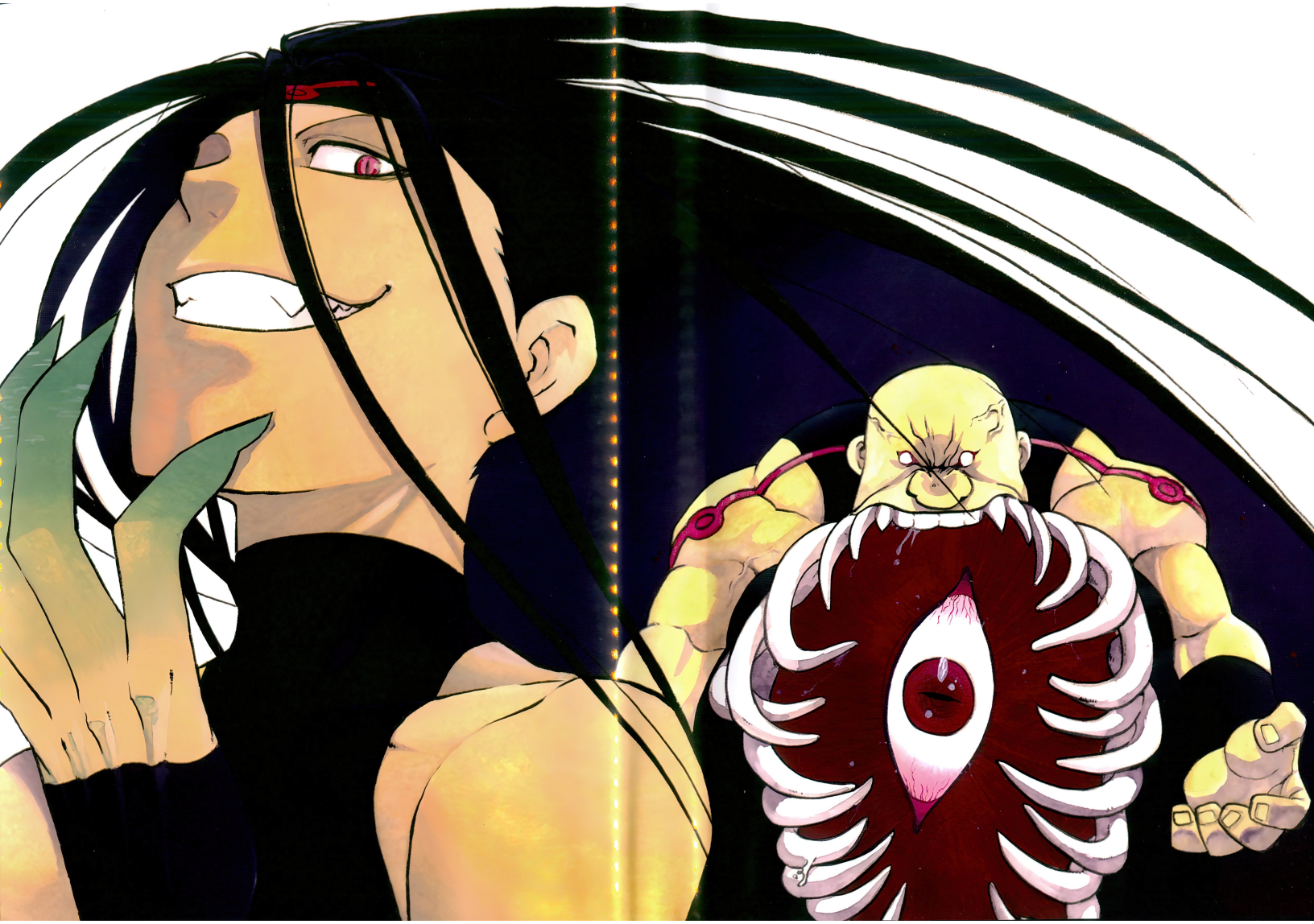
HIROMU ARAKAWA

KANZENBAN

FULLMETAL ALCHEMIST

NORMA Editorial



FULLMETAL ALCHEMIST

by Hiromu Arakawa

09

FULLMETAL ALCHEMIST

09

ÍNDICE

CAPÍTULO 49 El monstruo interior 003

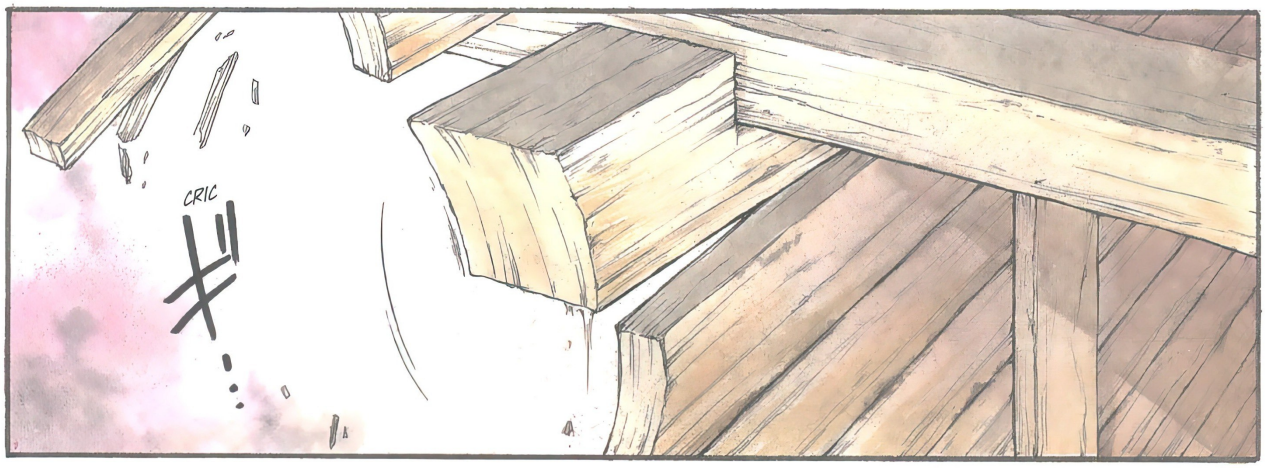
CAPÍTULO 50 Dentro de la tripa 043

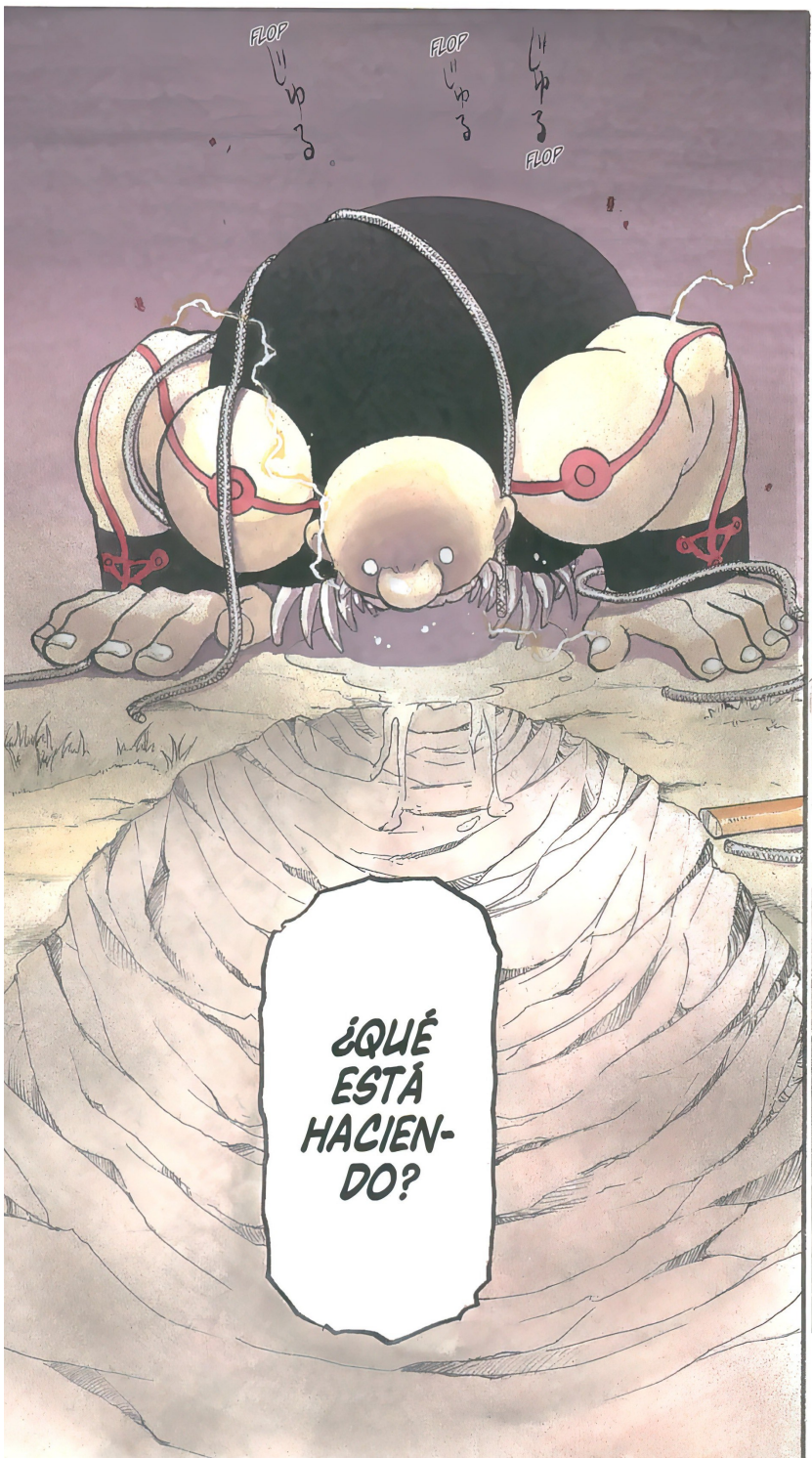
CAPÍTULO 51 Las puertas de la oscuridad 087

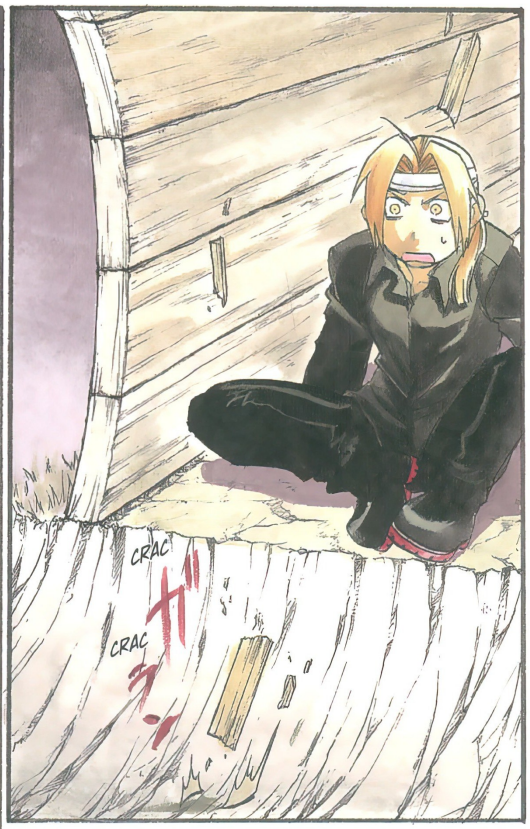
CAPÍTULO 52 El rey de la guarida de los ladrones 133

CAPÍTULO 53 Letrero al alma 179

CAPÍTULO 54 Los esfuerzos de los necios 229


CRIC

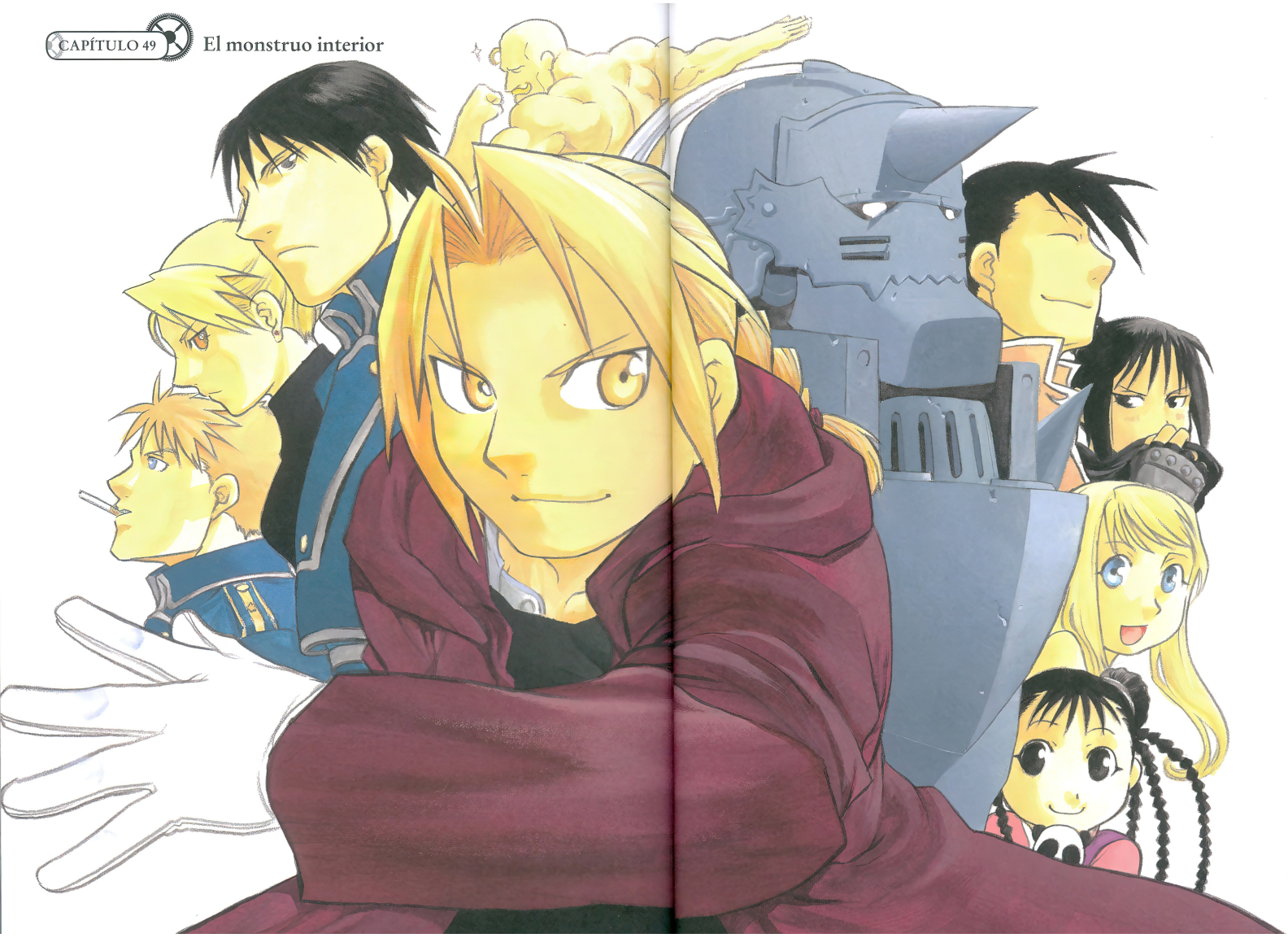

FLOP
FLOP
FLOP
¿QUÉ ESTÁ HACIEN-DO?


CRAC
CRAC

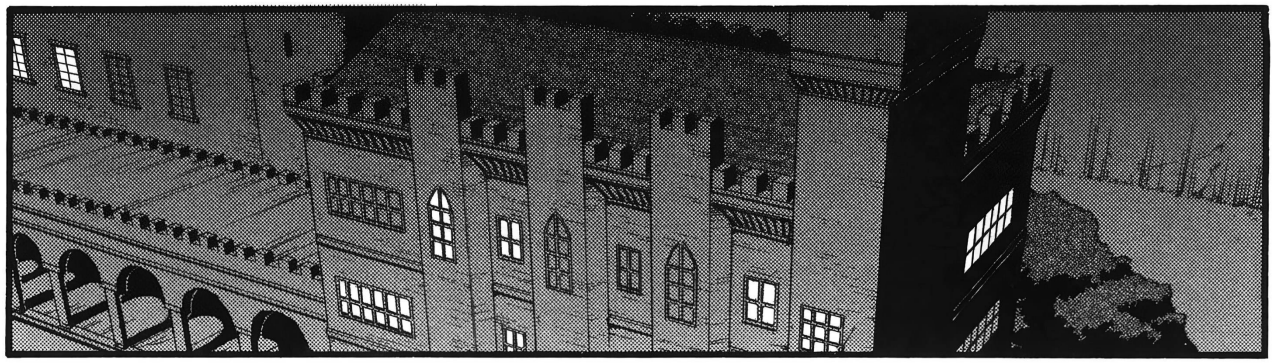
CRAC
PE-RO...

CAPÍTULO 49

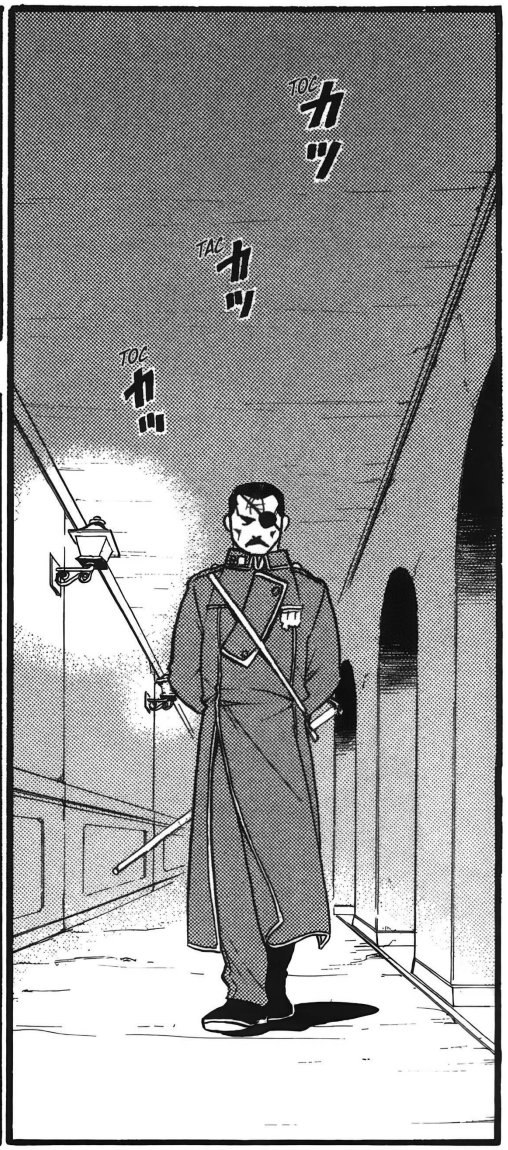
El monstruo interior

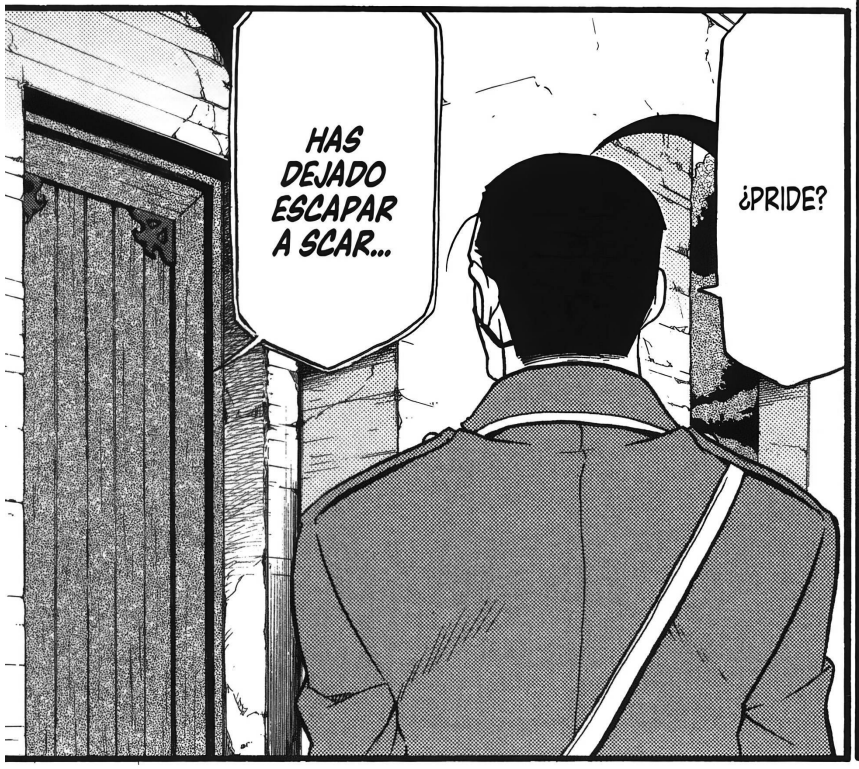


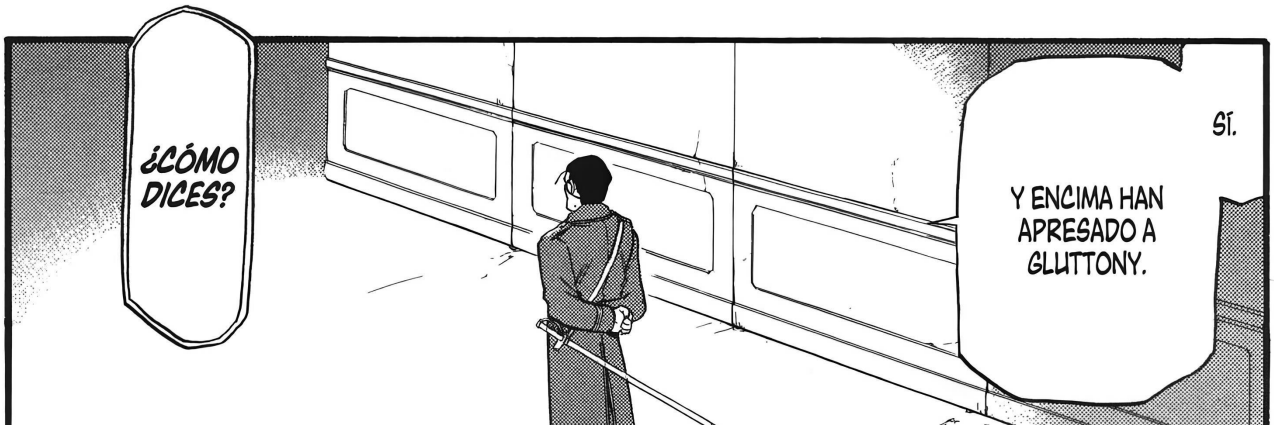
FULLMETAL ALCHEMIST

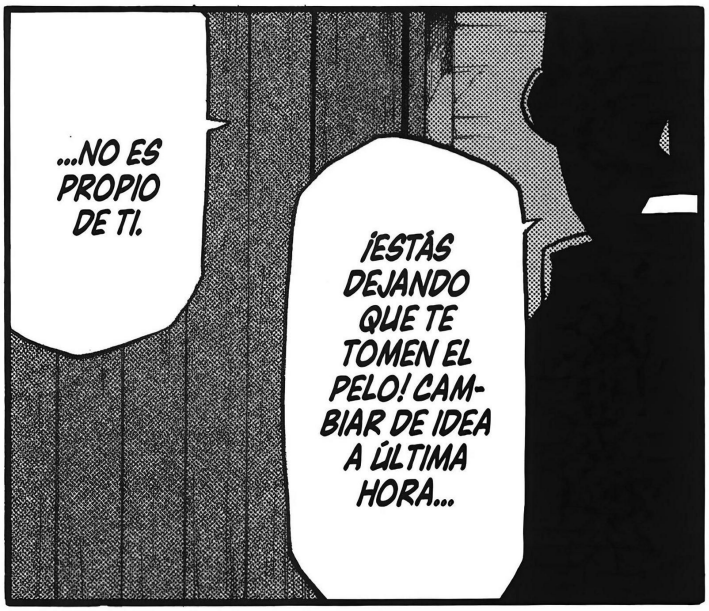


WRATH...


TOC カッ
TAC カッ
TOC カッ


HAS DEJADO ESCAPAR A SCAR...
¿PRIDE?


¿CÓMO DICES?
SÍ.
Y ENCIMA HAN APRESADO A GLUTTONY.


...NO ES PROPIO DE TI.
¡ESTÁS DEJANDO QUE TE TOMEN EL PELO! CAMBIAR DE IDEA A ÚLTIMA HORA...

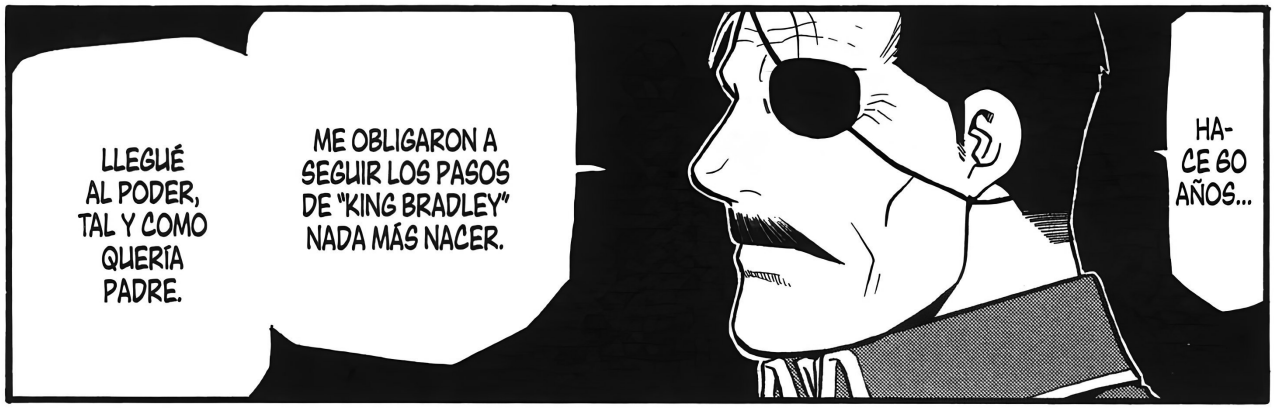
MIRA...
SI NO LO RESUELVES, TE METERÍAS EN PROBLEMAS.

UN POCO SÍ.
CONTENTO.

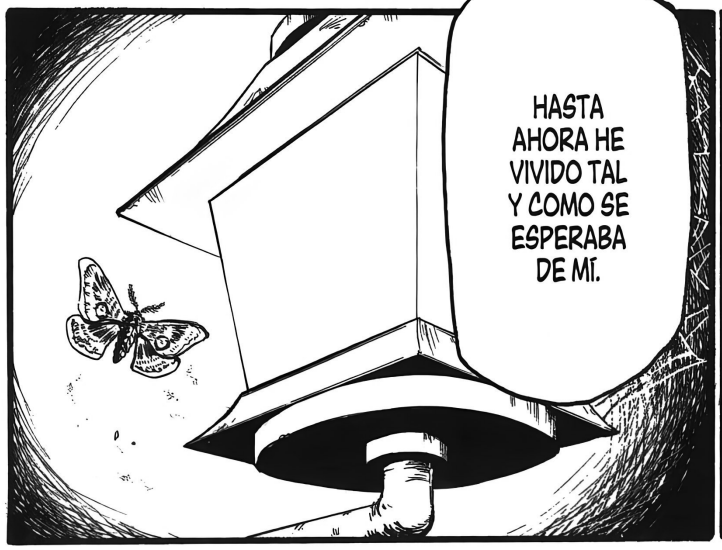
PUES NO.

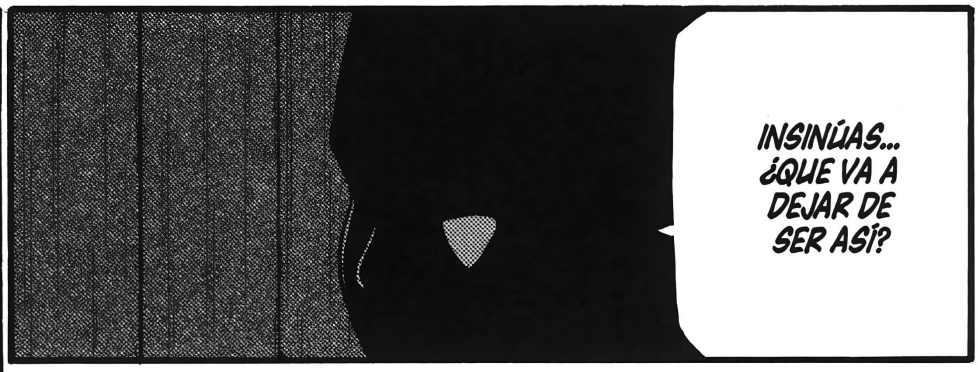
Y SE TE VE CONTENTO.
NO TE DIRÉ QUE NO.

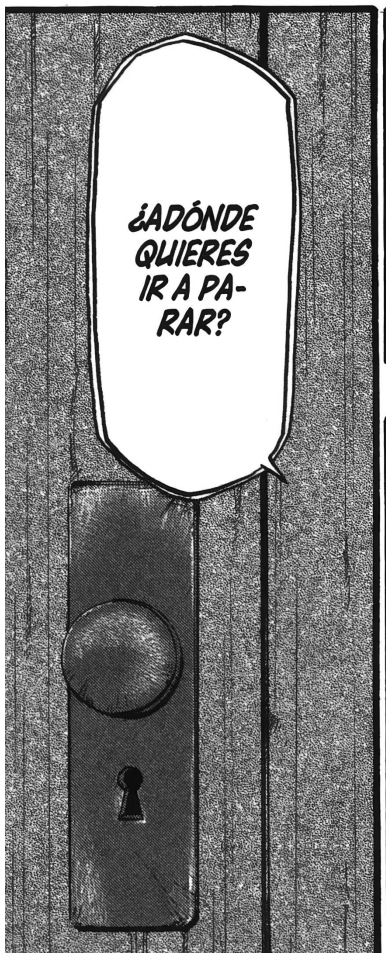
PRECISAMENTE POR ESO LO ESTOY.
¿A PESAR DE TODO LO QUE ESTÁ PASANDO?


HA-CE 60 AÑOS...
ME OBLIGARON A SEGUIR LOS PASOS DE "KING BRADLEY" NADA MÁS NACER.
LLEGUÉ AL PODER, TAL Y COMO QUERÍA PADRE.

NADIE SE INTERPU-SO EN MI CAMINO.
NA-DIE.
PADRE SE OCU-PÓ DE ELLOS.

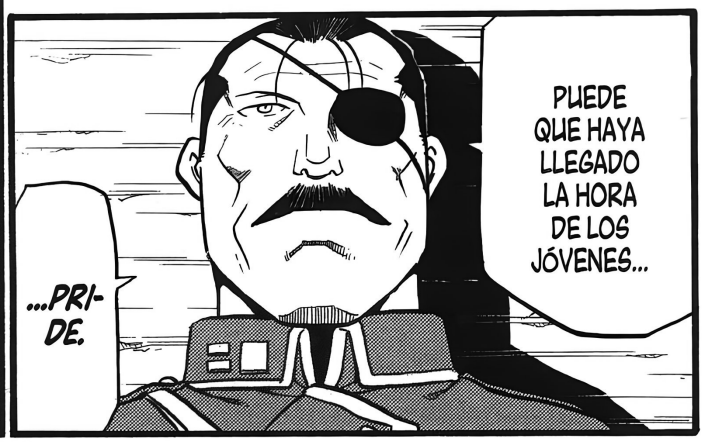

HASTA AHORA HE VIVIDO TAL Y COMO SE ESPERABA DE MÍ.


INSINÚAS... ¿QUE VA A DEJAR DE SER ASÍ?


¿ADÓNDE QUIERES IR A PA-RAR?

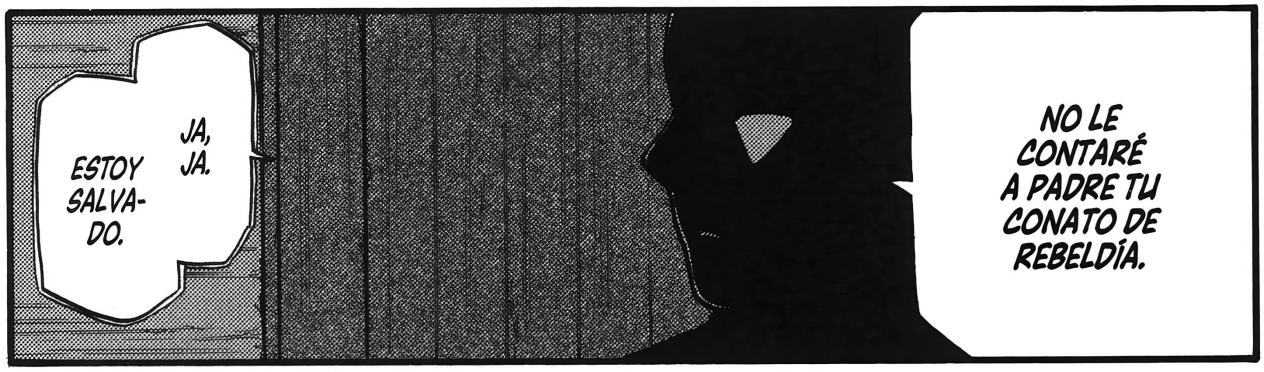
EL CORONEL MUSTANG, LOS HERMA-NOS ELRIC, AQUELLOS EXTRAN-JEROS...
UNOS JÓVENES BIENINTEN-CIONADOS SON CAPA-CES DE METERSE
CON UNOS VIEJOS COMO NOSO-TROS.

WRATH...
...HAS PASADO DEMASIADO TIEMPO CON LOS HUMANOS.


PUEDE QUE HAYA LLEGADO LA HORA DE LOS JÓVENES...
...PRI-DE.

QUIZÁS.

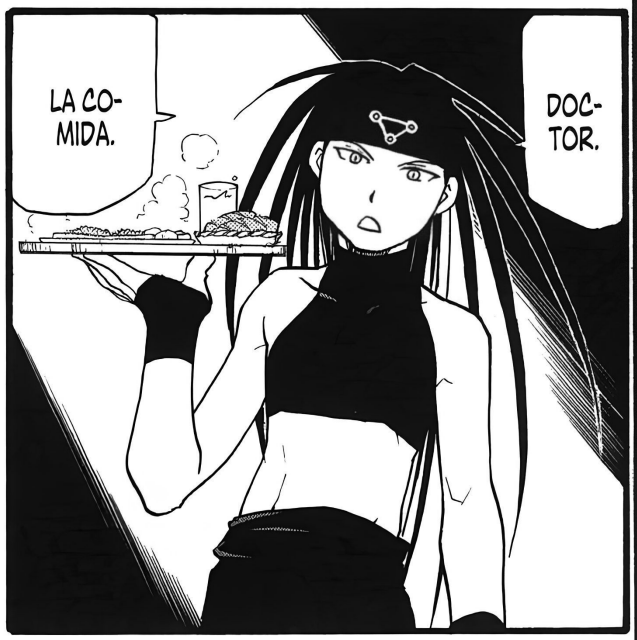
YA LO SÉ.
LOS HUMA-NOS NOS LLAMAN "MONS-TRUOS".
NO LO OLVIDES.


ESTOY SALVA-DO.
JA, JA.
NO LE CONTARÉ A PADRE TU CONATO DE REBELDÍA.

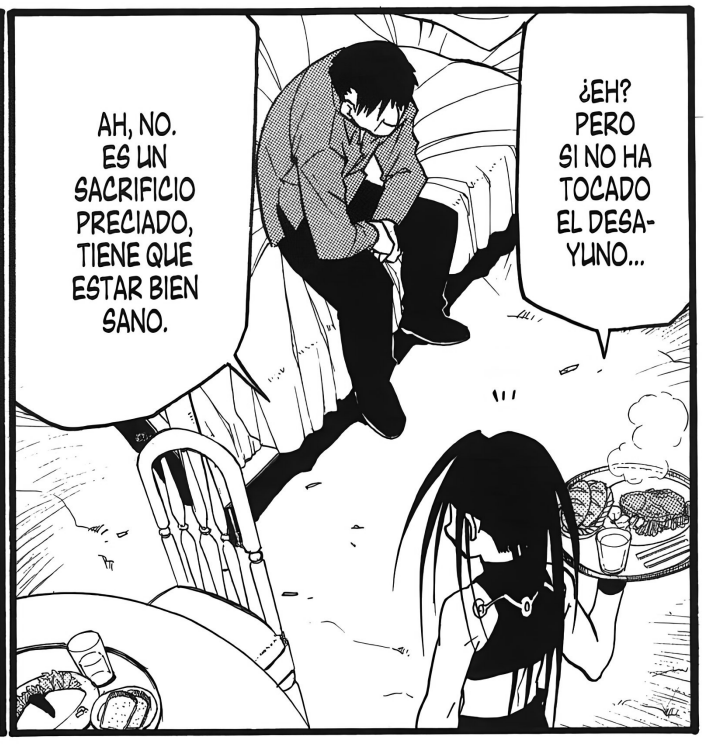
BUENO, ¿QUÉ HACEMOS CON GLUTTONY?
MMMM...
CREO QUE SÉ DÓNDE PUEDE ESTAR.

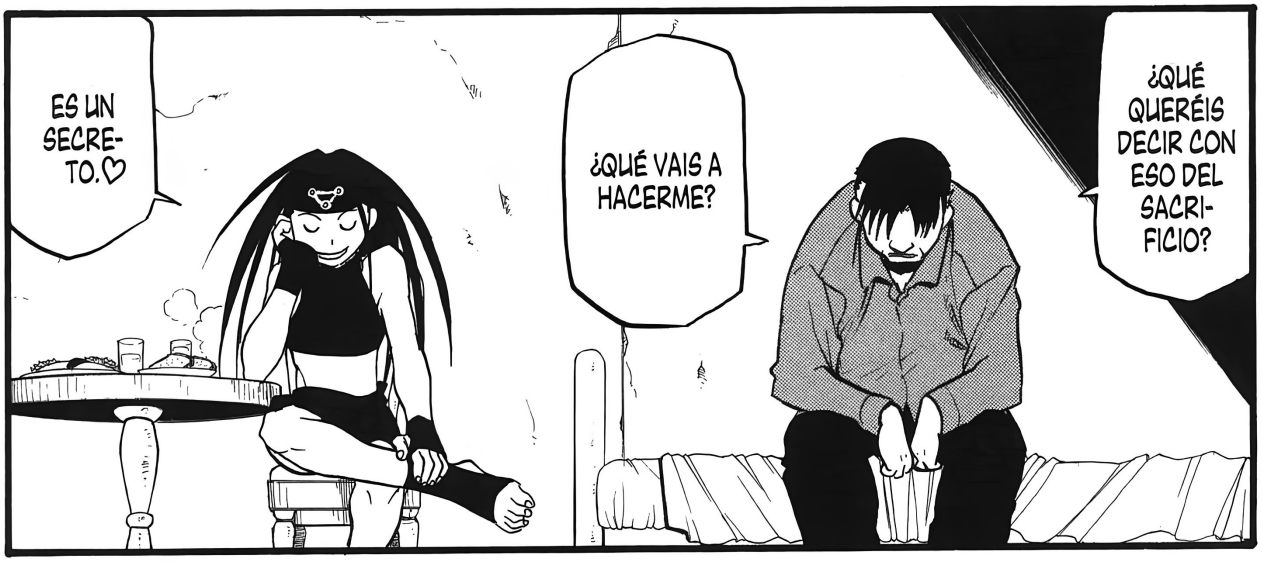
WOOM
WOOM
WOOM
NUG
BLAM

SI SE LO LLEVÓ LA TENIENTE HAWKEYE...
Y EL CORONEL MUSTANG NO HA REGRESADO A SU PUESTO...
WOOM
WOOM
WOOM
WOOM


DOCTOR.
LA COMIDA.

HE ESTADO DÁNDOLE VUELTAS...

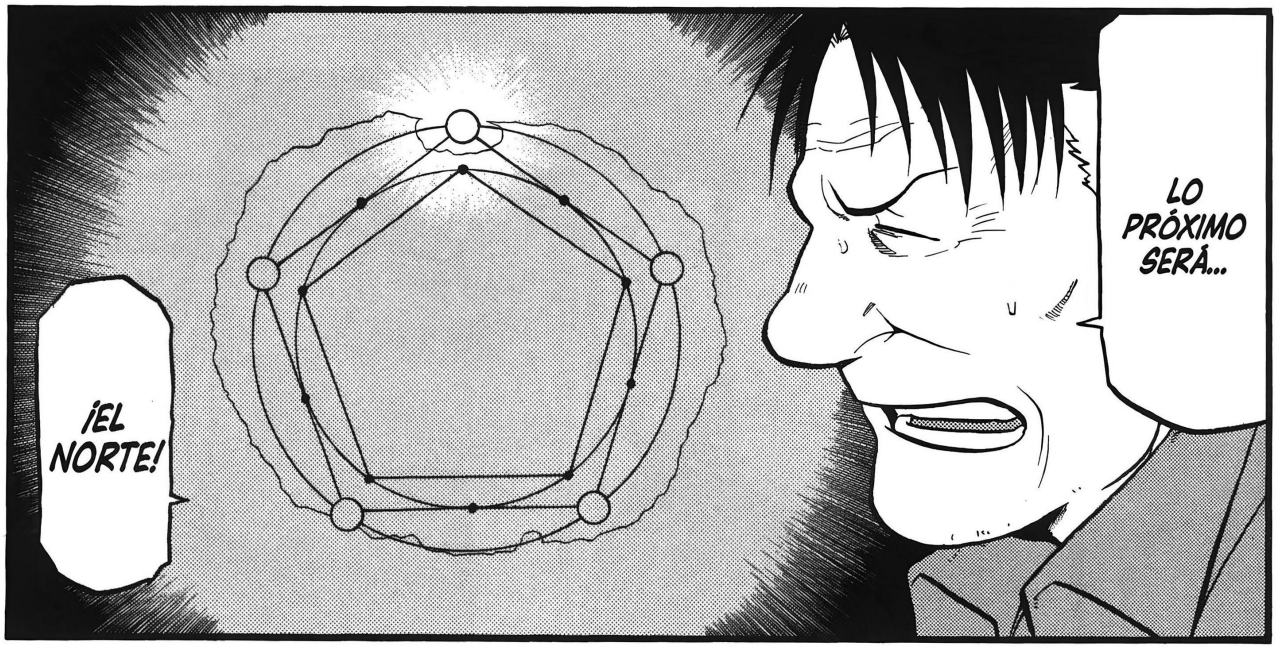

¿EH? PERO SI NO HA TOCADO EL DESAYUNO...
AH, NO. ES UN SACRIFICIO PRECIADO, TIENE QUE ESTAR BIEN SANO.


¿QUÉ QUERÉIS DECIR CON ESO DEL SACRIFICIO?
¿QUÉ VAIS A HACERME?
ES UN SECRETO.♡

¿ALGO DIVERTIDO?
CRUSH

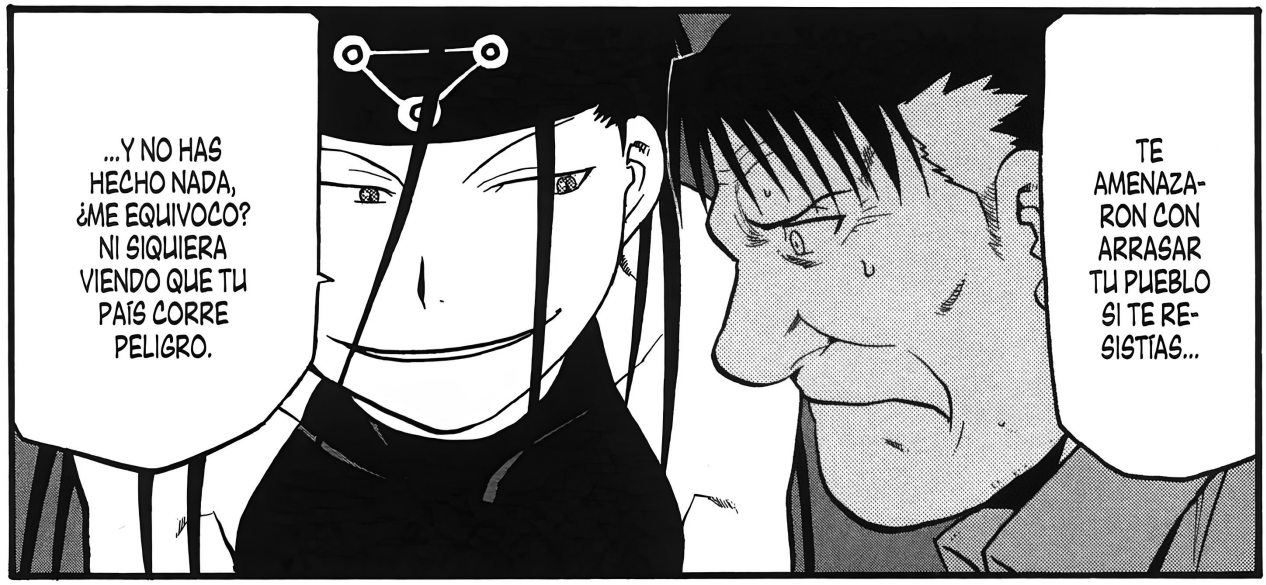
VAMOS.
SI COLABORAS, SERÁS TESTIGO DE ALGO MUY DIVERTIDO PRONTO.

¿COMO APROVECHAROS DE TODA LA GENTE DEL PAÍS PARA FABRICAR LA PIEDRA FILOSOFAL MÁS PODEROSA QUE EXISTA?



¡JA! ¡LÁSTIMA!
¡VAS POR BUEN CAMINO!

¿ESTOY EN LO CIERTO?
SÍ, LO PRÓXIMO ES EL NORTE.
¿Y? YA LO SABES, ¿PERO QUÉ VAS A HACER?
¡SI NO HAS HECHO NADA HASTA LA FECHA!

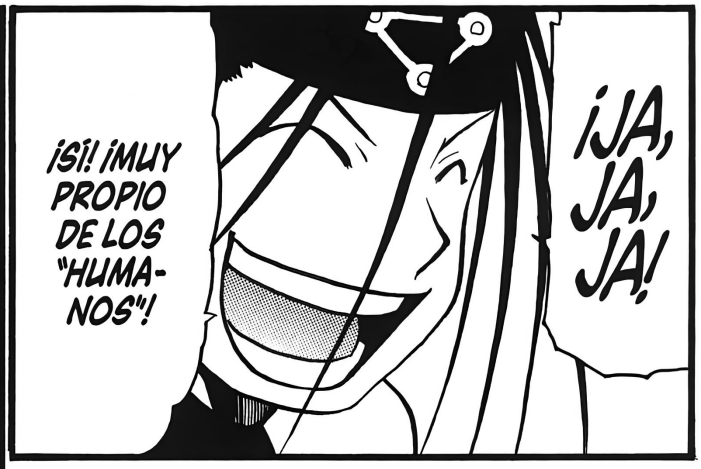

TE AMENAZARON CON ARRASAR TU PUEBLO SI TE RESISTÍAS...
...Y NO HAS HECHO NADA, ¿ME EQUIVOCO? NI SIQUIERA VIENDO QUE TU PAÍS CORRE PELIGRO.

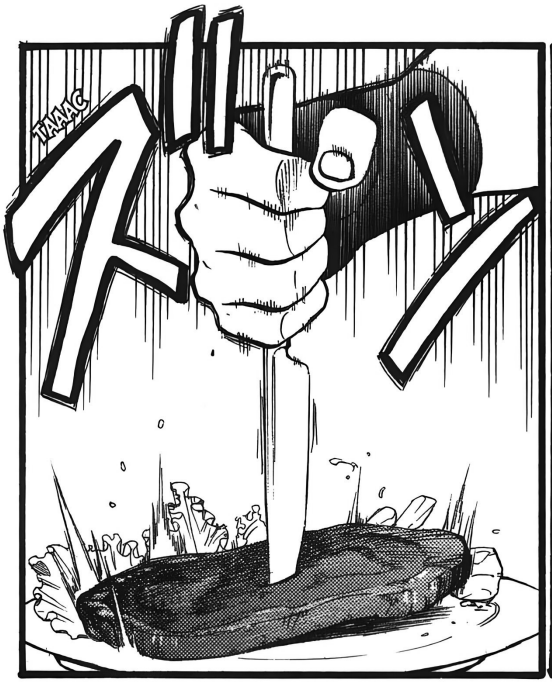
LA GENTE DE ESTE PAÍS, Y LA GENTE DE TU PUEBLO, A VER DE QUÉ LADO SE DECANTA.
¡TÚ PONLO EN UNA BALANZA!

¡NO PUEDES JUGAR CON LA VIDA DE LAS PERSONAS COMO SI FUERAN NÚMEROS!

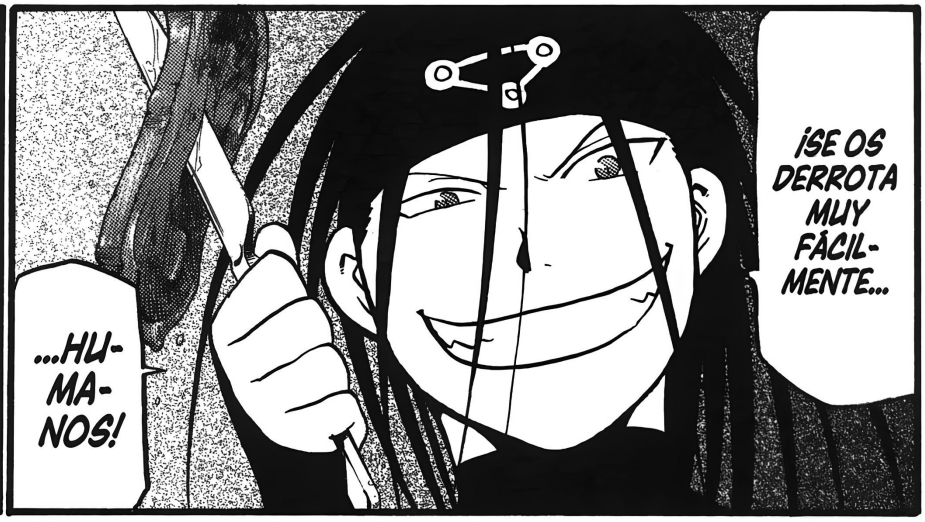
SI DAS POR PERDIDO A TU PUEBLO, ¡PODRÍAS SALVAR MÁS PERSONAS!

EL ÚLTIMO DIJO LO MISMO.


¡SÍ! ¡MUY PROPIO DE LOS "HUMANOS"!
¡JA, JA, JA!


TAAAG

TOMÉ LA APARIENCIA DE SU MUJER Y FUE INCAPAZ DE MOVER UN DEDO.


...HU-MA-NOS!
¡SE OS DERROTA MUY FÁCIL-MENTE...

¡¡EL GENE-RALÍ-SIMO KING BRAD-LEY!!

¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO, ENVY?
!
TAP

MUSTANG HA SECUESTRADO A GLUTTONY.
¿CÓMO?

HOLA, MARCOH.
CUÁNTO TIEMPO SIN VERNOS.
TAC
TAC
!!

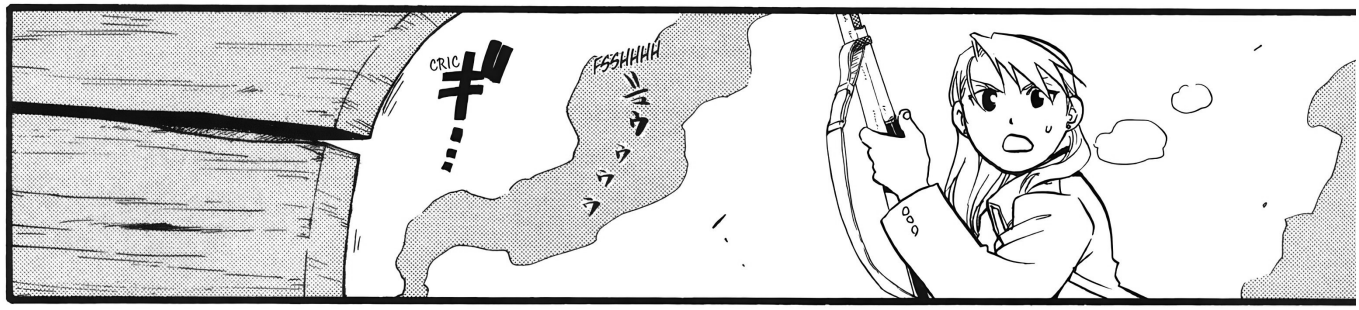
¿QUÉ ESTÁ PASANDO? ¿NO TENÍAS QUE ENCARGARTE TÚ DEL ALQUIMISTA DE FUEGO?
¿Y QUÉ PASA CON PRIDE?
NO HA LLEGADO A TIEMPO.

...

¡MALDITA SEA! ¡SIEMPRE LLEGA A DESHORAS Y DESAPARECE CUANDO SE LE NECESITA!
PERO TENGO LOCALIZADO A GLUTTONY.
VAMOS A POR ÉL.

SI NO HAY MÁS REMEDIO...

ESPE-REMOS QUE NO SE LE CRUCEN LOS CA-BLES.
ÑAM

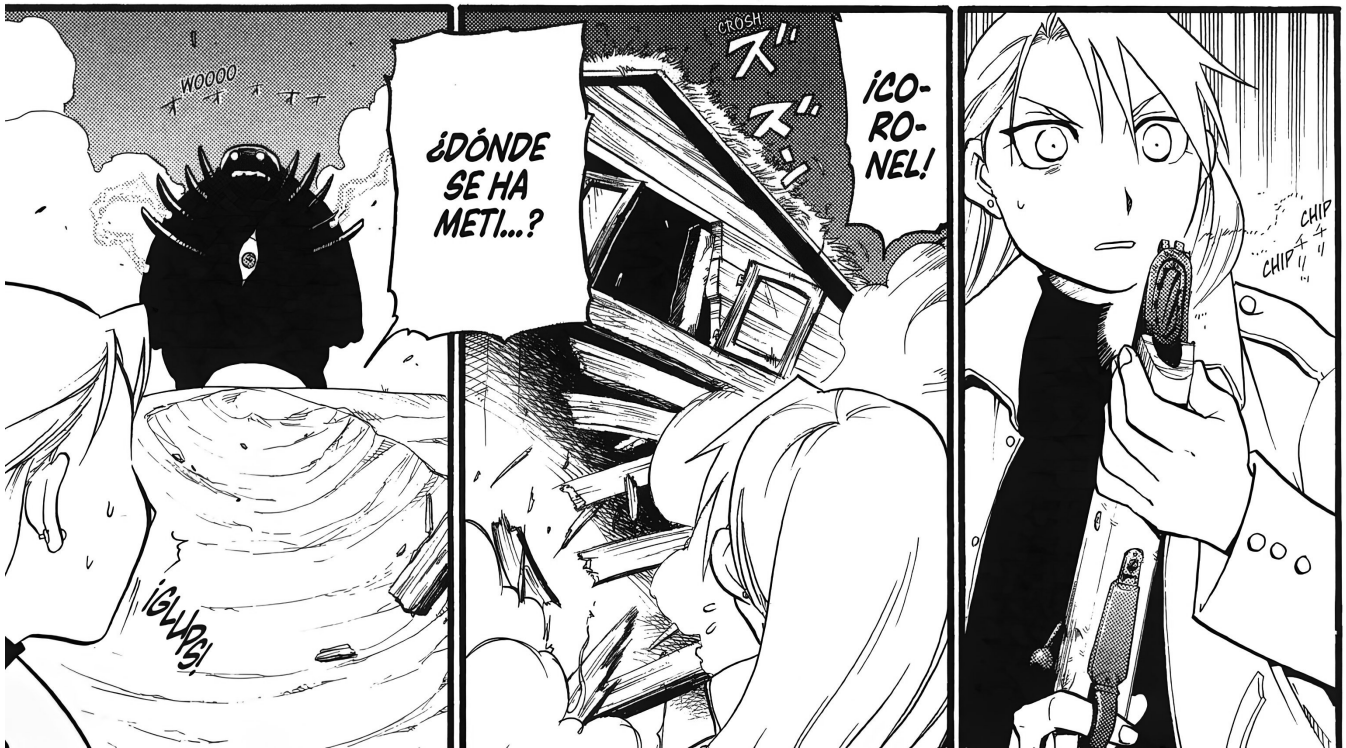

CRIC
FSSHHHH

¡CO-RO-NEL!

PLONK
CRAAAC
¿PERO QUÉ...?

¡¡NO ENTRE, TENIENTE!!
¿EH?
¿QUÉ HA PASADO...
...CORONEL?
ZAAAA

TCHIC
BLAM


¿DÓNDE SE HA METI...?
WOOOO
¡GLUPS!
CRUSH
¡CORONEL!
CHIP
CHIP

BLORB じゅる
BLORB じゅる
BLORB じゅる
ZAS
?!
CRAASH
TCHAK

CHIP バラバラ
CRISH ガゴン
¡¡CORONEL!!

¡¡VIENE A POR MÍ!!
¡¡NO LE PROVOQUE, TENIENTE!!

WOOOM

FLURR

¡¡MUS-TANG!!

FROS

FROS

¿QUÉ PASA?

FROS

TENEMOS QUE SALIR DE AQUÍ.

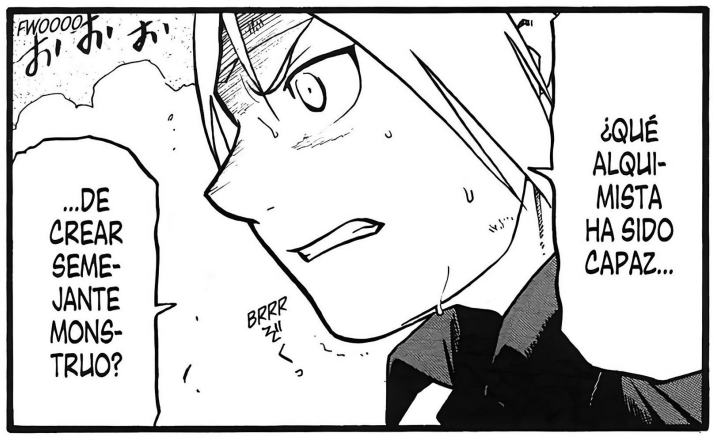
TROMP

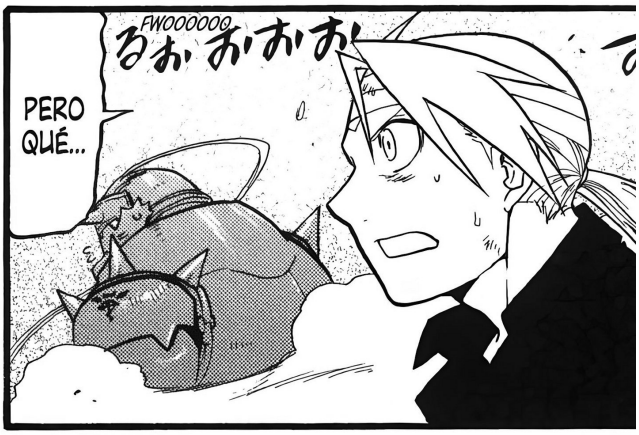
¡LAN FAN!

ESE MONSTRUO...

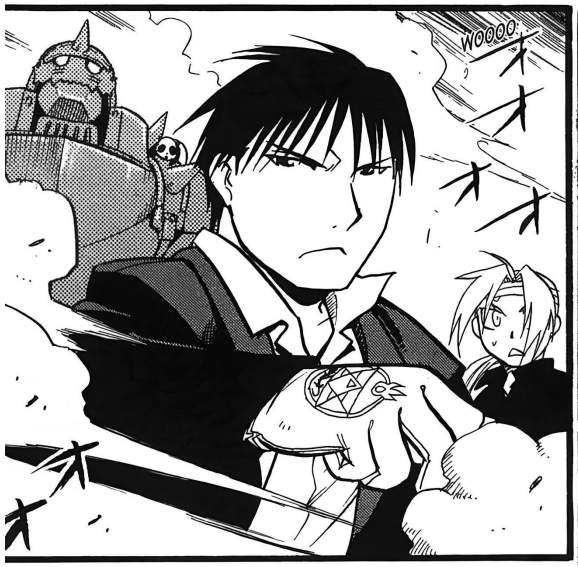
...ESCONDE A OTRO EN SU INTERIOR.

¡¡HA ENGULLIDO TODO LO QUE TENÍA A MANO!!



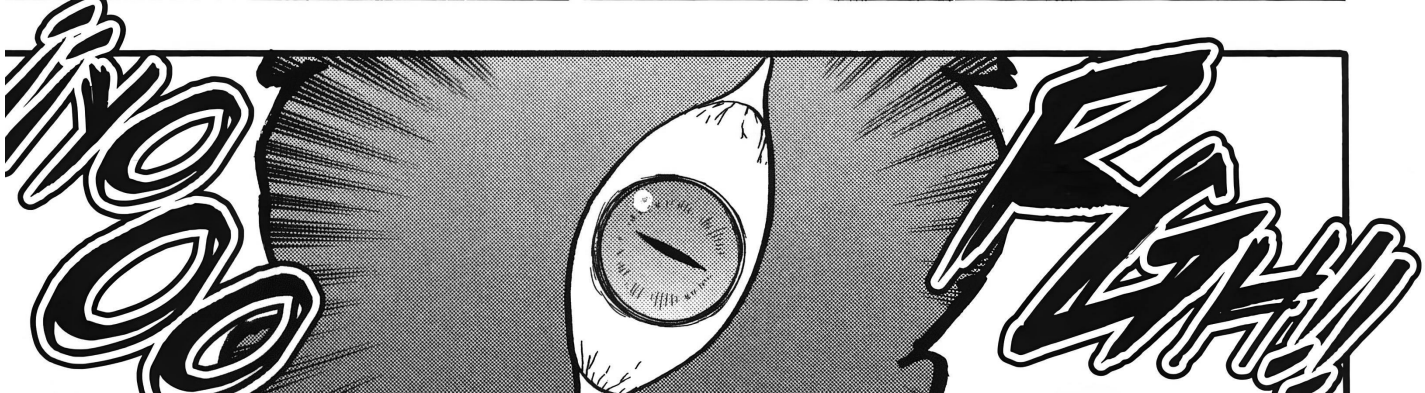


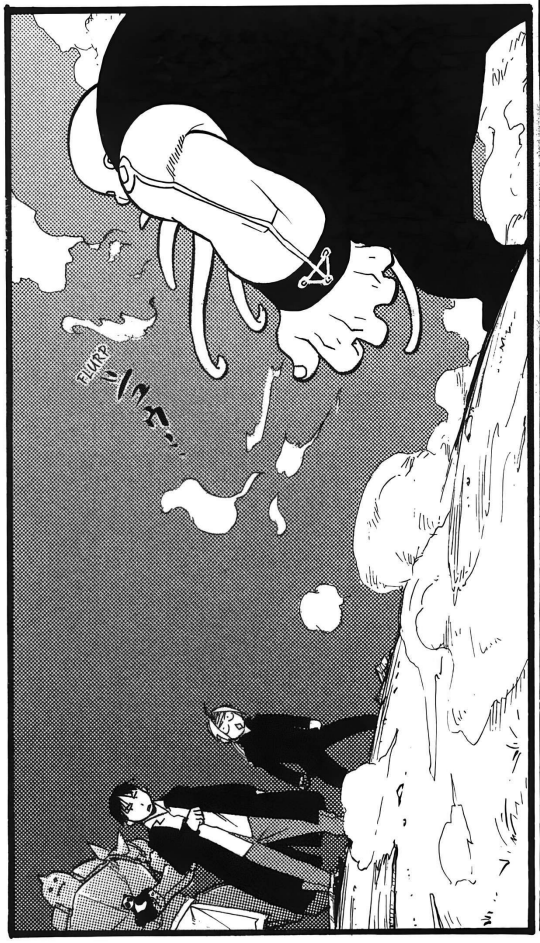
¡¡NO PUEDE ESCAPAR CON VIDA!!
CRAAASH


WOOOO

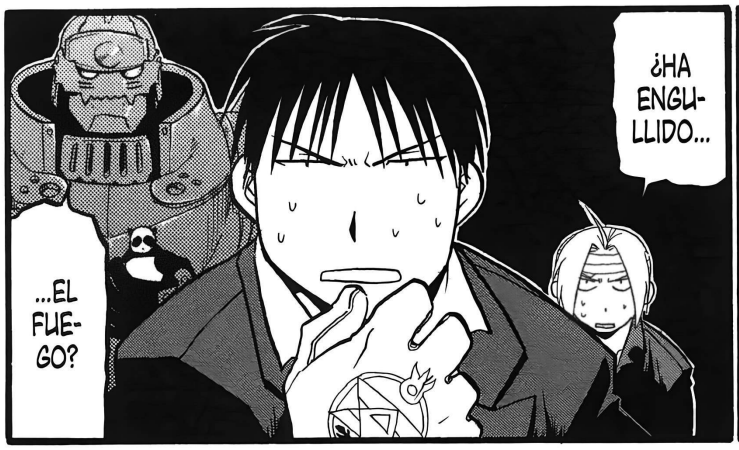
BOOOM

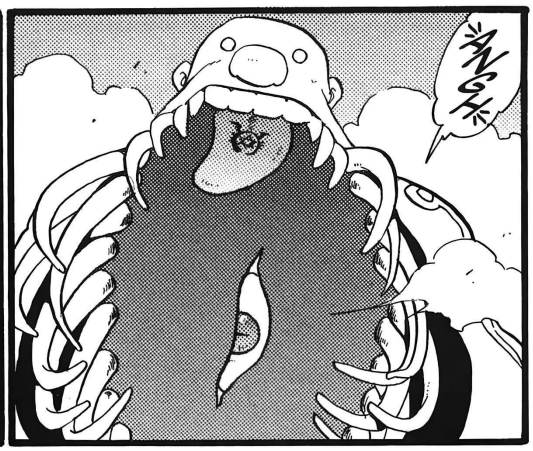
¡¡YOOOOOR GH!!

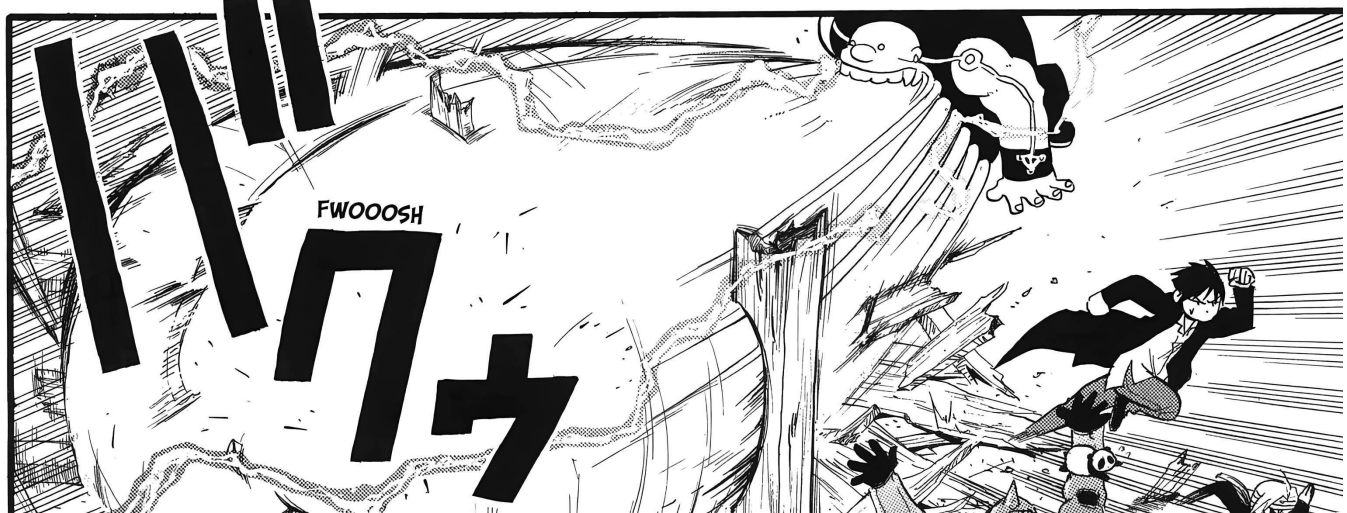

¡¡YOO
RGH!!


FLURP

FWAAASH


¿HA ENGU-LLIDO...
...EL FUE-GO?


¡ANGH!


FWOOOSH

¡¡NO HA FUNCIONADO!!

¡¡IN-TÉN-TALO TÚ!!

¡¡NO NOS SIGA, QUE NO VIENE A POR NOSOTROS!!

¡¡POR EL BOSQUE!!

¡¡SE-PARÉ-MO-NOS!!

FRASH!

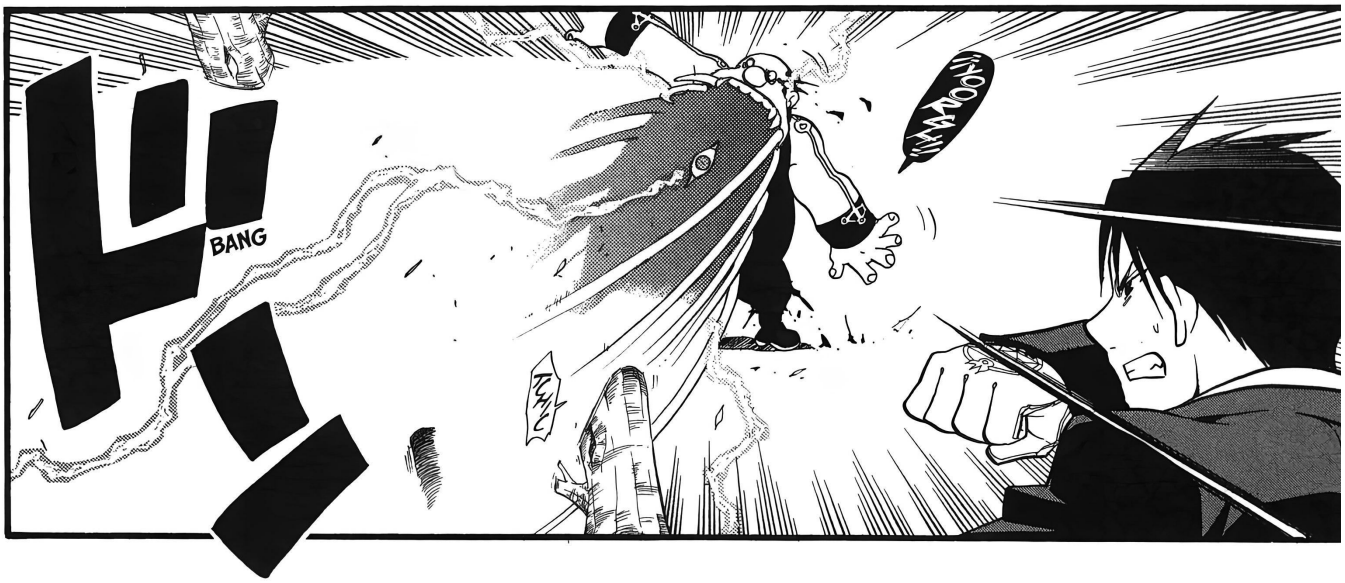
FRASH!

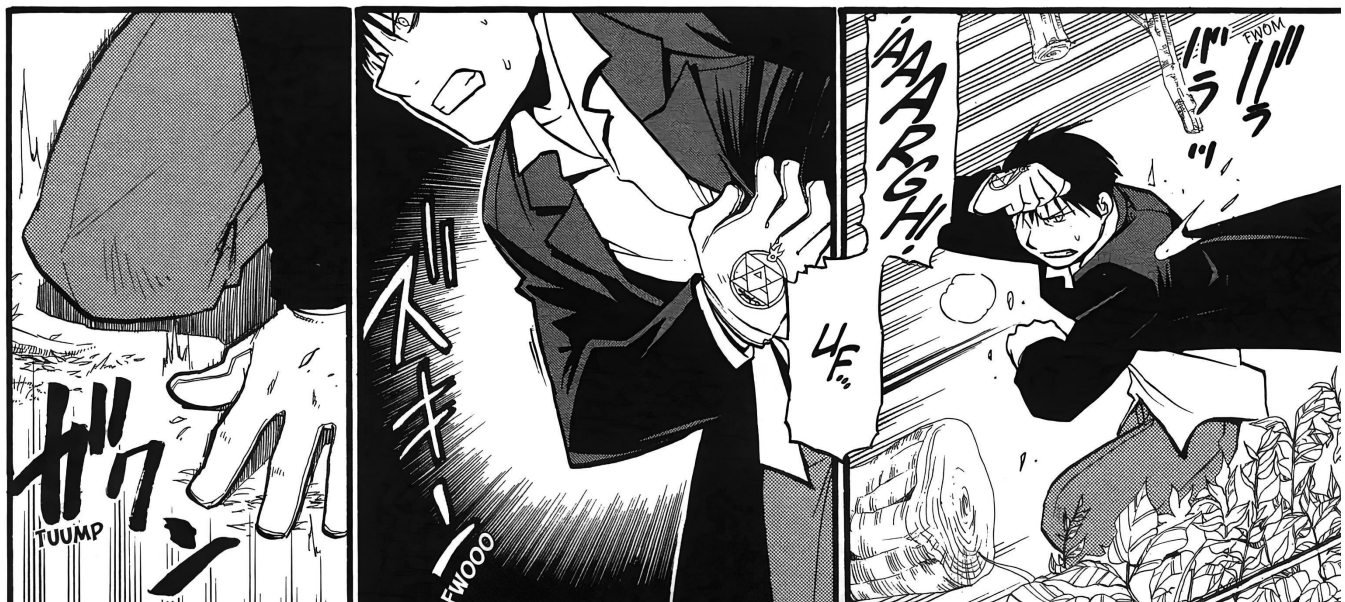
AAANG

ZAAAS

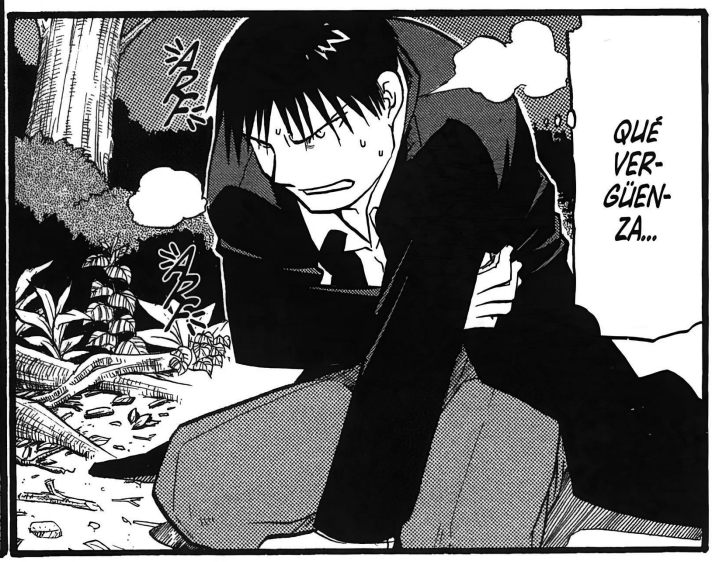
¡NO!

BANG
BANG
BANG
BANG
BANG
BANG


BANG
AAARGH!


TUUMP
FWOOO
FWOM

¡DE-PRI-SA!
¡VÁ-MO-NOS!
BLAM
VROOOM


QUÉ VER-GÜEN-ZA...

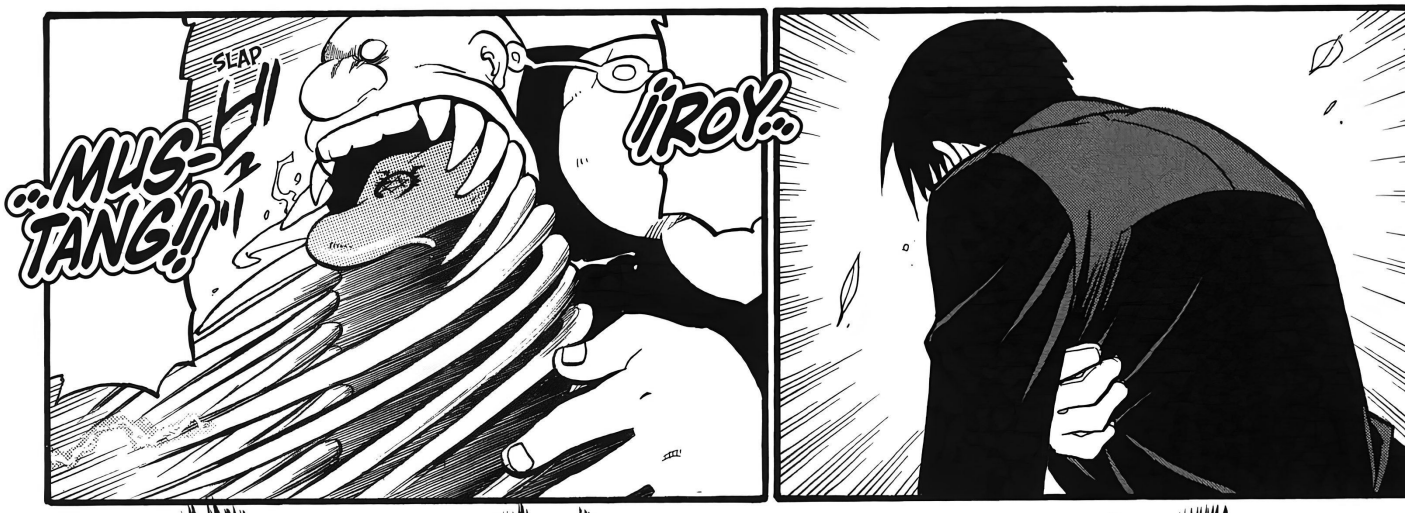
¿ESTÁS DE BROMA? YO SOY SOLO UN CIVIL.
VROOOM
VROOOOM

¡TIENEN QUE VER-LA EN UN HOSPITAL!
¡TENEMOS QUE LAR-GARNOS DE AQUÍ!

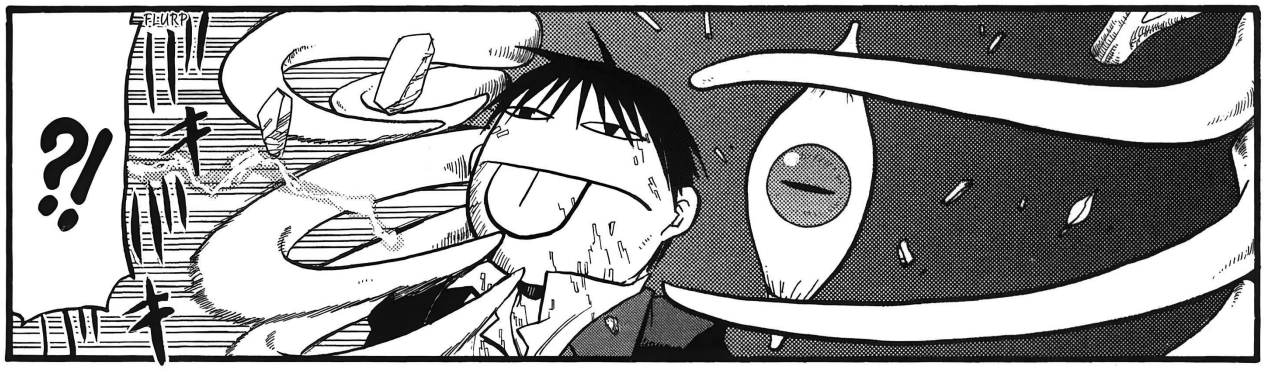
¡NO PIENSO MORIR MIEN-TRAS VOSO-TROS VAIS PELEÁNDOOS CON MONS-TRUOS!
BANG
BANG
BANG

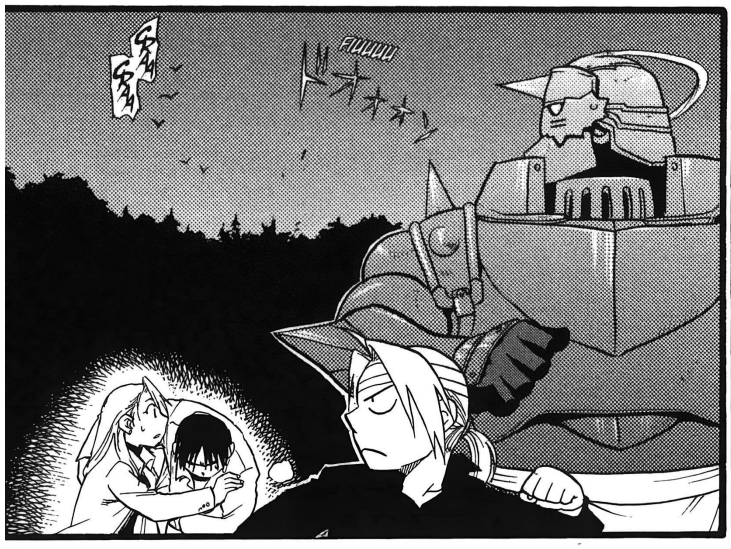
¡¿DÓNDE ESTÁS, MUSTANG?!
ZROS
ZROS
ZROS

ZAAAS
BLEEEE
¡¡MURE!!


SLAP
...MUS-TANG!!
¡¡ROY...

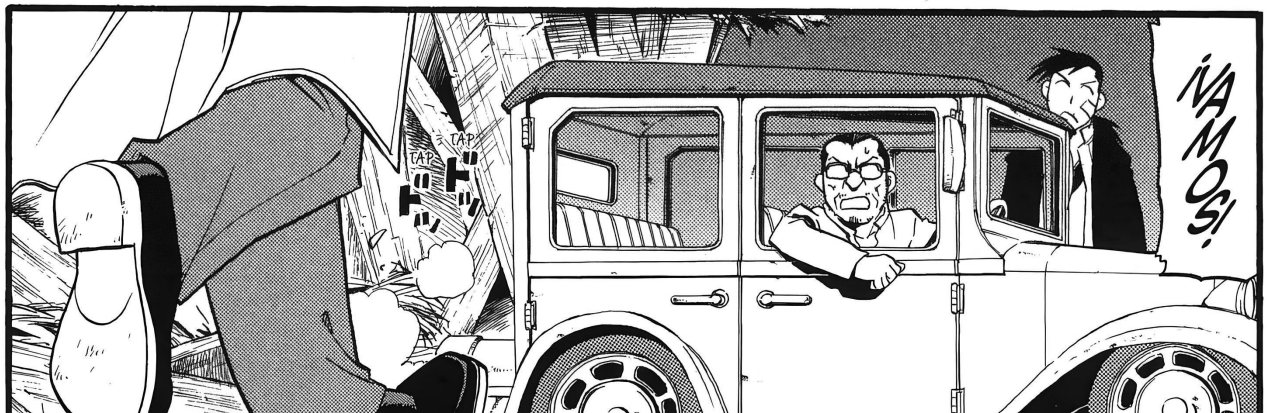
FWOOOM

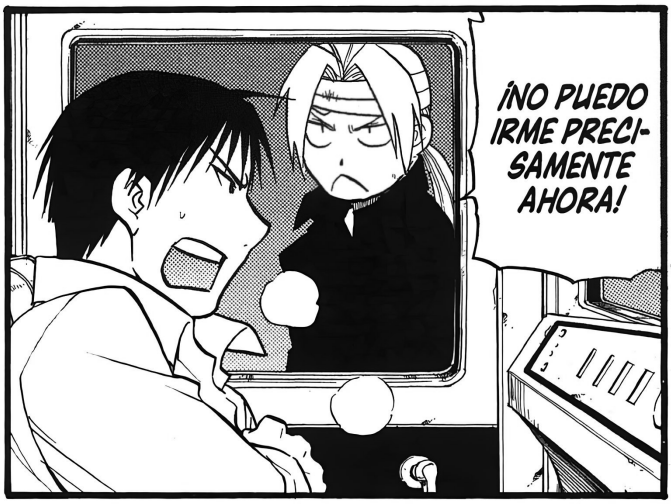

?!
キ
キ

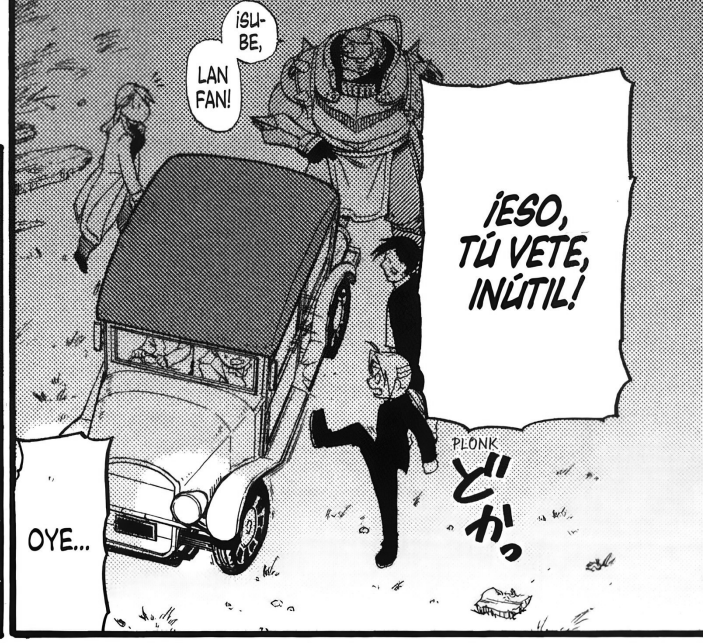

ドオオオン

CRAC
ピキ
CRAC
ピキ
PLOF
ゴトン

¿HA COLADO?
ESPEREMOS QUE NO SE ENFADE TODAVÍA MÁS...

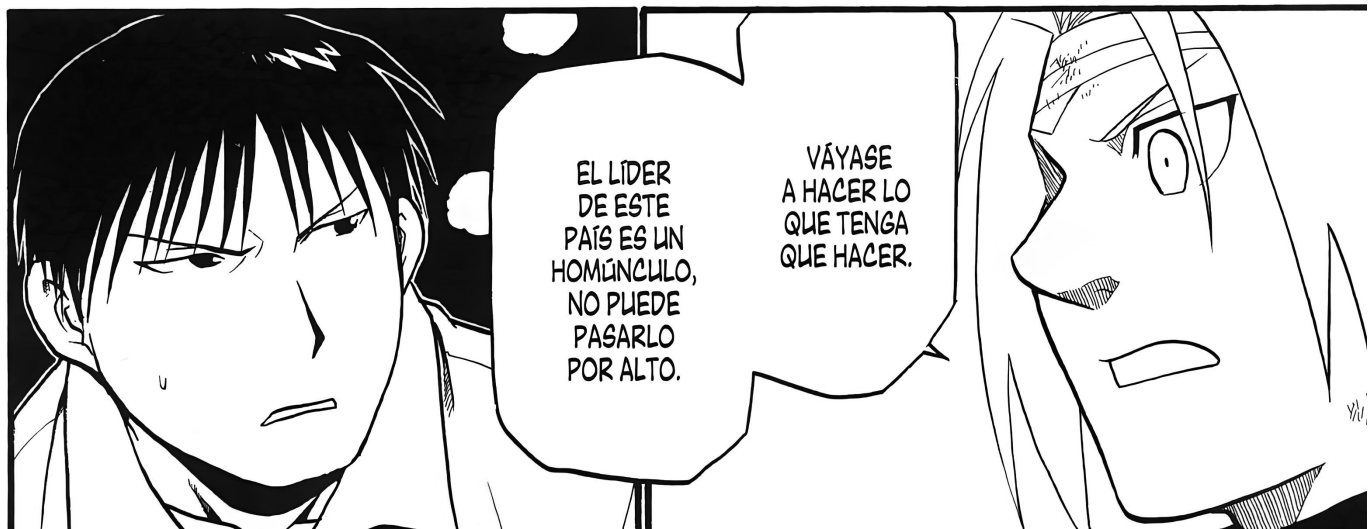

¡VAMOS!
TAP
TAP
ドドッ

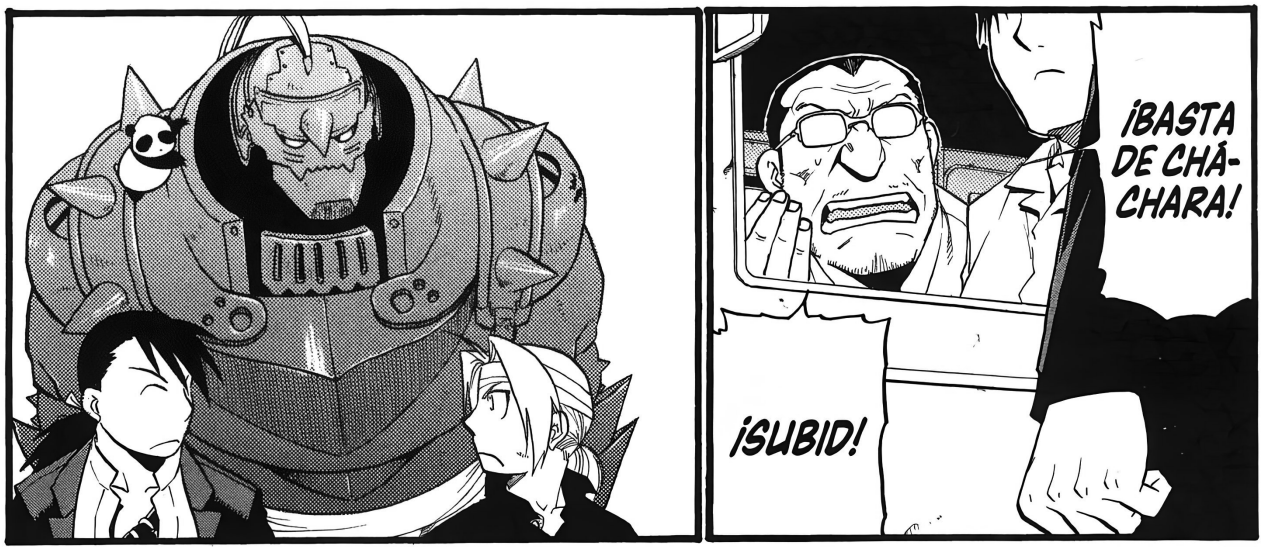

¡NO PUEDO IRME PRECISAMENTE AHORA!

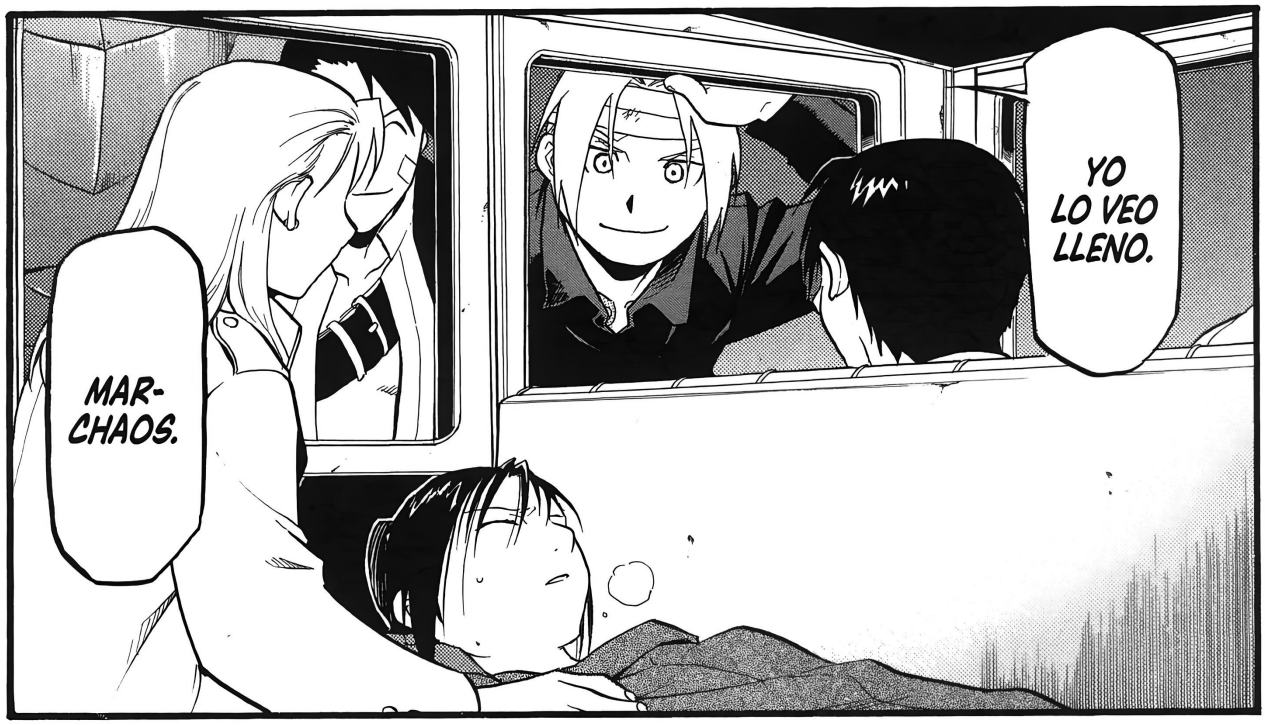

¡SUBE, LAN FAN!
¡ESO, TÚ VETE, INÚTIL!
PLONK
どかっ
OYE...

¿INÚTIL?
IN...
¡INÚTIL!
ESO, QUE SE PIRE.

¡¡PIRATE!!
¡¡PERO SI ERES UNA CARGA!!
EN ESTOS MOMENTOS NO ES DE GRAN AYUDA, CORONEL.
PLOSH
ガシッ!!


EL LÍDER DE ESTE PAÍS ES UN HOMÚNCULO, NO PUEDE PASARLO POR ALTO.
VÁYASE A HACER LO QUE TENGA QUE HACER.

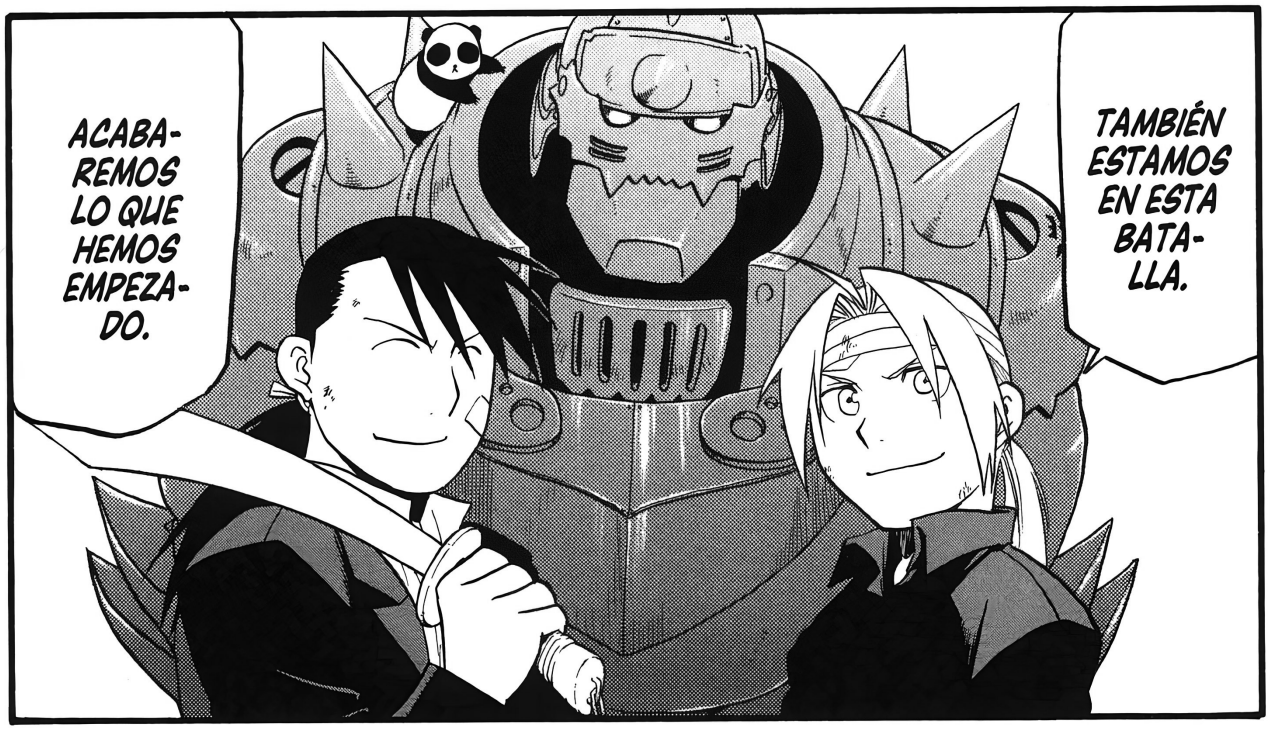

¡BASTA DE CHÁ-CHARA!
¡SUBID!


YO LO VEO LLENO.
MAR-CHAOS.

¿NO ES AHORA VUESTRO ENEMIGO EL GENERA-LÍSIMO?
NO SÉ DE QUÉ SE TRATA, ¿PERO NO TENÍAIS ALGO MÁS IMPORTANTE QUE HACER?
¡¿CÓMO VAMOS A DEJAR A LOS MOCO-SOS EN EL CAMPO DE BATALLA?!
¡¡IMBÉCILES!!

Y DA IGUAL QUE SEAMOS TODAVÍA UNOS NIÑOS.

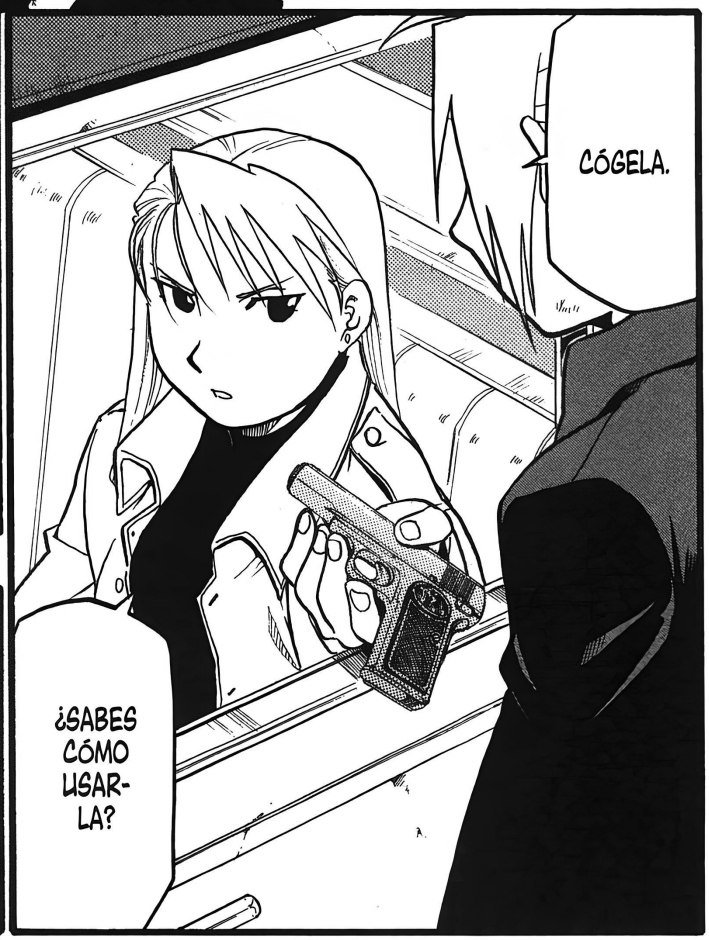
SEGUIREMOS LUCHANDO.
LE SACAREMOS LA INFORMACIÓN QUE NECESITAMOS.

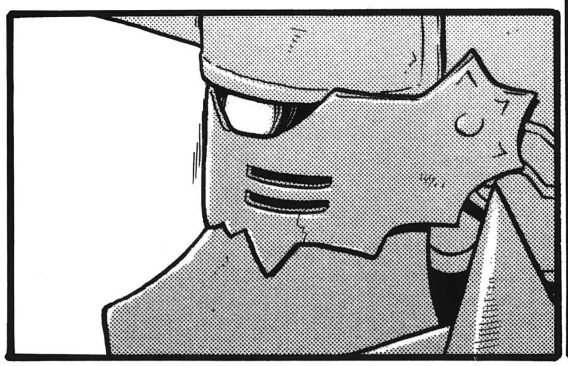

ACABAREMOS LO QUE HEMOS EMPEZADO.
TAMBIÉN ESTAMOS EN ESTA BATALLA.

...
TCHAK

GRACIAS POR VUESTRA AYUDA.

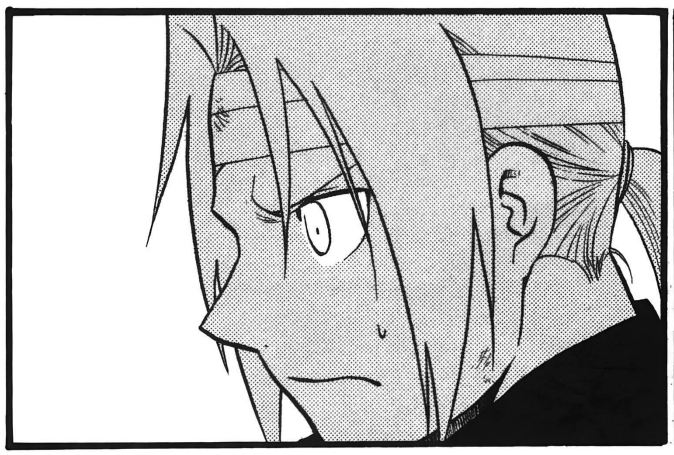
EDWARD...


CÓGELA.
¿SABES CÓMO USARLA?

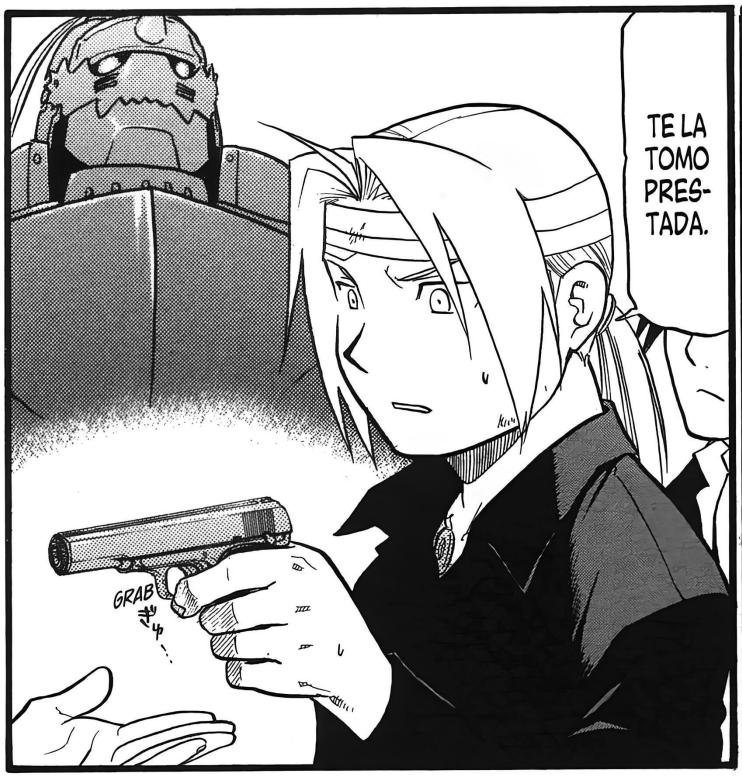


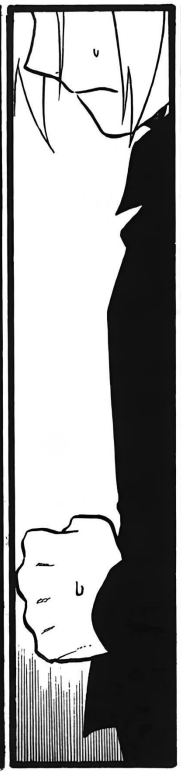
UNA HERRAMIENTA PARA SOBREVIVIR.

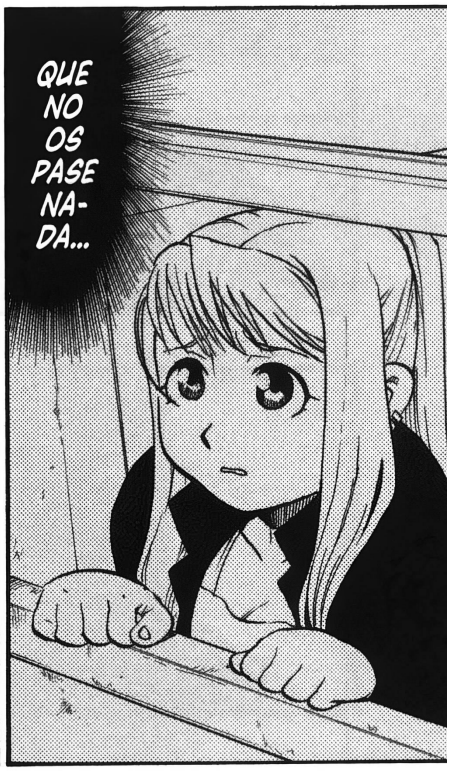
ES...
...UNA HERRAMIENTA PARA MATAR.



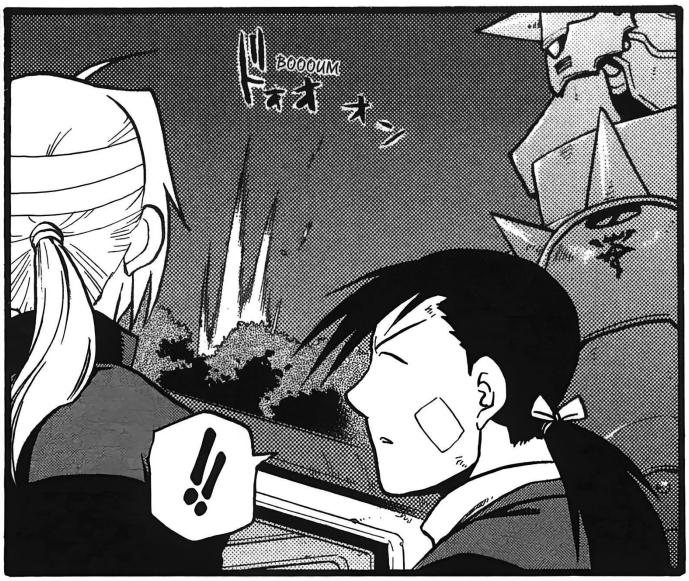
TUS MANOS NO SON PARA MATAR.


TE LA TOMO PRES-TADA.
GRAB




QUE NO OS PASE NA-DA...

CUIDAD BIEN DE LAN FAN.
AMO...


BOOOUM
!!

¡¡AMO!!

VROOM

¡VAN A MATARLOS!

PLONK

¡DICHOSOS NIÑOS INSOLENTES!

VENGA, EN MARCHA.

PERO CUESTA AFIRMARLO SI UNO NO LO VE CON SUS PROPIOS OJOS.

PODRÍA SER.

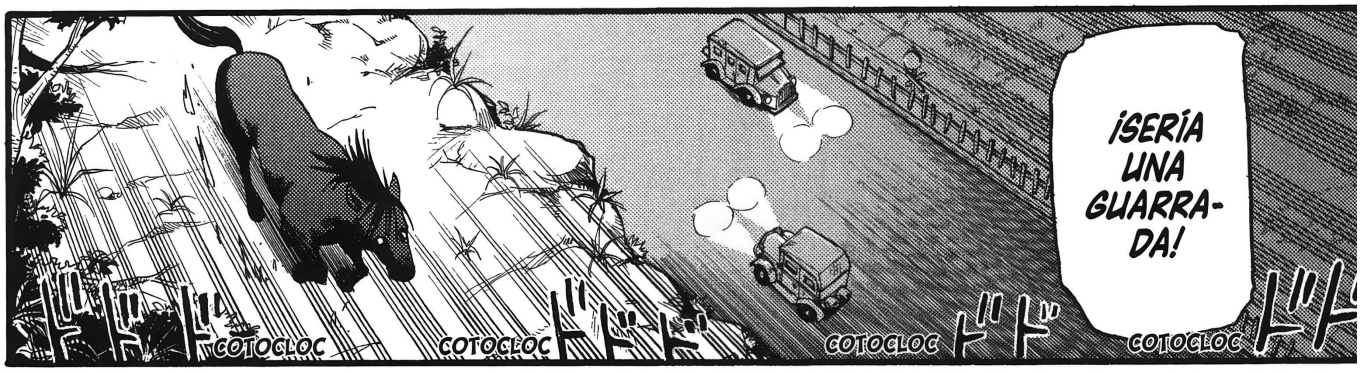
VROOM

¿EL GENERALÍSIMO ES UN HOMÚNCULO?

60

SI HUBIERA OTROS HOMÚNCULOS VIVIENDO ENTRE NOSOTROS COMO SI FUERAN PERSONAS...
...TENDRÍAMOS UN PROBLEMA.

VROOOOM
¿CREES QUE EL GENOCIDIO DE ISHVAL LO ORDENARON LOS HOMÚNCULOS?


¡SERÍA UNA GUARRADA!
COTOCLOC
COTOCLOC
COTOCLOC
COTOCLOC

¡¡ÉL MATÓ A LUST!!
¡¡NUNCA SE LO PERDONARÉ!!

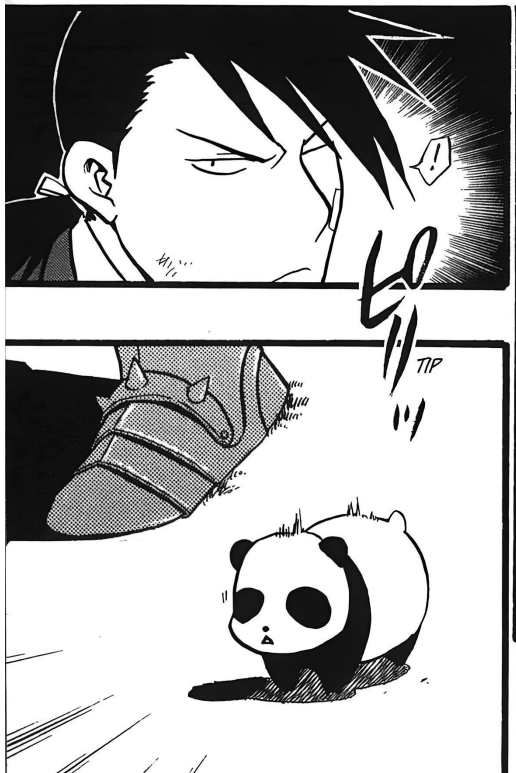
BOOOM

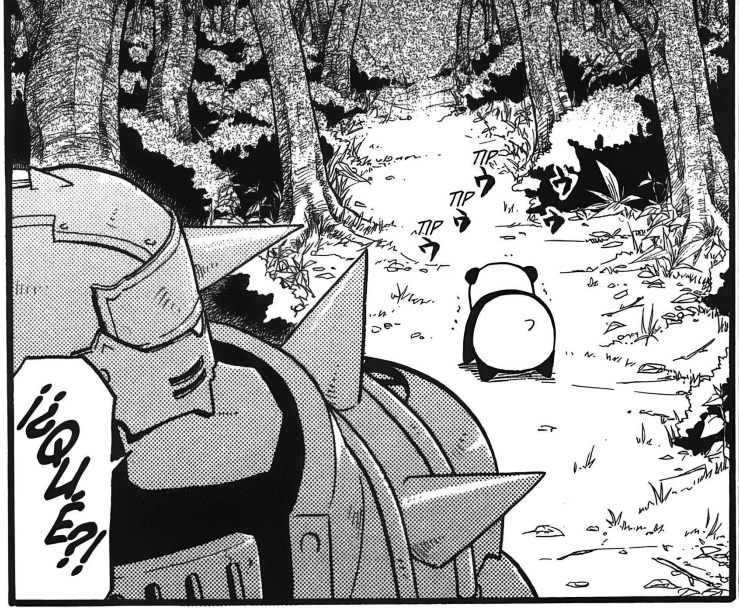
¡¿DÓNDE ESTÁ ROY MUSTANG?!

¿Y AHORA QUÉ HACEMOS?

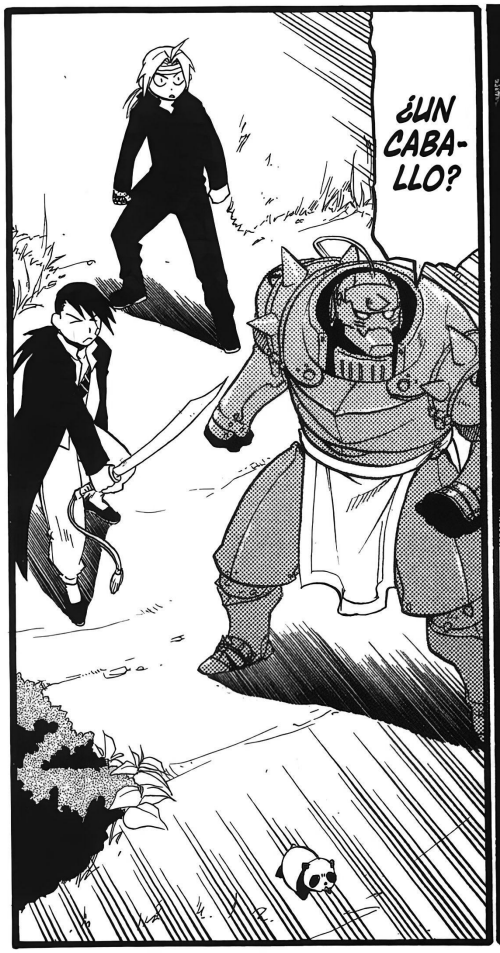
TE HA CAMBIADO LA VOZ...

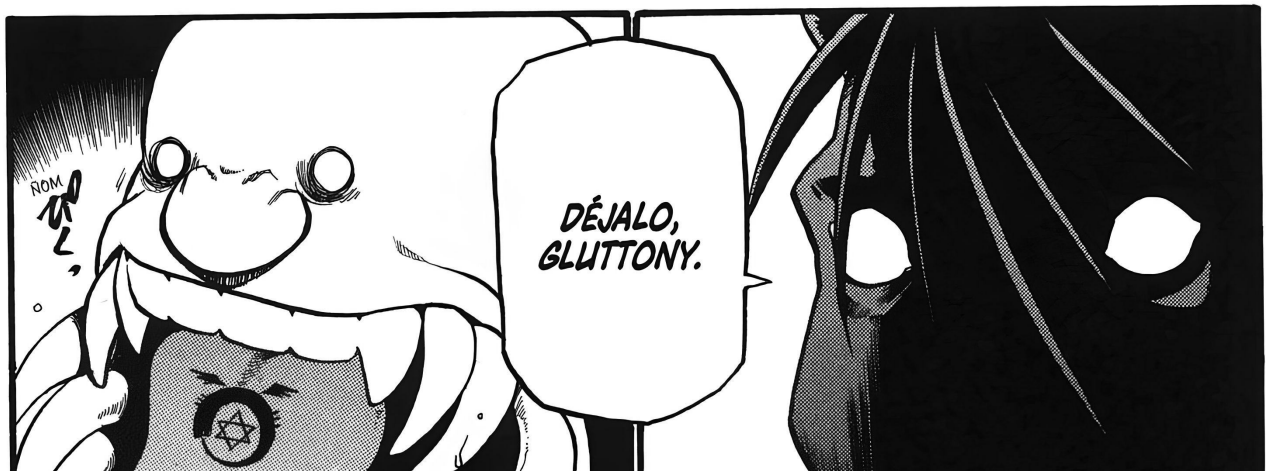
CREO QUE ME HE PASADO CUANDO HE DICHO QUE ¡BAMOS A ENCARGARNOS DE ÈL...



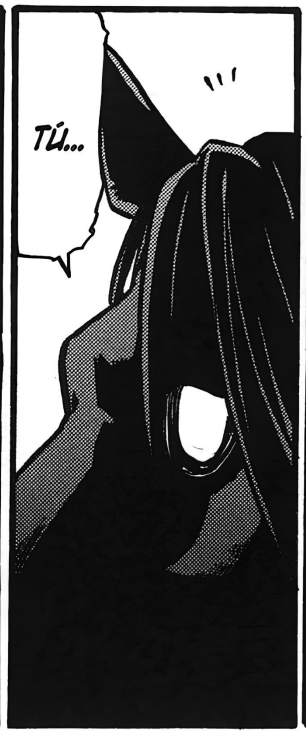

TIP
TIP
TIP
¡¿QUÉ?!

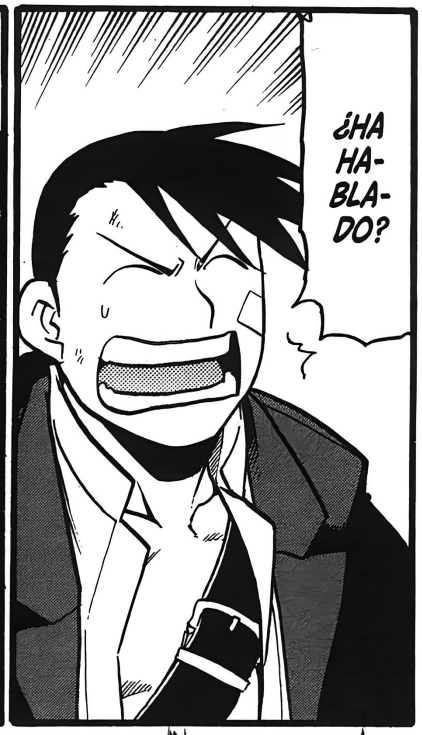
CHAN

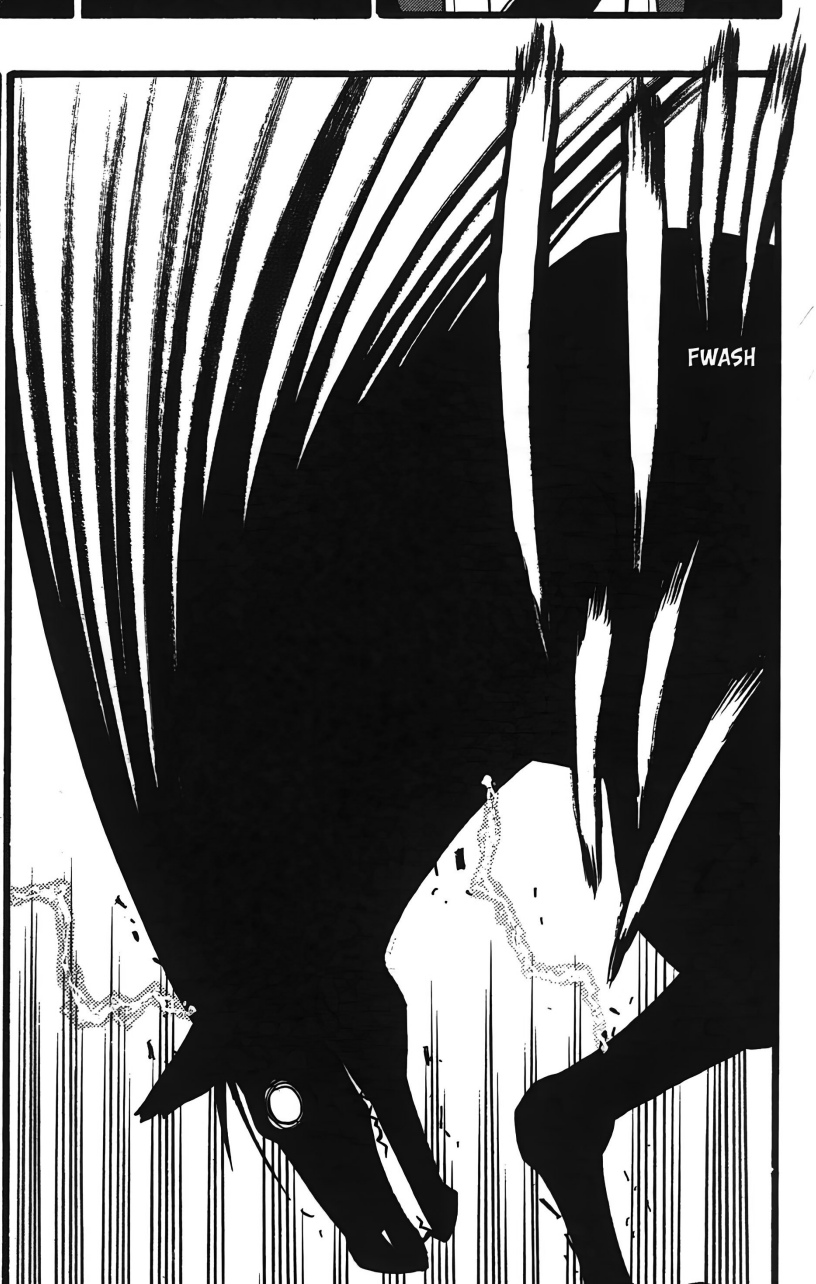

¿UN CABA-LLO?


ÑOM
DÉJALO, GLUTTONY.

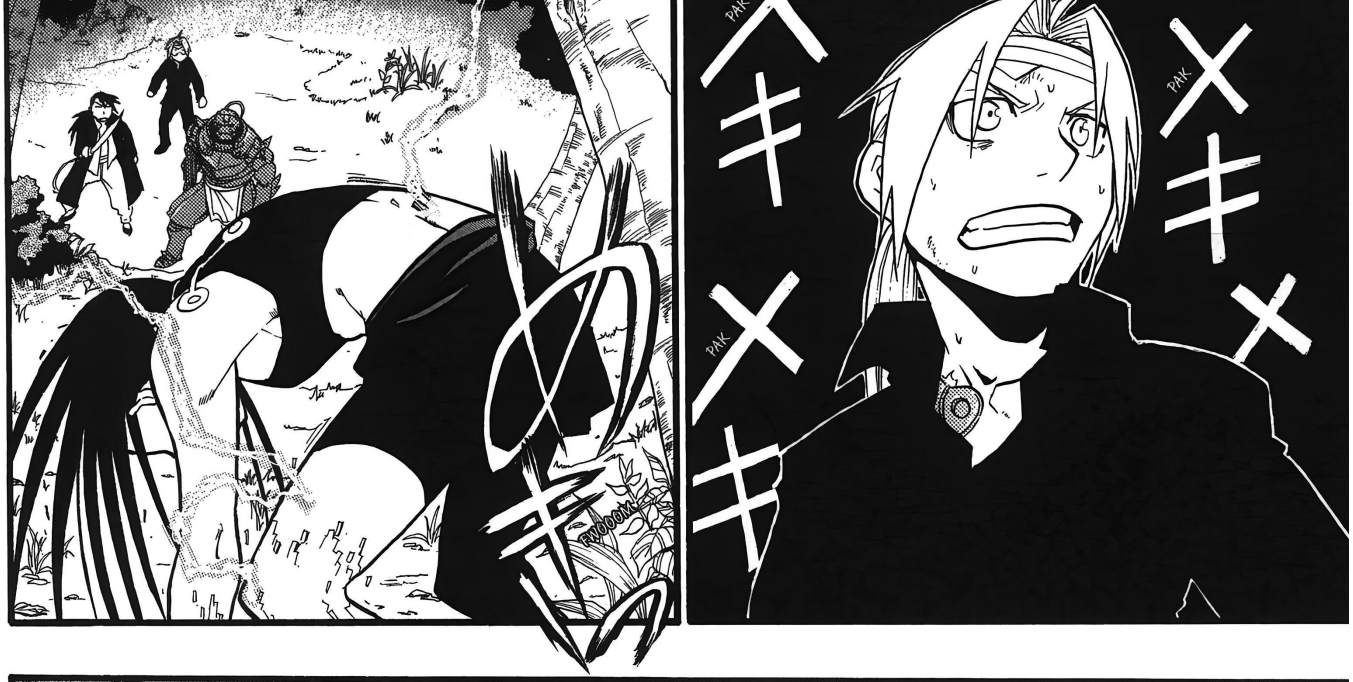
¡ERES EL DEL OTRO DÍA!


TÚ...


¿HA HA-BLA-DO?

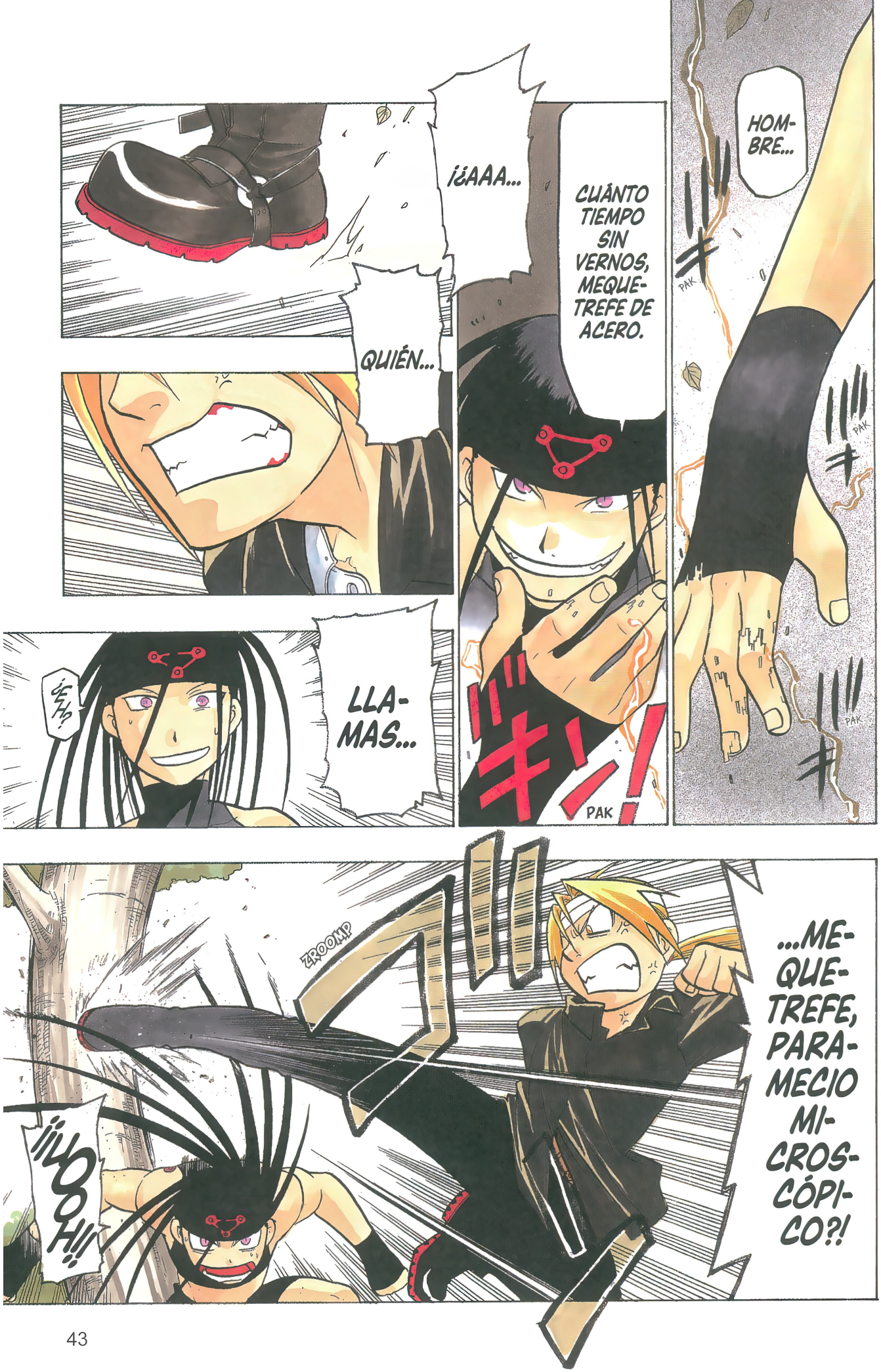

FWASH

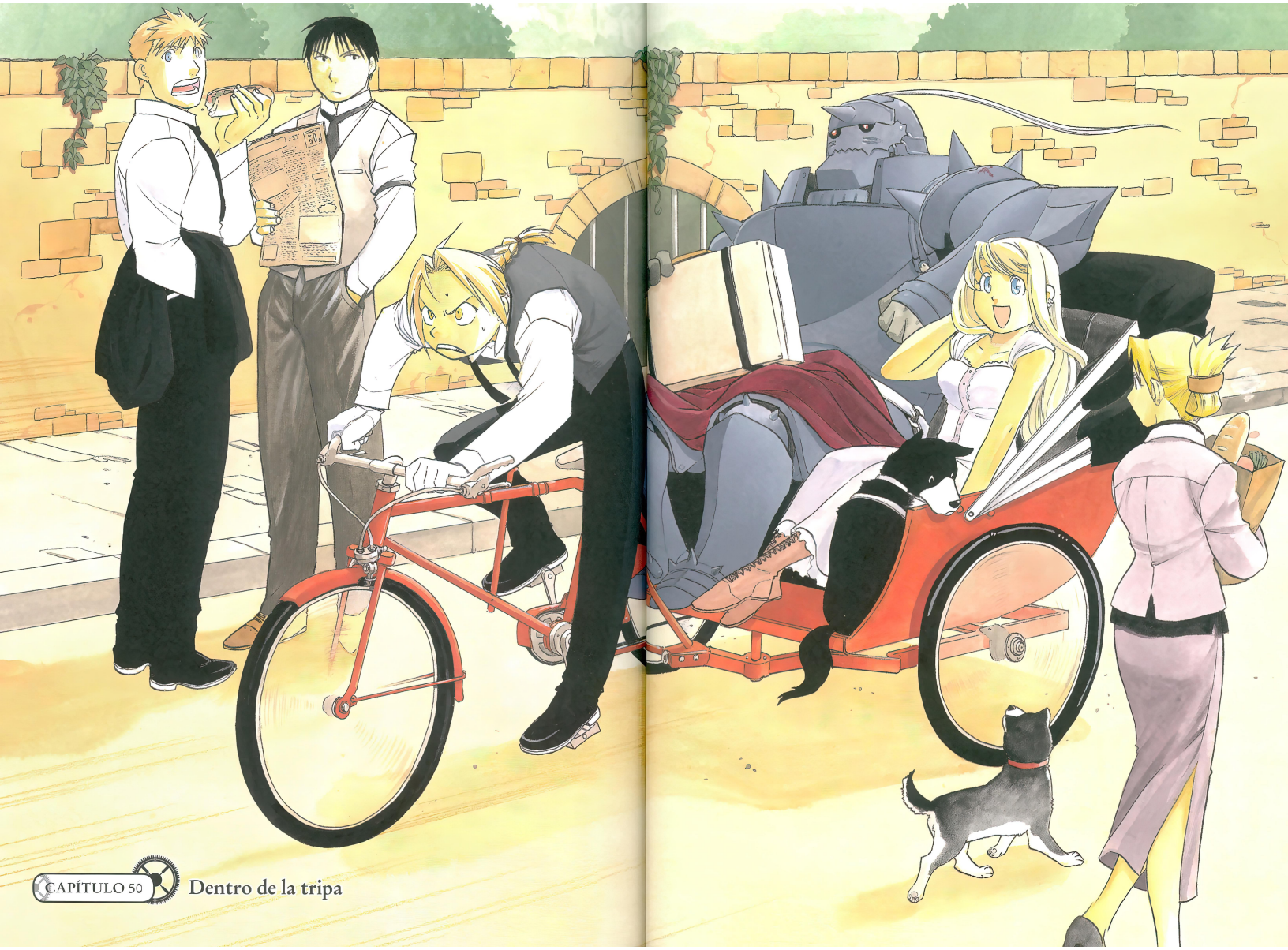
PAK
PAK
PAK


PAK
PAK
PAK
RUUUM

ZROMP
HOM-BRE...
CUÁNTO TIEMPO SIN VERNOS, MEQUE-TREFE DE ACERO.

FULLMETAL
ALCHEMIST


HOMBRE...
PAK
PAK
PAK
¡¿AAA...
CUÁNTO TIEMPO SIN VERNOS, MEQUETREFE DE ACERO.
QUIÉN...
¿EH?
LLAMAS...
PAK
ZROOMP
...MEQUETREFE, PARAMECIO MICROSCÓPICO?!
¡¡¡OOH!!!

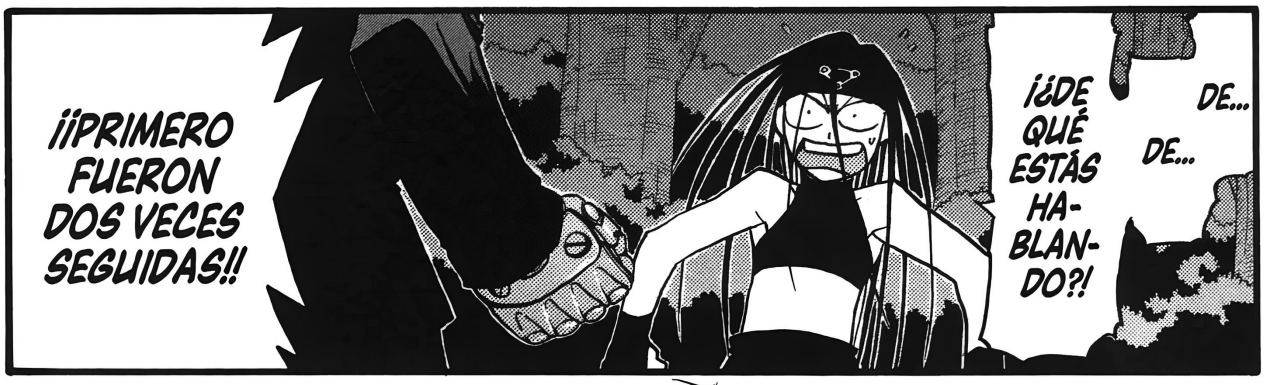


CAPÍTULO 50 Dentro de la tripa

FULLMETAL ALCHEMIST

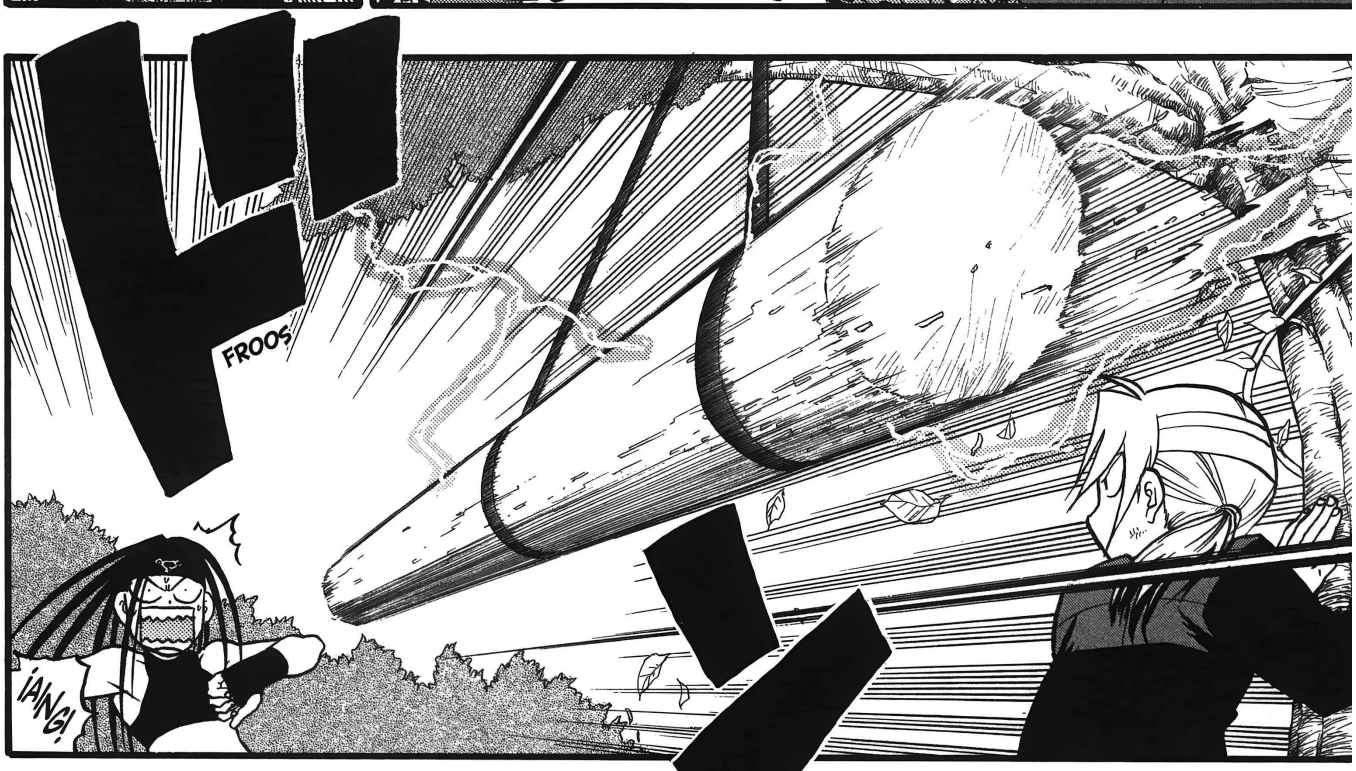
PLAF
¡¡YA VAN CINCO VECES!!
?!

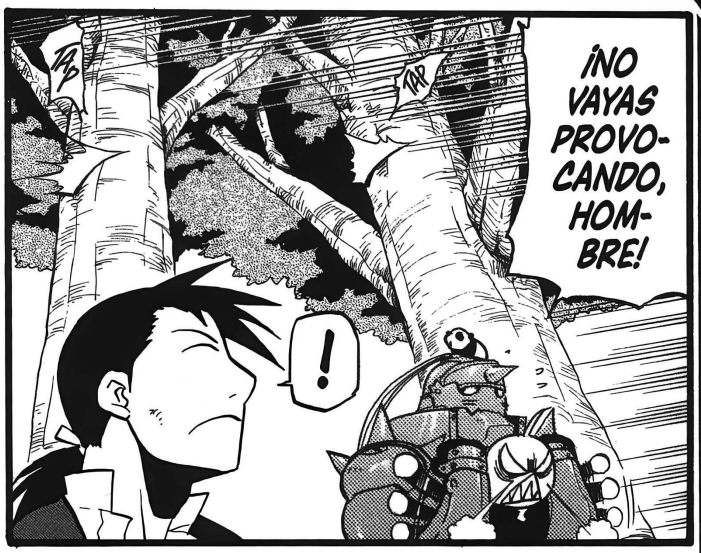
¿QUÉ PRETENDES, MEQUETREFE?
¡P-PARA EL CARRO!


¡¡PRIMERO FUERON DOS VECES SEGUIDAS!!
¡¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?!
DE...
DE...

¡¿NO ME DIGAS QUE YA LO HAS OLVIDADO?!
¡¡DESPUÉS, EN EL CENTRO DE INVESTIGACIONES V ME LLAMASTE MEQUETREFE POR TERCERA VEZ!!
QUÉ MEMORIA...
PLOOOF

PLANK
¡¡¡YO TE MALDIGO, ENVY!!!
MUA JA JA JA JA
MONSTRUO...


FROOS
¡¡¡NO!


¡NO VAYAS PROVOCANDO, HOMBRE!
!

FRUSH

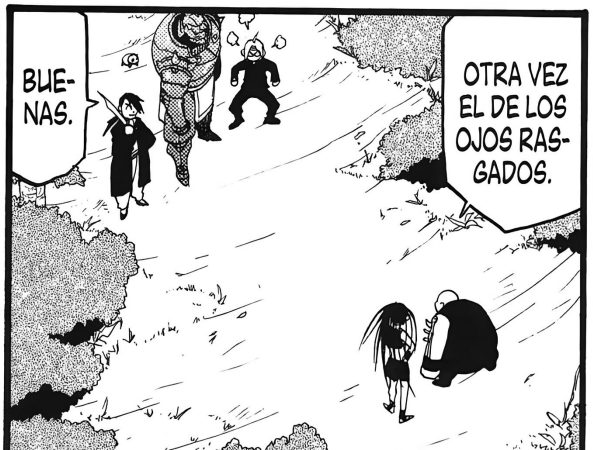
MENUDO PRONTO TENEMOS...
ZROMP

¡M-MUSTANG, EL ENEMIGO DE LUST, HABÍA VENIDO!
¡Y ME LOS HE TRAGADO! ¡ME LOS HE TRAGADO!
¡¡CÓMO?!
BRR BRRR
ARR ARR

NO LO HE VISTO POR AQUÍ.
¿SEGURO QUE NO HA SALIDO CORRIENDO?
ADEMÁS, NO DEBÍAS TRAGARTE AL CORONEL.
SLURP
SLURP
NO... LUST, NO...
Y AL MALO...
SLURP SLURP

¿HAS VENIDO PARA QUE TE ATRAPE?
LO SIENTO,
PERO HE VENIDO A LLEVARME A ESTE.

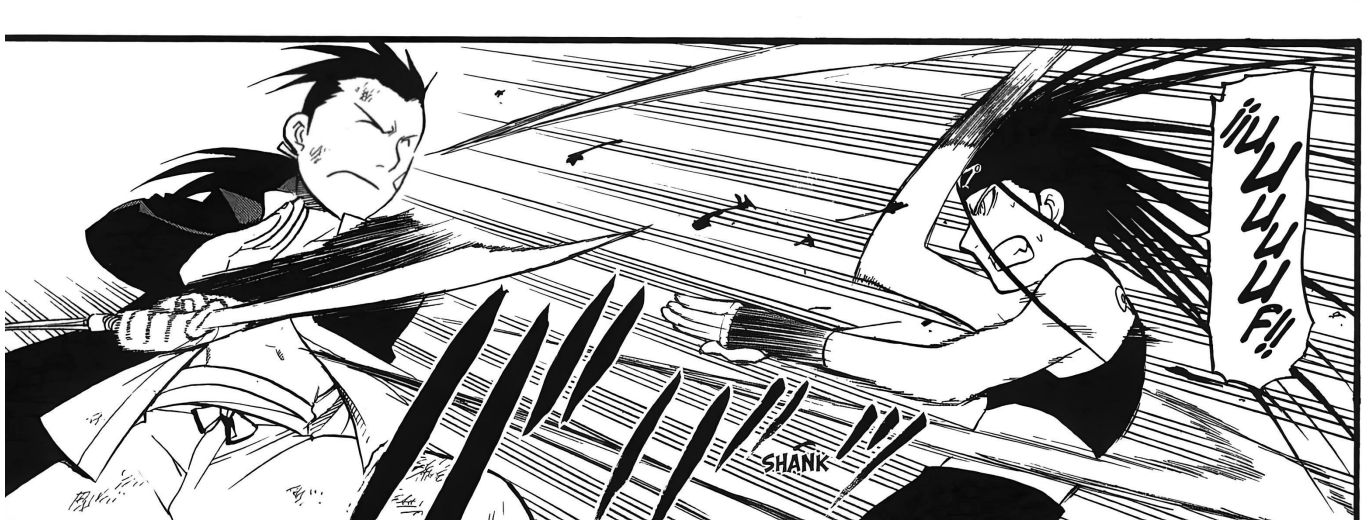
HUM...


OTRA VEZ EL DE LOS OJOS RASGADOS.
BUENAS.

AL CORONEL DE FUEGO Y LOS HERMANOS ELRIC NO, PERO TE DEJO QUE TE TRAGUES A ESE.
¡GLUTTONY!
AUNQUE NO ME VA A QUEDAR MÁS REMEDIO QUE MATARTE.
TIENES HAMBRE, ¿NO? ¡PUES ZÁMPATELO POR LA CABEZA!
LO QUE SIGNIFICA...
¡VALE!
¿ENTENDIDO? A LOS HERMANOS NO TE LOS TRAGUES.
PERO A ÉL SÍ QUE PUEDES.
¿CÓMO? EMPIEZO A VER ESPERANZAS.
POR ALGUNA RAZÓN NO VIENEN A POR NOSOTROS.
Y ENCIMA HA TRANQUILIZADO UN POCO A GLUTTONY.

¡¡¡
¡¡TOMA!!
POM

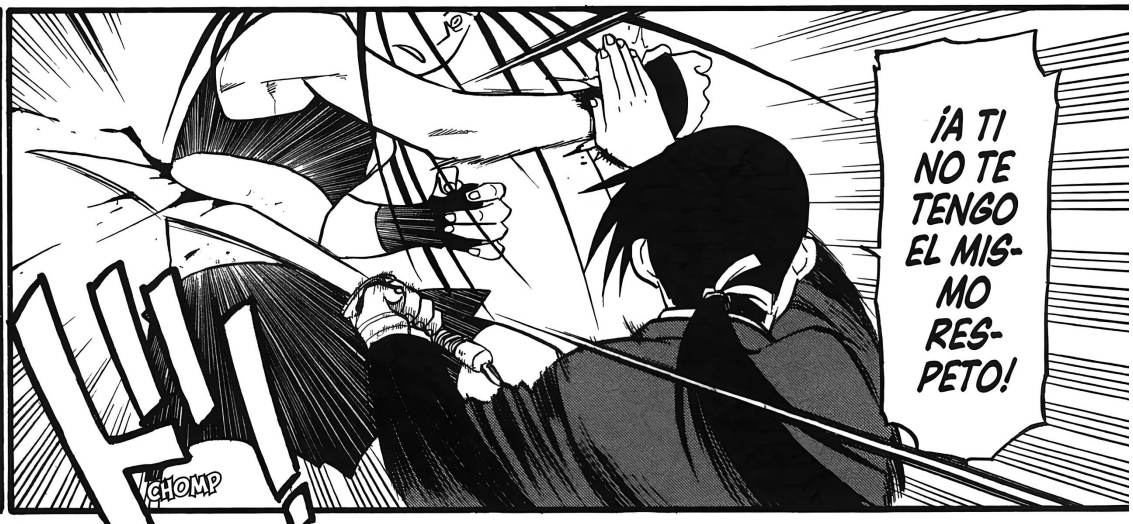
¡!
¡¡TE LO DEJAMOS A TI, LING!!

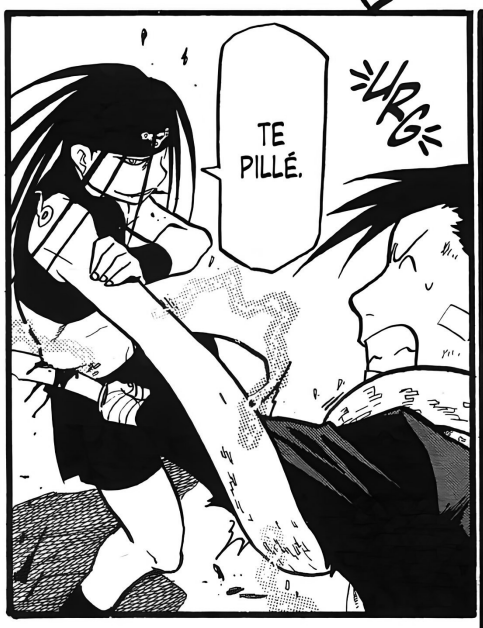

¡¡UUUUF!!
SHANK

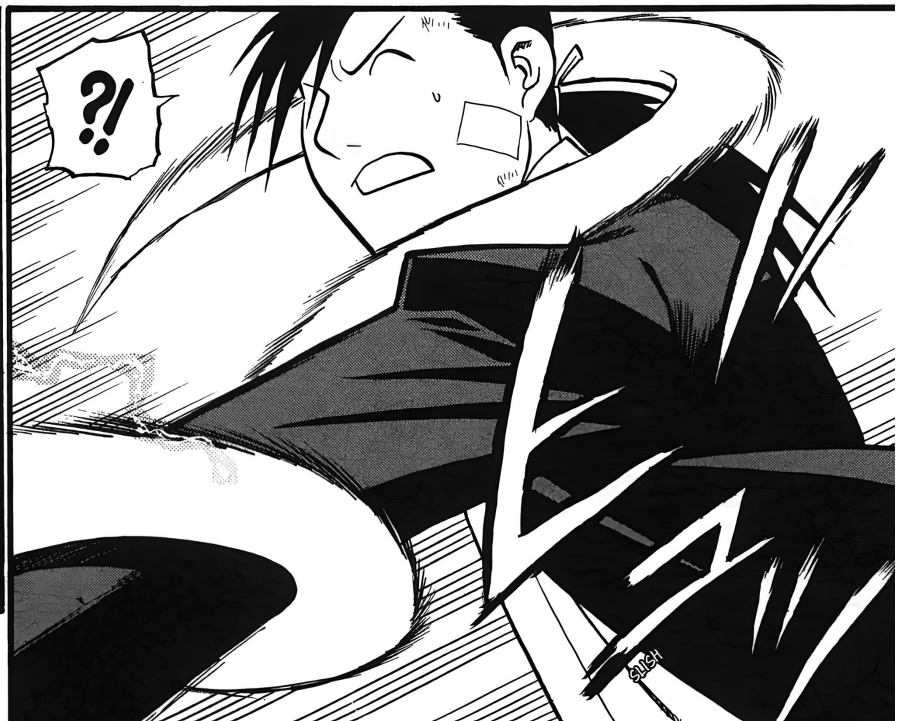
PERO...

GRACIAS POR EL CUMPLIDO.

NO ME EXTRAÑA QUE FUERA CAPAZ DE MEDIRSE CON EL MISMÍSIMO KING BRADLEY...
PAK
PAK


¡A TI NO TE TENGO EL MISMO RESPETO!
CHOMP


TE PILLÉ.
URG


?!
SLASH

TRAS NUESTRO ANTERIOR ENCUENTRO YA VI QUE NO CAERÍAS CON LOS MÉTODOS CONVENCIONALES.
¿QUÉ TE PARECE? ES UN TRUCO QUE LOS HUMANOS NO PODÉIS HACER.
NIC
NIC

CLARO, TENDRÉ QUE CORTARTE... PARTIRTE LOS HUESOS...
NIC
NIC
NIC

¿O PREFIERES QUE TE MUTILE?
PAK

DIME, ¿QUIERES MORIR ESTRANGULADO?
¿O POR UNA PICADURA MORTAL?
FRAP

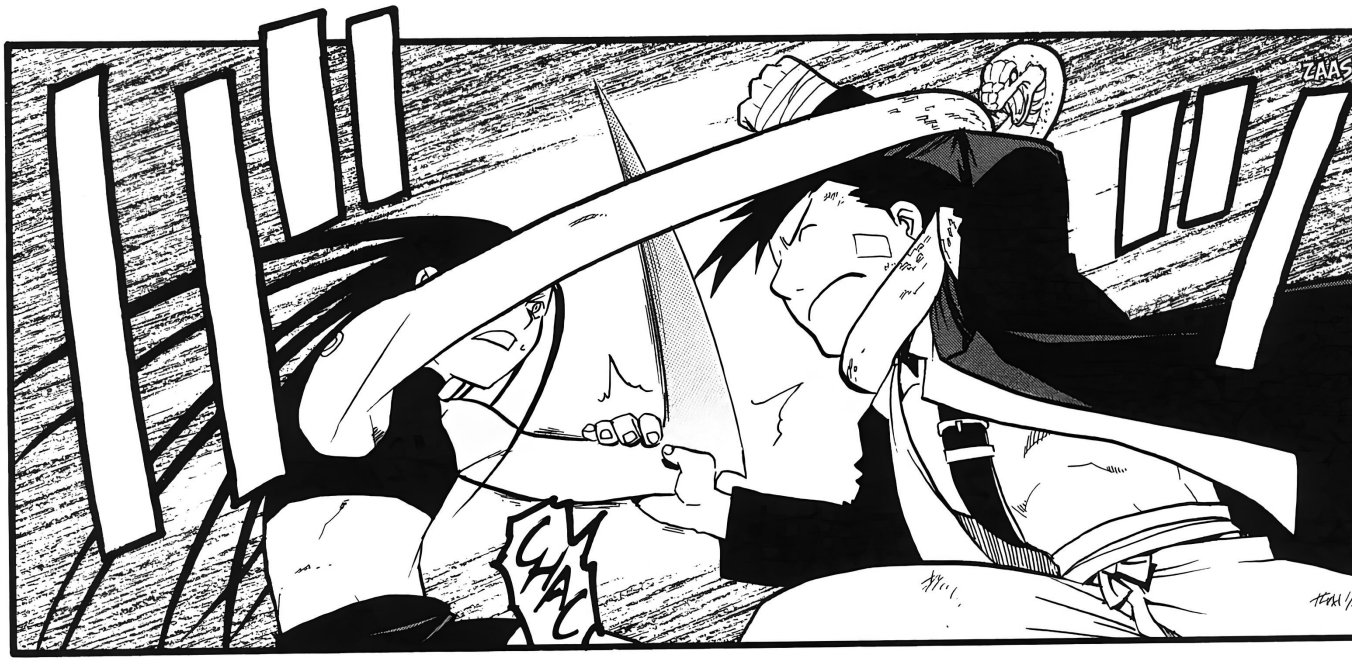
RAS

VALE... PREFIERO QUE ME MUTILES...

UUUGH...
SHHHHH
FRASH
FRASH
FRASH
FLOS

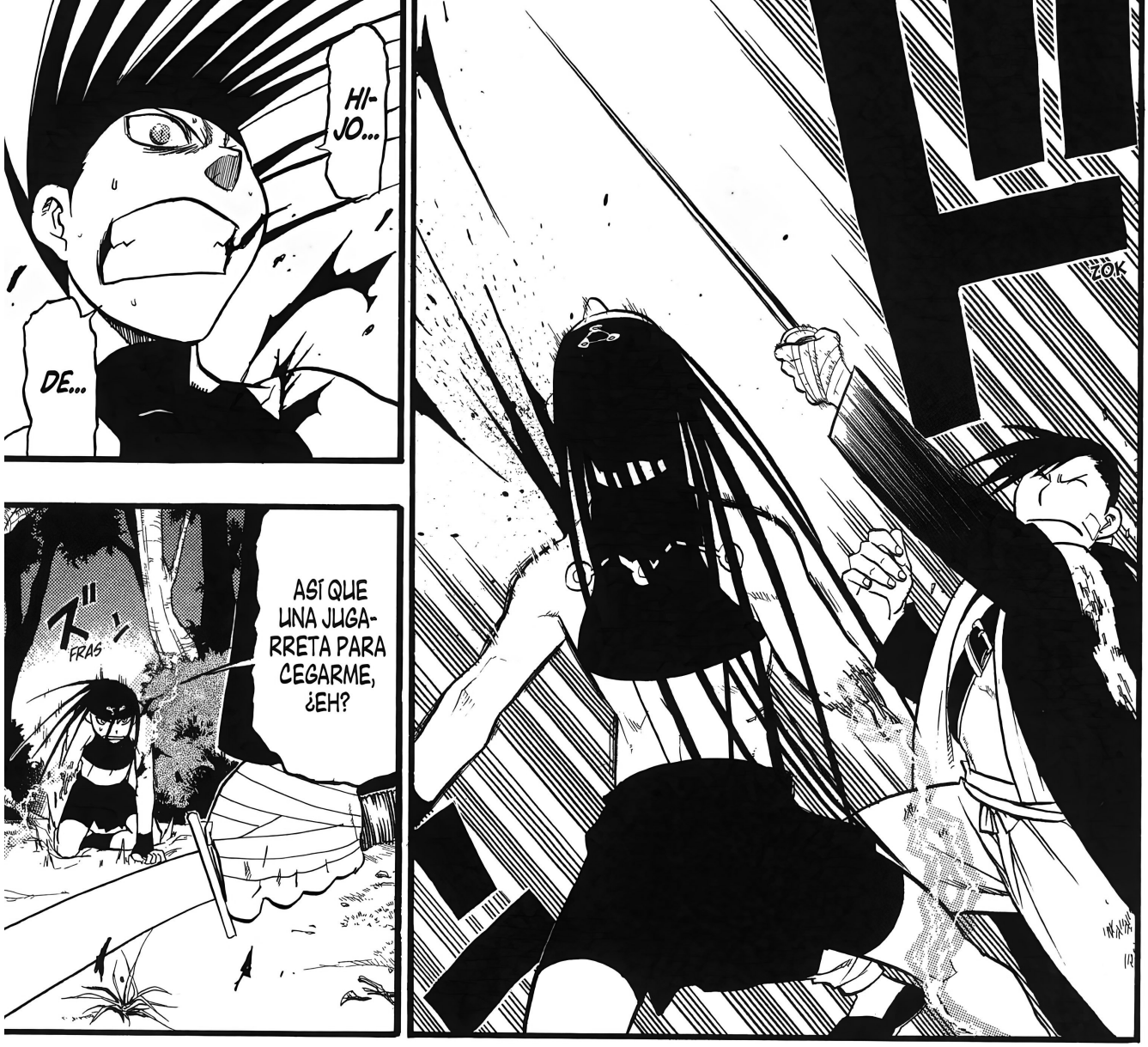
!

ZAS


ZAAS
CHAC

CHOP

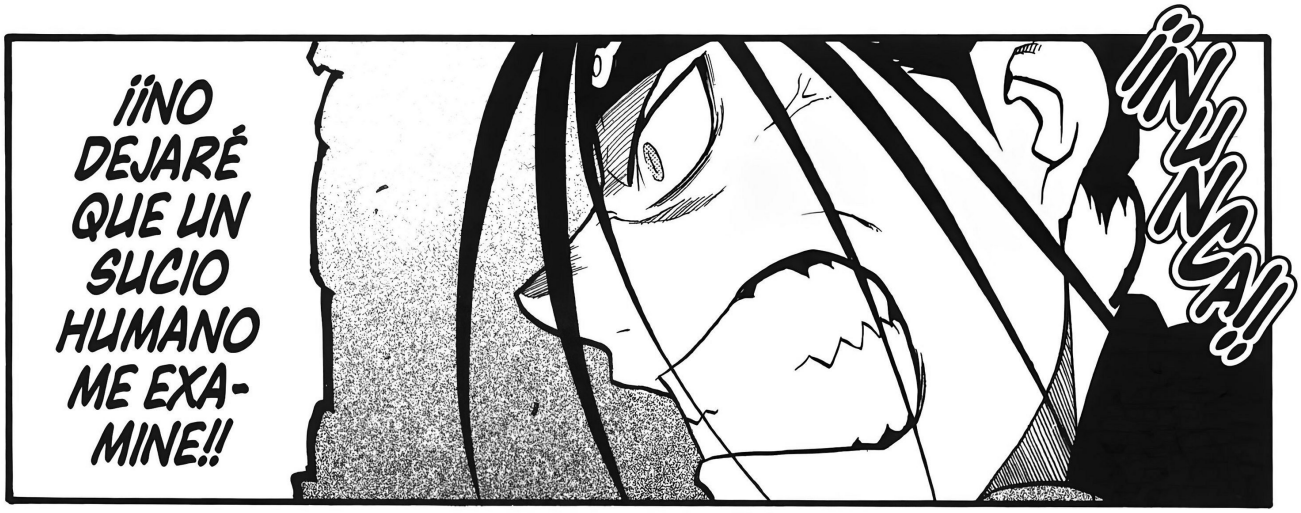
SHANK


HI-JO...
DE...
ZOK
FRAS
ASÍ QUE UNA JUGARRETA PARA CEGARME, ¿EH?

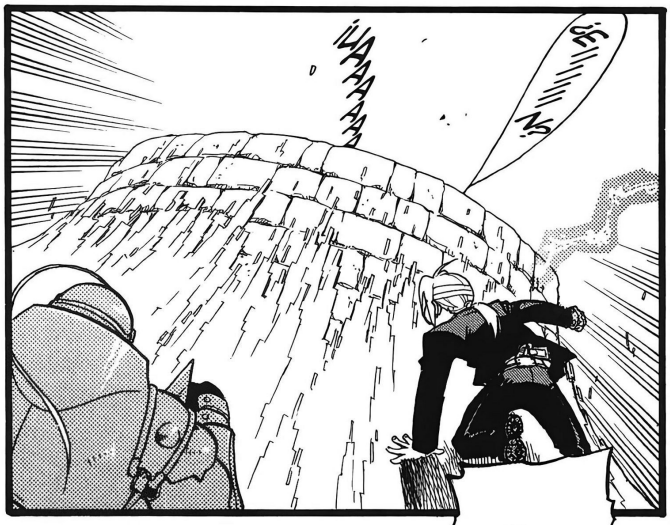
¿NO OS HABÍA DICHO QUE SI OS DEJABAIS APRESAR NO OS PASARÍA NADA?
¿Y TÚ QUÉ?

MI VIDA SIEMPRE HA CORRIDO PELIGRO DESDE QUE ERA PEQUEÑO POR EL MERO HECHO DE VENIR DE LA FAMILIA QUE VENGO.
TUVE QUE ECHARLE VALOR Y ARROJO A LA FUERZA.

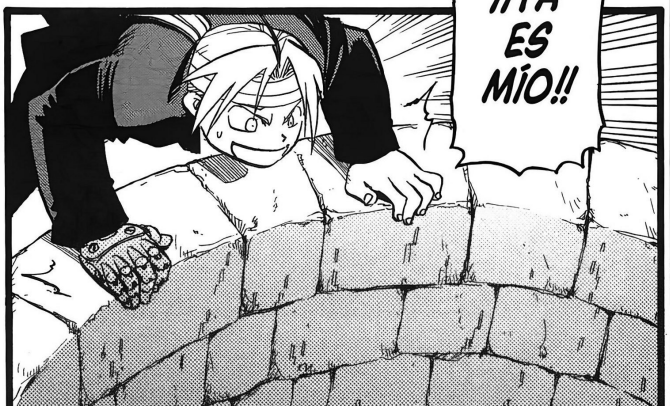
LO ÚNICO QUE QUIERO ES RECABAR INFORMACIÓN SOBRE LA PIEDRA FILOSOFAL.
PAK


¡¡NO DEJARÉ QUE UN SUCIO HUMANO ME EXAMINE!!
¡¡NUNCA!!

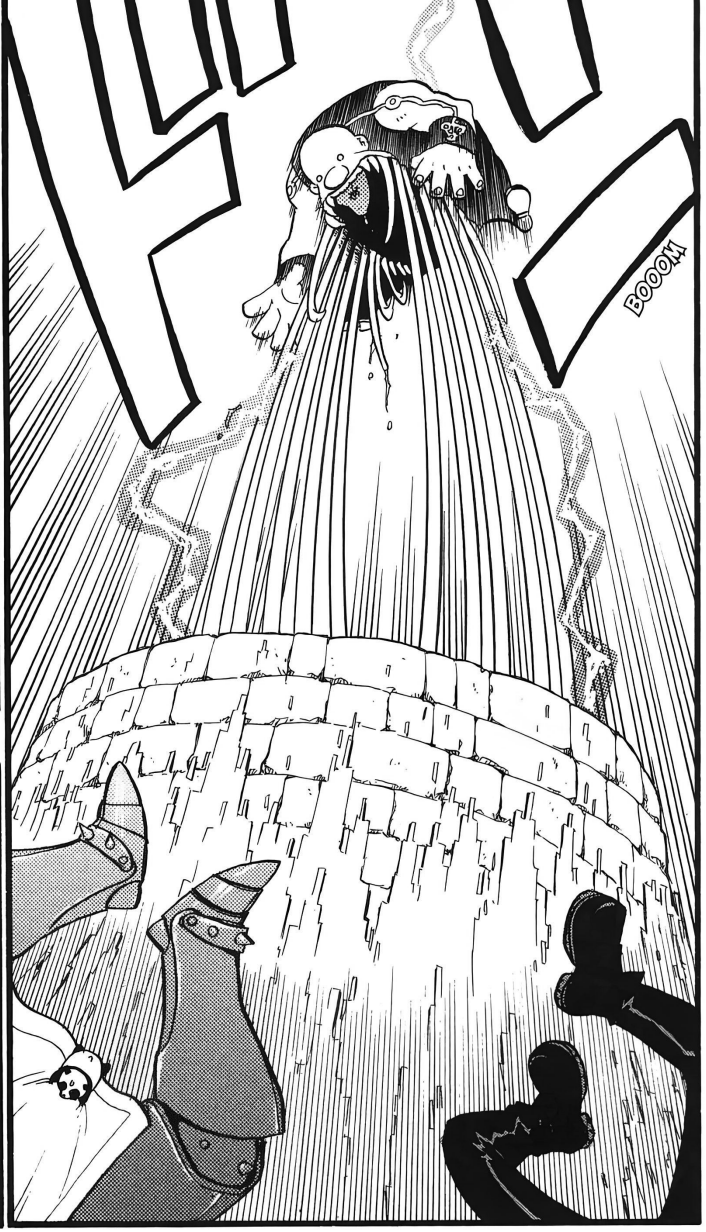
..HOMÚNCULO.
NO DEBERÍAS SUBESTIMAR A LOS HUMANOS...


¡¡UAAAAA!!
¡¡SÍ!!

FWOOOOM

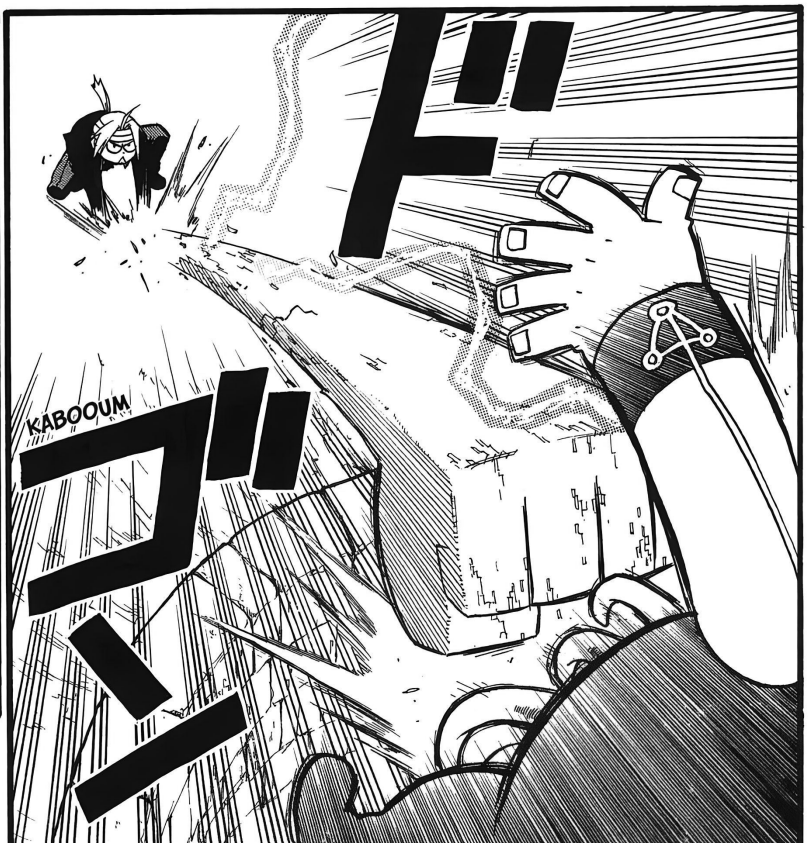

¡¡YA ES MÍO!!

¡POR LOS PELOS!


ドーン
BOOOM!

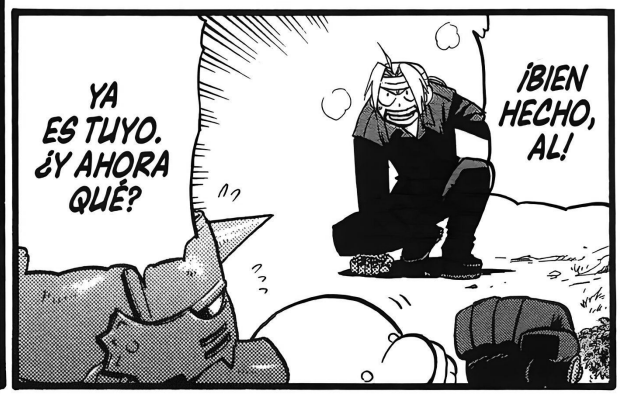
MIRA QUE PODER ESTIRAR LAS COSTILLAS...
PLAS
¡AHORA VERÁ!

¡AAAA!
PLOOCH
どちゃ
GLONK
GLONK


ドゴーン
KABOOUM

PLAS
¡JO, NO ME...!
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
PLOOOS
NO ME DEJA QUE OS COMA...
PERO QUIERO COMERME AL DE LOS OJOS RASGADOS...
¡GUAAAH!
CHAC
¡¡TE ATRAPÉ!!
PLAS

¿EH?
GIANG


YA ES TUYO. ¿Y AHORA QUÉ?
¡BIEN HECHO, AL!

¡¡¡UAGH!!!
FOSH
PLONK
PLONK

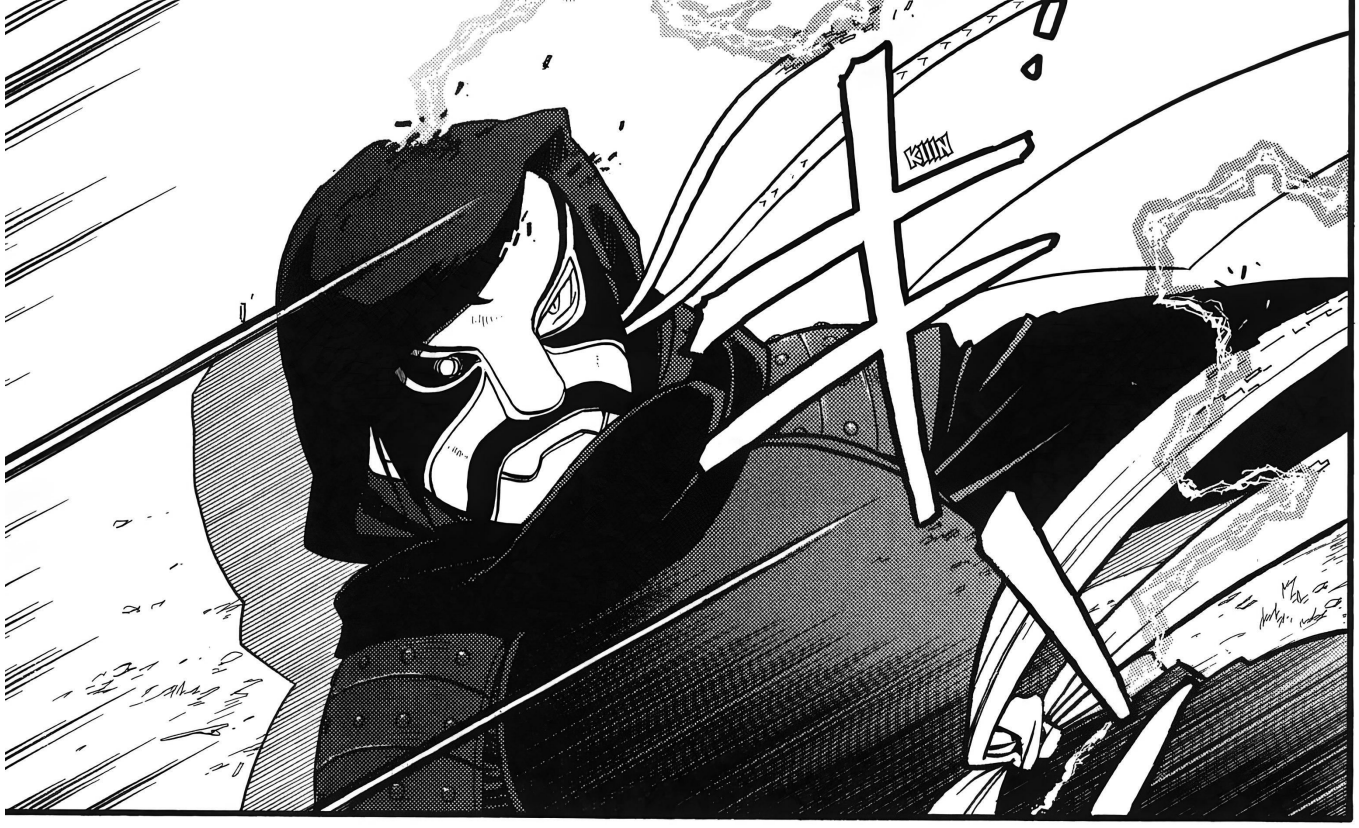
¡¡UH!!
FLONG

¡NO MOLES-TÉIS QUE ESTOY...!

CHOMP
I...LU-CHAN-DO!

IYARGH!!

ZANK
PAK


KIIIN

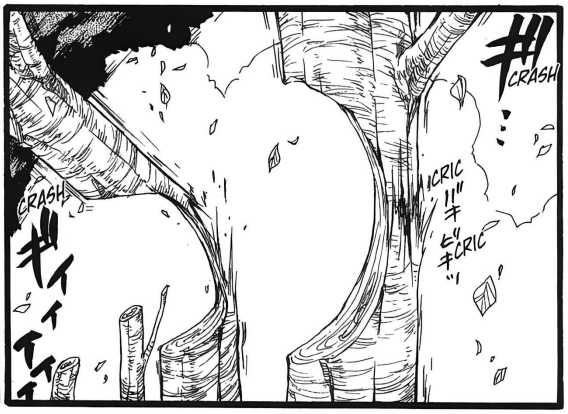
¡¡SERÁ DES-GRA-CIA-DO!!
WOOOO
¡JA, JA! ¡SE HA PARA-DO!
¡ACABA CON ÉL, GLUTTO-NY!
¡GLUPS!
¿EH?

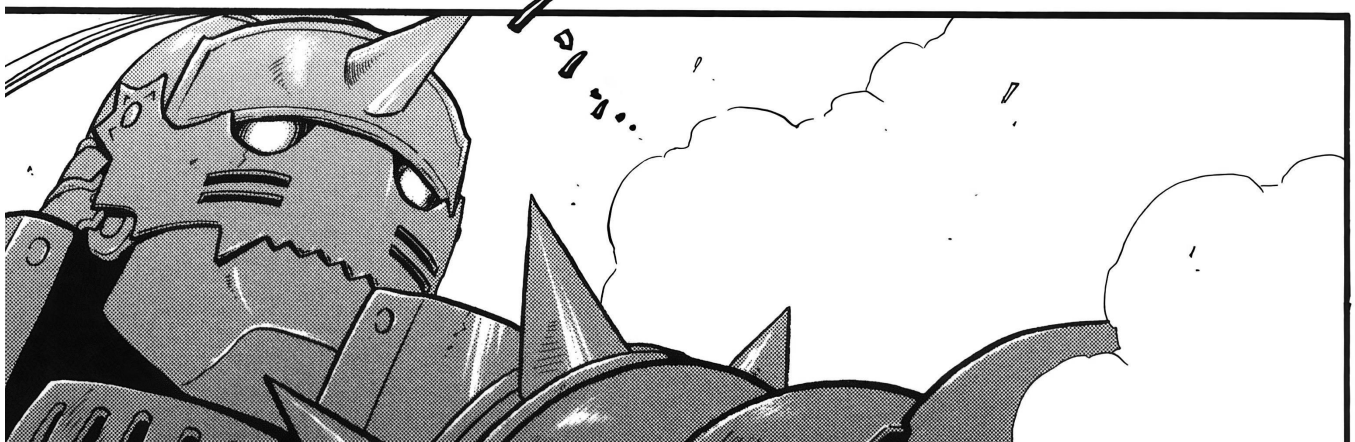
¡¡QUE SE TE VA A TRA-GAR!!
¡¡ING!!
¿CÓMO?

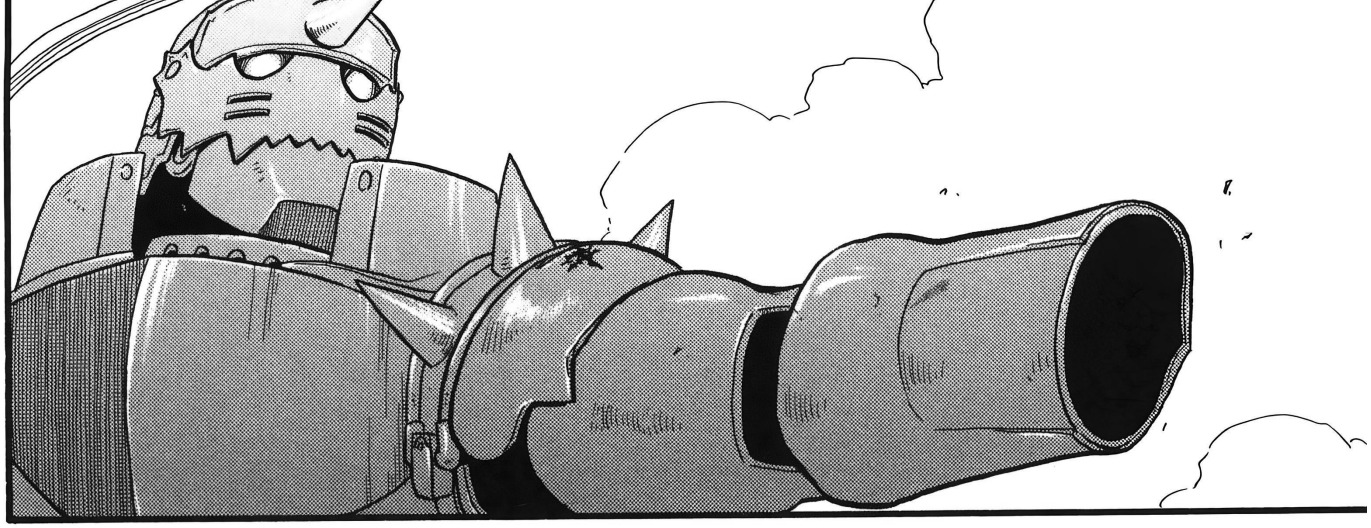
ESPERA...
¡MALDITA SEA! ¡NO PUEDE TRAGARSE AL SACRIFICIO BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA!
¡¡EDWARD!!
BOOOM

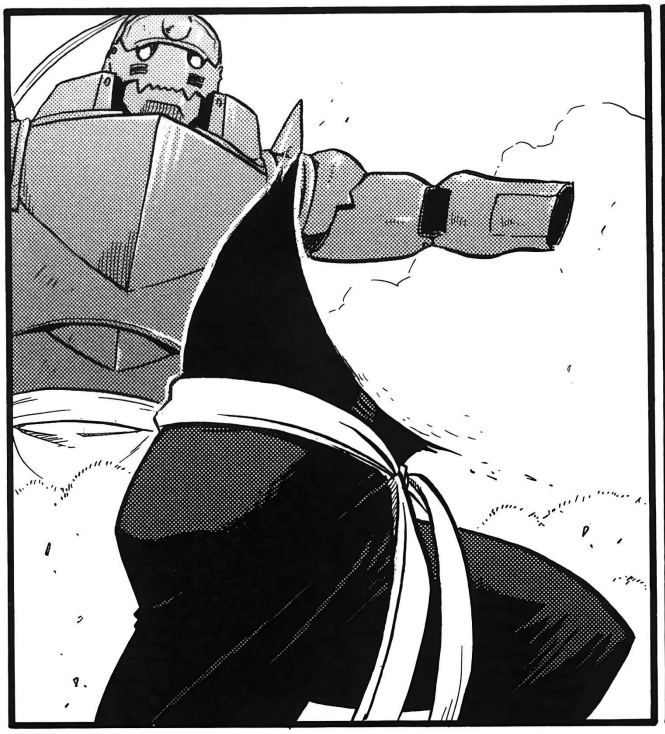
KABOOOM

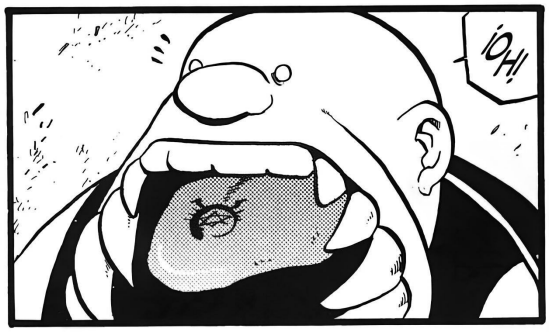
ZOOMP

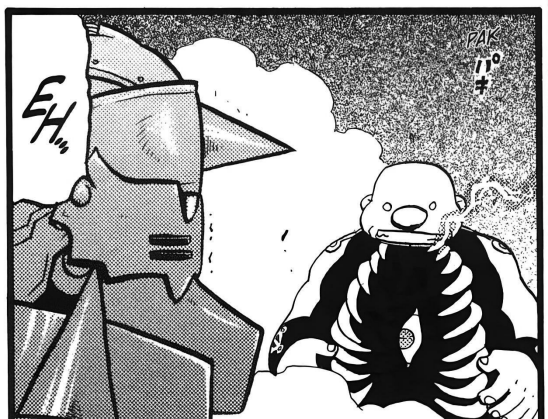

CRASH
CRIC
CRASH
CRIC








¡OH!


EH...
PAK
パキ

CHAP
サッ

FRAS
ME LOS HE TRAGADO...
PAK
PAK
¡¡DEVUÉLVEMELO, DESGRACIADO!!
¡¡EDWARD!!
¡¡EDWARD!!
¡¡EDWARD!!
¡¡EDWARD!!
¡¡LING!!
ME LOS HE COMIDO...
YA NO...
ZIP
ZIP
¡¡QUE ME LO DEVUELVAS!!
PLOOOF

¡BUAAH!
NO PUE-DE SER...
EDWARD...
CHANG

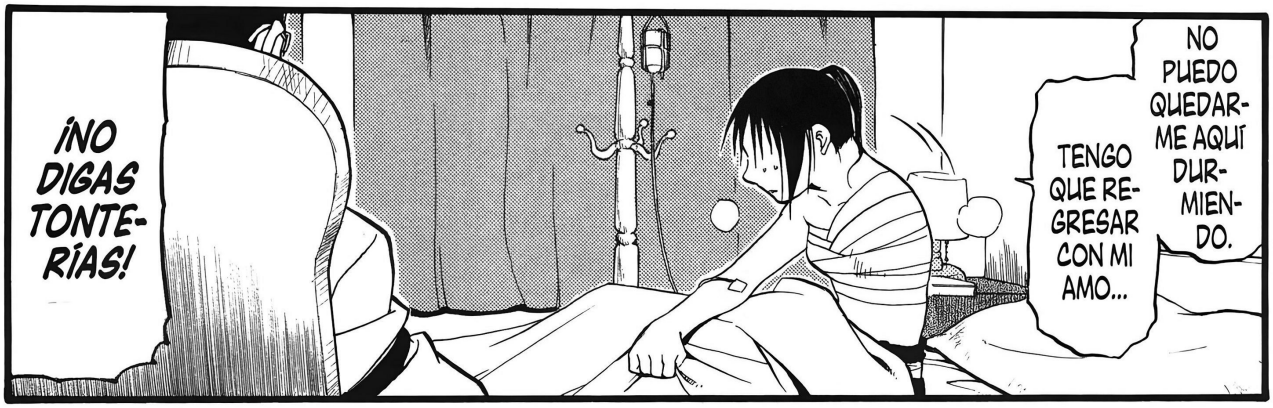
TAMBIÉN ESTÁN LAS HABITACIONES DE LOS NIÑOS Y LA QUE COMPARTÍA CON MI MUJER, PERO YA LLEVO UN TIEMPO YO SOLO.
SI LOS VECINOS VIERAN LUZ, SE EXTRAÑARÍAN.

ES EL DORMITORIO DE UN VIEJO QUE VIVE SOLO, PERO ES MEJOR QUE UNA CASA EN MEDIO DE LA NADA.

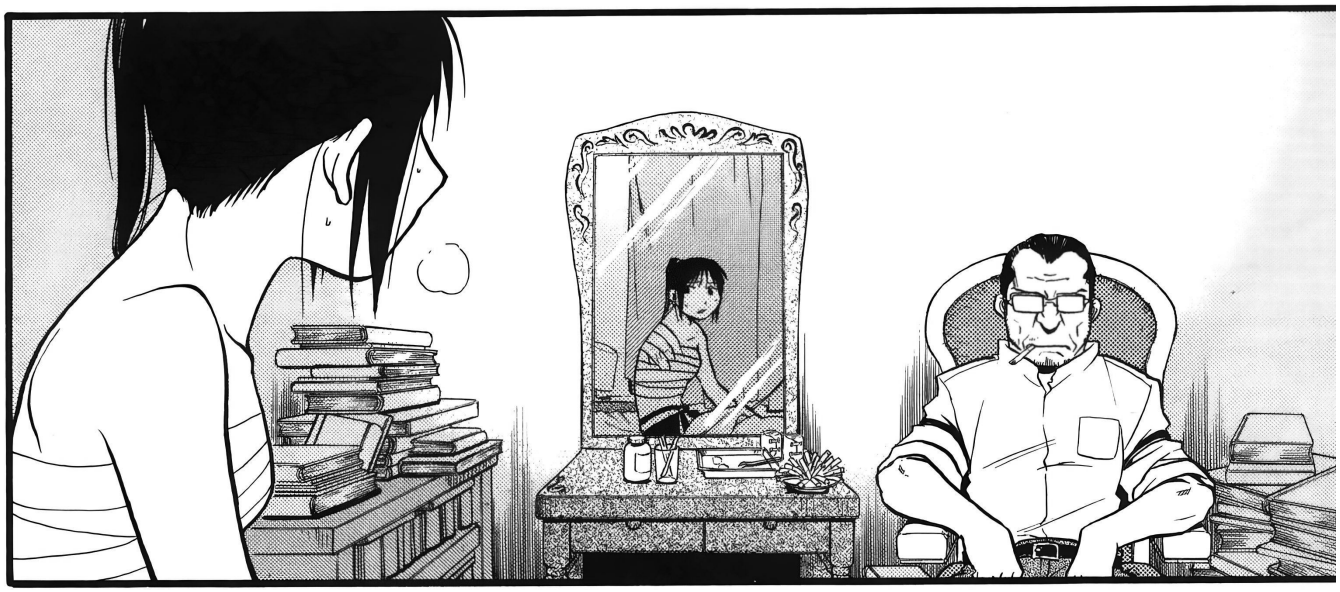
DÁMELAS RECUPERÁNDOTE CUANTO ANTES.

NO HAY DE QUÉ.
SOY MÉDICO Y ME LIMITO A HACER MI TRABAJO.

OS METERÍAIS EN UN BUEN LÍO SI OS ENCUENTRAN, ¿NO?
MU...
MUCHAS GRACIAS...


NO PUEDO QUEDARME AQUÍ DURMIENDO.
TENGO QUE REGRESAR CON MI AMO...
¡NO DIGAS TONTERÍAS!

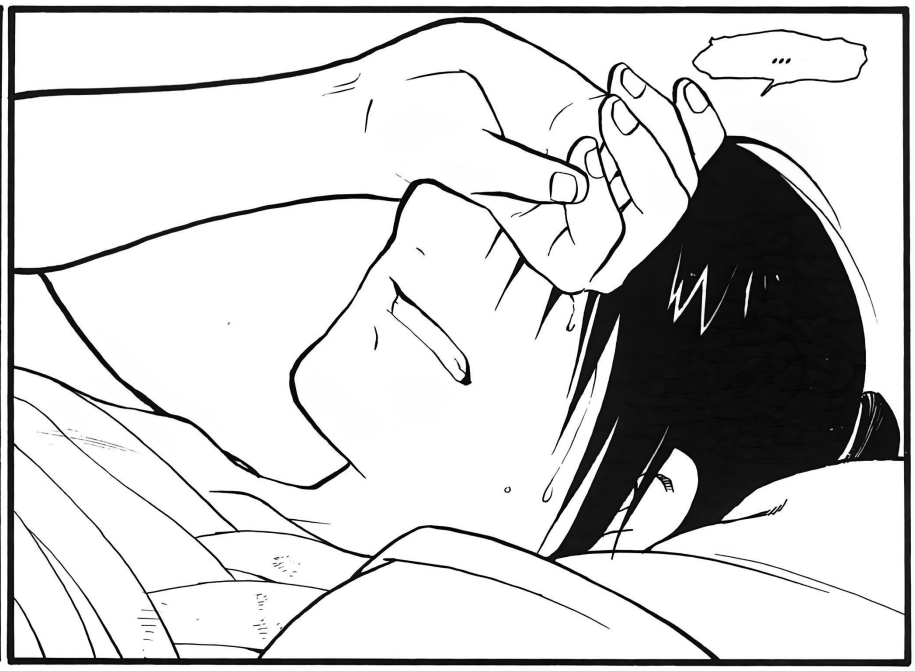
¿QUÉ PIENSAS HACER ESTANDO ASÍ?

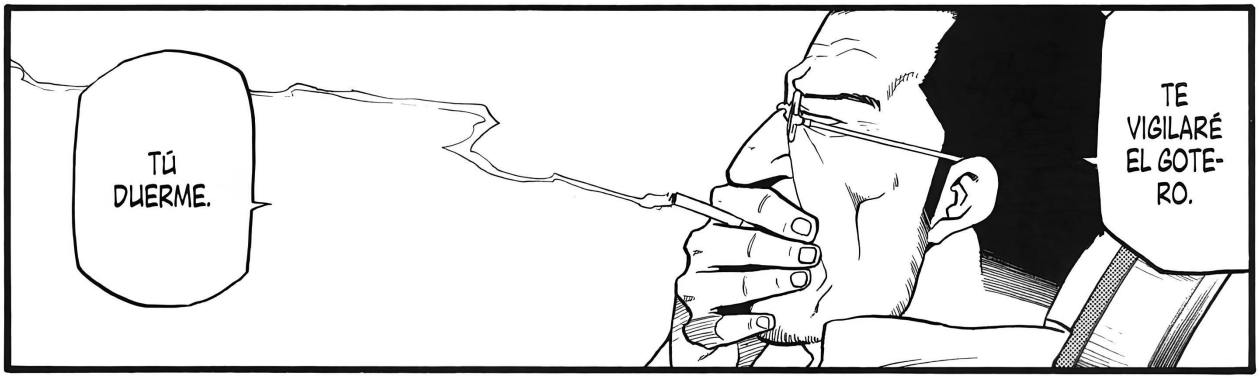


YA NO LO TENGO...

MI BRAZO...

...


...


TÚ DUERME.
TE VIGILARÉ EL GOTE-RO.

FRAP
EMPEZARÉ POR DILUCIDAR QUIÉNES SON ENEMIGOS Y QUIÉNES ESTÁN DE NUESTRA PARTE EN EL CUARTEL GENERAL.

CLIC
CABE LA POSIBILIDAD QUE SE HAYA FILTRADO MI ENCUENTRO CON GLUTTONY.
MÁXIMA DISCRECIÓN.
FRAS
LOS QUE SIGAN INDECISOS ACABARÁN APOYÁNDOME CUANDO SE ENTEREN DE QUE EL LÍDER DEL PAÍS ES EN REALIDAD UN HOMÚNCULO.
ME PONDRÉ A INDAGAR PARA PONER A LA GENTE DE MI PARTE.
CHA!

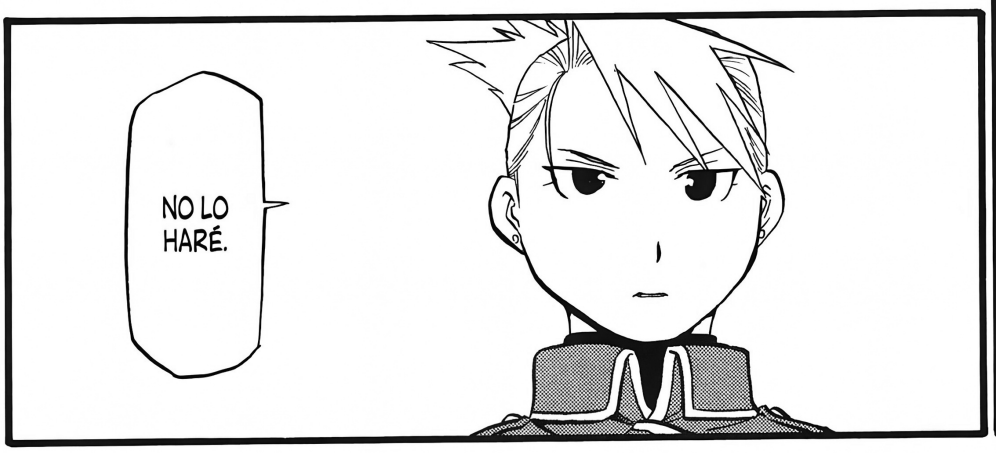
LA PUERTA A LA GLORIA, O LA ENTRADA A UNA GUARIDA DE MALEANTES...

ESPERE AQUÍ, TENIENTE.
A LA ORDEN.

¡EN MARCHA!
BLAM

EN EL CASO DE QUE ME SUCEDIERA ALGO, HUYA.

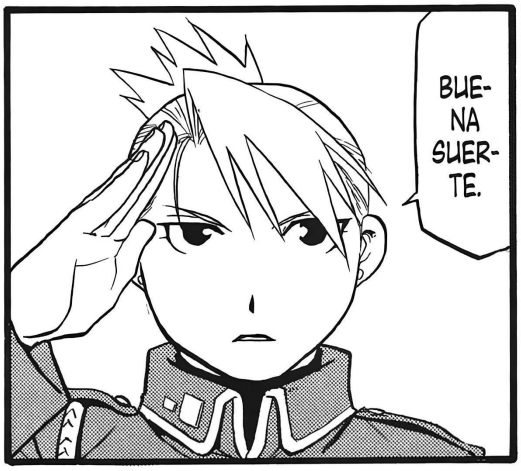
TIP TAP


NO LO HARÉ.

ME NIEGO, MI CORONEL.
ES UNA ORDEN.

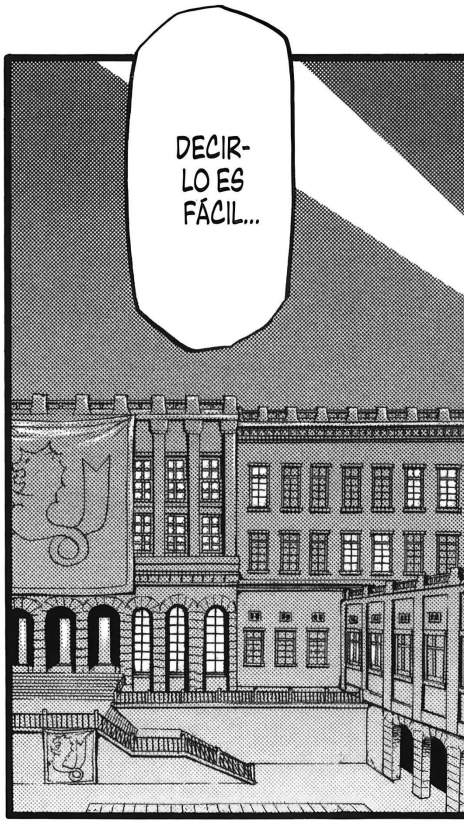
ME VEO EN LA OBLIGACIÓN DE SER SINCERA.
AUNQUE NO LE GUSTE, TENDRÁ QUE ACATARLA.
QUÉ CABEZOTA.

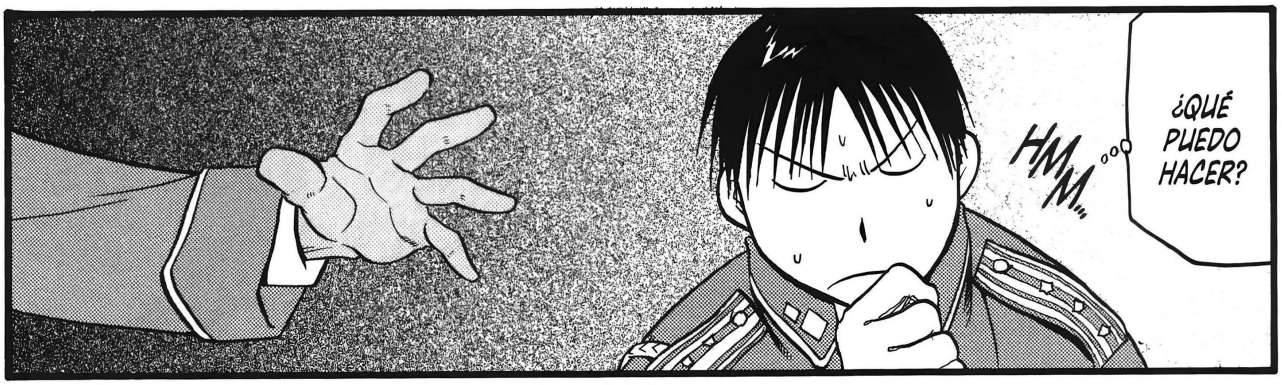
ME ALEGRO DE TENER BAJO MI MANDO A ALGUIEN TAN HONESTO.
BUF...


BUENA SUERTE.

ENTENDIDO.
VOLVERÉ, SE LO PROMETO.
¡SÍ, SEÑOR!

ENCIMA TODAVÍA NO HE COMPROBADO DE PRIMERA MANO QUE SEA UN HOMÚNCULO.
DESDE LOS GENERALES A LOS OFICIALES DE CAMPO?
¿CÓMO MUEVO LOS HILOS
¿PERO CÓMO TUMBARÉ AL GENERALÍSIMO?


DECIRLO ES FÁCIL...


¿QUÉ PUEDO HACER?
HMM...

¿EH?

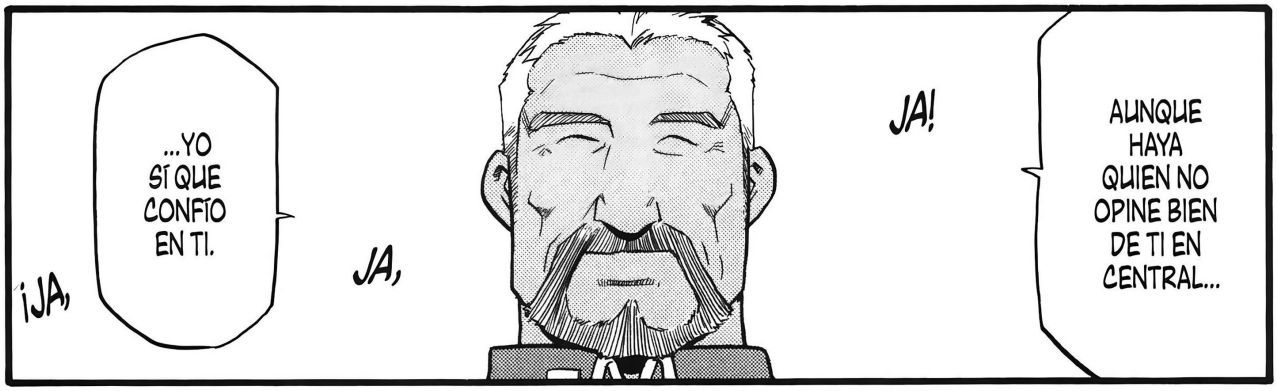
¡¿CÓMO VA LA VIDA?!
¡¡HOMBRE, MUSTANG!!
PAAAAF

¿TODAVÍA TRABAJANDO A ESTAS HORAS, GENERAL RAVEN?
NO, ME HAN LLAMADO PARA UN CONSEJO URGENTE.

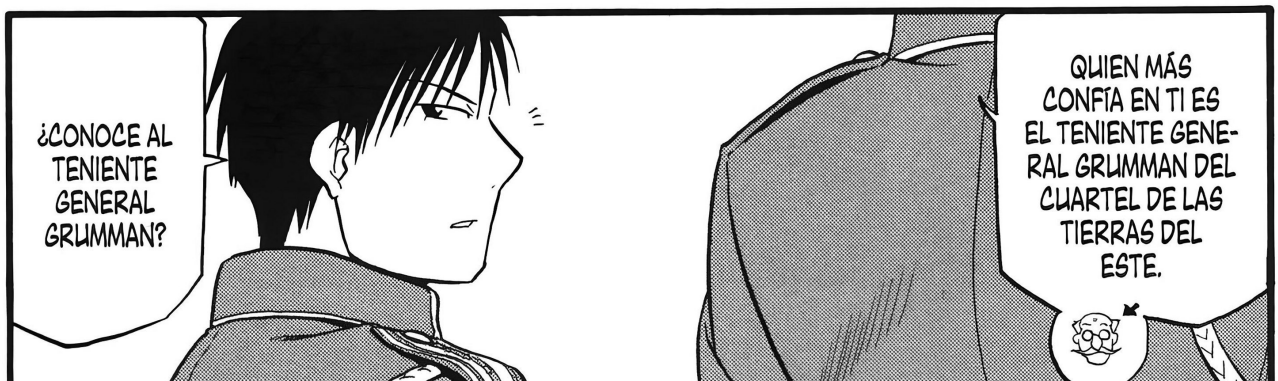
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!
¡HUY, PERDONA!
¡AHORA CAIGO EN QUE EL OTRO DÍA ESTABAS INGRESADO EN EL HOSPITAL!
SÍ...

ME AVERGÜENZA MI RENDIMIENTO TAN BAJO.
¡JA, JA!
¡JA,
¡DEBERÍAS TOMÁRTELO CON MÁS CALMA!

¿Y TÚ QUÉ HACES TRABAJANDO SI TENDRÍAS QUE ESTAR DE RECUPERACIÓN?
YA.
PERO ESTA TARDE HE IDO A HACER LA RONDA POR LA CIUDAD Y HE TARDADO MÁS DE LO QUE ESPERABA.


AUNQUE HAYA QUIEN NO OPINE BIEN DE TI EN CENTRAL...
JA!
JA,
¡JA,
...YO SÍ QUE CONFÍO EN TI.

ASEGÚRATE DE TENER A ALGUIEN A TU LADO QUE TE COMPRENDA Y TE APOYE.
GRACIAS.


QUIEN MÁS CONFÍA EN TI ES EL TENIENTE GENERAL GRUMMAN DEL CUARTEL DE LAS TIERRAS DEL ESTE.
¿CONOCE AL TENIENTE GENERAL GRUMMAN?

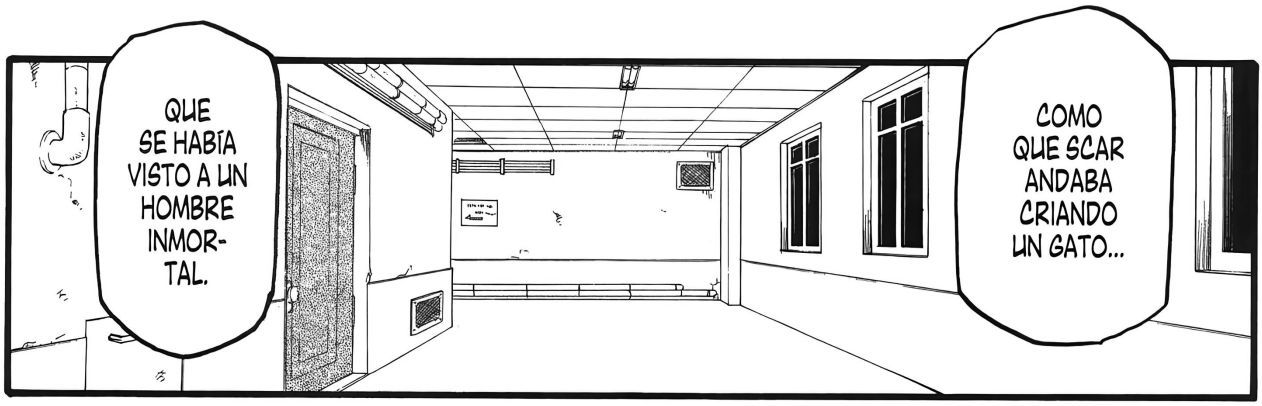
SÍ QUE ES UNA ZONA MUY RURAL.
¡PERDONA! QUE TÚ ERAS DE ALLÍ.
Y UNA PENA QUE SE ESTÉ PUDRIENDO EN UNA ZONA TAN RURAL COMO EL ESTE.
¡JA, JA, JA!

ASÍ ES.
HEMOS COINCIDIDO VARIAS VECES EN EL FRENTE.
ES UN POCO EXCÉNTRICO, PERO MUY INTELIGENTE.
TOC
TOC
TOC

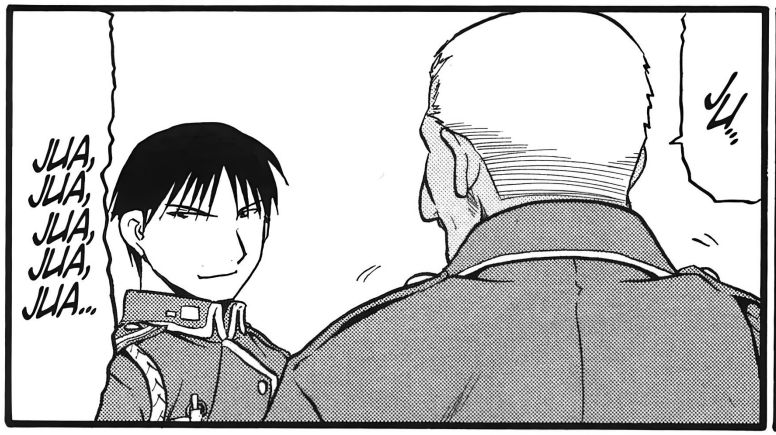
PARA ALGUIEN DE CAMPO COMO YO, LA CIUDAD SUPONÍA UN GRAN ATRACTIVO, ASÍ QUE SOLICITÉ EL TRASLADO.
POR CIERTO, ¿CÓMO ES QUE SALE TANTO A PATRULLAR POR LA CIUDAD?
PUES DIRÍA QUE PARA MANTENER EL ORDEN...

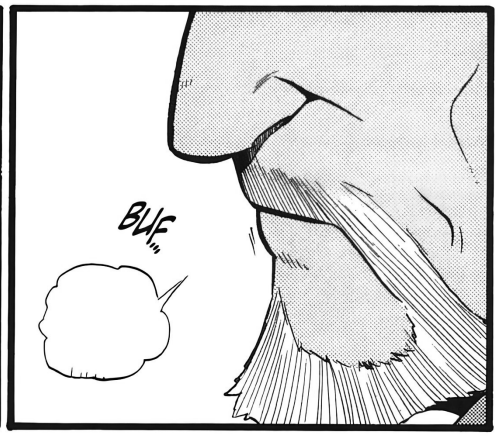
¿Y QUÉ SE CUENTAN ÚLTIMAMENTE?
¡VAYA!
PUES... RUMORES DE CHISTE.

SUELO CHARLAR CON LOS CIUDADANOS DE A PIE.
EN OCASIONES SE ENCUENTRAN PISTAS SOBRE ALGÚN SUCESO ENTRE LOS RUMORES QUE SE CUENTAN EN LA CALLE.
EN EL ESTE LES DA POR EL TERRORISMO.
TOC
TOC
TOC


QUE SE HABÍA VISTO A UN HOMBRE INMORTAL.
COMO QUE SCAR ANDABA CRIANDO UN GATO...

O QUE EL GENERALÍSIMO KING BRADLEY ERA UN HOMÚNCULO,
ENTRE OTROS.


JUA, JUA, JUA, JUA, JUA...
JU...


BUF...

¡¡JA, JA, JA!!

¡¡JUA, JA, JA, JA!!

SERÁ DIVERTIDO CONTARLO MIENTRAS TOMAMOS UN TÉ.

VEN CONMIGO.

¿EH?

QUÉ MALO, MUSTANG.

NO TIENES SENTIDO DEL HUMOR.

YO NO SOY EL QUE LO VA DICIENDO POR AHÍ.

CERO PATATERO.

TODAVÍA TENEMOS UN RATO HASTA QUE EMPIECE EL CONSEJO.

PASA.

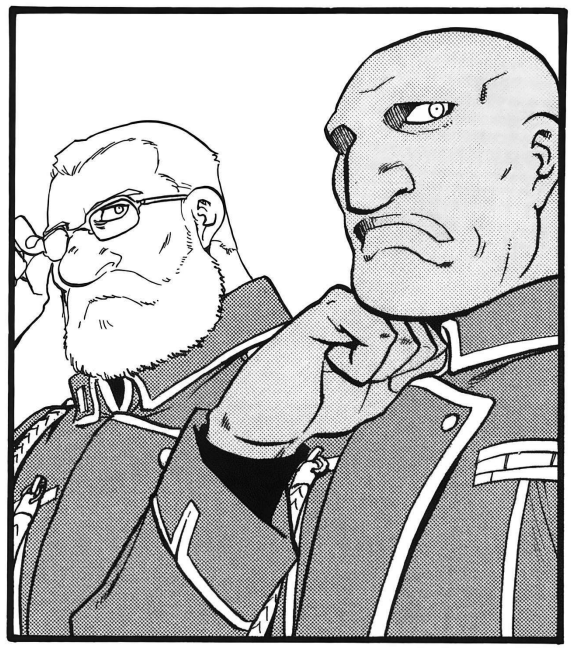
PERO NO DEBERÍA ESTAR...

¡CABALLEROS!

EL CORONEL MUSTANG NOS TRAE UNA HISTORIA MUY CURIOSA.

TENÉIS QUE ESCUCHARLA.

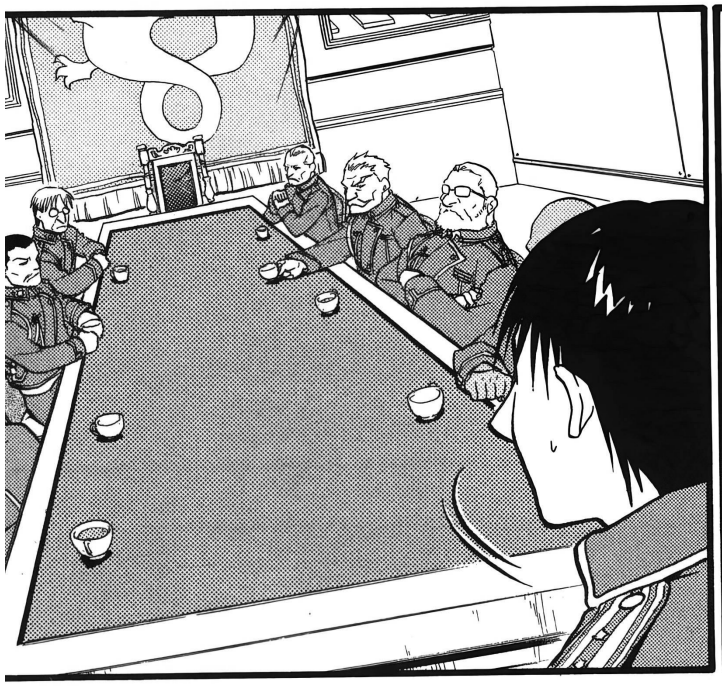
CLAC

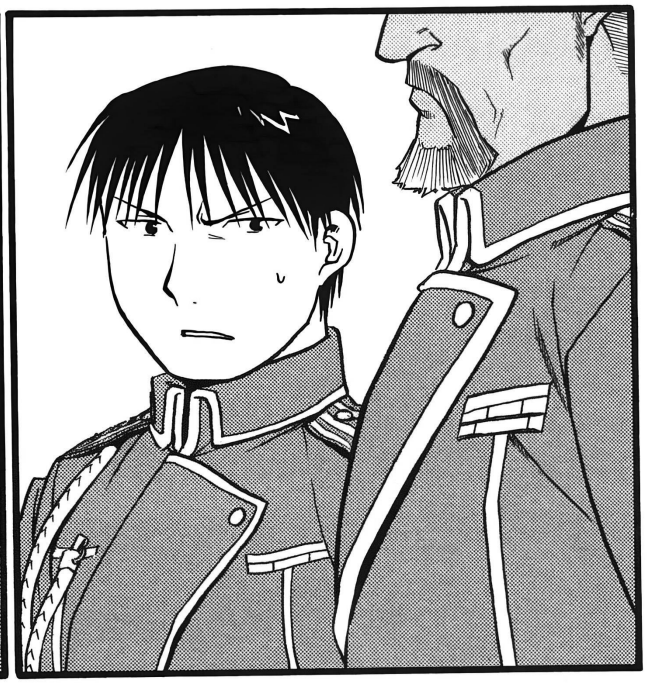


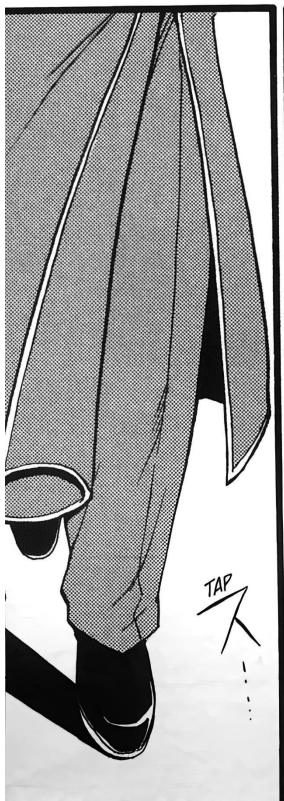
YA ME ACUERDO.
QUE EL GENERALÍSIMO ES UN HOMÚNCULO.

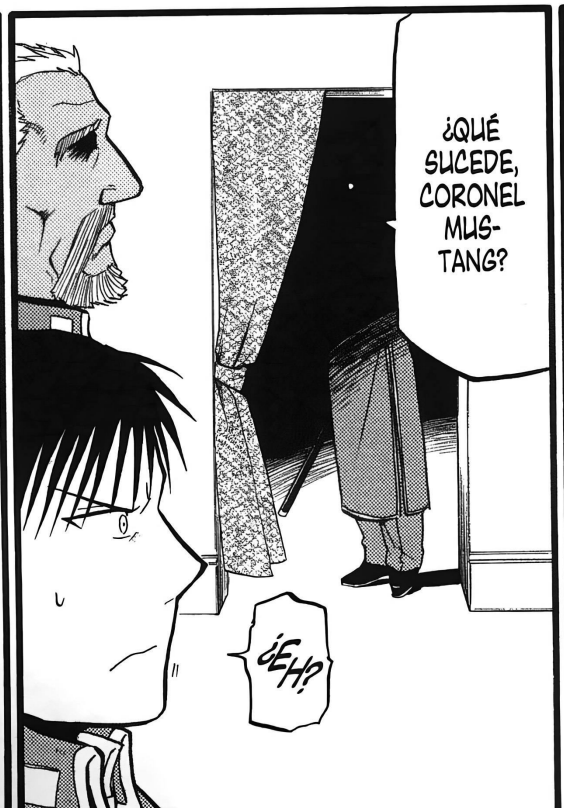
VENGA, CUENTA EL CHISTE DE ANTES.
¿CÓMO ERA?

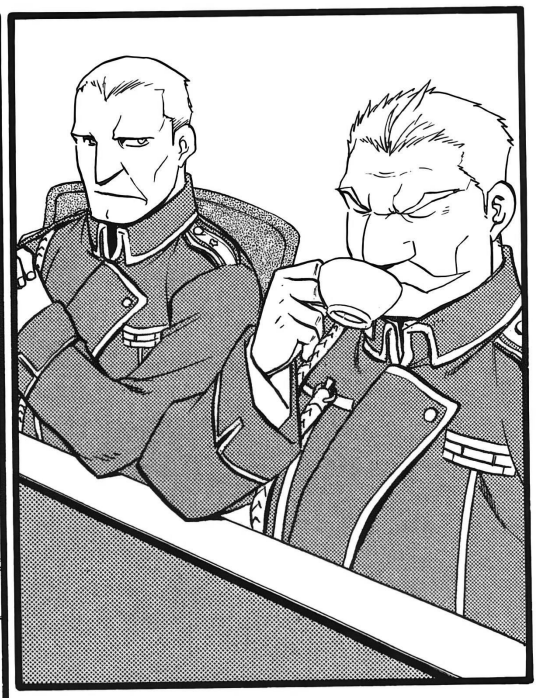
SIGUE.



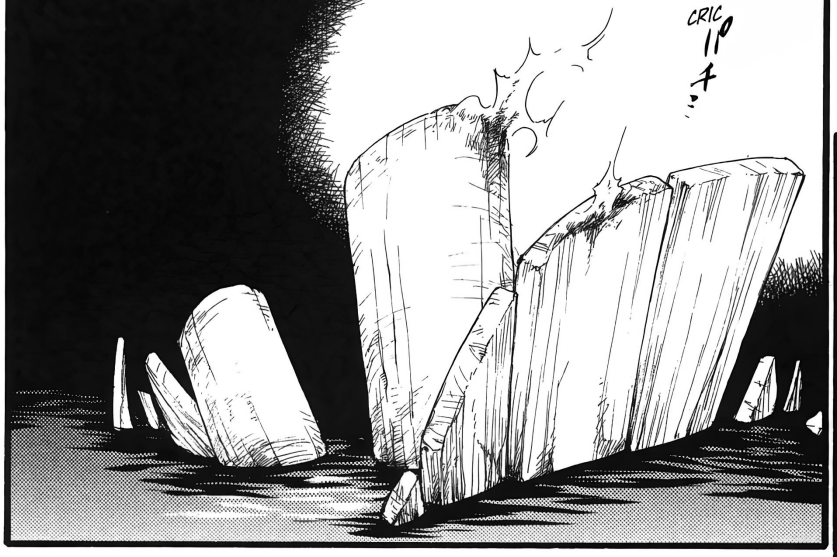


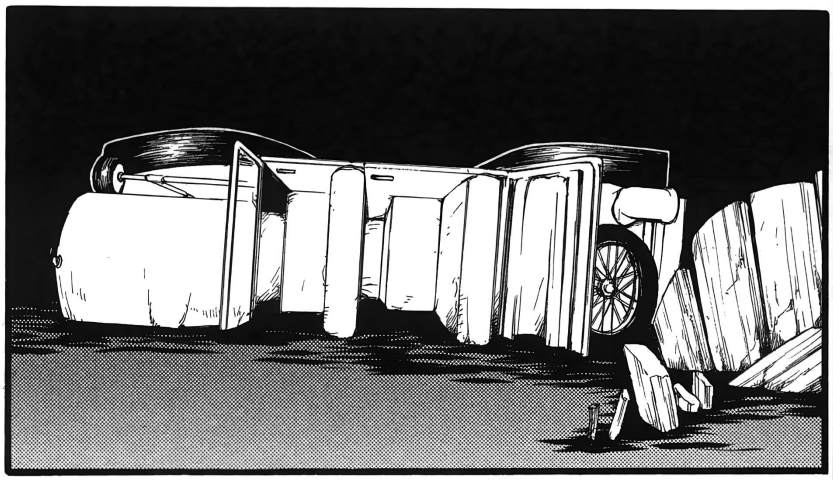

TAP

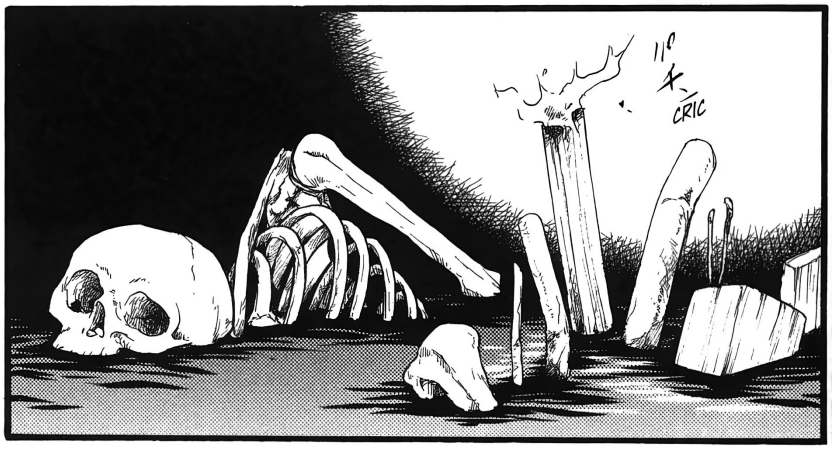

¿QUÉ SUCEDE, CORONEL MUS-TANG?
¿EH?

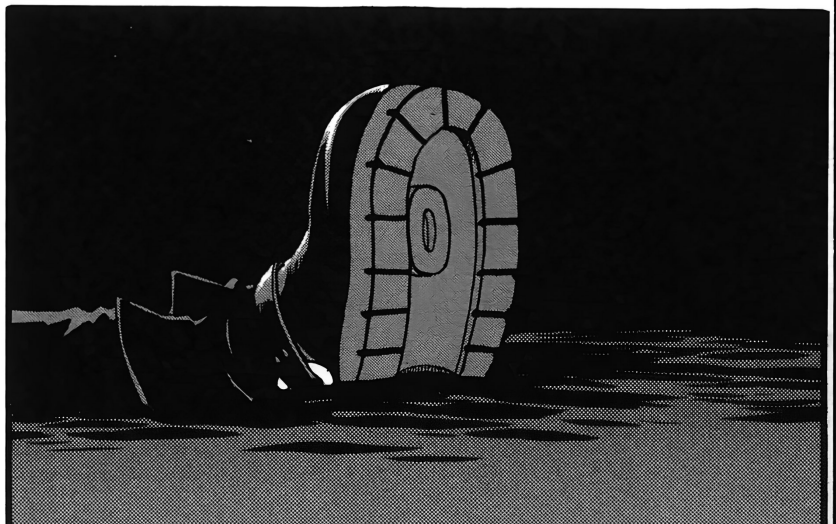


¡SINO QUE CORRÍAMOS PELIGRO CON ÉL!
LO QUE QUERÍA DECIR NO ERA QUE EL EJÉRCITO CORRÍA PELIGRO...
SIGA.
TENÍAS RAZÓN, HUGHES...
¿HAY ALGÚN PROBLEMA?
¿PASA ALGO CON QUE YO SEA UN HOMÚNCULO?



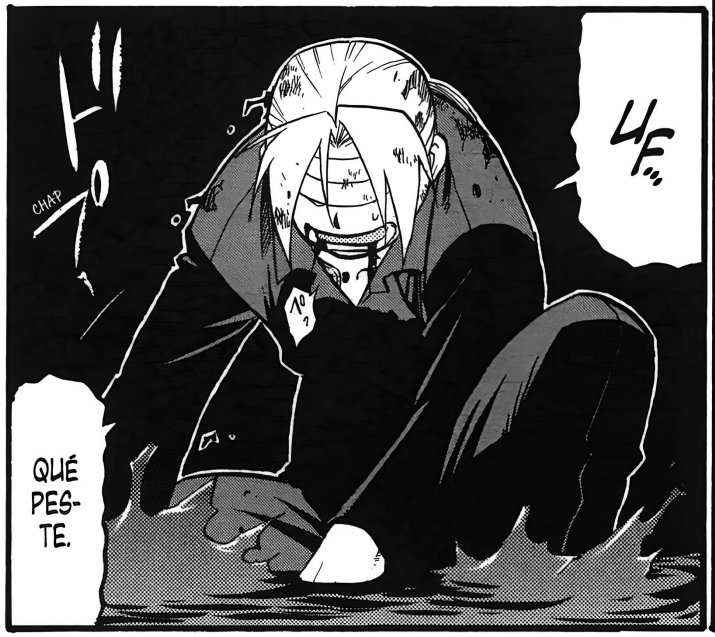






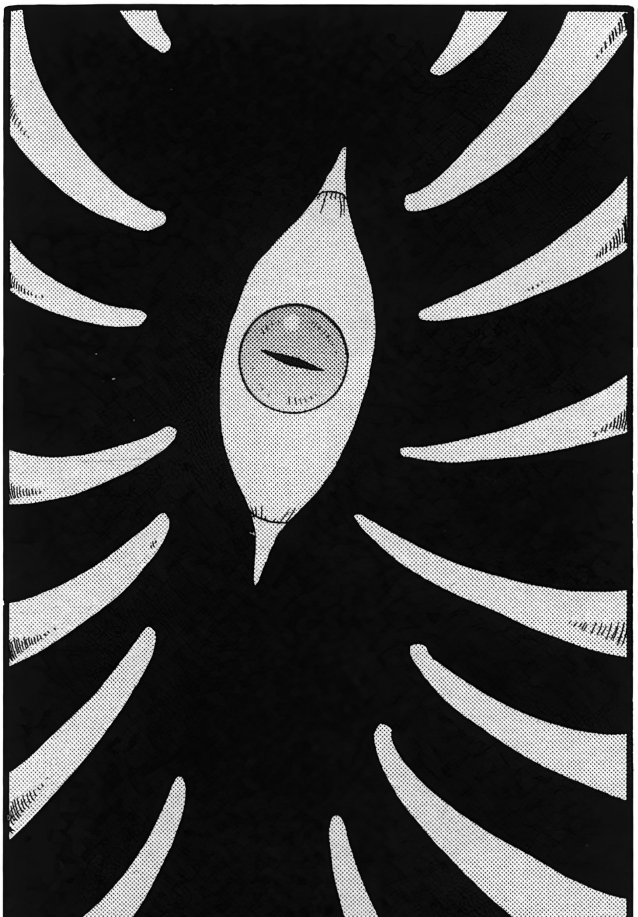
CRIC
110
4

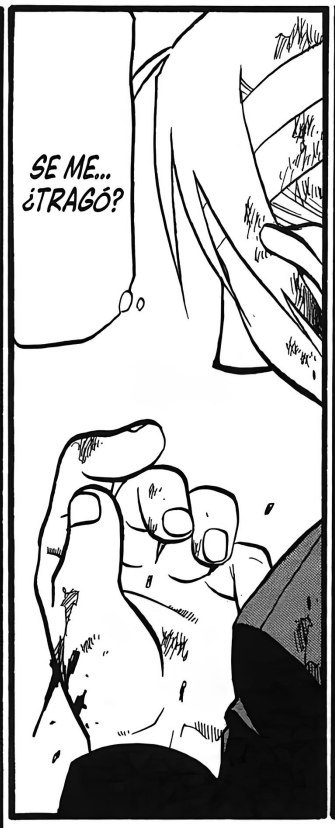
LA DERECHA...
SÍ.
LA IZQUIERDA... TAMBIÉN.
...


UF...
CHAP
QUÉ PESTE.

LAS PIERNAS...
RAAGH
VALE, RESPONDEN LAS DOS.

¿CÓMO HE LLEGADO HASTA AQUÍ?
FRUS
HUELE FATAL.




SE ME... ¿TRAGÓ?

AH...
CIERTO, ESTABA CON LING Y LUEGO GLUTTONY SE ME TRAGÓ.
CHAP

¿EH?

¿CUÁNDO HE TENIDO ESTA MISMA SENSACIÓN?

¡HUELE A HIERRO!

¡¿SERÁ SANGRE?!

CHOP

¿PERO DÓNDE DIABLOS ESTOY?

¡¿AL?!

¿NO HAY NADIE?

CHOP

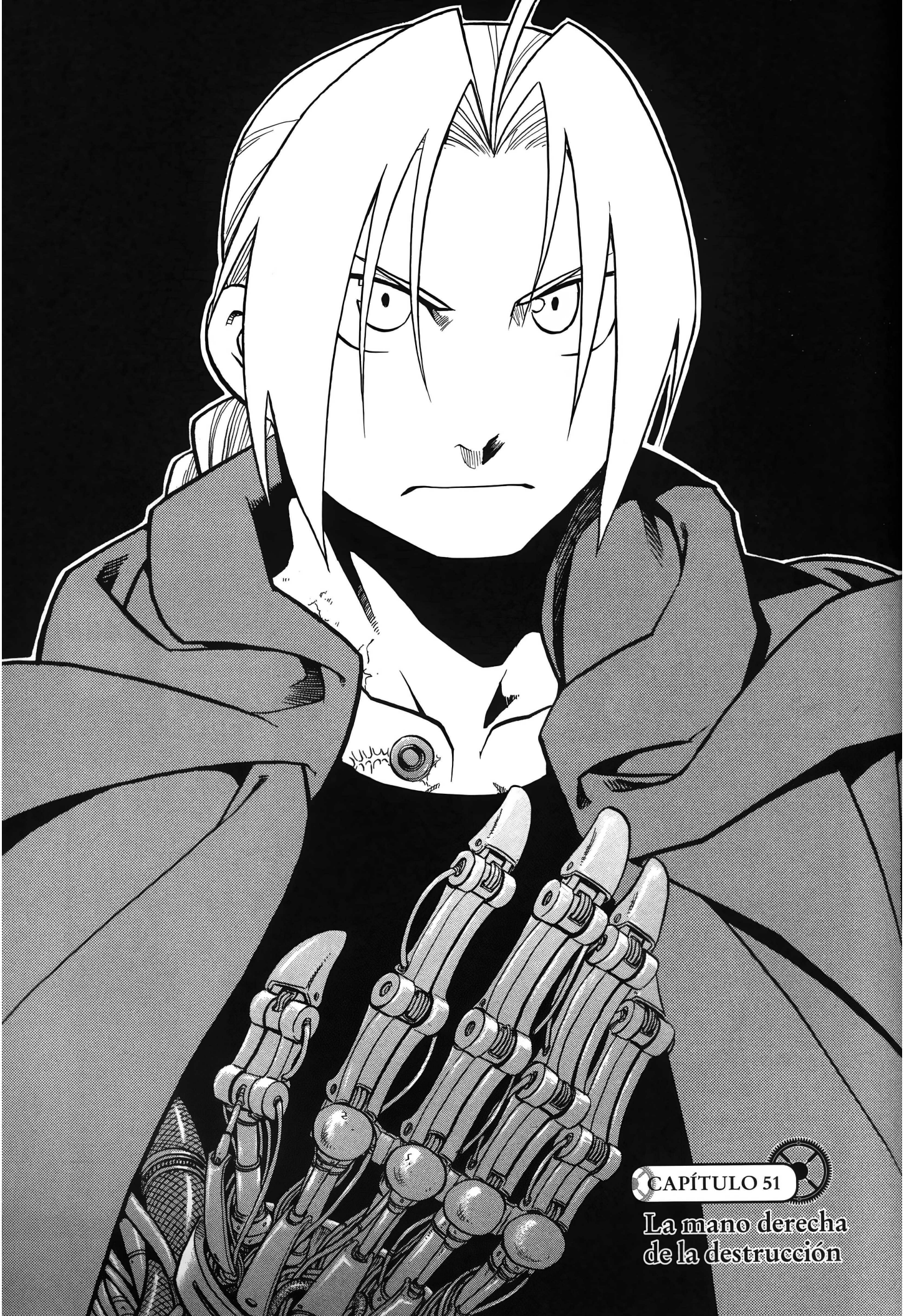
CHOP

¡¡LING!!

¡¿NO HAY NADIE...

...POR AQUÍ?!

¿DÓNDE DIABLOS ESTOY?!



CAPÍTULO 51

La mano derecha de la destrucción

¡¡HEEEEY!!

CHAP

¡¿NO HAY NADIE O QUÉ?!

CHAP

¿DÓNDE ESTOY?

¡NO PUEDE SER QUE DENTRO DE GLUTTONY! ¡EXIJO UNA EXPLICACIÓN!

¡¿AL?!

¡¿DÓNDE TE HAS METIDO?!

¡¡AL!! ¡¡GLUTTONY!!

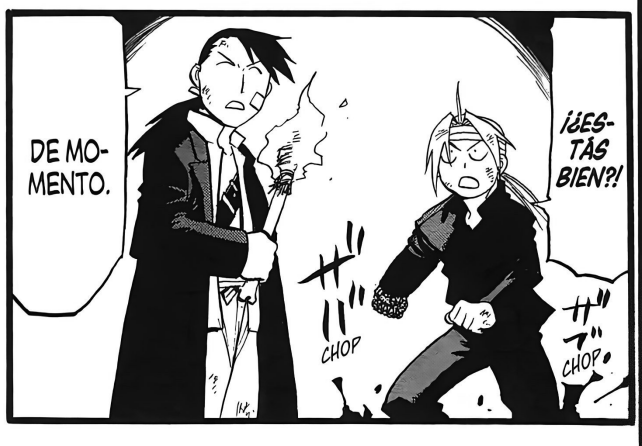
¡¡PRINCIPE INÚTIL!!

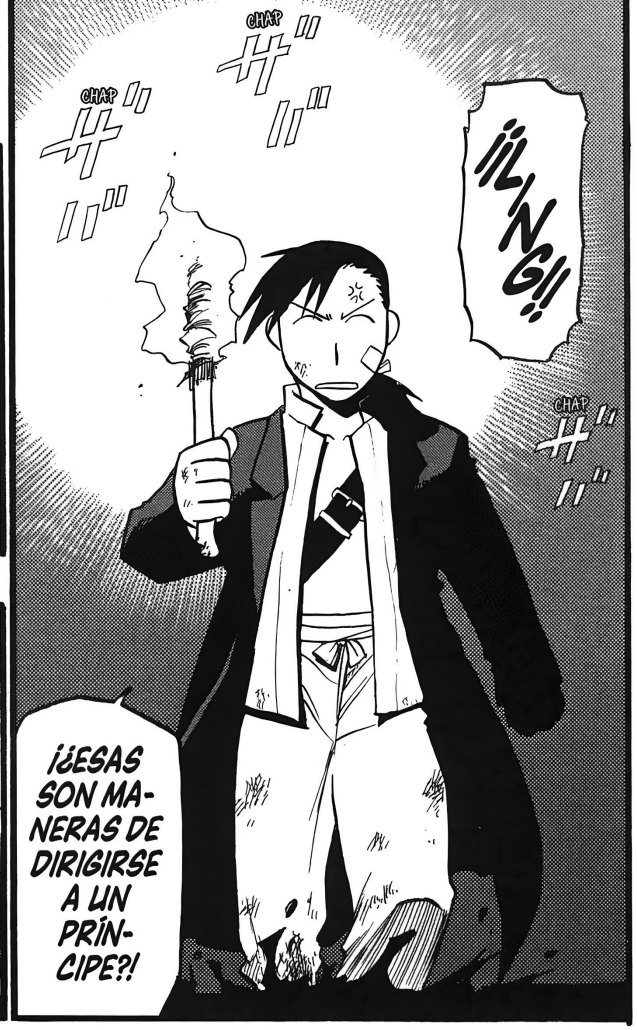
¡¿CÓMO QUE INÚTIL?! ¡¡QUIEN LO DICE LO ES!!

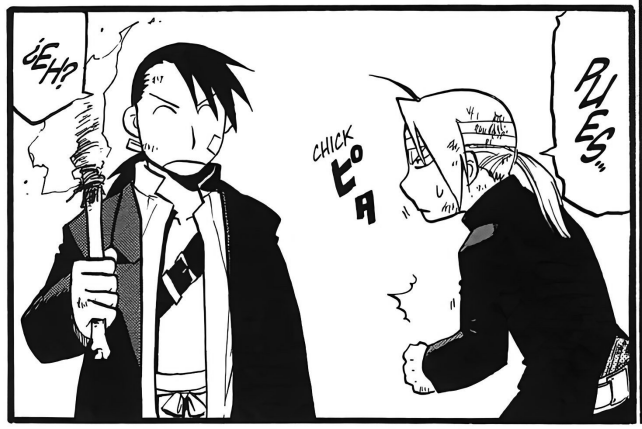
CHAP

CHAP

¿EH?


DE MOMENTO.
¡¿ESTÁS BIEN?!
CHOP
CHOP


CHAP
CHAP
¡¡LING!!
CHAP
¡¿ESAS SON MANERAS DE DIRIGIRSE A UN PRÍNCIPE?!


¿EH?
CHICK
PUES...

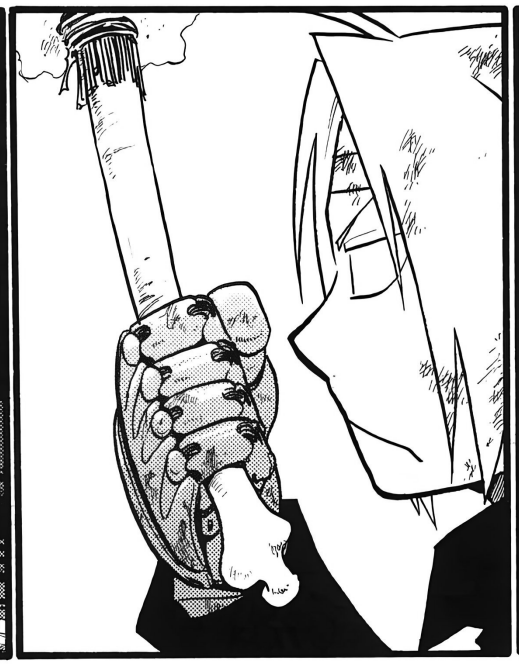
VALE, ERES EL LING DE VERDAD.
PUES... SI QUIERES TE RECITO DE CABO A RABO TODO LO QUE PEDIMOS AL SERVICIO DE HABITACIONES EN EL HOTEL.

¿QUÉ?
¡¿NO SERÁS ENVY TRANSFORMADO?!

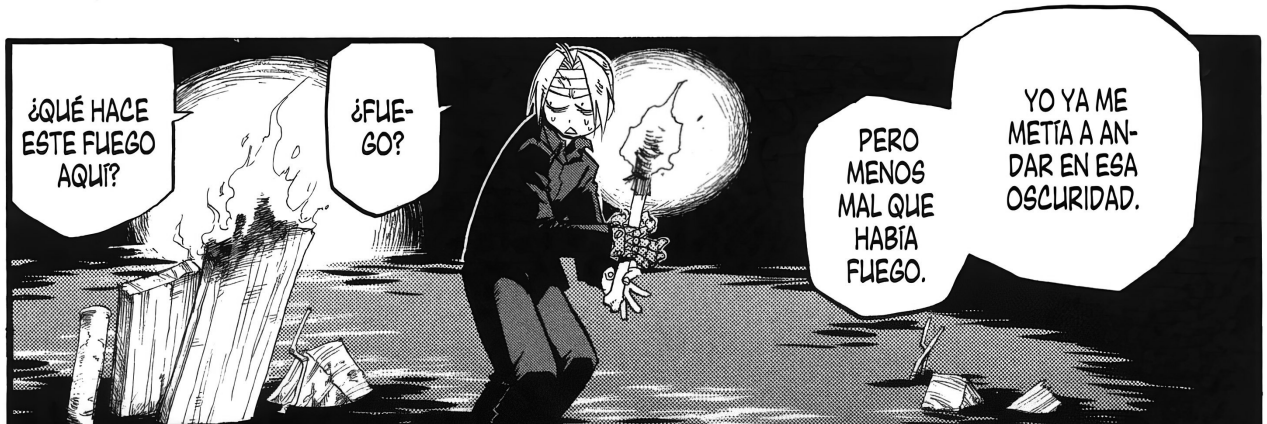
VALE, ERES EL DE VERDAD.
¡¿A QUIÉN LLAMAS MICROBIO?!
¿Y TÚ NO SERÁS UN IMPOSTOR, MICRO...?

...PERO LO ÚNICO QUE HABÍA ERA OSCURIDAD.
POR MÁS QUE ME ADENTRO, PARECE QUE NO TENGA FONDO.
POR CIERTO, ¿DÓNDE ESTAMOS?
NO LO SÉ.
ACABO DE IR ANDANDO EN AQUELLA DIRECCIÓN...

¡¡UAH!! ¡¿ES UN HUESO?!
SÍ, LA HE HECHO CON UN ESQUELETO Y UNAS MADERAS QUE HABÍA POR AHÍ TIRADAS.



¡QUÉ TONTERÍA! ¡TRAE LA ANTORCHA!
CHAS


¿QUÉ HACE ESTE FUEGO AQUÍ?
¿FUEGO?
PERO MENOS MAL QUE HABÍA FUEGO.
YO YA ME METÍA A ANDAR EN ESA OSCURIDAD.

¡¿Y SE NOS HA TRAGADO A NOSOTROS TAMBIÉN?!

¿O CÓMO HEMOS LLEGADO AQUÍ?

¡ESO ES! ¡SE LO TRAGÓ!

CRAC

A LO MEJOR ES ALGUNA DE LAS LLAMARADAS QUE ENCENDIÓ EL CORONEL CUANDO GLUTTONY SE LO TRAGÓ.

MIRA, EL CORONEL RESULTA ÚTIL HASTA EN LOS LUGARES MÁS INSOSPECHADOS.

YO TAMBIÉN ME LO PREGUNTO.

LO QUE ESTÁ CLARO ES QUE ESTÁBAMOS CON ÉL HACE UN MOMENTO.

LA VERDAD ES QUE SÍ RECUERDO QUE SE NOS TRAGARA.

¿Y TIENE LA TRIPA TAN GRANDE?

PERO MIRA TODO ESTO.

¿NO ERA LA CABAÑA EN LA QUE ESTÁBAMOS?

¿SERÁ POSIBLE QUE ESTEMOS EN SU BARRIGA?

A LO MEJOR.

PERO SI ENVY NO QUERÍA QUE ME TRAGARA, ESTE LUGAR NO TIENE QUE SER MUY RECOMENDABLE.

!

SÍ...

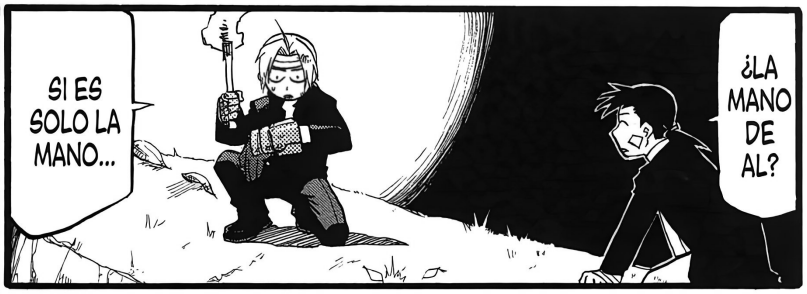
Y EL COCHE DE LA TENIENTE.

MIRA...

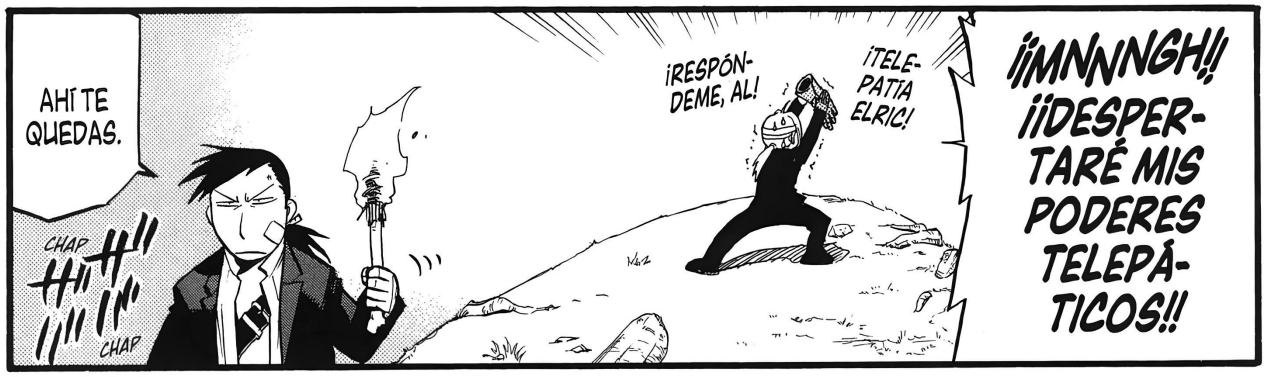
CHAP
CHAP
CHAP
¿EH?
¿QUÉ PASA?

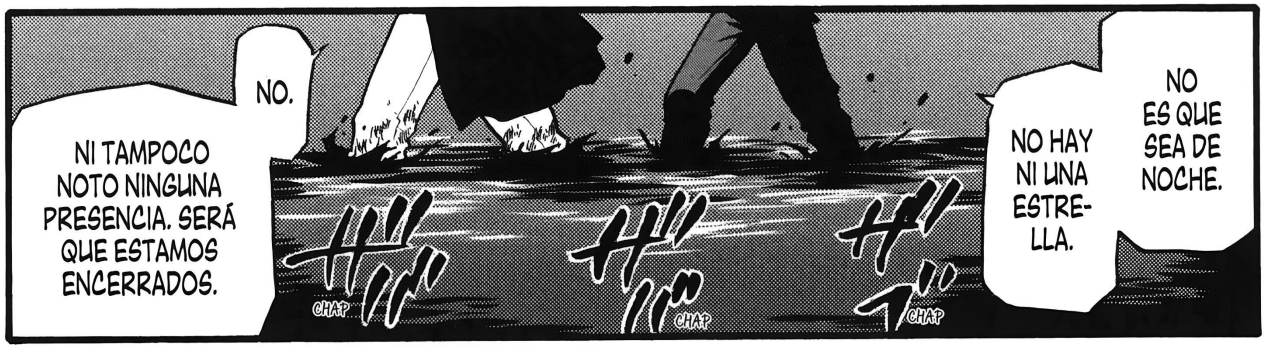
LA...
¡MIRA, LING!

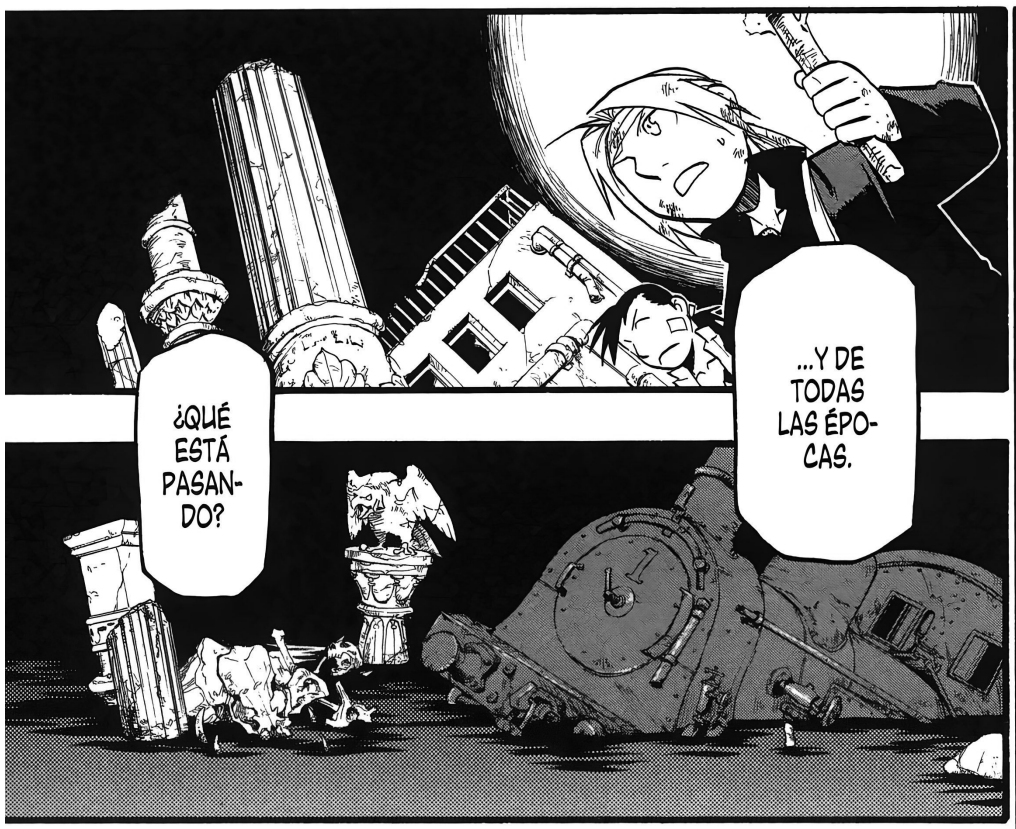
NO SABEMOS DÓNDE ESTÁ EXACTA-MENTE.
PERO NO ME GUSTA.
SEGURO QUE ESTÁ PREOCU-PADO.


SI ES SOLO LA MANO...
¿LA MANO DE AL?

BUF...
MENUDO DESCANSO...
...QUIZÁ EL RESTO DEL CUERPO NO HAYA LLEGADO HASTA AQUÍ.

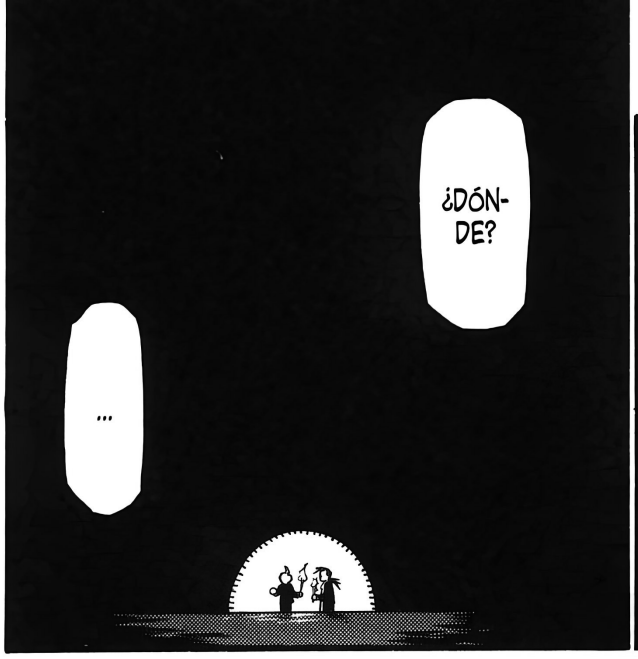

AHÍ TE QUEDAS.
CHAP
CHAP
¡RESPÓNDEME, AL!
¡TELEPATÍA ELRIC!
¡¡MNNNGH!! ¡¡DESPERTARÉ MIS PODERES TELEPÁTICOS!!


NO.
NI TAMPOCO NOTO NINGUNA PRESENCIA. SERÁ QUE ESTAMOS ENCERRADOS.
CHAP
CHAP
CHAP
NO HAY NI UNA ESTRELLA.
NO ES QUE SEA DE NOCHE.

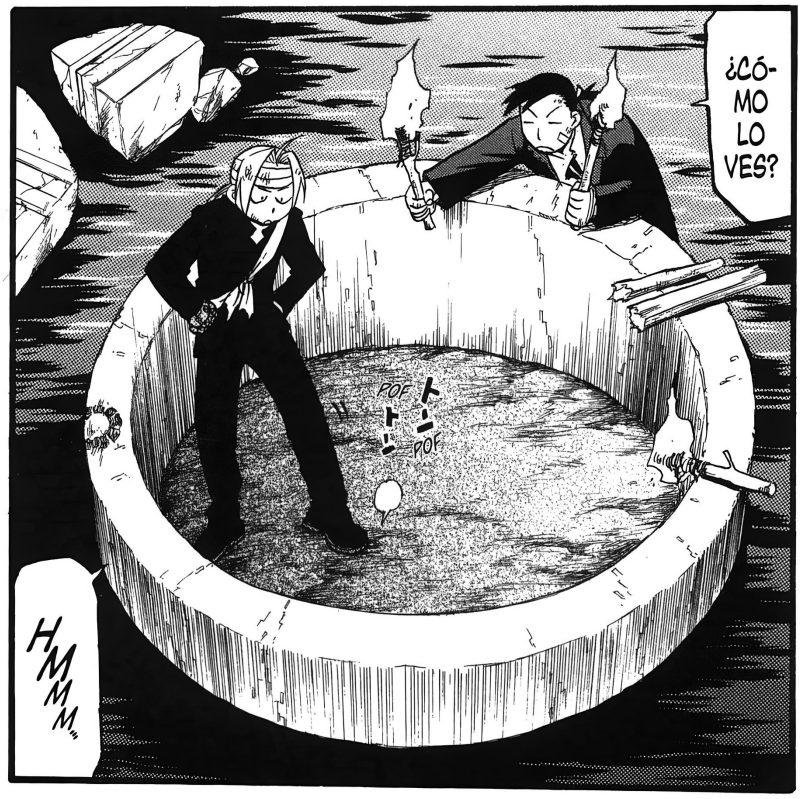

¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
...Y DE TODAS LAS ÉPOCAS.

ESTÁ LLENO DE ESQUELETOS Y EDIFICIOS...
QUÉ SITIO TAN RARO.

¡NI IDEA! ¡Y NO SÉ CÓMO, PERO VAMOS A SALIR!
CHIP
CHIP
CHIP
¿HABRÁ ALGUNA SALIDA?


¿DÓNDE?
...

¡¡Y SI NO HAY SALIDA, YO LA HAGO!!
¿HACERLA?


¿CÓMO LO VES?
POF
トー
トー
POF
HMMMM...

¡CLARO! ¡DONDE PISAMOS!
¡ES EVIDENTE QUE HAY SUELO!

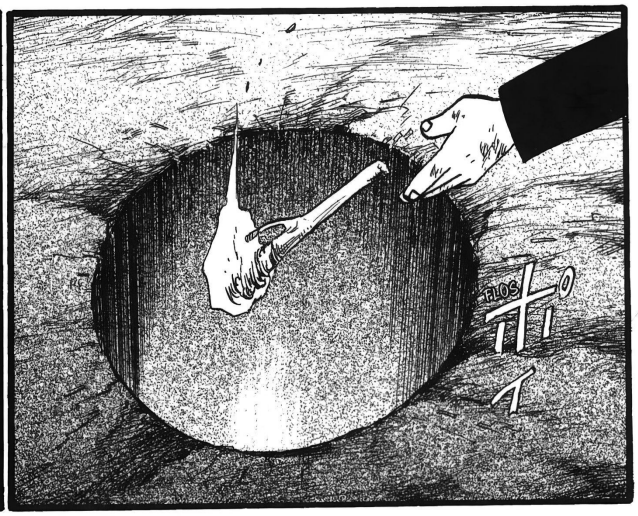
A VER, LA SANGRE SE COMPONE DE PROTEÍNAS, LÍPIDOS, UREA, HIERRO...
INTENTARÉ ABRIR UNA BRECHA.
PLAS

YO DIRÍA QUE EN LUGAR DE TIERRA ES SANGRE COAGULADA.
FRUS
グズ
FRUS
グズ

FWOOOOH!
TRAE LA ANTOR-CHA.

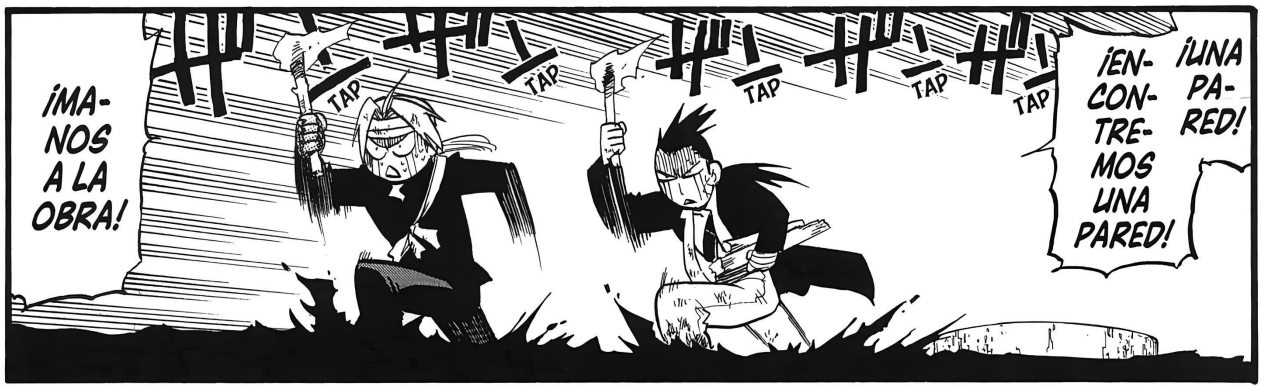
PLAS

FUUU


FLOS

...
NO SUENA QUE LLEGUE A NIN-GUNA PARTE.

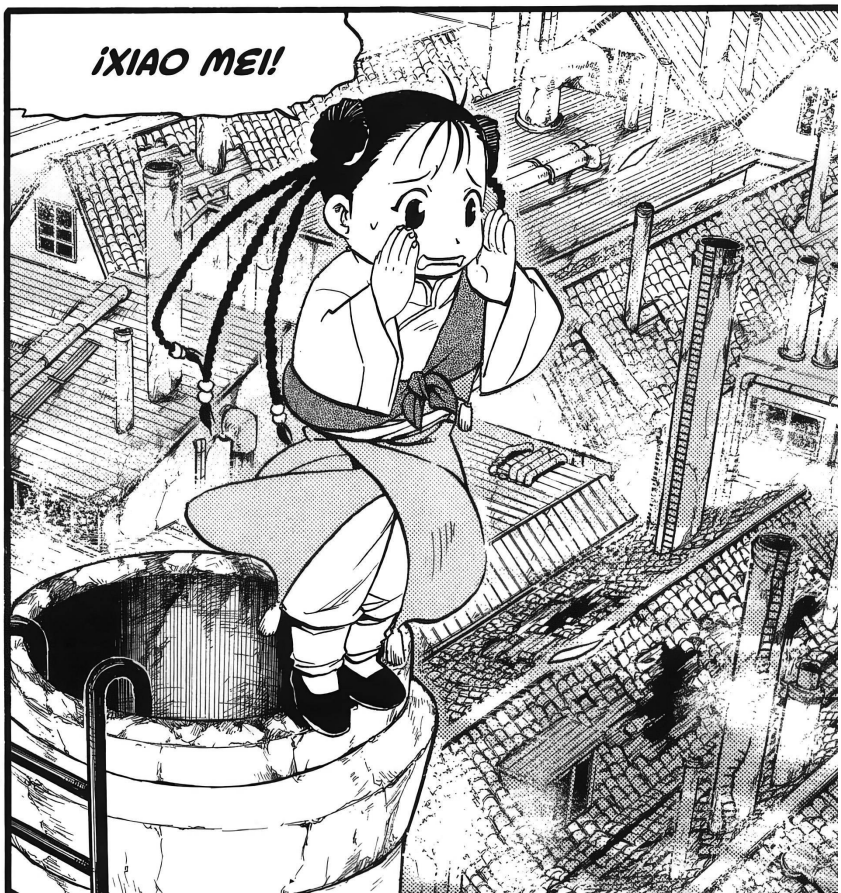
FUUUUU


¡MANOS A LA OBRA!
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
¡ENCONTREMOS UNA PARED!
¡UNA PARED!

¡XIAO MEI!
¡¿DÓNDE ESTÁS, XIAO MEI?!

CHAP
CHAP
¡¡VENGA!! ¡POR MUY PROFUNDO QUE SEA, ACABAREMOS LLEGANDO A ALGÚN EXTREMO!
¡¡MUÉVETE!!

SR. YOKI, ¿HA VUELTO?
¿EL GATO BLANCO Y NEGRO?
NI IDEA.

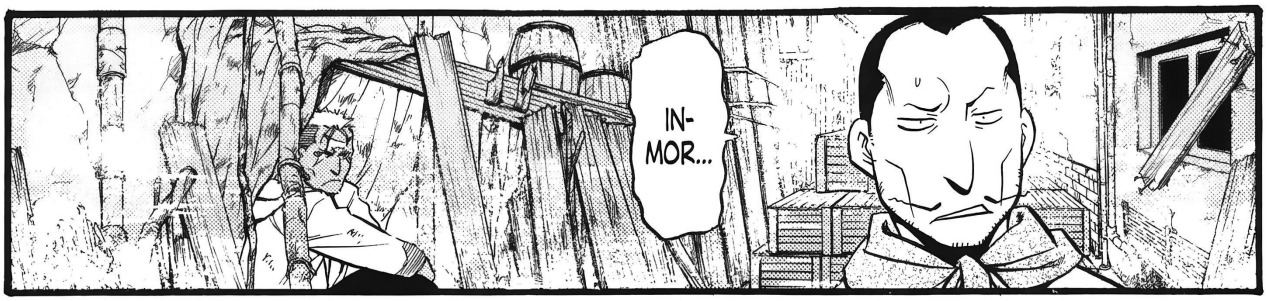

¡XIAO MEI!

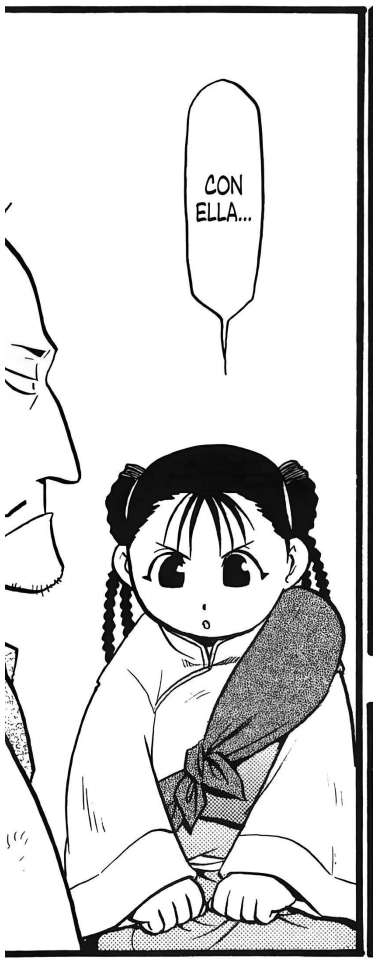
¡¡BUAAAH!!
¡¡QUÉ NO, MUJER, QUE ERA BROMA!!
¡¡PERO CUÁNTO LLORAS!!
¿PERRO?
¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO XIAO MEI...?
IGUAL SE LO HA COMIDO UN PERRO CALLEJERO.
DESDE ENTONCES HEMOS VIVIDO COMO HERMANAS.
POR ESA RAZÓN EL RESTO DE LA MANADA DE PANDAS GIGANTES LA ABANDONÓ. ENTONCES YO LA RECOGÍ...
CRAC
MI OSEZNA... XIAO MEI... SUFRE UNA ENFERMEDAD QUE LE IMPIDE CRECER.
MI FAMILIA...
EL CLAN ZHANG, ES PRÁCTICAMENTE EL MÁS BAJO DE LOS 50 QUE FORMAN EL IMPERIO DE XING.

PERO HEMOS CRECIDO EN UNA MISMA FAMILIA, PARA LO BUENO Y PARA LO MALO.
PARA MÍ ES IRREMPLAZABLE.
SU-PONGO QUE POR ESO...
...NOS HEMOS LLEVADO TAN BIEN, PORQUE NOS HA IDO IGUAL DE MAL.
SÍ, PUEDE QUE AL PRINCIPIO FUERA PENA.
NACA

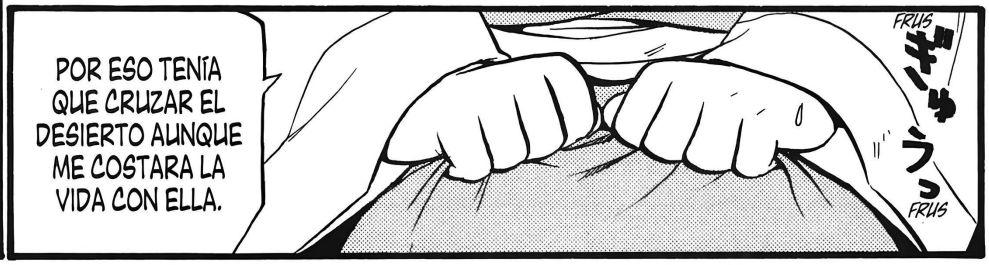
GRACIAS A ELLA HE PODIDO SUPERAR MUCHOS MALOS MOMEN-TOS.

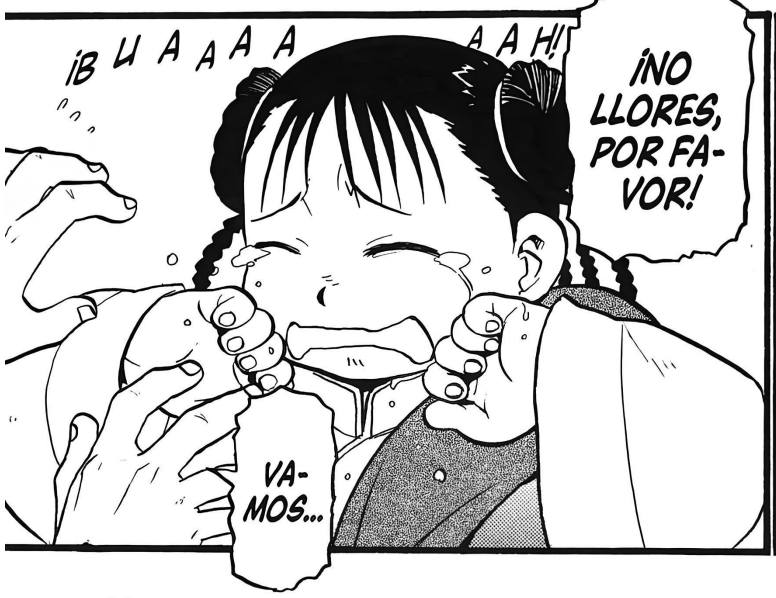
¡PARA DESCU-BRIR EL SECRETO DE LA INMOR-TALIDAD!
¿PARA QUÉ TUVISTE QUE ARRIESGAR LA VIDA DE ESA MANERA?
¡ESO! ¿CÓMO ES QUE CRUZASTE EL DE-SIERTO?
LA ÚLTIMA VEZ, HASTA PUDE ATRAVESAR EL DESIERTO GRACIAS A SU COM-PAÑÍA.

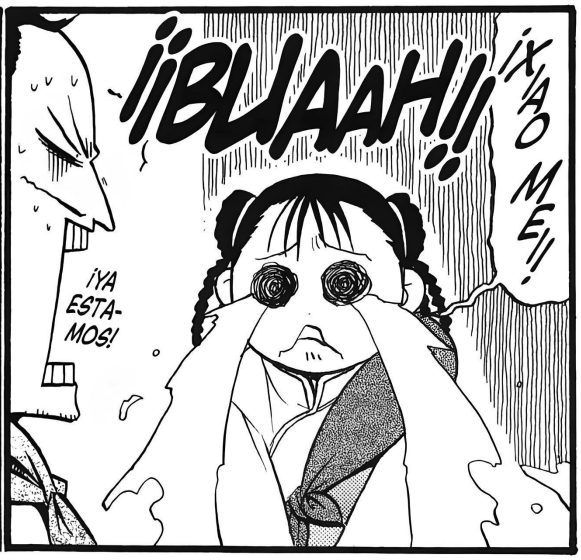

IN-
MOR...

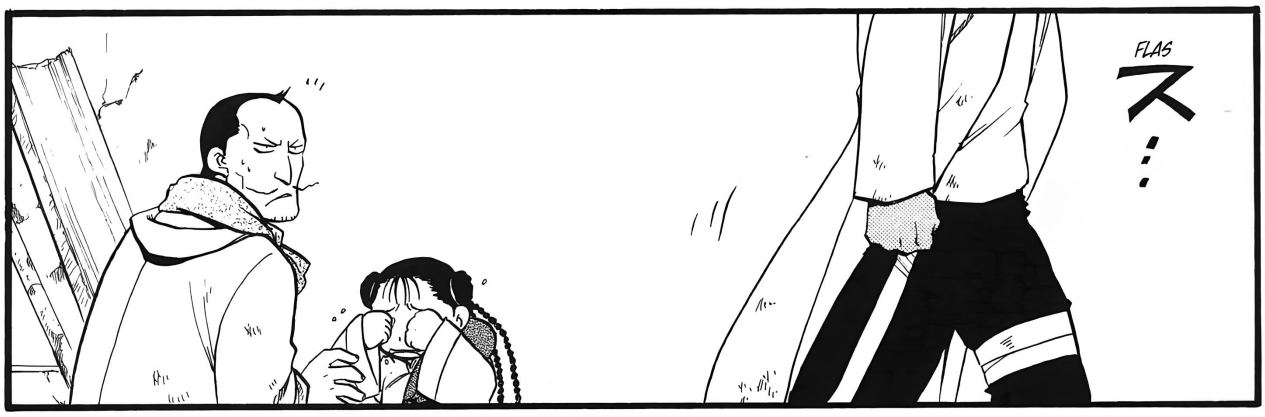

CON
ELLA...

SI NO REGRESO
CON EL SECRETO DE
LA INMORTALIDAD
Y CONSIGO LA
CONFIANZA DEL
EMPERADOR,
SERÁ EL FIN
DE MI CLAN.

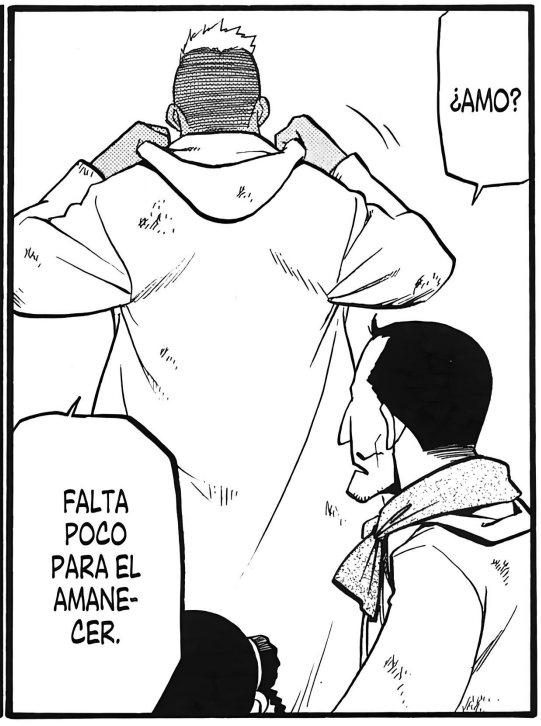

POR ESO TENÍA
QUE CRUZAR EL
DESIERTO AUNQUE
ME COSTARA LA
VIDA CON ELLA.
FRUS
ギュッ
FRUS


¡BUAAAA
AAH!
¡NO
LLORES,
POR FA-
VOR!
VA-
MOS...

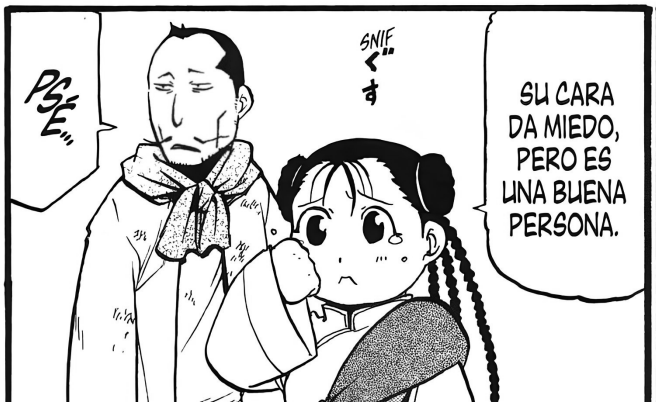

¡¡BUAAH!!
¡X¡AO
ME!!
¡YA
ESTA-
MOS!

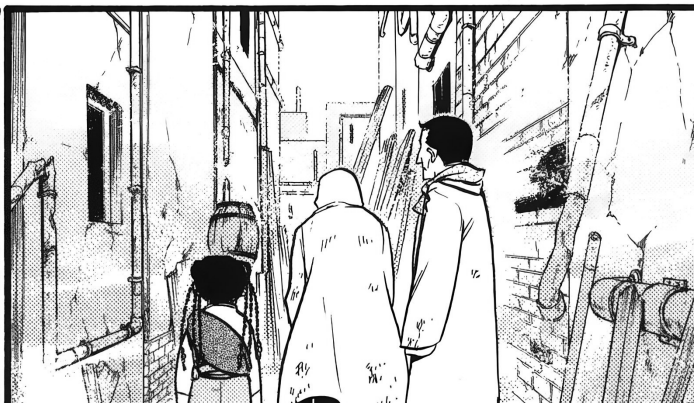

FLAS
ス…

SI VAMOS A TENER QUE BUSCAR A ESA TAL XIAO MEI, SERÁ MEJOR HACERLO CUANDO NO HAYA TANTAS PATRULLAS.


¿AMO?
FALTA POCO PARA EL AMANE-CER.

EN AGRADE-CIMIENTO POR CU-RARME LA PIERNA.
¿VAS A AYUDAR-ME?


PSÉ…
SNIF
くす
SU CARA DA MIEDO, PERO ES UNA BUENA PERSONA.



Y MURIÓ EN LA GUERRA CIVIL.
DIGAMOS QUE SU FAMILIA PERTENECE AL PUEBLO ISHVALÍ.
SUPONGO QUE SE HABRÁ PUESTO EN TU LUGAR Y EN LO MAL QUE LO TIENE TU FAMILIA.
AH...
¿QUÉ?
¿TÚ NO BUSCAS?
¡CLARO, CRIADO DE DON YOKI!
¿NO? ¿PUES CÓMO TE LLAMAS?
NO TENGO NINGÚN NOMBRE QUE DEBA SER CONOCIDO.
LLÁMAME COMO QUIERAS.
PUES... DON X.
ASÍ TAMPOCO.
PUES...
NO ME LLAMES CRIADO.
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP

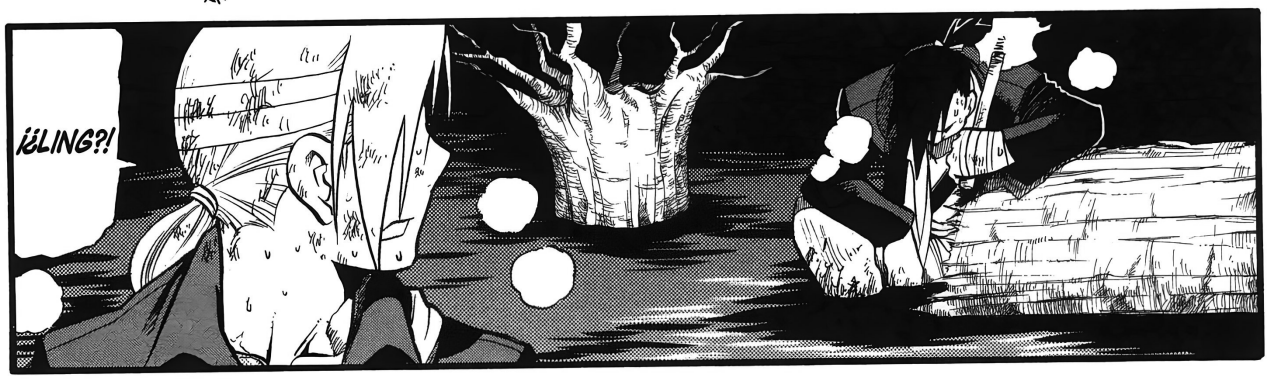
BANG
BANG
BANG

¡NO PUEDE SER! ¡NO HAY NADA TAN ANCHO!
NO SUENA QUE HAYA DADO CONTRA NADA NI A IZQUIERDA, DERECHA, NI ARRIBA...
FIIIING
BANG

CHAP
CHAP
CHAP
TÚ AGUANTA,
QUE TE DIGO YO QUE ENCONTRAMOS LA SALIDA.
Y EL MAR DE SANGRE QUE TENEMOS DEBAJO
HACE QUE AÚN SEA MÁS CANSADO.

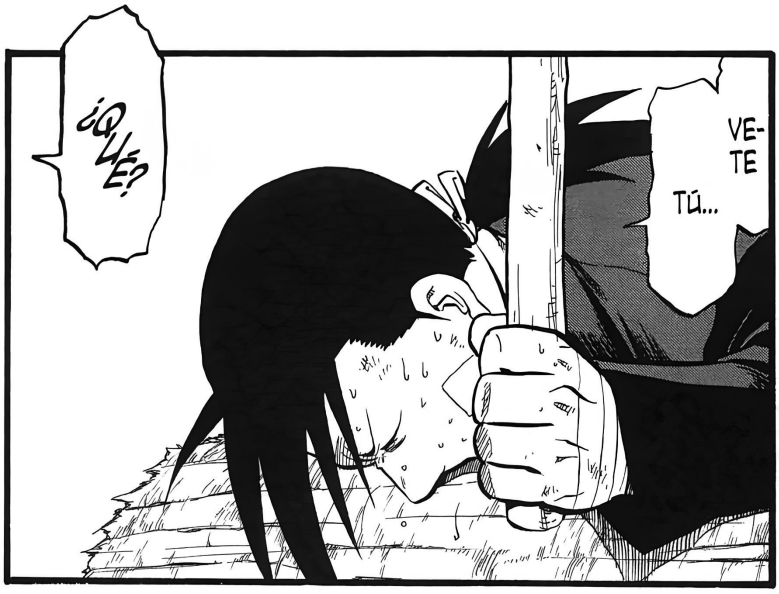
CHAP
¿CUÁNTO RATO LLEVAMOS ANDANDO?
NO SÉ...

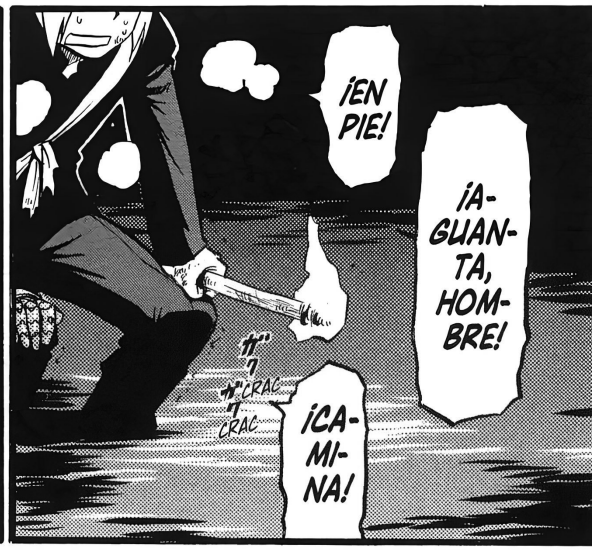
CHOF
OSTRAS, NO... QUE TENGO QUE IR A ARREGLAR LOS DESPERFECTOS EN LA CIUDAD DE LA LUCHA CON SCAR...
Y YO, Y LUEGO A DORMIR.
EN CUANTO SALGAMOS IRÉ A COMER ALGO.
TENGO HAMBRE.


¡¿LING?!

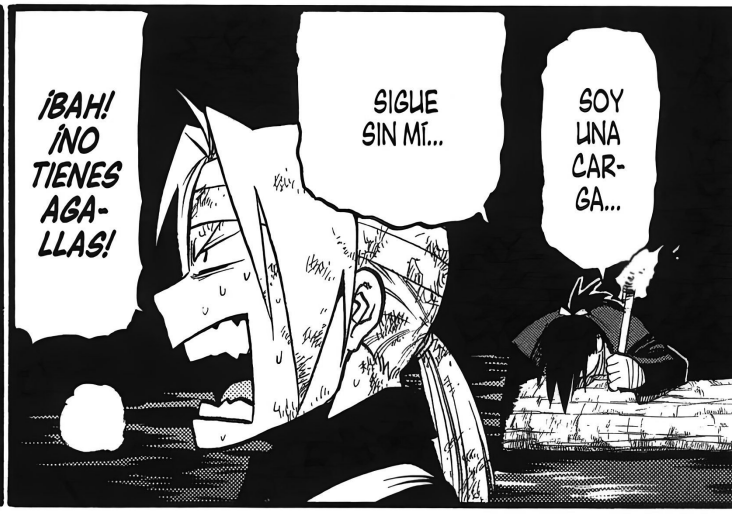
¿NO ME DIGAS QUE TE VAS A DESMAYAR EN UN SITIO COMO ESTE OTRA VEZ?
TENGO...
HAMBRE...

VAMOS, HOMBRE, NO TE VENGAS ABAJO AHORA.
NO... PUEDO MÁS...

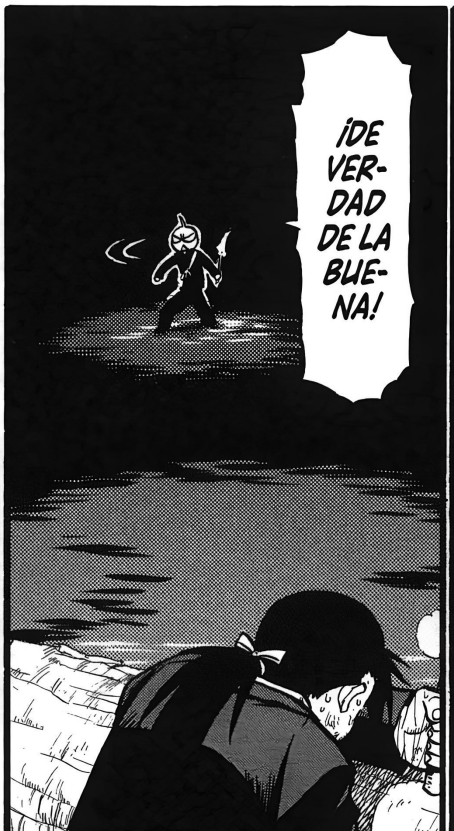

¿QUÉ?
VETE TÚ...

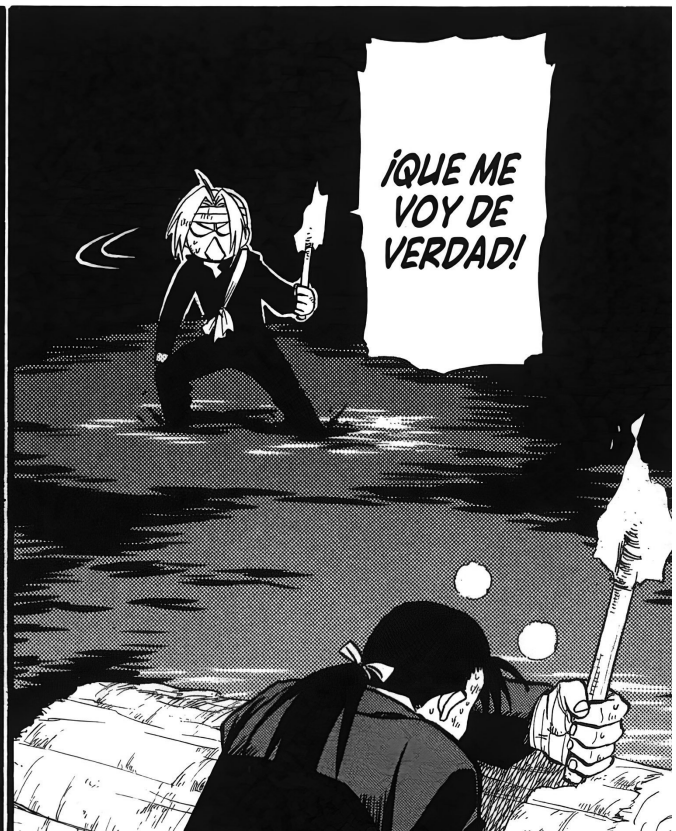

¡EN PIE!
¡AGUANTA, HOMBRE!
CRAC
CRAC
¡CAMINA!

¡NO PIENSO MORIRME EN UN SITIO COMO ESTE!
CHAP
¡PUES YA SIGO YO SOLO!
CHAP


¡BAH! ¡NO TIENES AGALLAS!
SIGUE SIN MÍ...
SOY UNA CARGA...

¡AHÍ TE QUEDAS!


¡DE VERDAD DE LA BUENA!


¡QUE ME VOY DE VERDAD!

¡¡HUM!!

¡¡UOOORGH!!

FRAS

¿NO TE IBAS?

CHAF

¡SÍ! ¡PERO RESULTA QUE ME ESPERAN FUERA DE AQUÍ!

AGH

¡NO PIENSO MORIR CONTIGO POR NADA!

AGH

¿CHAF

Y...

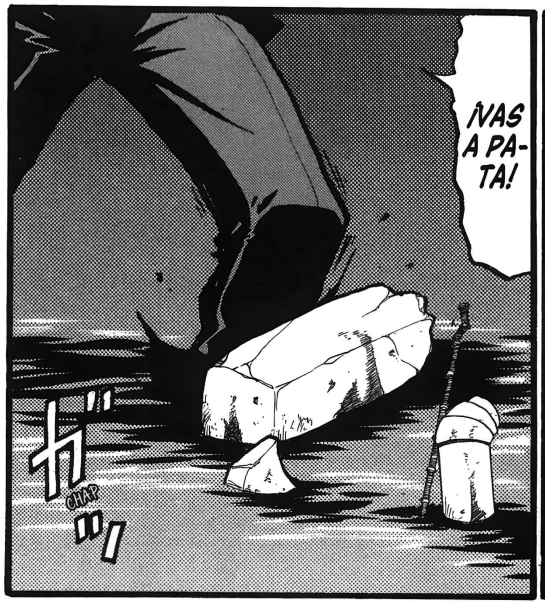
AGH

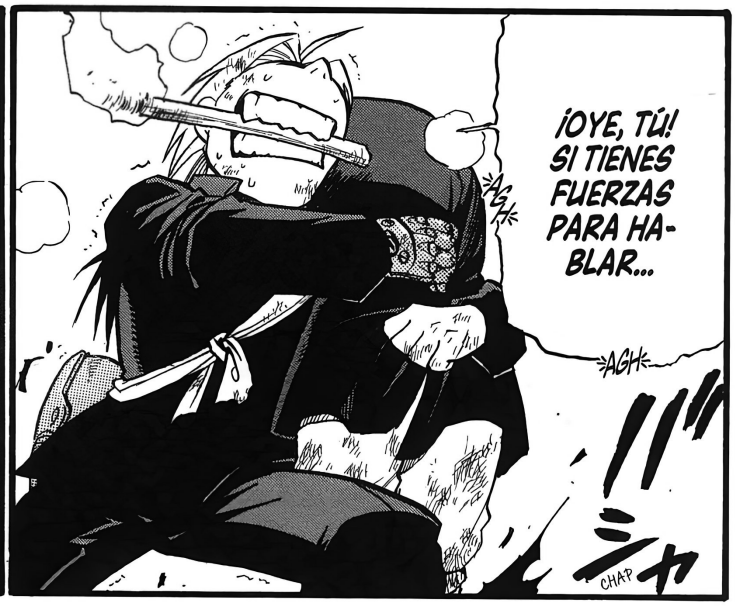
¡Y A TI TAMBIÉN TE ESPERAN FUERA!

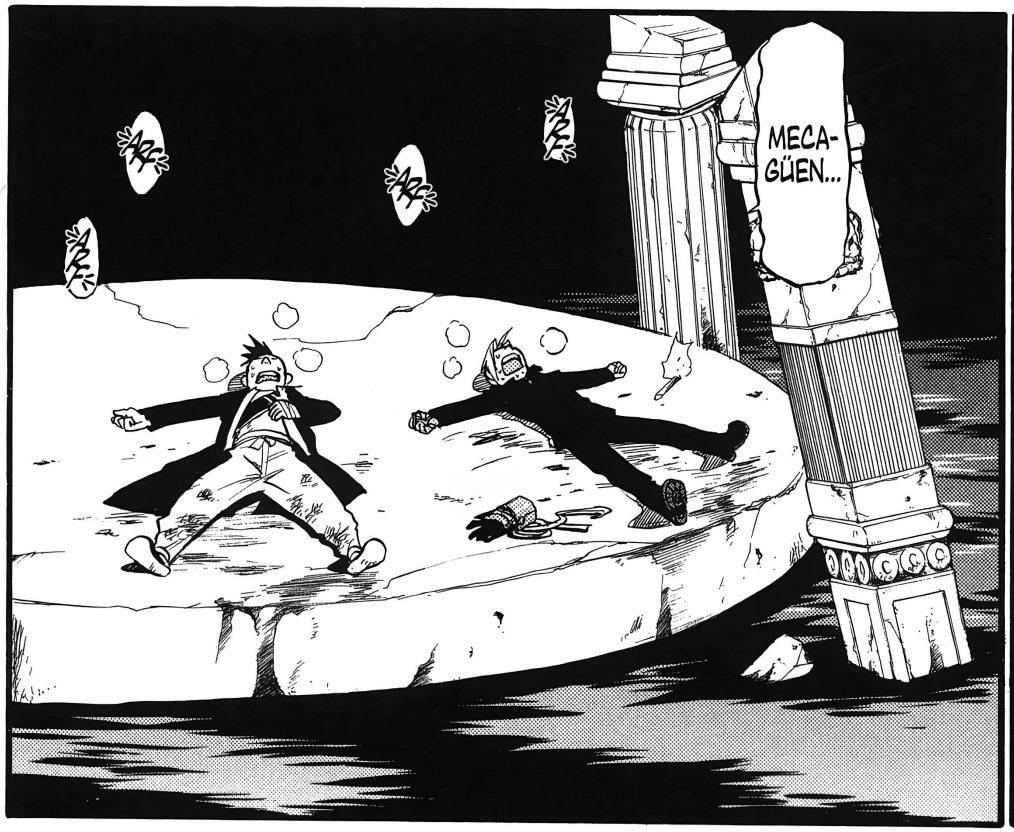
AGH

ARF

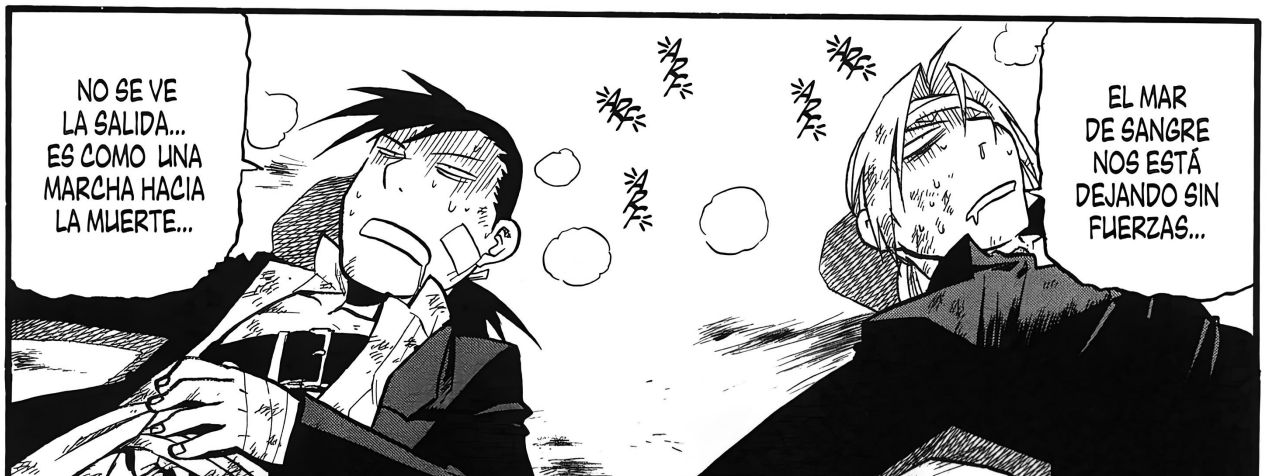
ARF


¡VAS A PATA!
CHAP

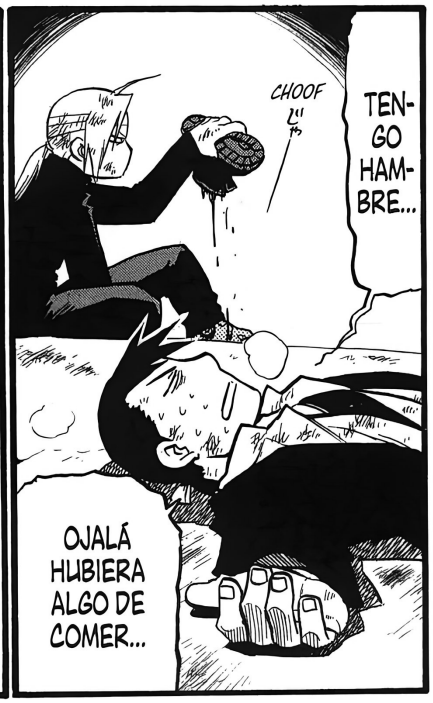

¡OYE, TÚ! SI TIENES FUERZAS PARA HABLAR...
AGH
AGH
CHAP


MECA-GÜEN...
ARF
ARF
ARF

CHOOOF
AGH


NO SE VE LA SALIDA... ES COMO UNA MARCHA HACIA LA MUERTE...
ARF
ARF
ARF
ARF
EL MAR DE SANGRE NOS ESTÁ DEJANDO SIN FUERZAS...

¿SABES, LING?
¿EN?

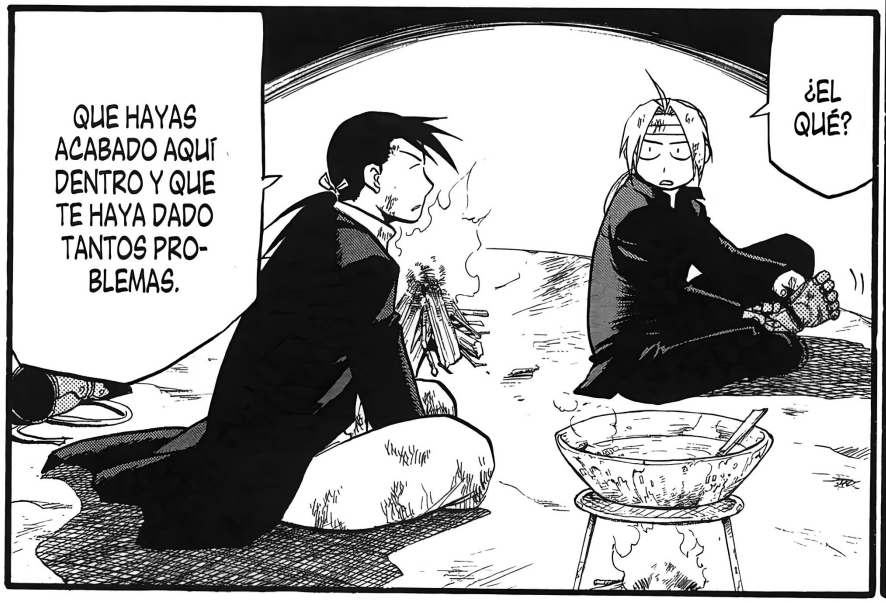

TENGO HAMBRE...
CHOOF
OJALÁ HUBIERA ALGO DE COMER...

LA PIEL ES COMESTIBLE...

¡VAYA, HOMBRE, NO TENEMOS CAZUELA!
ME TOCARÁ TRANSMUTAR ALGO CON LO QUE TENGA A MANO.
OYE...
Y PARA HERVIR... BASTARÁ CON PURIFICAR UN POCO DE SANGRE.
CHAP
OYEEEEE...

LO VI EN UNA PELÍCULA DE PEQUEÑO.
EN UNA ESCENA COCINABAN Y SE COMÍAN UNOS ZAPATOS DE PIEL.
PERO LOS ZAPATOS...

SERÁS GUARRO... COMO LLEGUE A SER EMPERADOR ORDENARÉ A MIS HISTORIADORES QUE SE TE CONOZCA PARA SIEMPRE COMO "EL HOMBRE QUE ALIMENTÓ CON ZAPATOS AL EMPERADOR"...
¿AH, SÍ?
ME GUSTA ESO DE QUE "EDWARD ELRIC GRABE SU NOMBRE EN LA HISTORIA DE XING".


QUE HAYAS ACABADO AQUÍ DENTRO Y QUE TE HAYA DADO TANTOS PROBLEMAS.
¿EL QUÉ?

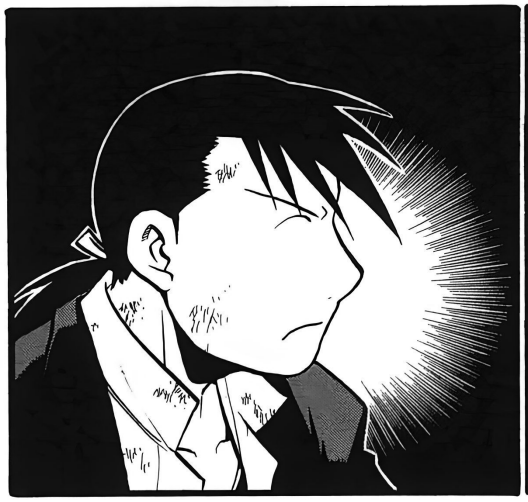
LO SIENTO.

...
MIENTRAS SIGAMOS FRESCOS, BUSCAREMOS UNA SALIDA.
EL PROBLEMA ES NO SABER DÓNDE ESTAMOS.

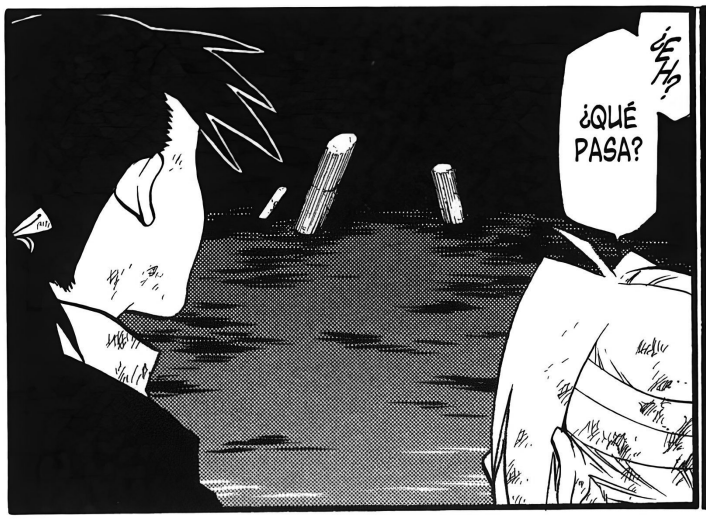
¿TÚ QUÉ VIVISTE DE PEQUEÑO?
VAYA, HOMBRE. QUÉ GUARRADA LLEVO PEGADA.
NI PUNTO DE COMPARACIÓN CON LO QUE TUVE QUE PASAR DE PEQUEÑO ENTRENÁNDOME.
DA IGUAL.

COMO ME RINDA, ME ENCONTRARÉ DE CARA LOS PUÑOS Y UNA BRONCA DE AL.
MEJOR NO LAMENTARSE.
HAY QUE SER OPTIMISTA CUANDO SE TRATA DE SUPERVIVENCIA.

SÍ QUE ERES OPTIMISTA.

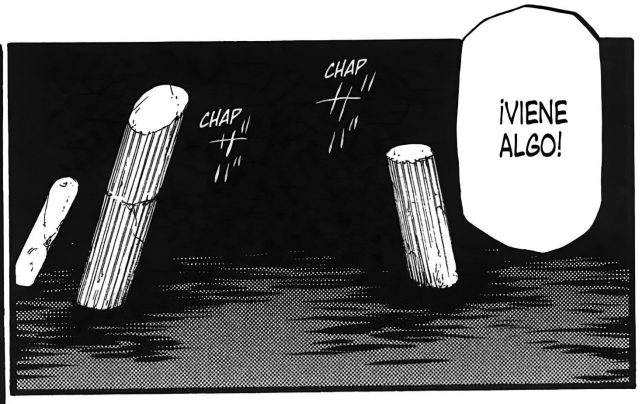


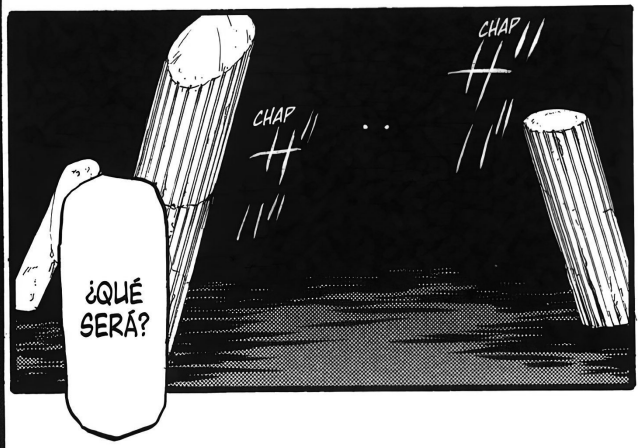
TOTAL... LO ÚNICO QUE PODEMOS HACER ES CAMINAR...
VÁMONOS.
SE ACABÓ EL DESCANSO.


¿EH?
¿QUÉ PASA?

ESPERA, ED.

VAYA, VAYA... YA ME LO HABÍA IMAGINADO AL VER LA LUZ.
CRUJ


¡VIENE ALGO!
CHAP
CHAP


CHAP
CHAP
¿QUÉ SERÁ?

¡AING!

¡¡DINOS CÓMO SE SALE DE AQUÍ, POR FAVOR!!

¡TENÍA QUE SER ENVY!

¿SE LO PIDES POR FAVOR?

SOIS VOSOTROS.

...

¡TE CALLAS! ¡ASÍ SOBREVIVEN LAS PERSONAS!

¡EL ESPÍRITU DE SUPERVIVENCIA ES ENVIDIABLE, PERO NO TIENE NADA DE HERMOSO!

¡PUES CLARO! ¡ES UNA CUESTIÓN DE SUPERVIVENCIA, LE VENDO MI ALMA SI HACE FALTA!

YO LO QUE QUERÍA ERA QUE SE TRAGARA AL DE LOS OJOS RASGADOS, PERO NO ACABAR YO TAMBIÉN DENTRO...

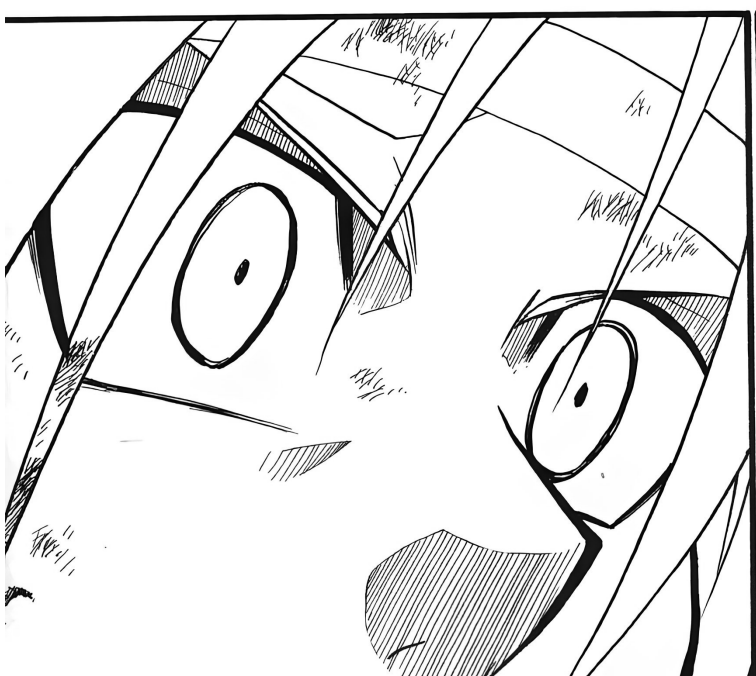
TODO HA SIDO EN VANO.

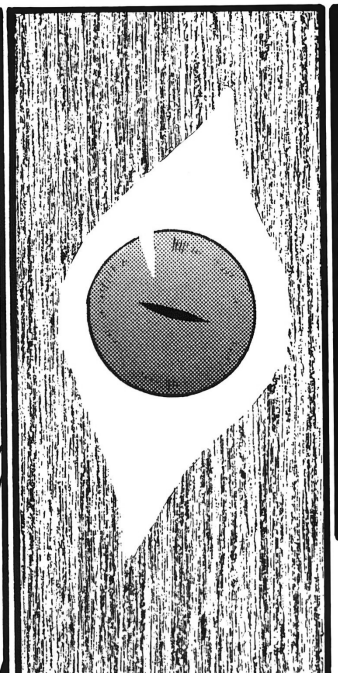
¿NO?

NO HAY SALIDA QUE VALGA.

DE HABER ESTADO ANTES AQUÍ.
DESDE QUE SE NOS HA TRAGADO GLUTTONY TENGO LA SENSACIÓN
MEQUETREF... ALQUIMISTA DE ACERO, ¿DÓNDE CREES TÚ QUE ESTAMOS?
ESTAMOS DENTRO DE SU ESTÓMAGO, PERO NO.
¿TRAGAR? ENTONCES, ¿DE VERAS ESTAMOS EN EL ESTÓMAGO DE GLUTTONY?
MEJOR ME CALLO.
ÉRAMOS POCOS Y PARIÓ LA ABUELA.
¡JO...

YA HAS PASADO POR ESTO.
TE ACUERDAS, ¿VERDAD?

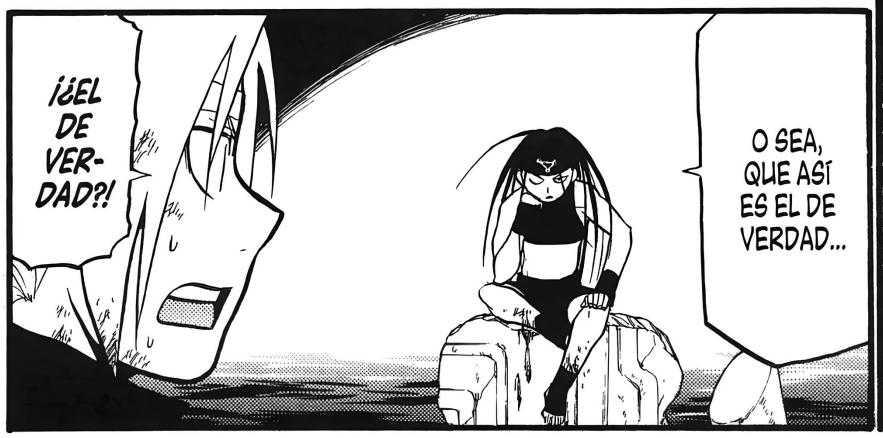




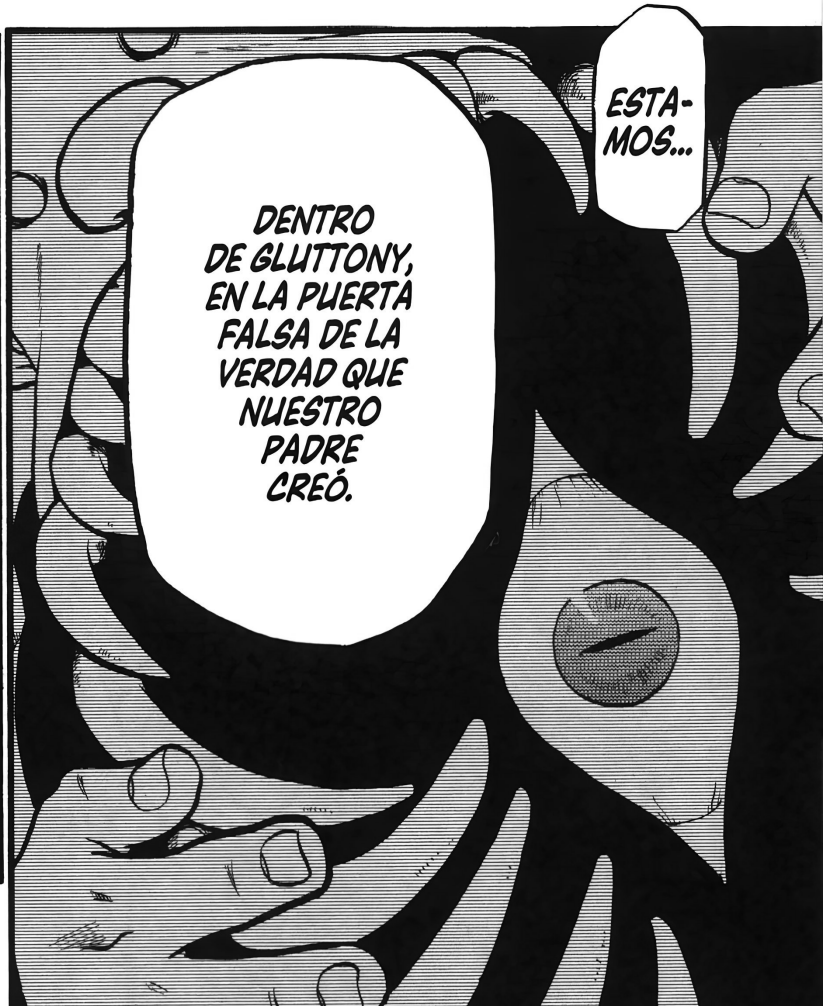
?

PERO... ¡AQUELLA VEZ NO ESTABA TAN OSCURO NI LLENO DE SANGRE!
?
?
AQUEL LUGAR ERA BLANCO Y HABÍA UNA PUERTA...

¡LAS PUER-TAS DE LA VER-DAD!


O SEA, QUE ASÍ ES EL DE VERDAD...
¡¿EL DE VER-DAD?!

OYE, ¿QUÉ ES ESO DE LA PUERTA DE LA VER-DAD?


ESTA-MOS...
DENTRO DE GLUTTONY, EN LA PUERTA FALSA DE LA VERDAD QUE NUESTRO PADRE CREÓ.

GLUTTONY ES UN FRACASO DE IMITACIÓN DE LA PUERTA REAL.
NI SIQUIERA PADRE, CON TODO SU PODER, HA SIDO CAPAZ DE CREARLAS.

EN-TONCES DEBEMOS DE ES-TAR...
...A MEDIO CAMINO ENTRE LA REALIDAD Y LA VERDAD, ¿NO?

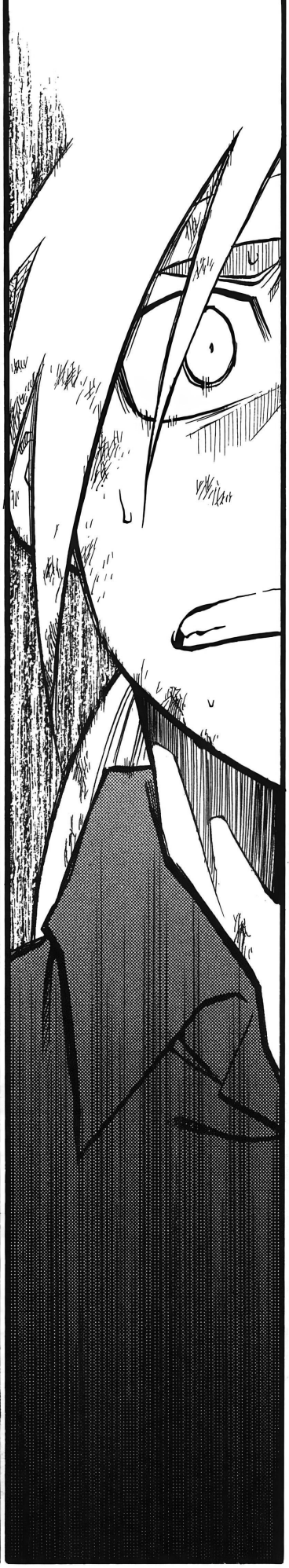
¡TAN SOLO PODEMOS ESPERAR NUESTRA MUERTE!

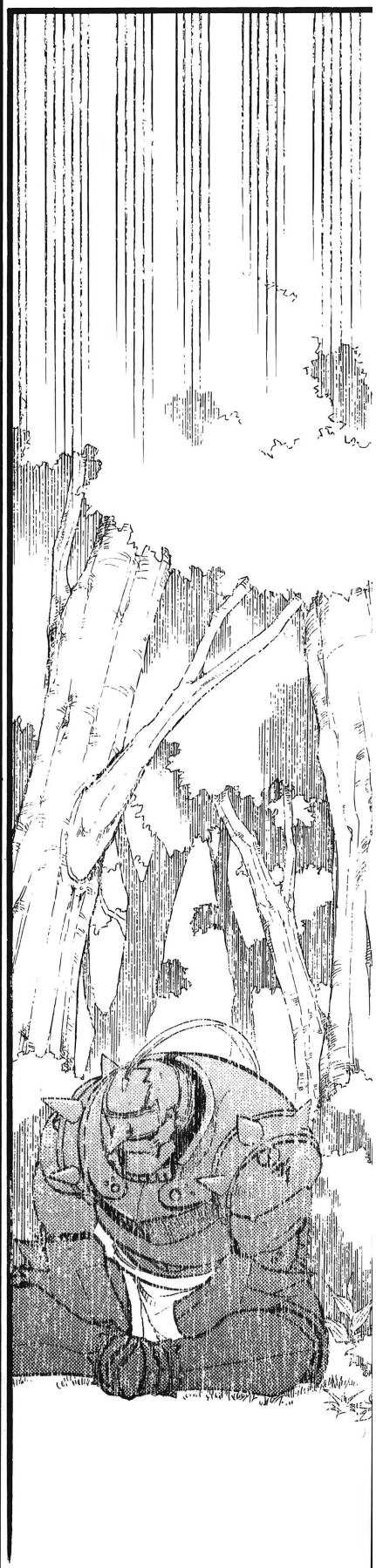
NO HAY NI SALIDAS NI MANERA ALGUNA DE ABANDONAR ESTE LUGAR.

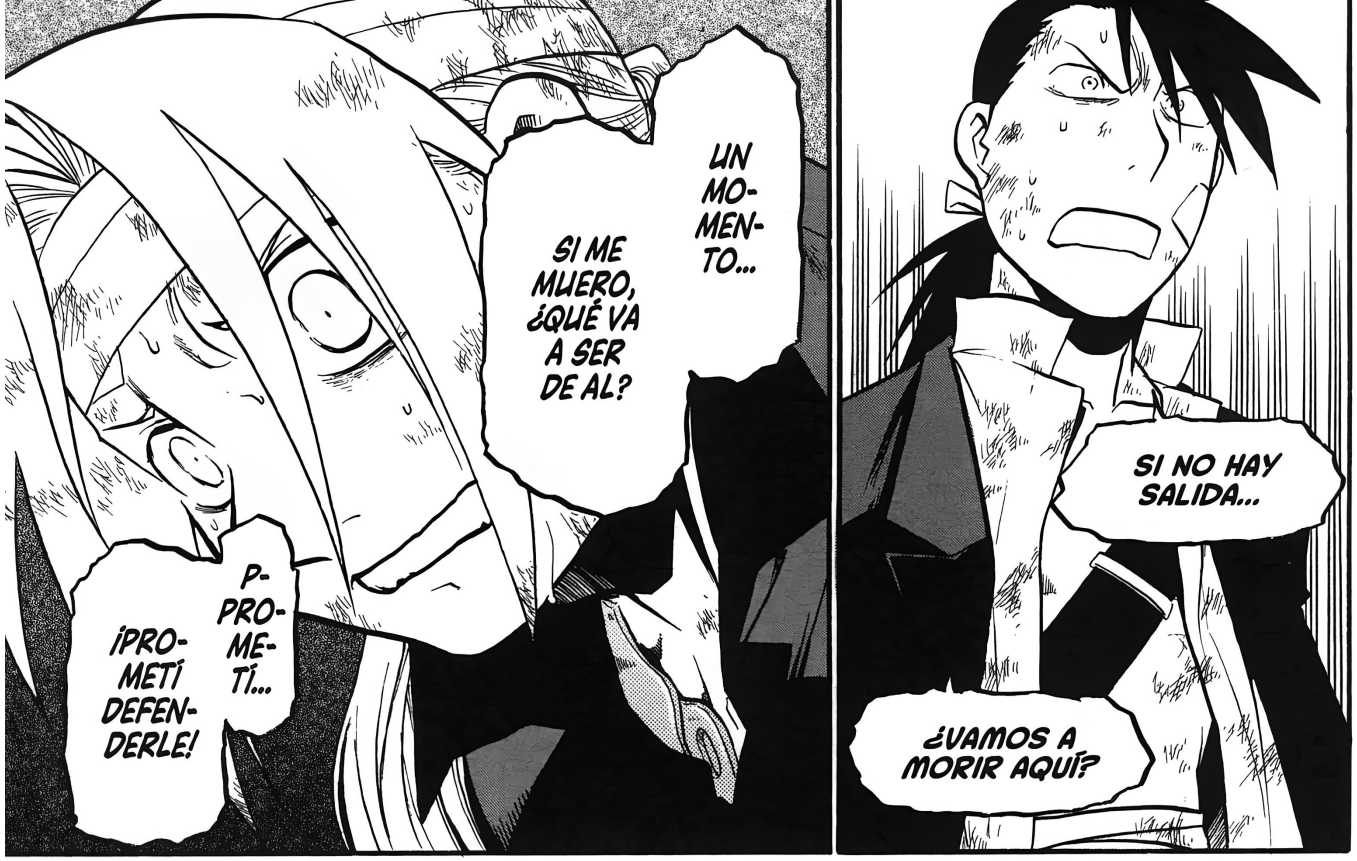
NADIE PUEDE SALIR DE AQUÍ.
SOLO NOS QUEDA ESPERAR A QUE NUES-TRA VIDA Y NUESTRAS ENERGÍAS SE VAYAN CONSU-MIENDO.

¡NO ES POSIBLE!
¡¡TIENE QUE HABER ALGUNA SOLUCIÓN!!

¡RESPONDE, ENVY!
POR FAVOR... ¡DIME QUE ES UNA BROMA!






UN MOMENTO...
SI ME MUERO, ¿QUÉ VA A SER DE AL?
P-PROMETÍ...
¡PROMETÍ DEFENDERLE!
SI NO HAY SALIDA...
¿VAMOS A MORIR AQUÍ?

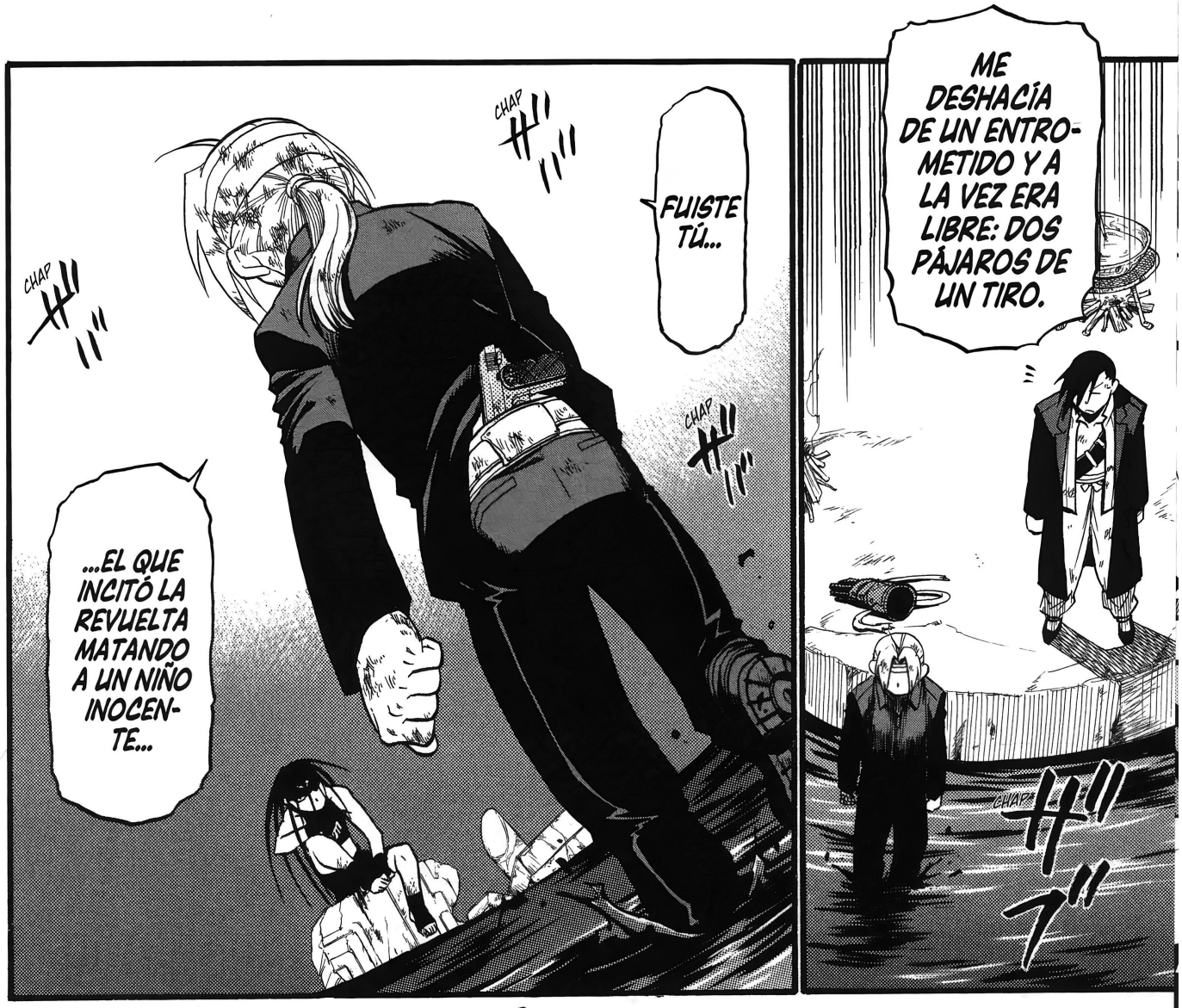
¿SE TRATA DEL GENERALÍSIMO BRADLEY?
¿Y QUIÉN ES ESE "PADRE" QUE NECESITABA TANTO UNA PUERTA HASTA EL PUNTO DE CREAR UNA PROPIA?
ESPERA, ESPERA...
SIEMPRE IGUAL, SIEMPRE PASA ALGO POR UNA MALDITA PUERTA...
HACE FALTA UN HUMANO PARA ABRIRLAS...
¿LO HA LLAMADO MOCOSO?
EL GENERALÍSIMO... ¿TAMBIÉN ES UNA PERSONA CREADA POR ALGUIEN?
¡JA!
¿CÓMO VA A SER ESE MOCOSO NUESTRO PADRE?
¿BRADLEY?

SE CONFIRMAN MIS TEMORES.
PIEDRAS FILOSOFALES CREADAS A PARTIR DE PERSONAS...
LOS HOMÚNCULOS...
EL CENTRO DE INVESTIGACIONES V...
¿ACABARÁ RESULTANDO QUE EL GENERALÍSIMO ANDABA DETRÁS DEL CONFLICTO ISHVALÍ?
ASÍ ES.

¡ISHVAL!
¡JA, JA, JA!
¡ESO SÍ QUE FUE UNA VERDADERA GUERRA CIVIL!

¿RECUERDAS EL INCIDENTE QUE ORIGINÓ AQUELLA GUERRA?
¿EH?
SI NO ME FALLA LA MEMORIA, UN MANDO SUPERIOR DISPARÓ POR ACCIDENTE A UN NIÑO ISHVALÍ...
¡EXACTO!

FUI YO, ENVY...
¡EL VERDADERO RESPONSABLE DE HABER MATADO A AQUEL NIÑO!
¡ES MUY EMOCIONANTE SER EL RESPONSABLE DEL INICIO DE AQUELLA GUERRA CON TAN SOLO UN DISPARO!
Y QUÉ GUSTAZO.
¡NO VEAS LO QUE ME ALEGRÓ!
A LOS HUMANOS SE OS MANIPULA CON MUCHA FACILIDAD, SOIS MUY DIVERTIDOS.
DESPUÉS LE HICIERON UN CONSEJO DE GUERRA AL CHAVAL.
ESTABA EN CONTRA DE LA INTERVENCIÓN MILITAR EN ISHVAL A LA VEZ QUE APRETABA EL GATILLO.
ADEMÁS,


CHAP
CHAP
CHAP
FUISTE TÚ...
...EL QUE INCITÓ LA REVUELTA MATANDO A UN NIÑO INOCENTE...
ME DESHACÍA DE UN ENTROMETIDO Y A LA VEZ ERA LIBRE: DOS PÁJAROS DE UN TIRO.
CHAP

CHAP
EL QUE TRAJO AL MUNDO AL DEMONIO VENGADOR LLAMADO SCAR...
EL QUE ENGAÑÓ A LOS ISHVALÍS...
CHAP
CHAP
CHAP
EL QUE DESTRUYÓ EL ESTE Y NUESTRO PUEBLO.
CHAP
CHAP

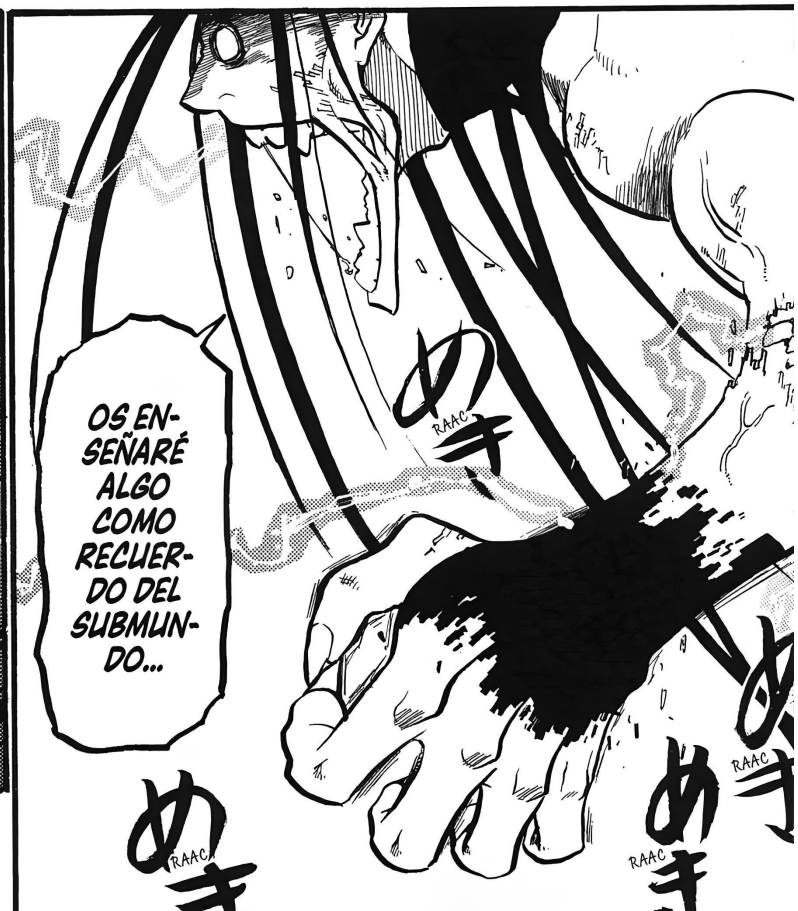
EL QUE LE ARREBATÓ LOS PADRES A WINRY.
EL QUE...

¡FUISTE TÚ!!
PLOF

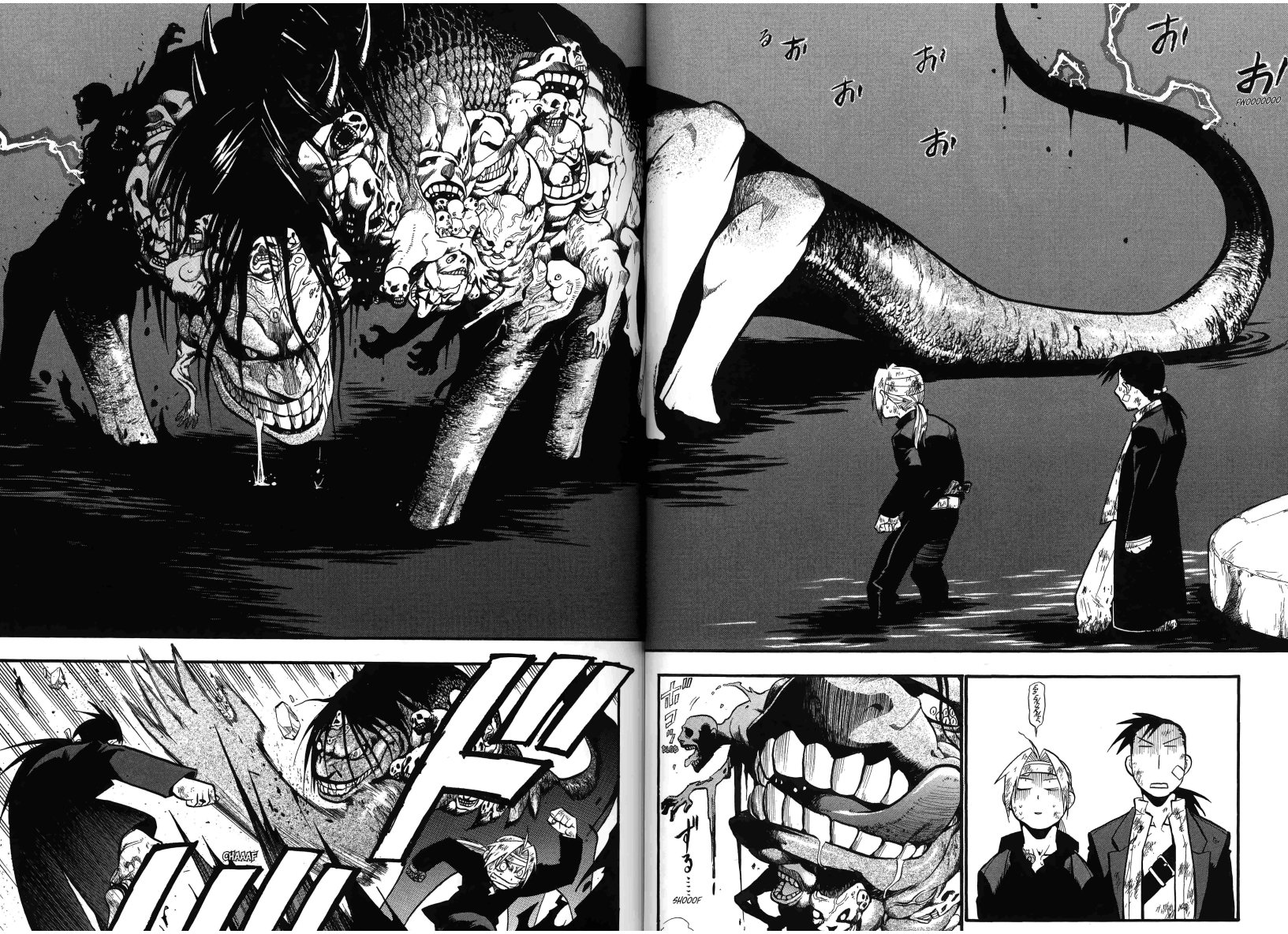
¿QUÉ PASA?
NI SE HA INMUTADO.

¡UGH!
¡UGH!

¿QUERÉIS PELEA, NIÑATOS?



LO MISMO PASÓ CUANDO NOS ENFRENTAMOS EN CENTRAL: HUNDÍA EL SUELO POR DONDE PISABA.
¿ADÓNDE QUIERES IR A PARAR?
ERAN MUY PROFUNDAS.
TIENE QUE PESAR MUCHO MÁS DE LO QUE PARECE A SIMPLE VISTA.
TEN CUIDADO.
PLOF
PORQUE A SIMPLE VISTA ES...
E-ENORME.
...
...


るぉ
ぉ
ぉ
ぉ
ぉ
ぉ
SWOOOOOOO
CHAAAAF
ホロロロ
BUBB
ずる…
SHOOOF
ちょちょ

¿QUÉ DIABLOS ES ESO?

¿SE SUPONE QUE ESTO ESTÁ CREADO A PARTIR DE UNA PERSONA?

¿QUÉ PASA?

ES...

MO...

ES MO...

MO...

CRISH

CRISH

CRISH

POOOF

ESA FORMA...

!

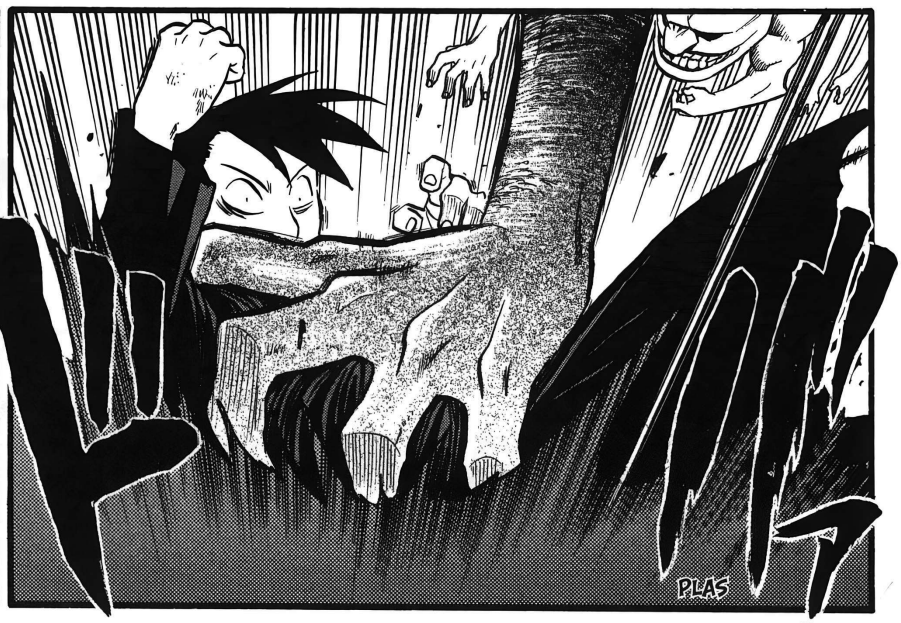
TAP

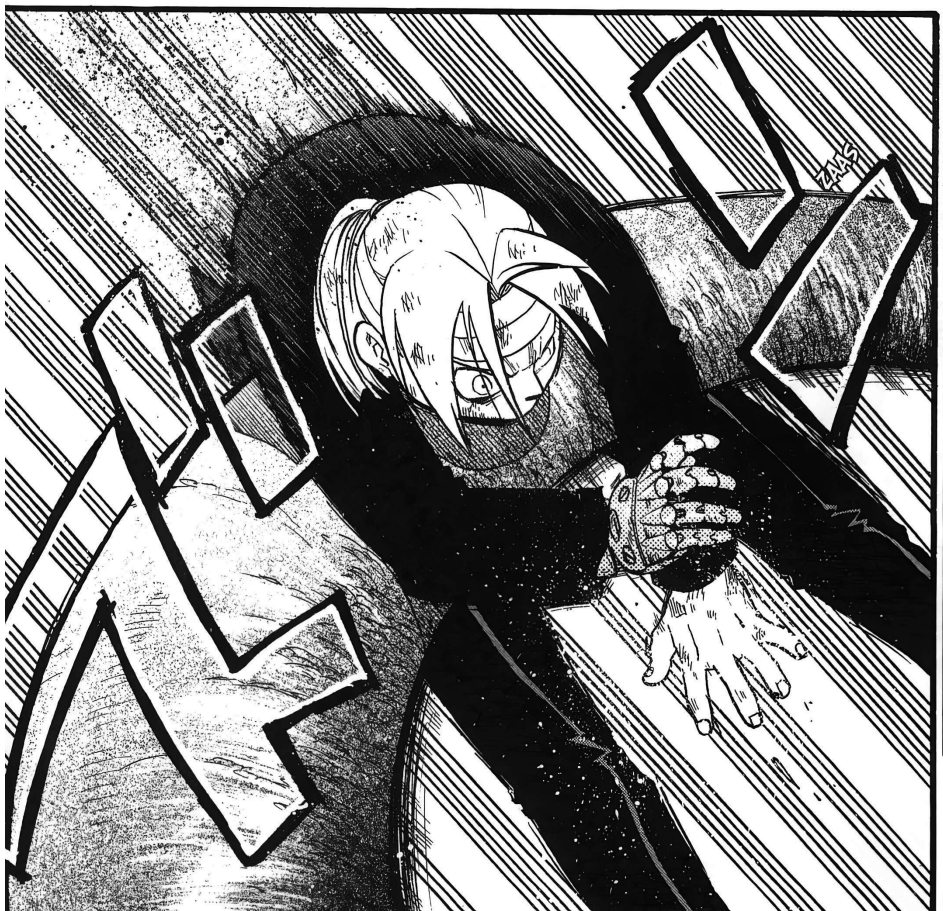
TAP

...ME SUENA...

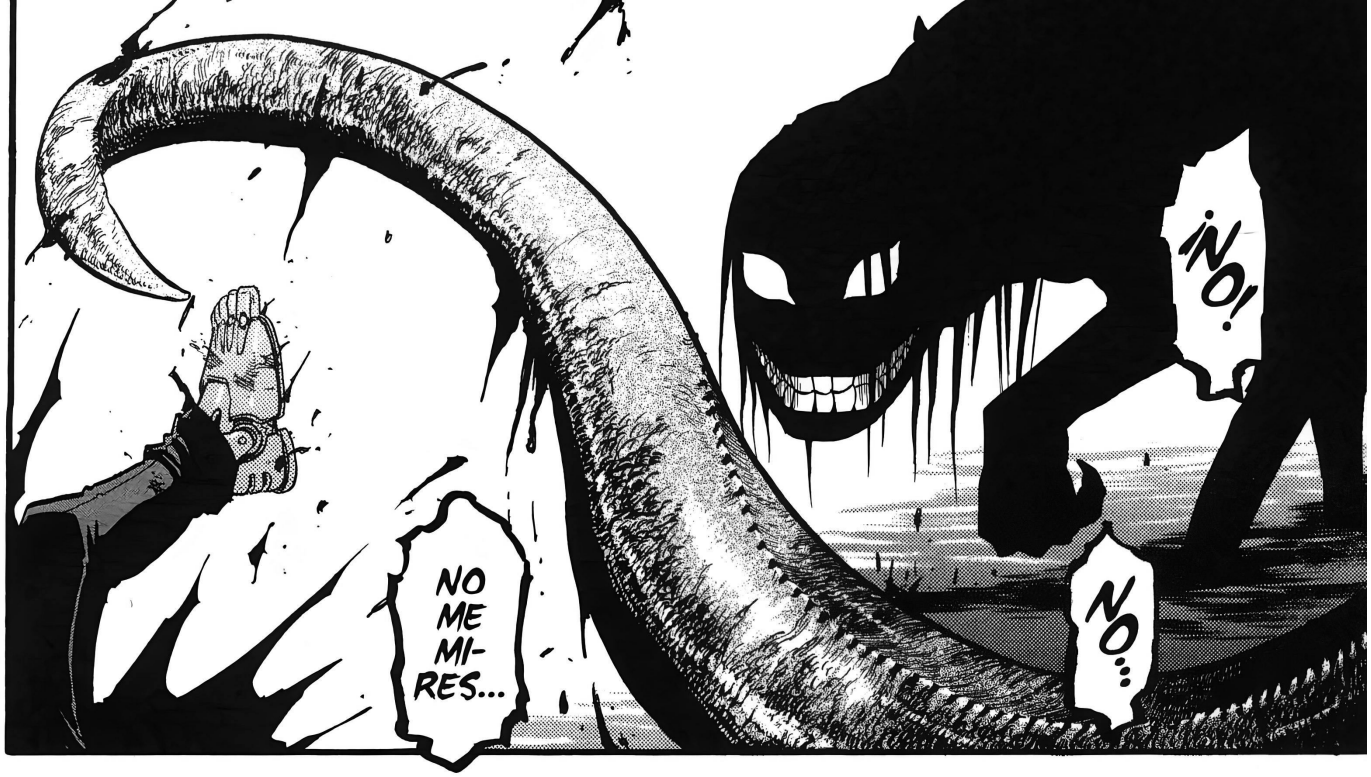
GRAB

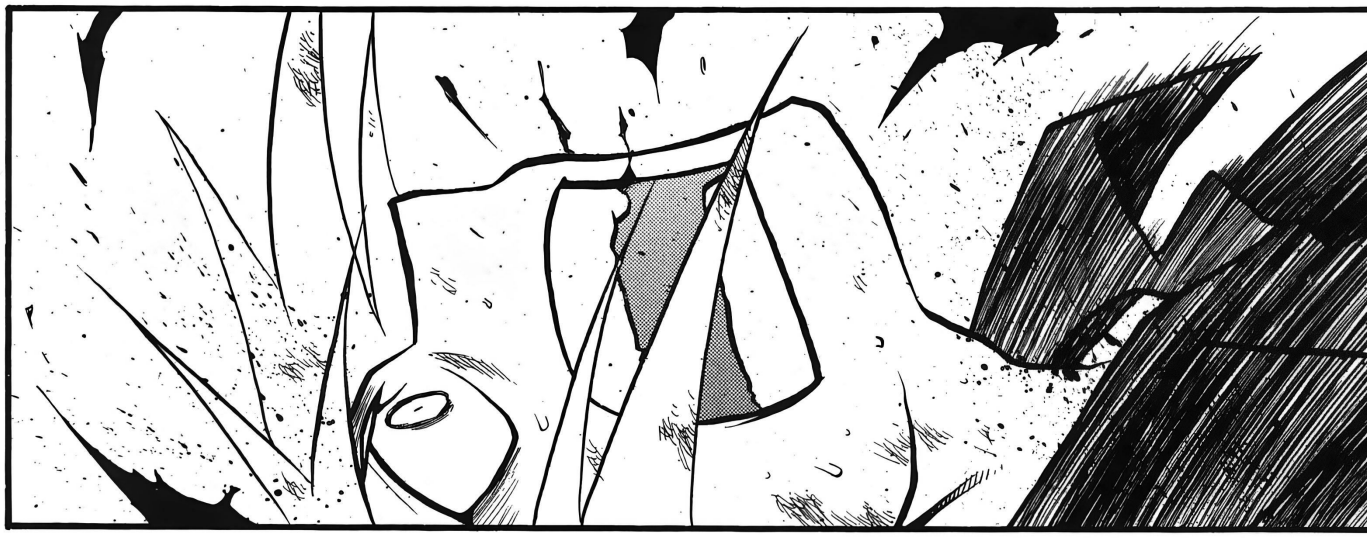
UGGGGH

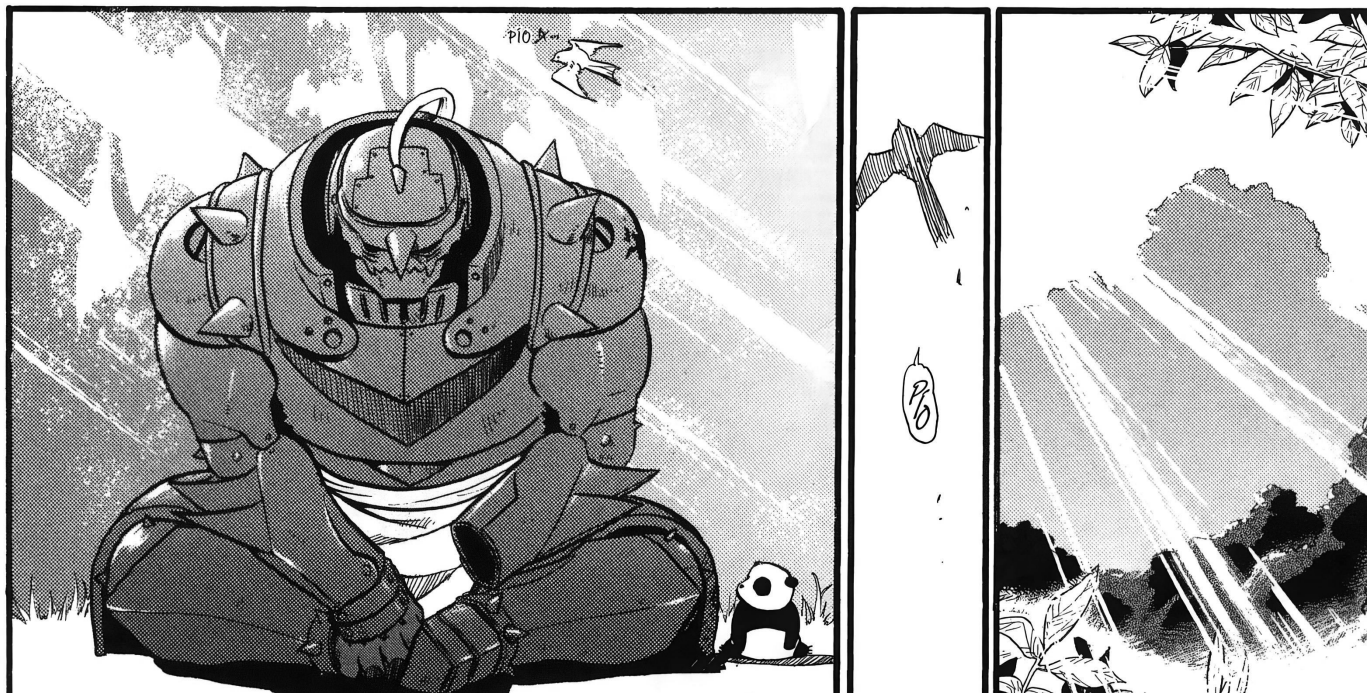

PLAS

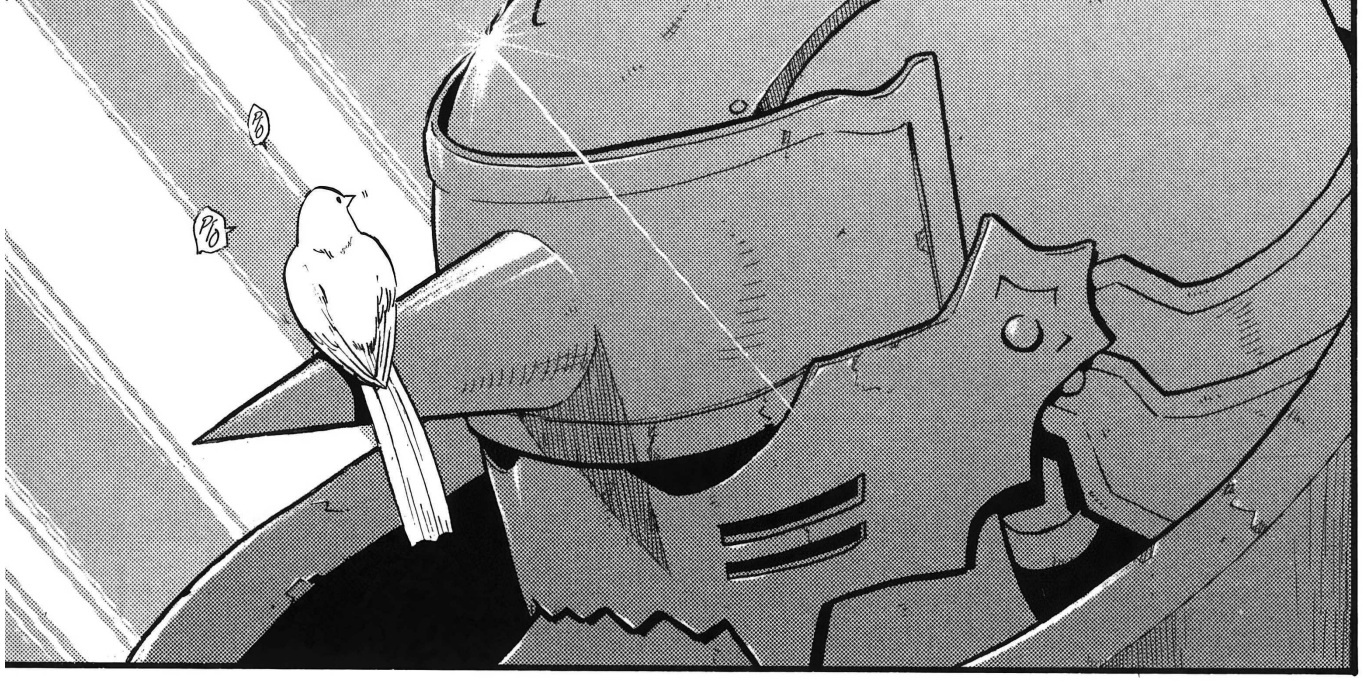

ZAAS

ILING!!

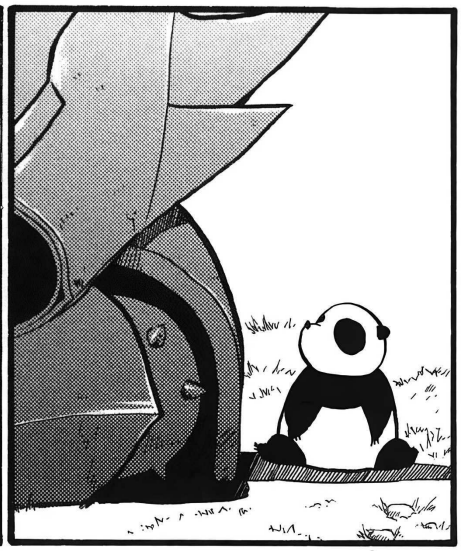

¡NO!
NO...
NO ME MI-RES...



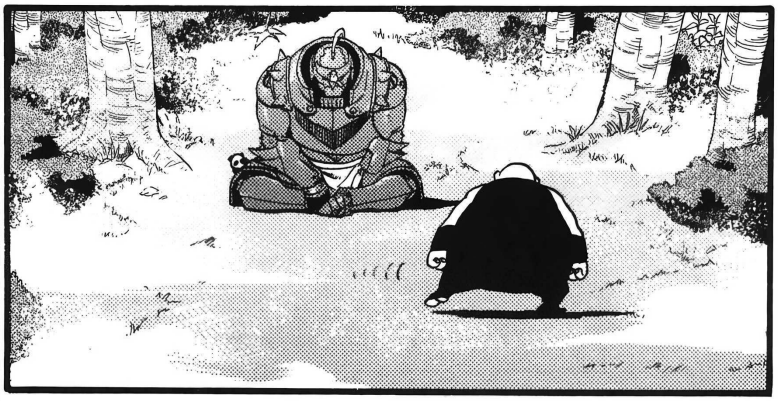

PIO...

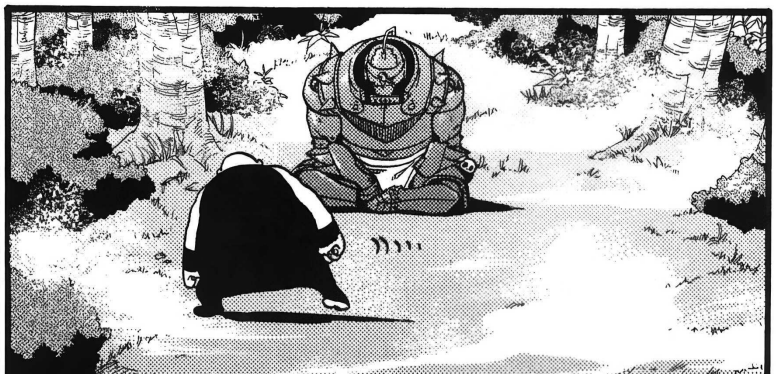

Pío
Pío

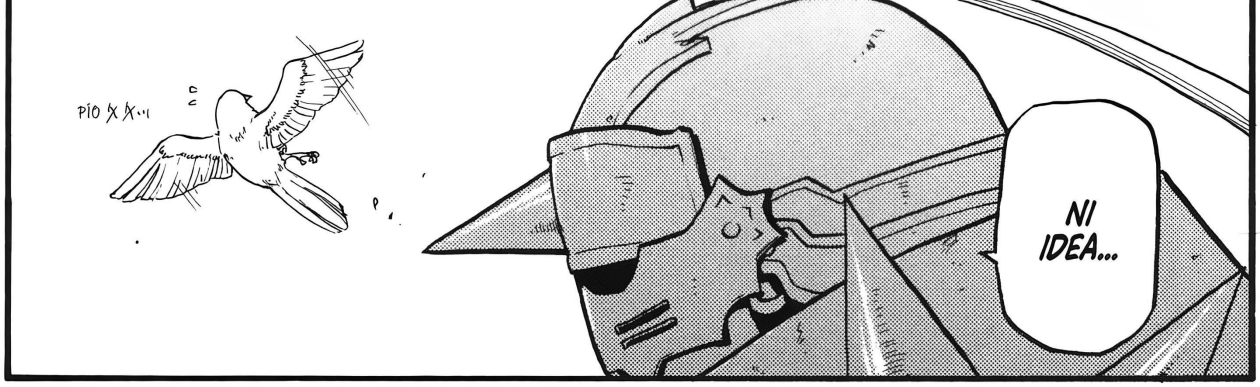
...

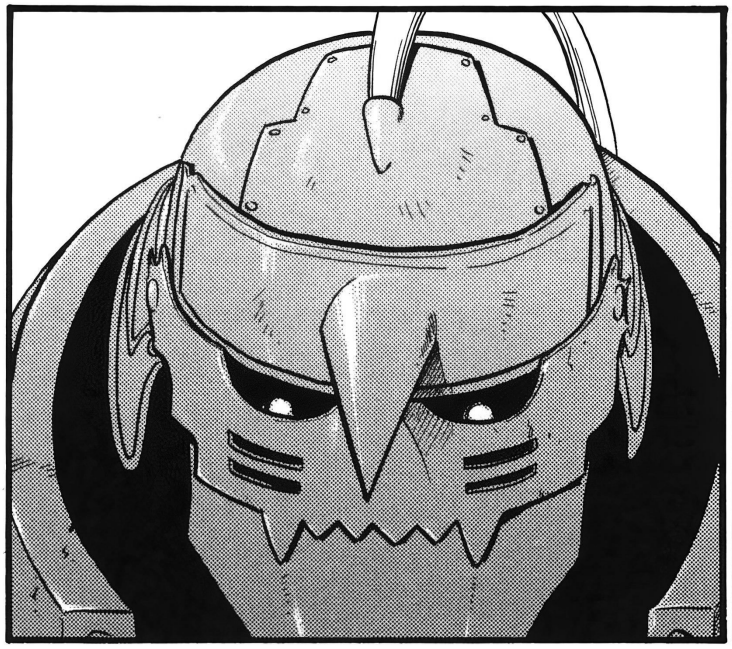


¿AHORA QUÉ HAGO?
Y TAMBIÉN A ENVY...
ME HE TRAGADO AL SACRIFICIO...



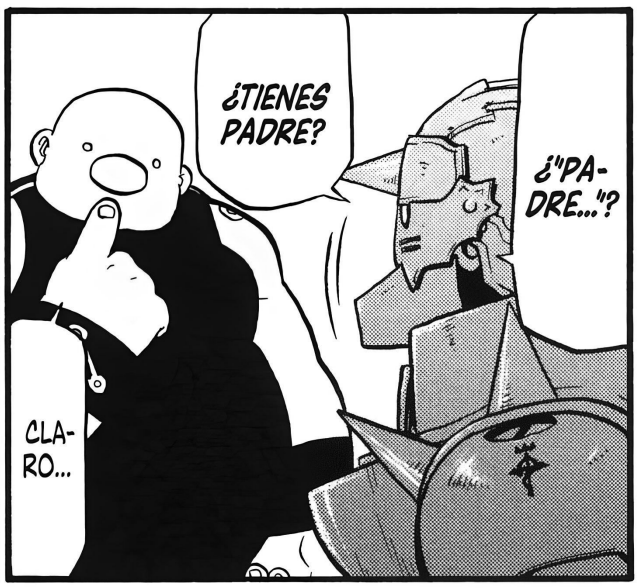


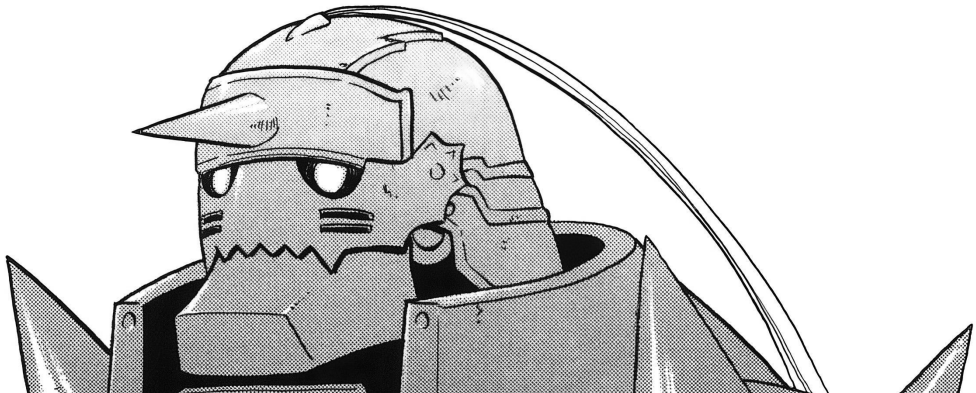

PIO X X...
NI IDEA...



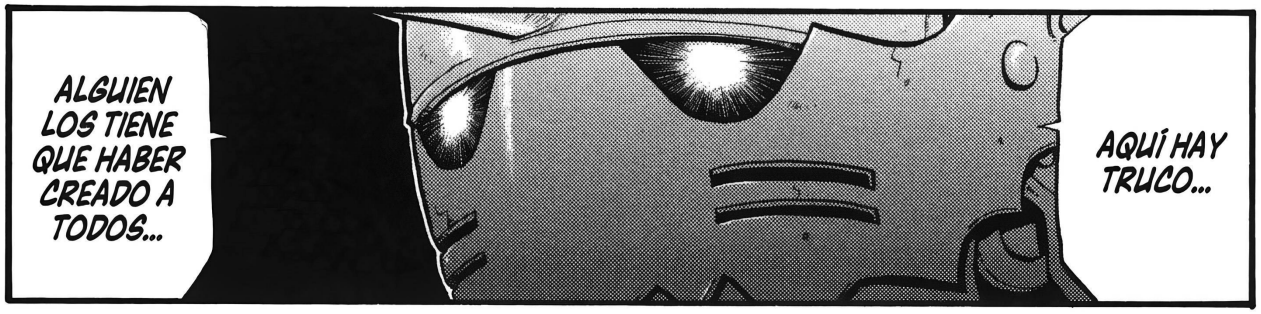
...
PADRE ME VA A REÑIR...

¿LA PERSONA QUE CREÓ A LOS HOMÚNCULOS?
EL QUE NOS CREÓ...


¿TIENES PADRE?
¿"PADRE..."?
CLARO...



?
?
¿Y ADÓNDE IRÁ TODO LO QUE SE TRAGA?
PLOF
PLOF


ALGUIEN LOS TIENE QUE HABER CREADO A TODOS...
AQUÍ HAY TRUCO...

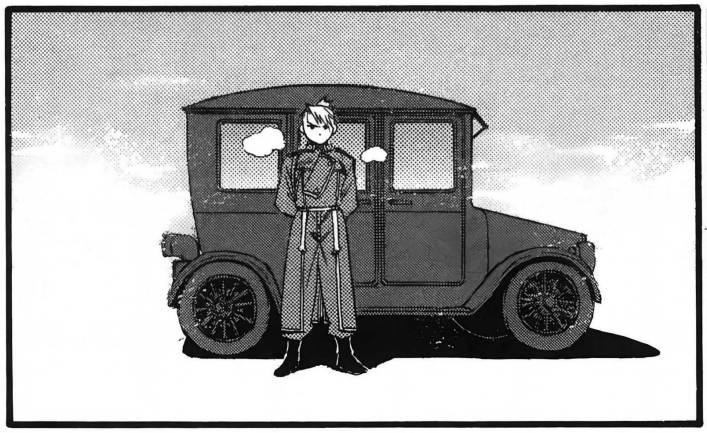
TODAVÍA NO ESTÁ CLARO QUE MI HERMANO HAYA MUERTO.
ESO ES.

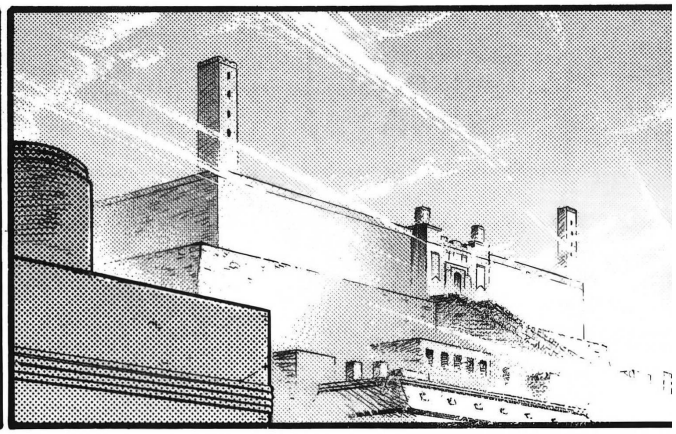
¡NOS LO DIJO EL CORONEL!
¡NO OS ATOLONDRÉIS! ¡NO DEJÉIS DE PENSAR! ¡NO OS RINDÁIS!
¡¡GLUTTONY!!

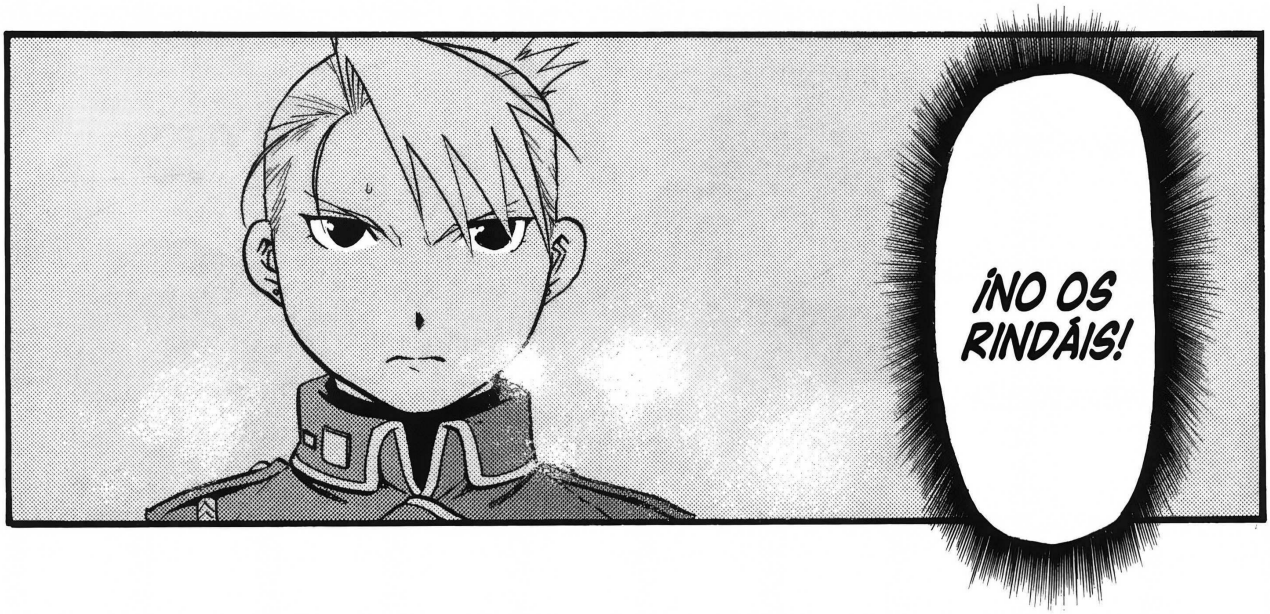
¡SI UNO DE LOS DOS SE RINDE, ES EL FIN!
CLONK
HABÍAMOS QUEDADO EN QUE RECUPERARÍAMOS NUESTROS CUERPOS, ¿NO?
¡¡GLUTTONY!!

¡LLÉVAME A VER A TU PADRE!

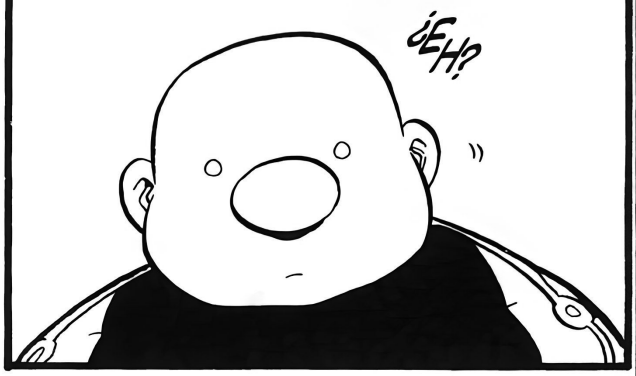
¡¡LLÉVAME ANTE ÉL!!

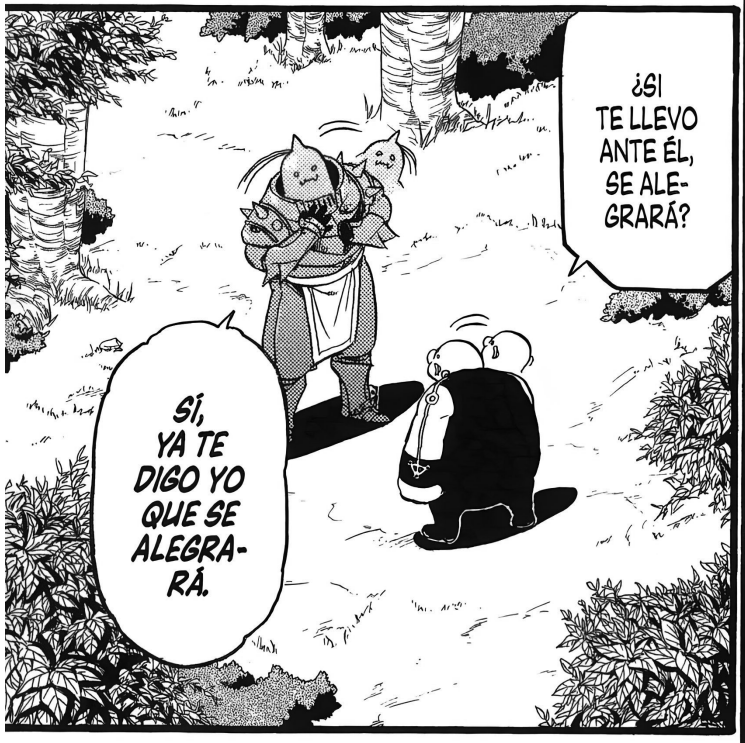


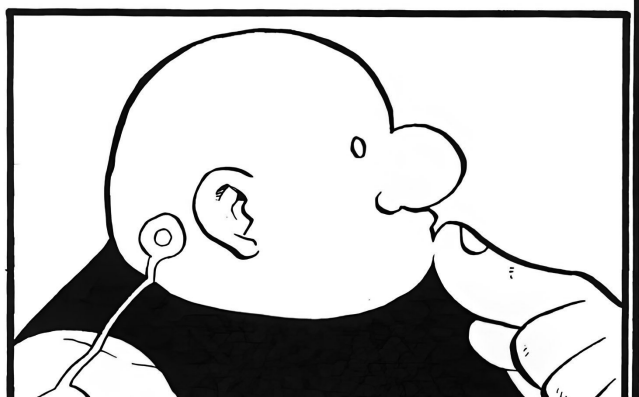




FULLMETAL ALCHEMIST

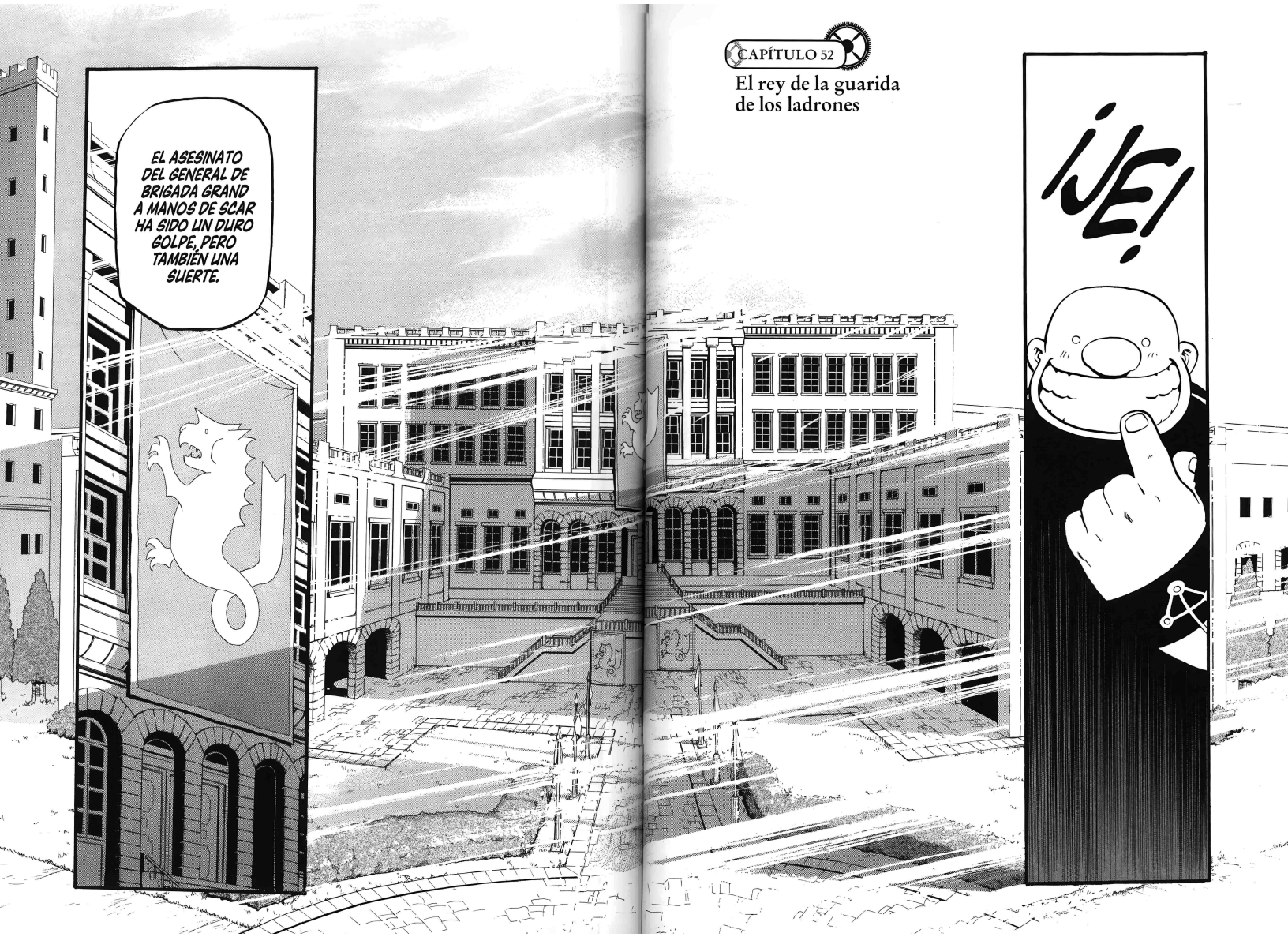






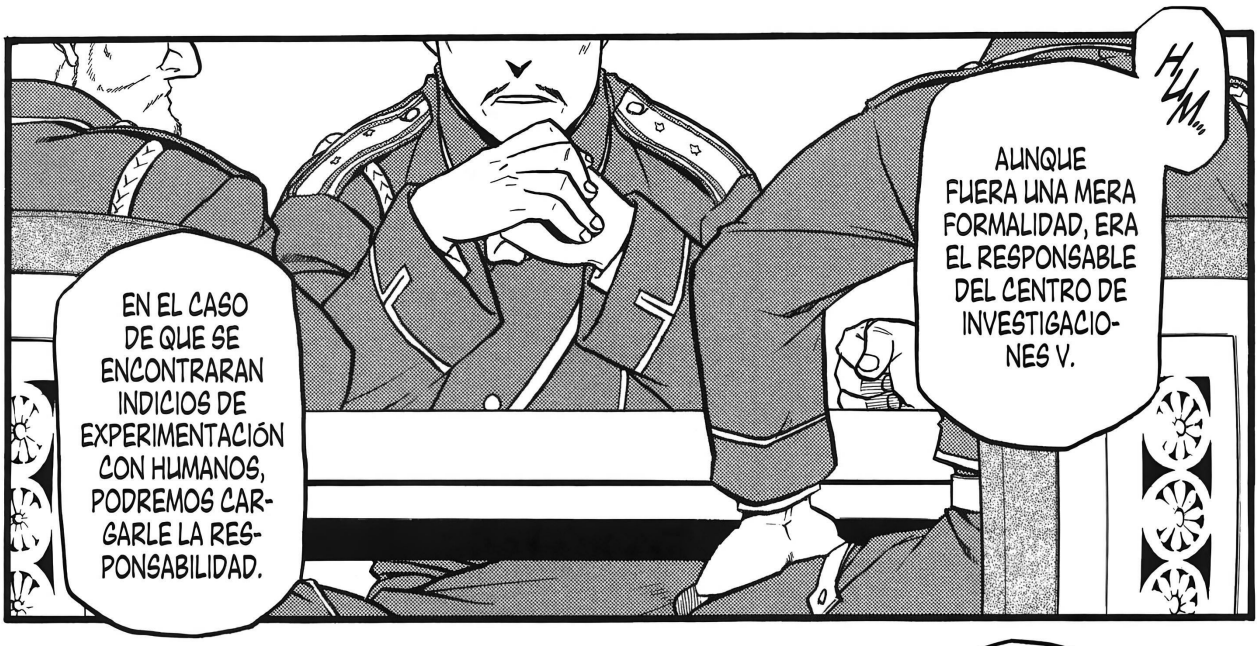
¡¡LLÉVAME ANTE ÉL!!

¡¡LLÉVAME A VER A TU PADRE!!



CAPÍTULO 52

El rey de la guarida de los ladrones


HUM...
AUNQUE FUERA UNA MERA FORMALIDAD, ERA EL RESPONSABLE DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES V.
EN EL CASO DE QUE SE ENCONTRARAN INDICIOS DE EXPERIMENTACIÓN CON HUMANOS, PODREMOS CARGARLE LA RESPONSABILIDAD.

¿TENDREMOS QUE VOLVER A SELECCIONAR A LOS SACRIFICIOS HUMANOS?
EN ESTOS MOMENTOS, LOS ÚNICOS RATIFICADOS SON LOS HERMANOS ELRIC.
¿Y QUÉ HA PASADO CON EL DOCTOR MARCOH?
TODO A SU TIEMPO.

¿Y KIMBLEY?
LE FALTA TEMPLE PARA ABRIR LA PUERTA.

¿UNA TAZA?

NO ESTÁ ENVENENADO.
NO, GRACIAS.

PARA QUE COMPRENDAS TU POSICIÓN.

¿POR QUÉ SIGO CON VIDA EN LAS CIRCUNSTANCIAS ACTUALES?

TODO HA SIDO ORQUESTADO DESDE EL NACIMIENTO DE ESTE ESTADO.

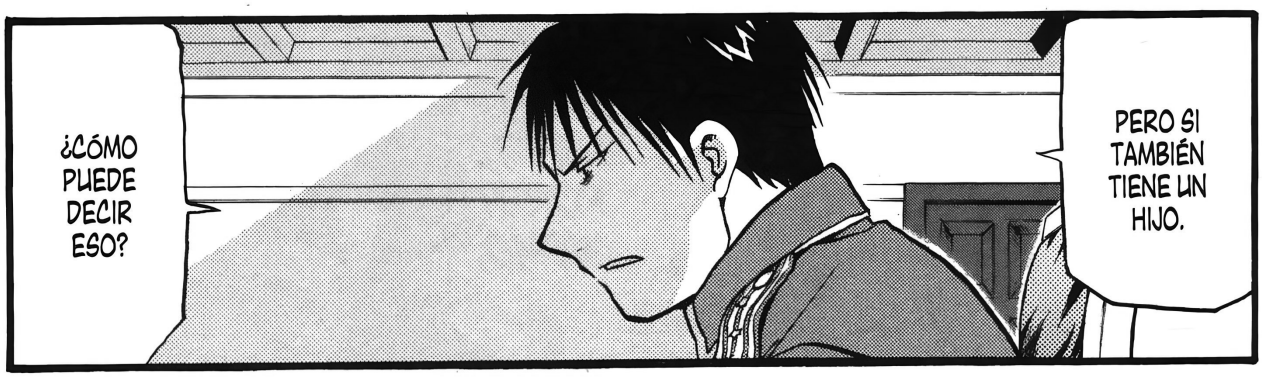
¿HACE CUÁNTO TIEMPO QUE EL EJÉRCITO ESTÁ POSTRADO ANTE LOS HOMÚNCULOS?
¿HACE CUÁNTO...?

¿HA PRESENCIADO TODAS NUESTRAS VICISITUDES CON UNA SONRISA EN LA CARA?
¿ACASO FINGIÓ AL DARME LA MANO DURANTE EL FUNERAL DEL GENERAL DE BRIGADA HUGHES?
¿TODO HAN SIDO MENTIRAS?

SE ARMA DEMASIADO REVUELO CADA VEZ QUE MUERE UN SOLDADO.
EN EL MOMENTO EN EL QUE TE PONES EL UNIFORME ASUMES EL ELEVADO RIESGO QUE CORRES DE QUE SE CONVIERTA EN TU MORTAJA.

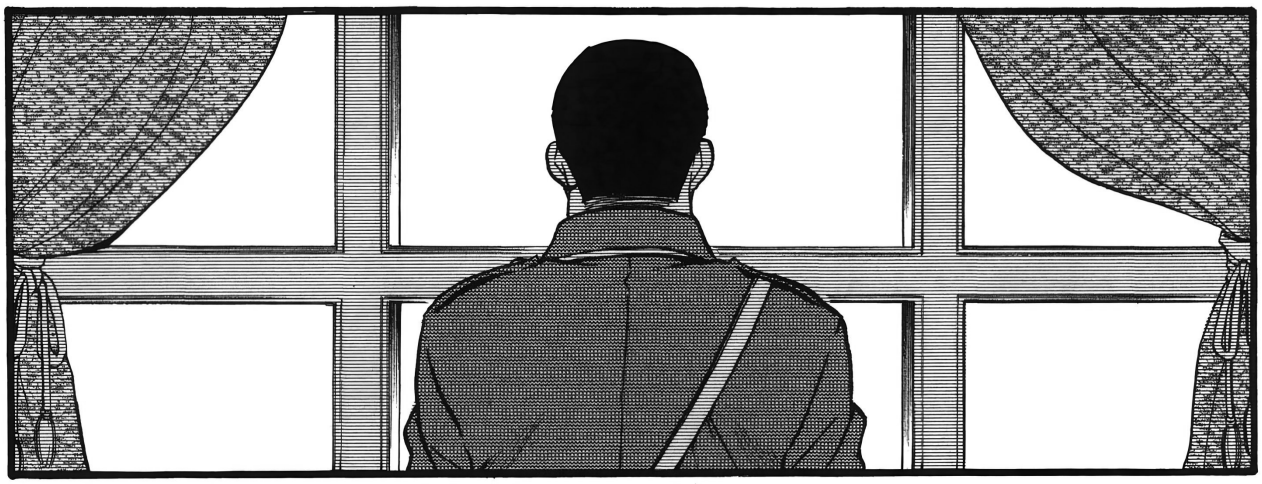
¿CÓMO SE LLAMABA LA HIJA DEL GENERAL DE BRIGADA HUGHES?
JAMÁS HABÍA VISTO SEMEJANTE IMPERTINENCIA EN UN FUNERAL.

ME SACÓ DE QUICIO.


¿CÓMO PUEDE DECIR ESO?
PERO SI TAMBIÉN TIENE UN HIJO.

¿QUÉ PASARÍA SI SE ENTERARA DE QUE SU PADRE AL QUE TANTO ADMIRA ES UN HOMÚNCULO?

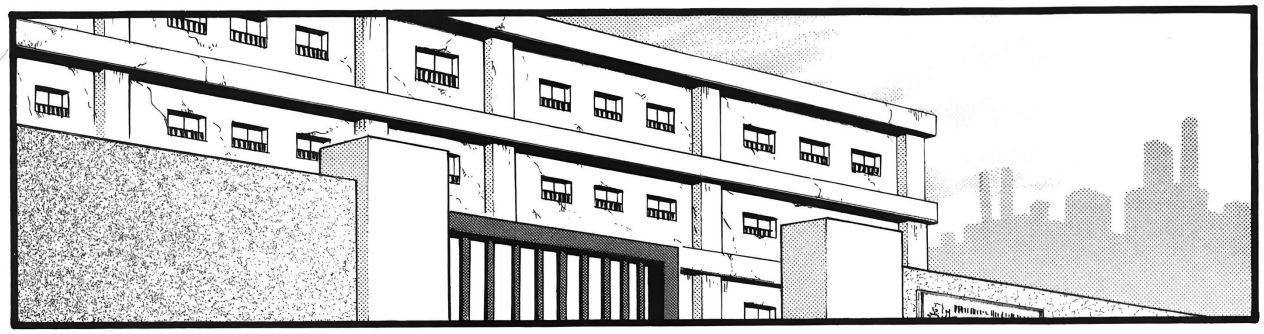
UN HIJO... ¿SELIM?
HA SIDO EDUCADO COMO ES DEBIDO.



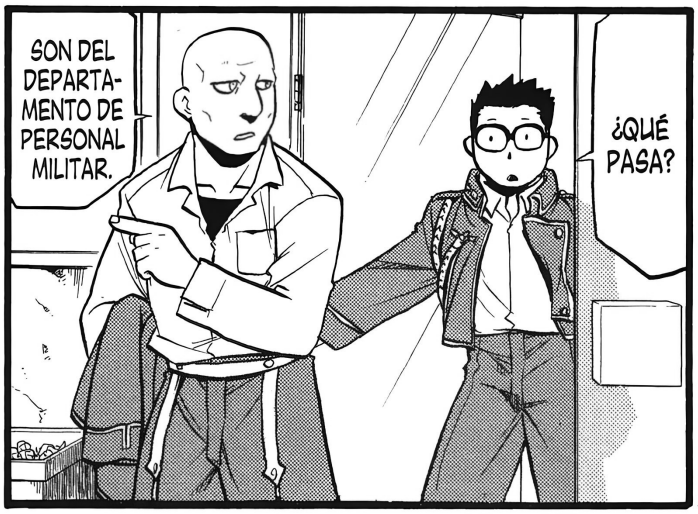
¿ME ESTÁS AMENAZANDO?
NO SERVIRÁ DE NADA.
NO CREAS QUE ES MI PUNTO DÉBIL.

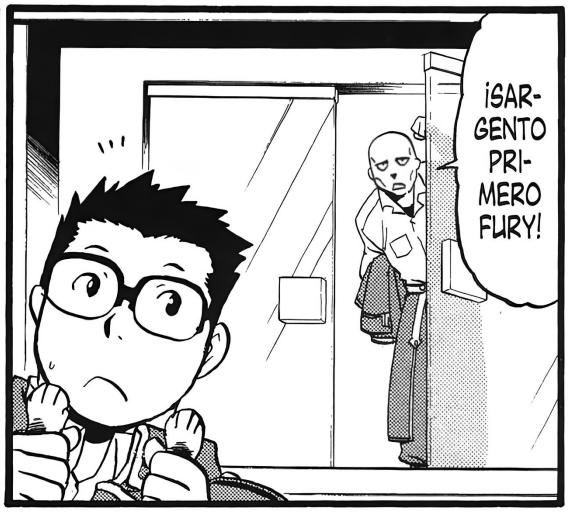
PREOCÚPATE POR TI MISMO,

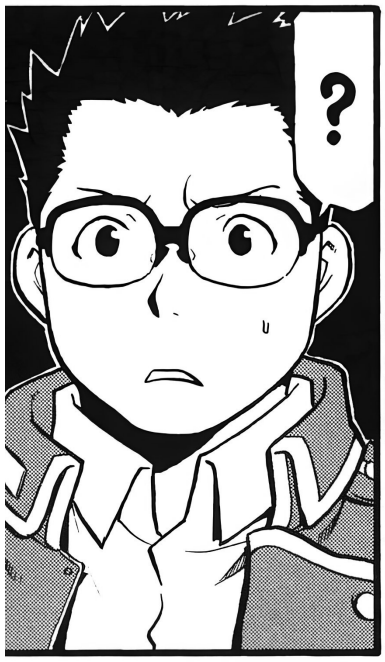
CORONEL ROY MUSTANG.



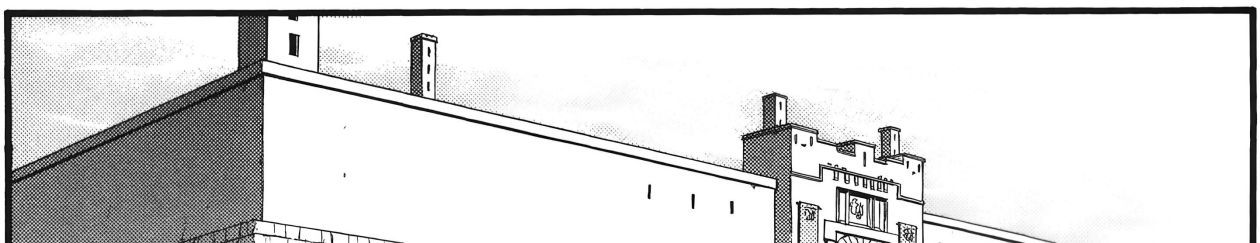
¿QUÉ LE HABRÁ PASADO?
SLURP
SLURP
SLURP
SLURP
SLURP
SLURP
ME PREGUNTO SI LA TENIENTE HAWKEYE ESTÁ BIEN...

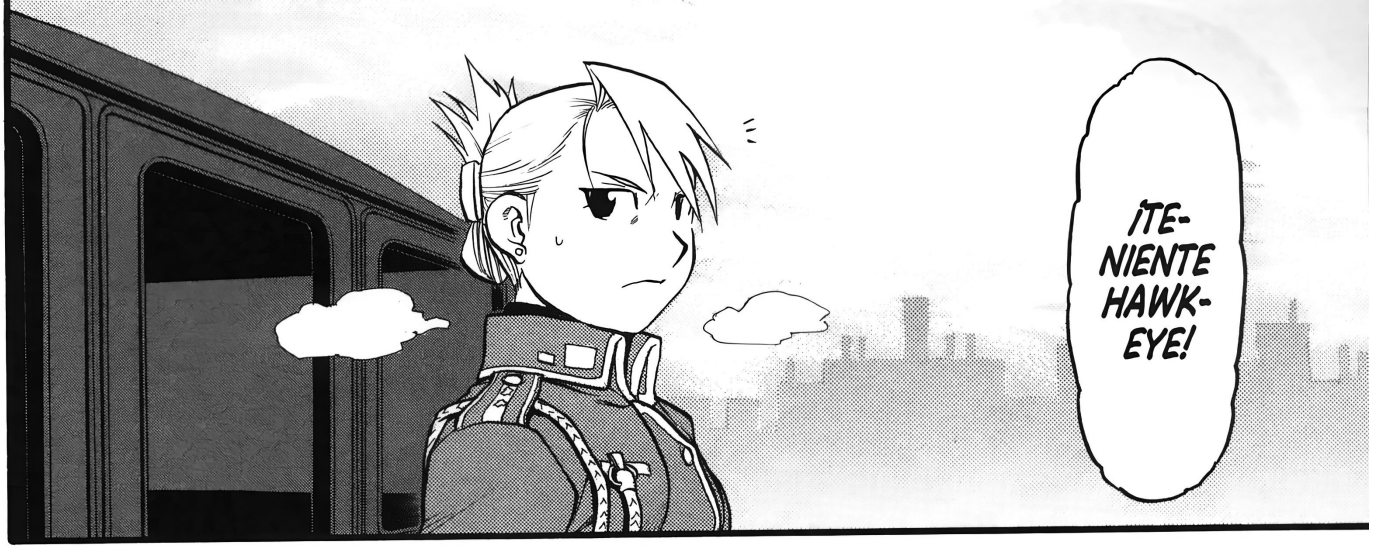

SON DEL DEPARTAMENTO DE PERSONAL MILITAR.
¿QUÉ PASA?


¡SARGENTO PRIMERO FURY!


?

¿EH?

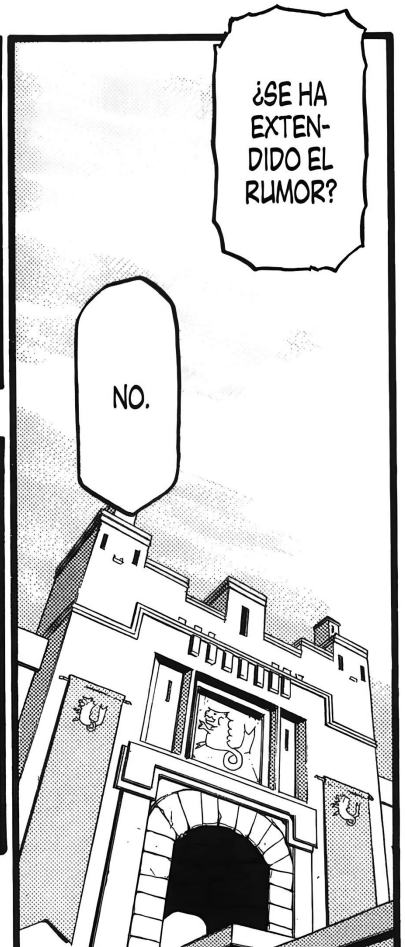


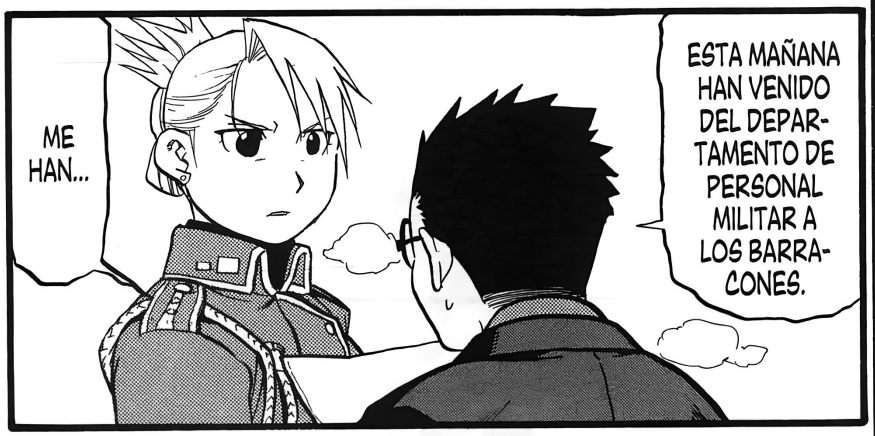

¡TE-NIENTE HAWK-EYE!

EL CORONEL SIGUE DESDE ANOCHE EN EL CUARTEL GENERAL.
¡¿CÓMO?!

¿QUÉ SUCEDE, SARGENTO PRIMERO?
ME HAN DICHO QUE ESTABA AQUÍ...
¿QUÉ LE HA PASADO?

TE-NIEN-TE...


¿SE HA EXTEN-DIDO EL RUMOR?
NO.


ESTA MAÑANA HAN VENIDO DEL DEPAR-TAMENTO DE PERSONAL MILITAR A LOS BARRA-CONES.
ME HAN...

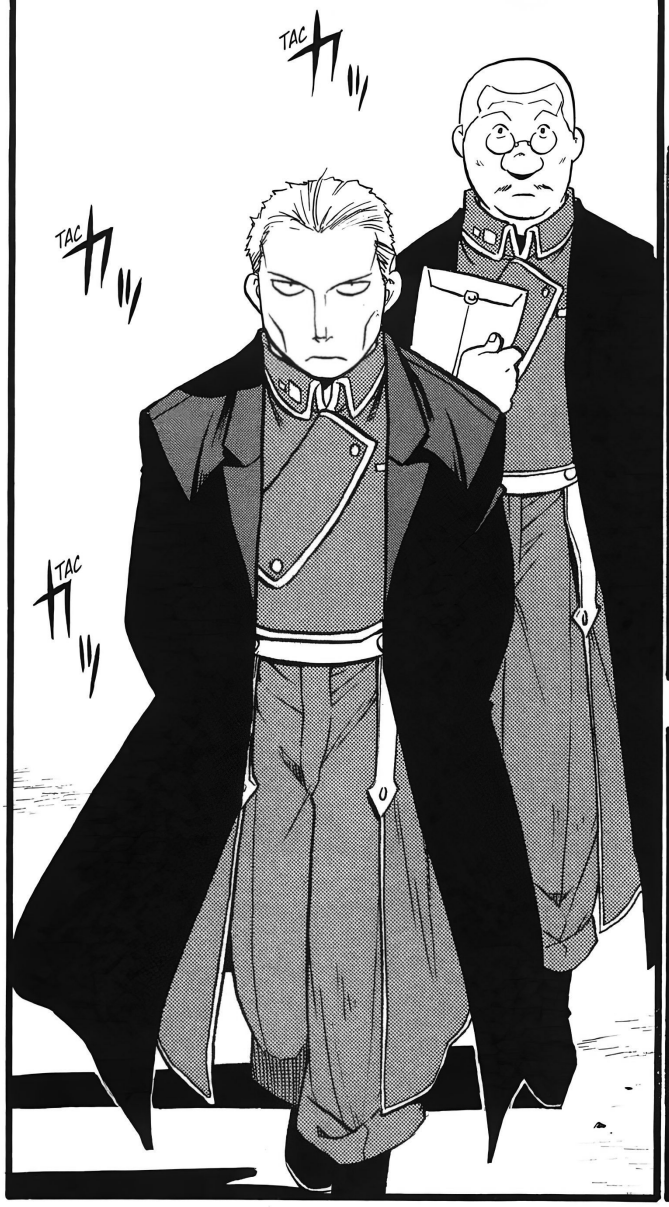
¡¿CÓMO DICES?!
Y NO SOLO ME TRASLADAN A MÍ.

ME HAN TRASLADADO AL CUARTEL DE LAS TIERRAS DEL SUR.

Y EL BRIGADA FALMAN HA SIDO DESTINADO AL CUARTEL DE LAS TIERRAS DEL NORTE.

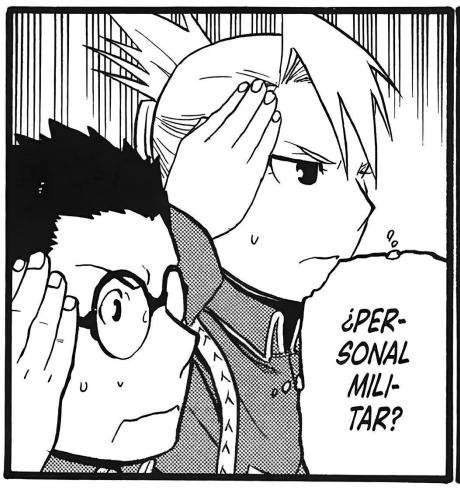
EL ALFÉREZ BREDA HA SIDO DESTINADO AL CUARTEL DE LAS TIERRAS DEL OESTE.

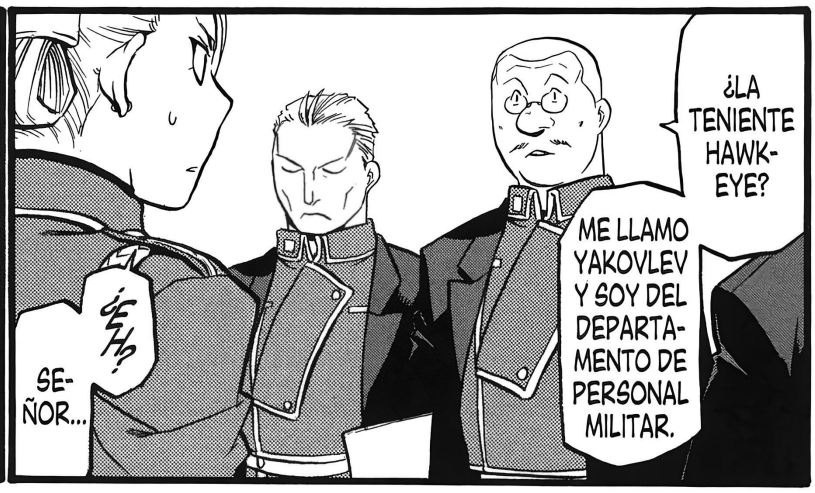
¡!

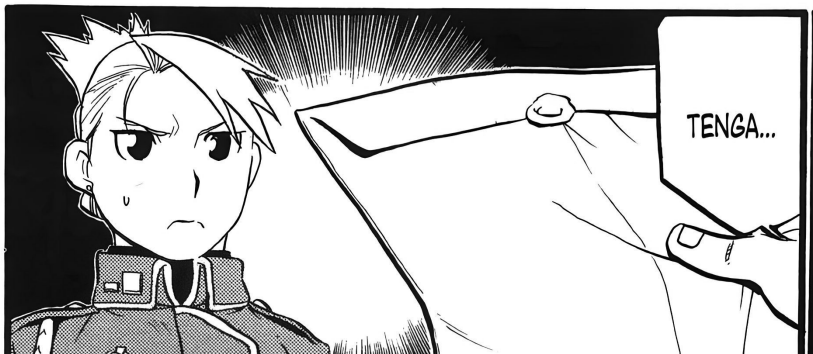

TAC
TAC
TAC

¿NO HA VENIDO NADIE A HABLAR CON USTED, TENIENTE?
NADIE ME HA...

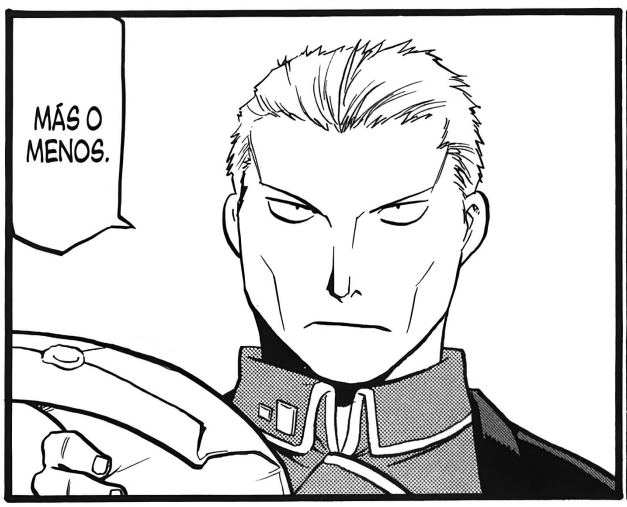
TAC
!

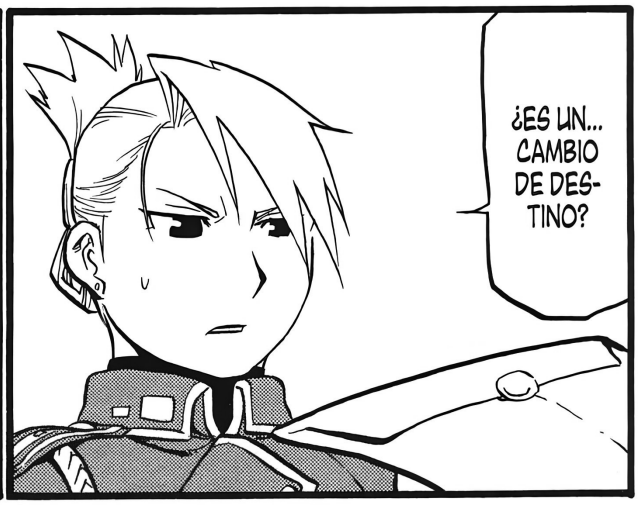

¿PERSONAL MILITAR?

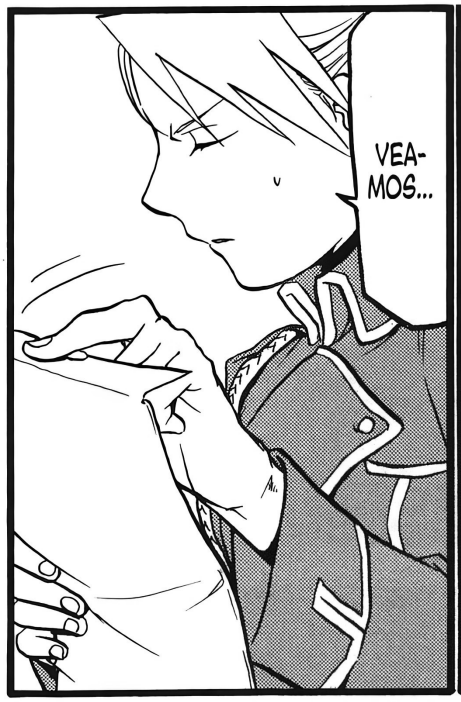

¿LA TENIENTE HAWKEYE?
ME LLAMO YAKOVLEV Y SOY DEL DEPARTAMENTO DE PERSONAL MILITAR.
¿EH?
SEÑOR...

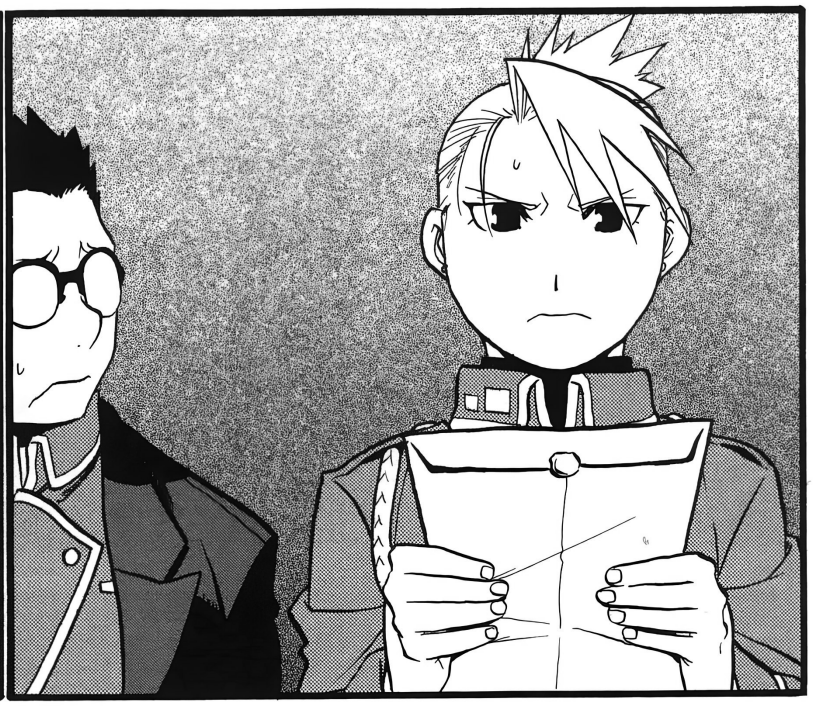

TENGA...

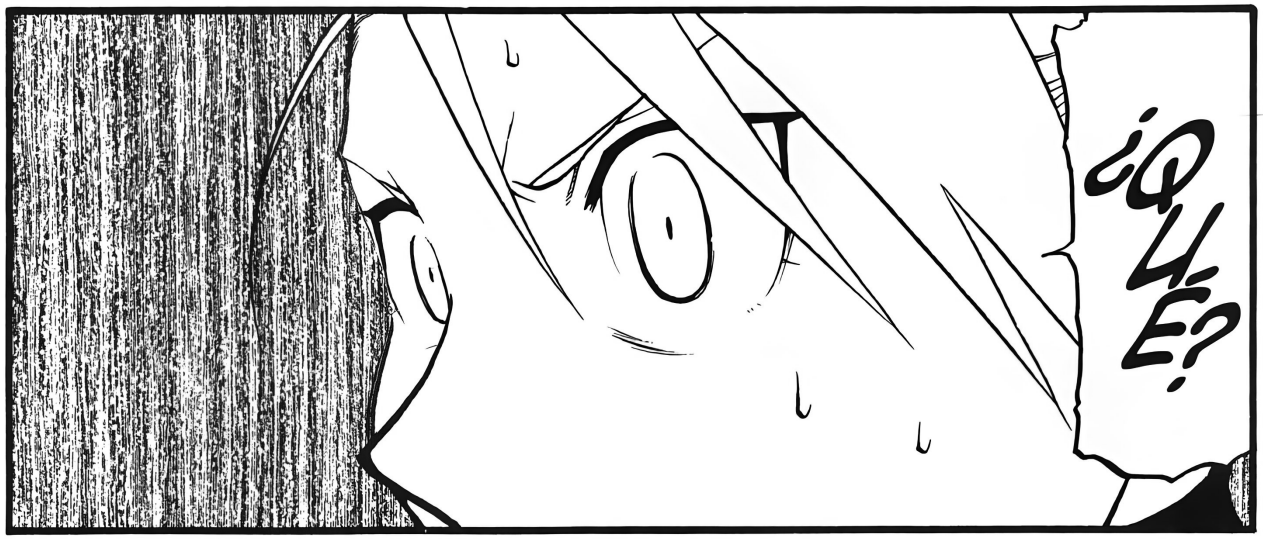
YO SOY STORCH, EL ASISTENTE DEL GENERALÍSIMO.


MÁS O MENOS.


¿ES UN... CAMBIO DE DES-TINO?


VEA-MOS...




¿QUÉ?

NO PUEDE NEGARSE.

¿A QUÉ VIENE ESTO?

TENIENTE RIZA HAWKEYE,
A PARTIR DE MAÑANA PASARÁ A OCUPAR EN EL CUARTEL GENERAL...
¡EN CENTRAL, BIEN!

¿ADÓNDE LA MANDAN, TENIENTE?
...

¡...EL CARGO DE ASISTENTA PERSONAL DEL GENERALÍSIMO!
ASÍ SON LAS COSAS.
LO LAMENTO, CORONEL MUSTANG.
PLONC

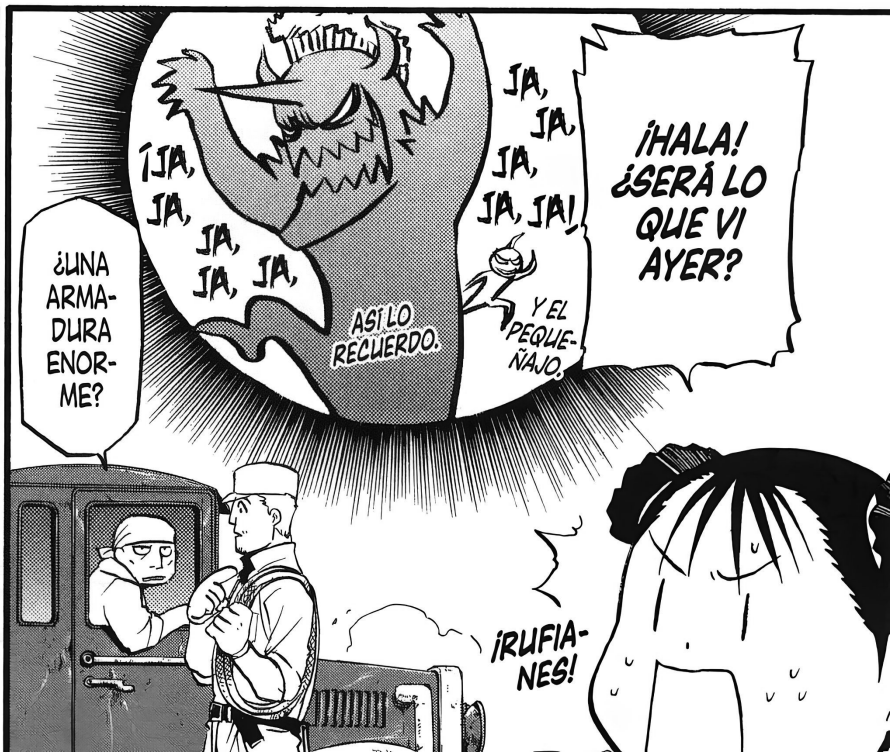
ゴウン PONK
ゴウン PONK
ゴウン PONK
CLARO QUE ME ACUERDO, CON LO RARO QUE ERA.
¿DÓNDE LO HAS VISTO?

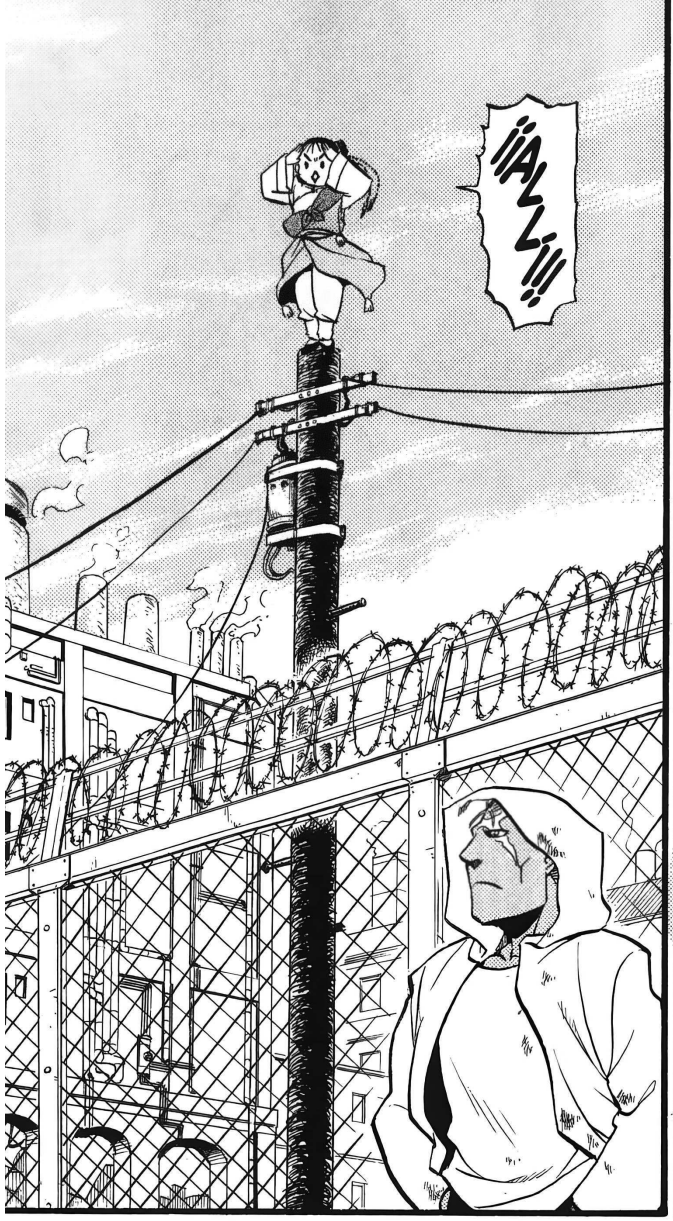
¡HOMBRE, EL GATO!

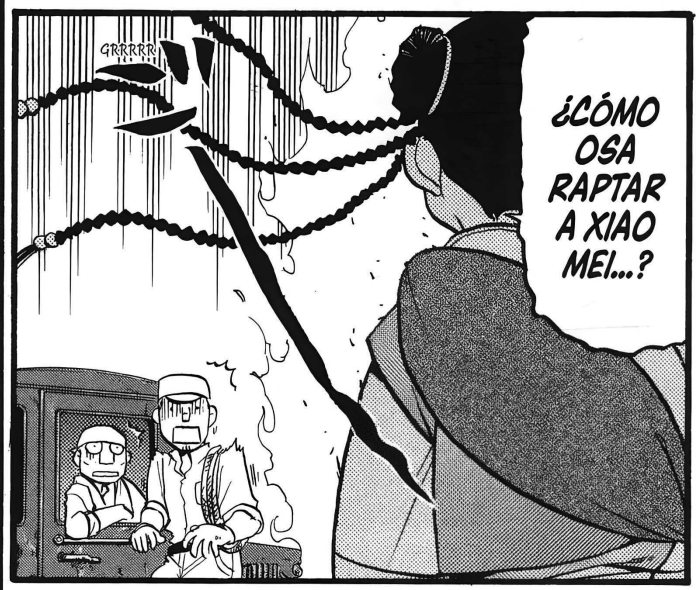
CON ESO SOLO NO ME BASTA...
QUÉ VA, NO SE VE TODOS LOS DÍAS SEMEJANTE CACHARRAZO.
TENÍA UN CUERNO AQUÍ.

AYER POR LA TARDE LO LLEVABA UN TIPO CON UNA ARMADURA ENORME QUE IBA CAMINANDO POR AHÍ.
¿EH?
¿UNA ARMADURA ENORME?

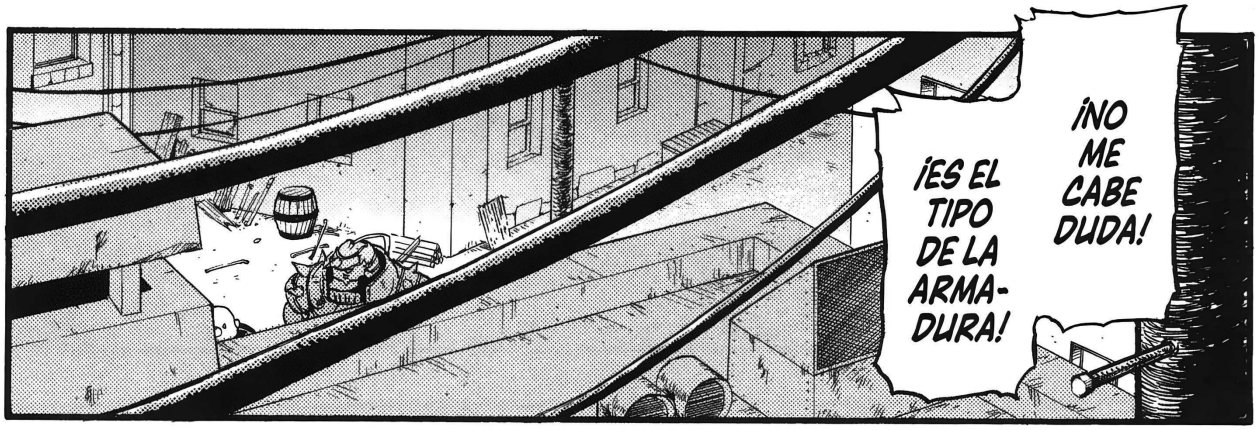
¿LO HAS OÍDO, NIÑA?
HACE UN RATO LO HE VISTO POR LA FÁBRICA.
ガー CLANC ガー
ガー CLANC

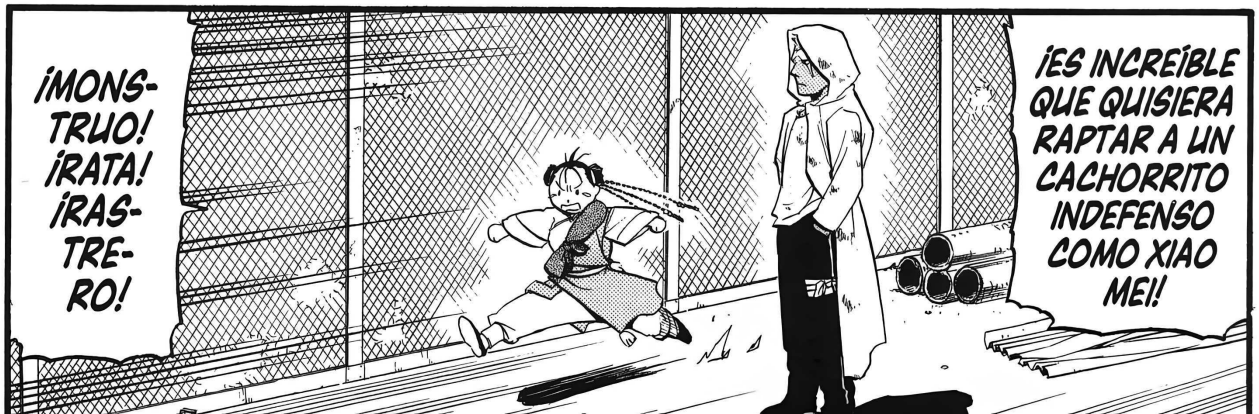

¡HALA! ¿SERÁ LO QUE VI AYER?
¿UNA ARMADURA ENORME?
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA.
ASÍ LO RECUERDO.
JA, JA, JA, JA, JA!
Y EL PEQUEÑAJO.
¡RUFIANES!

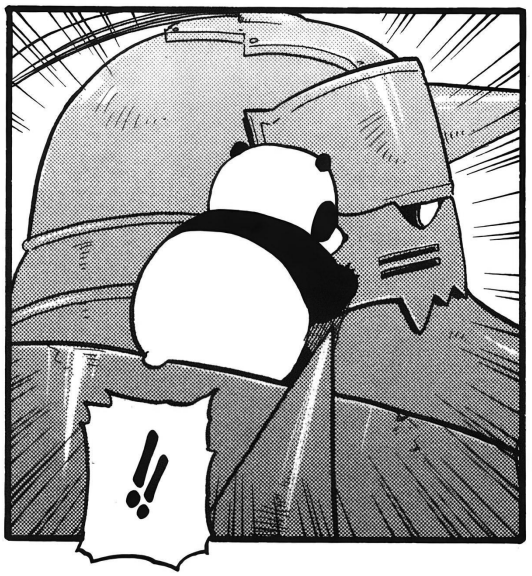

¡¡ALÍ!!


GRRRRR
¿CÓMO OSA RAPTAR A XIAO MEI...?

¡EL TIPO DE LA ARMA-DURA ME LAS PAGARÁ!


¡ES EL TIPO DE LA ARMA-DURA!
¡NO ME CABE DUDA!

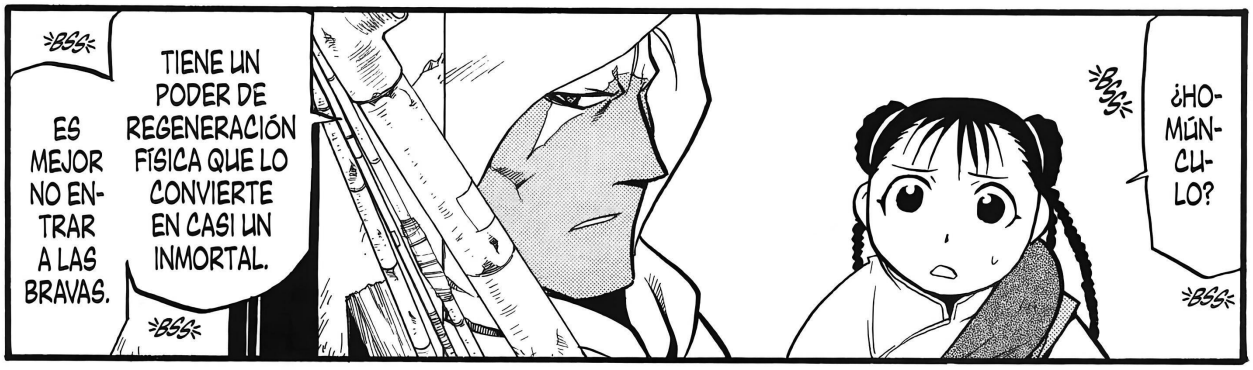

¡MONS-TRUO! ¡RATA! ¡RAS-TRE-RO!
¡ES INCREÍBLE QUE QUISIERA RAPTAR A UN CACHORRITO INDEFENSO COMO XIAO MEI!

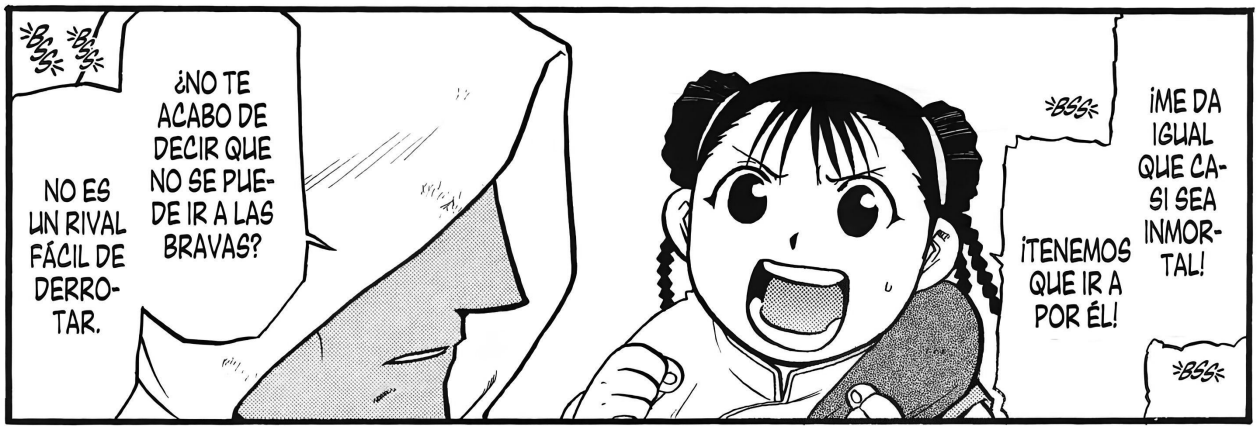

¡!

¡¡HEY!!

EL GORDO DE AHÍ...
CREO QUE LO LLAMAN HOMÚNCULO.

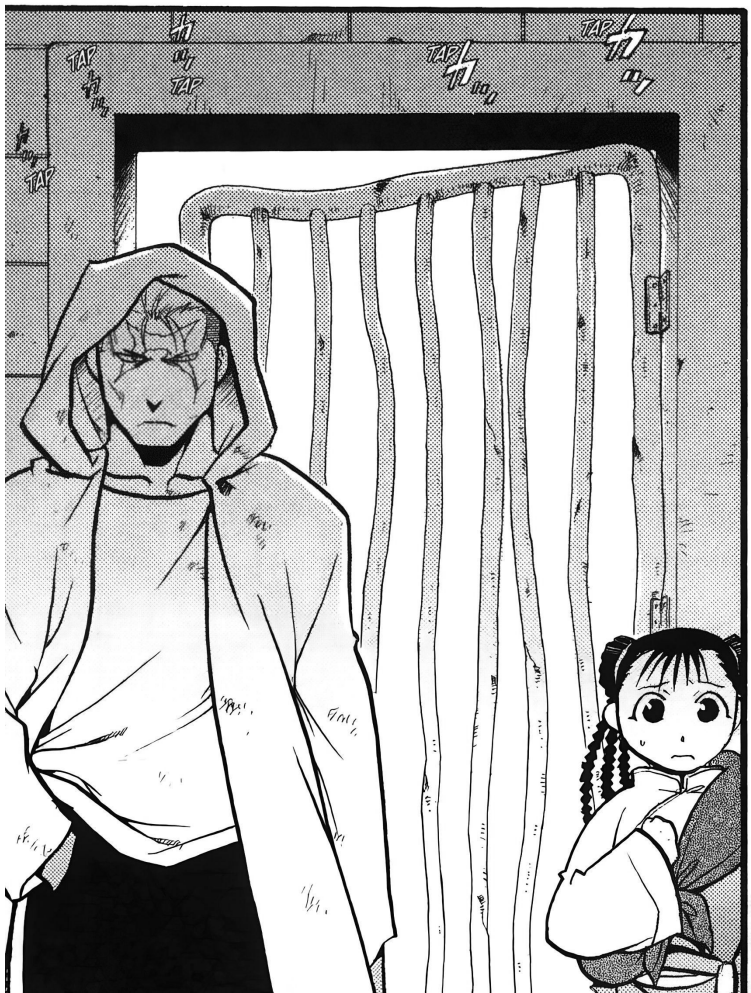
XIAO...
QUIETA.

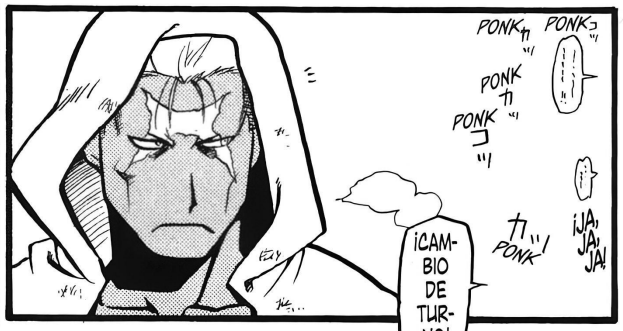

¿HOMÚNCULO?
BSS
BSS
TIENE UN PODER DE REGENERACIÓN FÍSICA QUE LO CONVIERTE EN CASI UN INMORTAL.
BSS
ES MEJOR NO ENTRAR A LAS BRAVAS.


¿NO TE ACABO DE DECIR QUE NO SE PUEDE IR A LAS BRAVAS?
NO ES UN RIVAL FÁCIL DE DERROTAR.
¡ME DA IGUAL QUE CASI SEA INMORTAL!
¡TENEMOS QUE IR A POR ÉL!
BSS

EL HERMANO DEL ALQUIMISTA DE ACERO...
¿QUÉ ESTARÁ HACIENDO CON EL HOMÚNCULO?
SERÁ SU CÓMPLICE.

HUM...
XIAO MEI ESTÁ AHÍ, ¿PARA QUÉ TENEMOS QUE DUDAR AHORA?
SI NO TE METES EN LA GUARIDA DEL TIGRE, NO PODRÁS SACAR LOS CACHORROS.
TAP


TAP


PONK
¡CAMBIO DE TURNO!
¡JA, JA, JA!

PONK
VAMOS A DORMIR UN RATO.
MENUDO MARRÓN NOS HA CAÍDO POR CULPA DE SCAR.
QUÉ FRÍO... EMPIEZA A REFRESCAR.

WOOOO

¿Y AHORA TIEMBLA EL SUELO...?

WOOOO

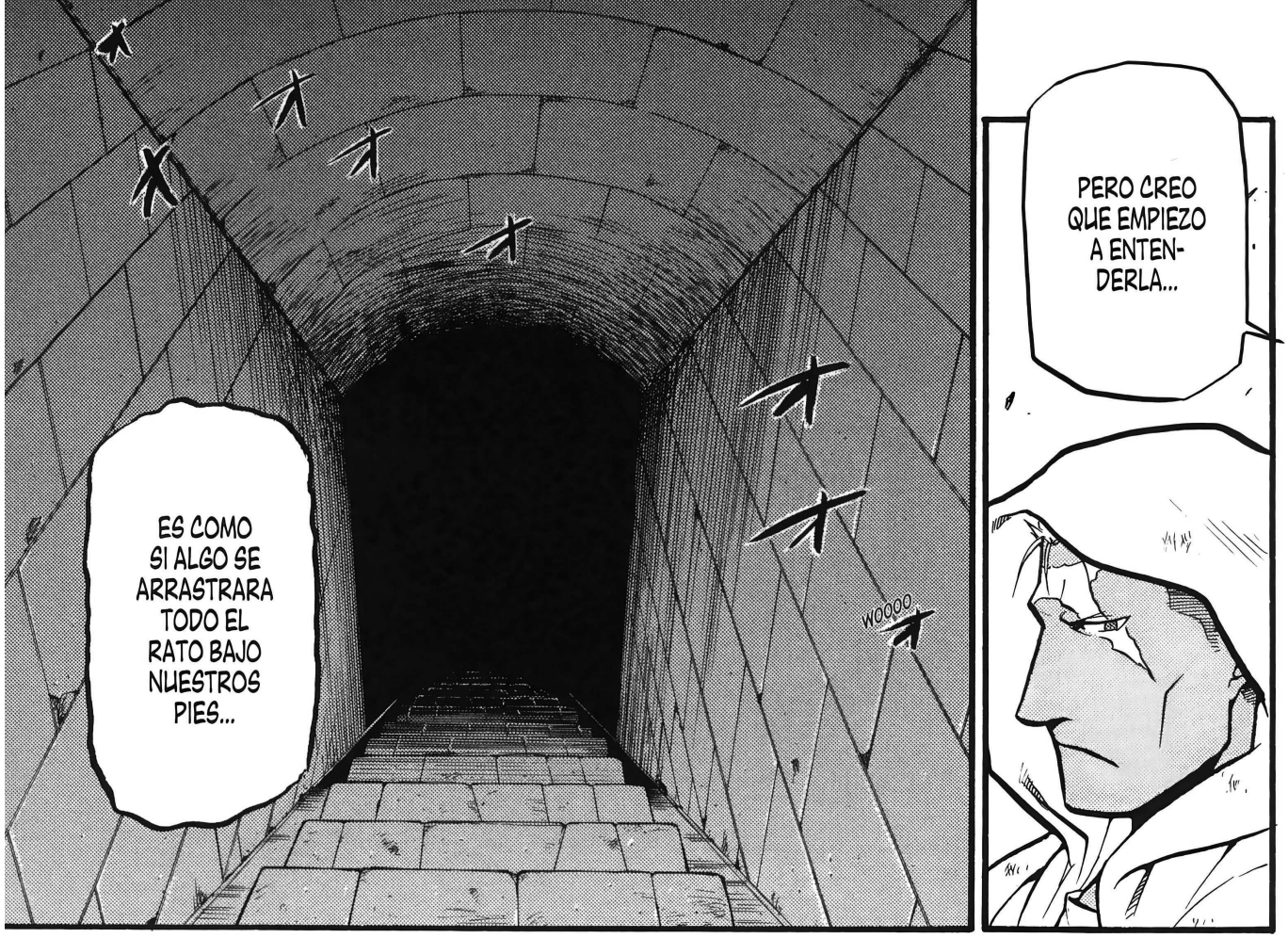
QUÉ SITIO... TAN RA-RO...

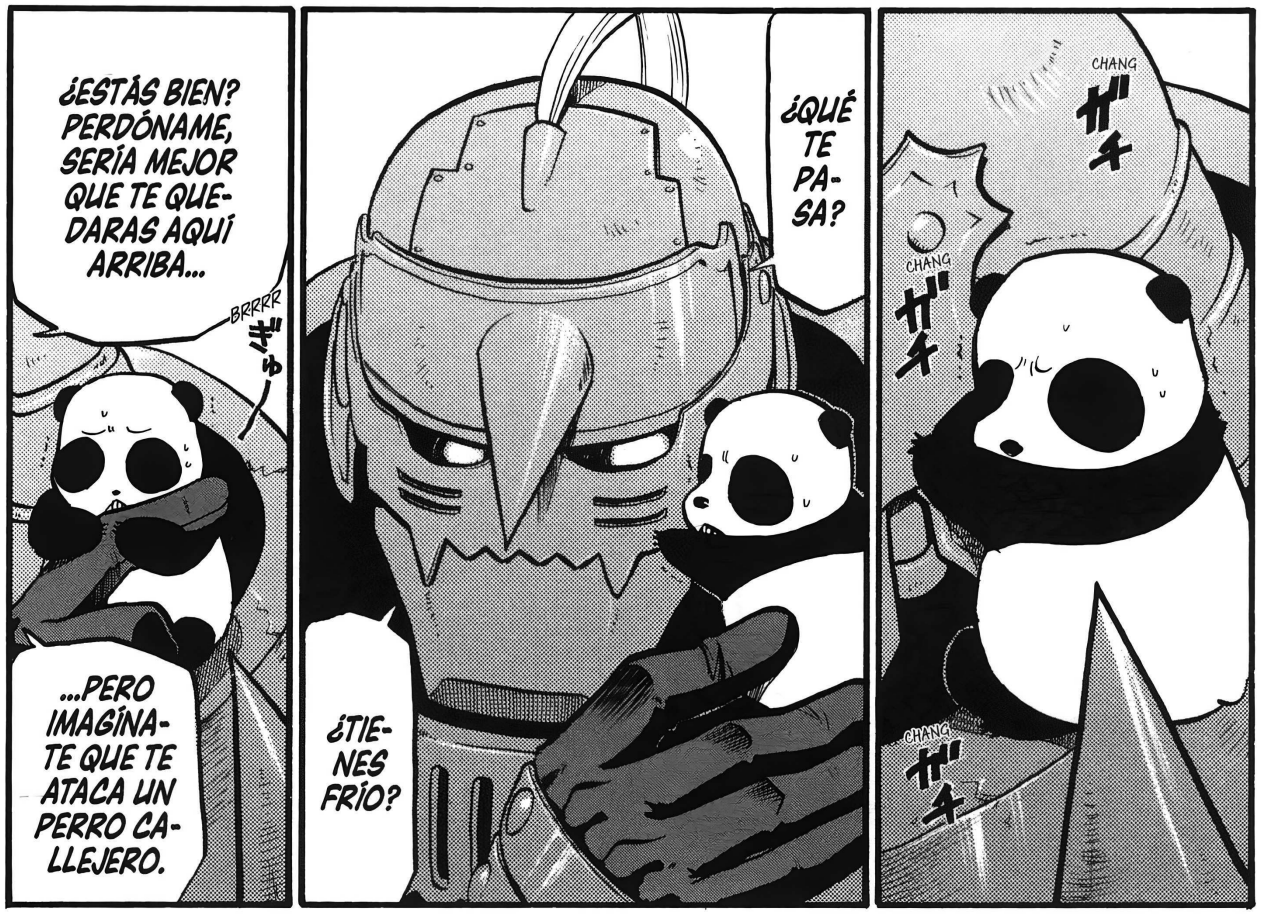
WOOOO

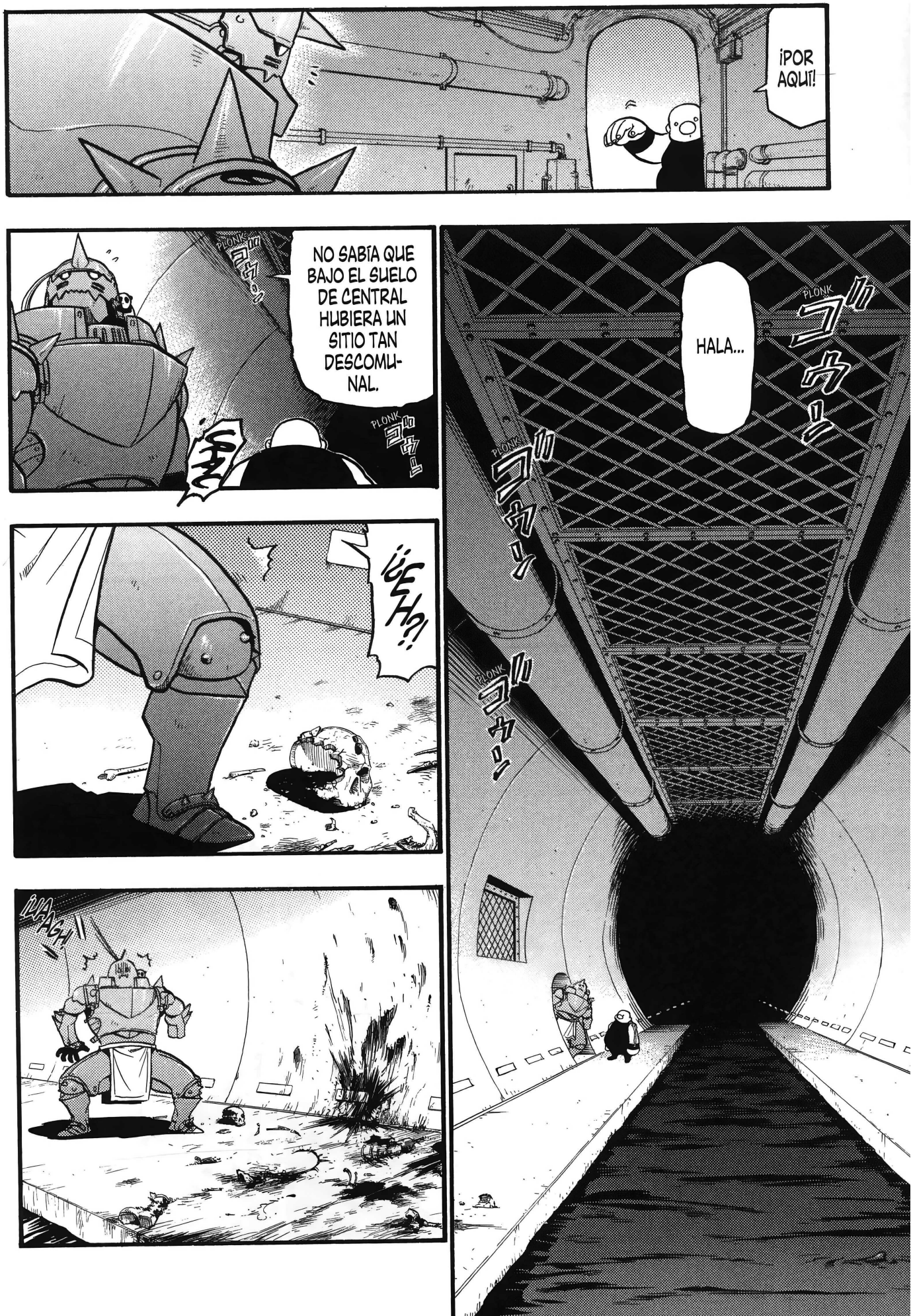
¿QUÉ PASA?

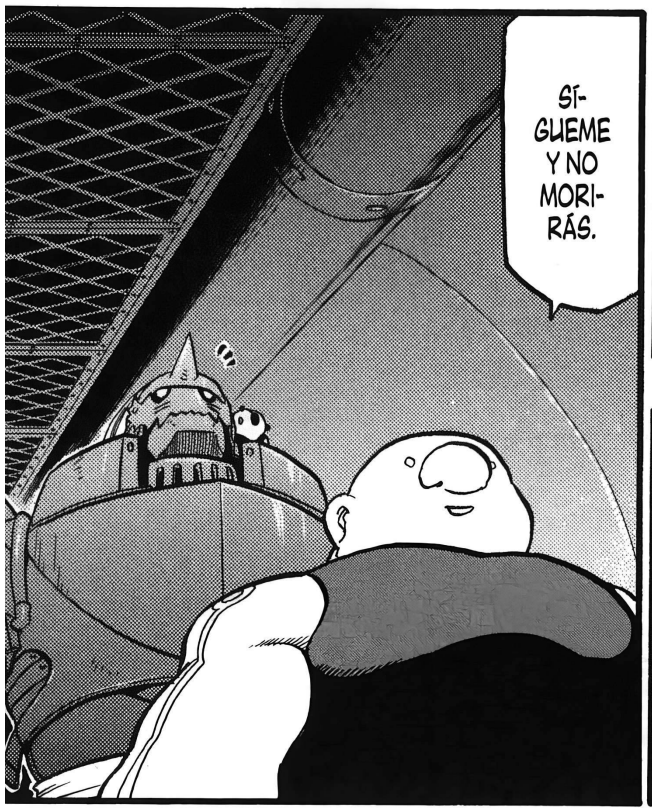
NO SABRÍA CÓMO DESCRI-BIRLA...

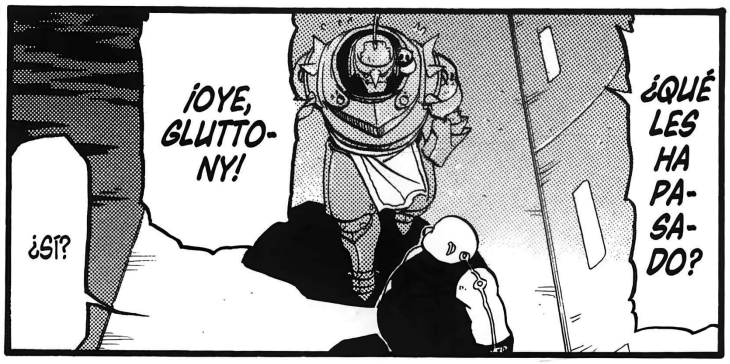
DESDE QUE LLEGUÉ A ESTE PAÍS HE TENIDO UNA SENSACIÓN INCÓMODA DIFÍCIL DE EXPLICAR...

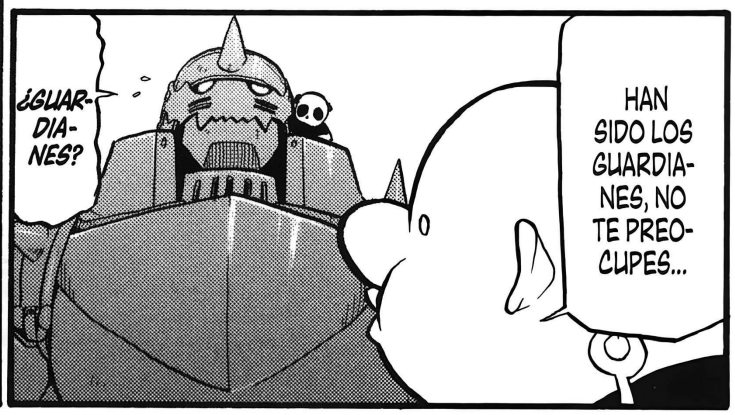

ES COMO SI ALGO SE ARRASTRARA TODO EL RATO BAJO NUESTROS PIES...
WOOOO
PERO CREO QUE EMPIEZO A ENTENDERLA...

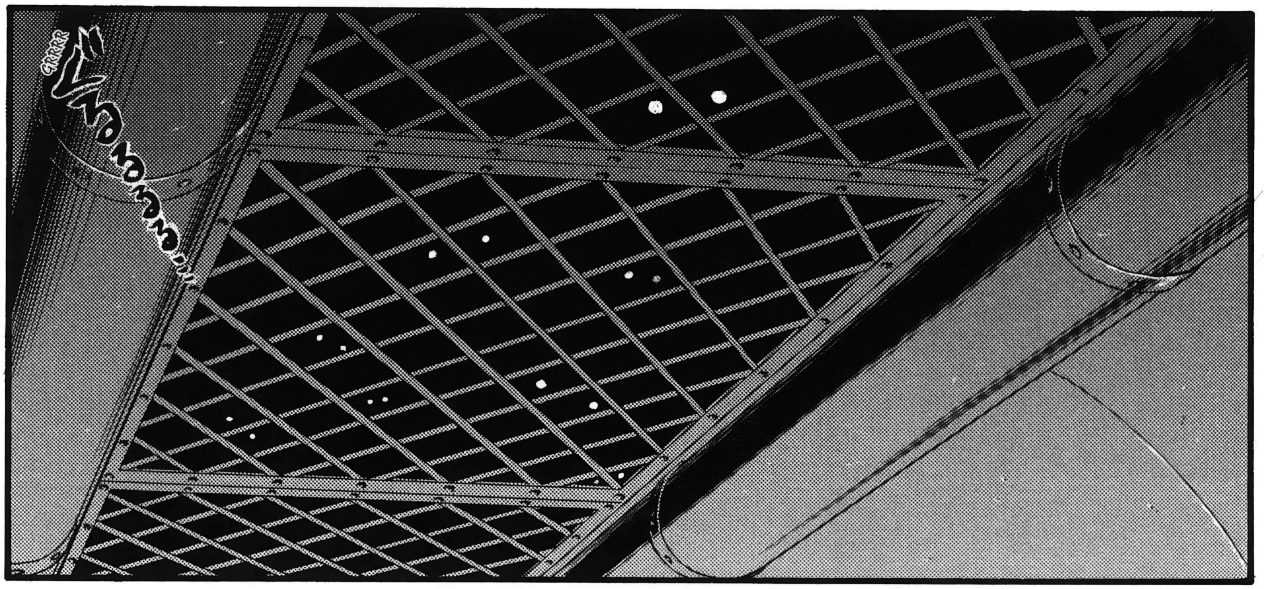

¿ESTÁS BIEN? PERDÓNAME, SERÍA MEJOR QUE TE QUEDARAS AQUÍ ARRIBA...
BRRRR
...PERO IMAGÍNATE QUE TE ATACA UN PERRO CALLEJERO.
¿QUÉ TE PASA?
¿TIENES FRÍO?
CHANG
CHANG
CHANG

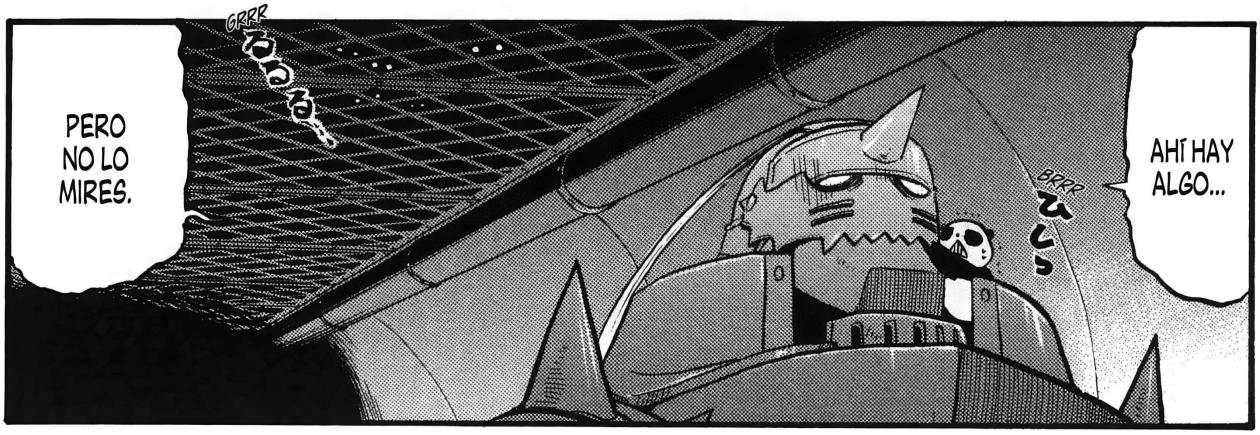

¡POR AQUÍ!
NO SABÍA QUE BAJO EL SUELO DE CENTRAL HUBIERA UN SITIO TAN DESCOMUNAL.
PLONK
PLONK
¡¿EH?!
¡¡AAGH!!
HALA...
PLONK
PLONK
PLONK

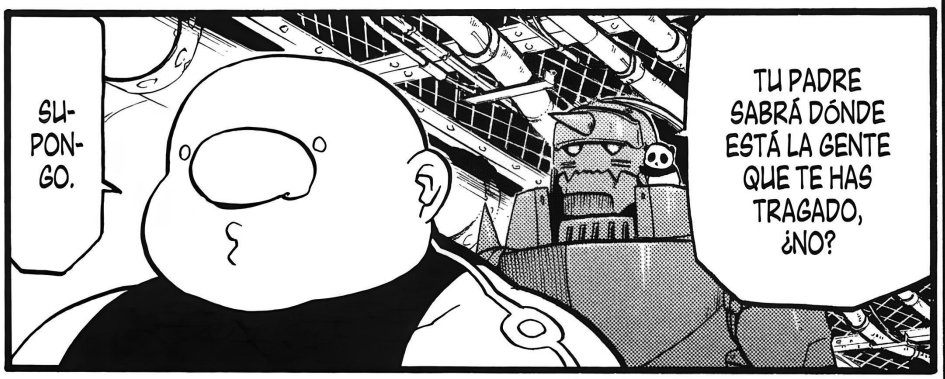

SÍGUEME Y NO MORIRÁS.


¿QUÉ LES HA PASADO?
¡OYE, GLUTTONY!
¿SÍ?


HAN SIDO LOS GUARDIANES, NO TE PREOCUPES...
¿GUARDIANES?

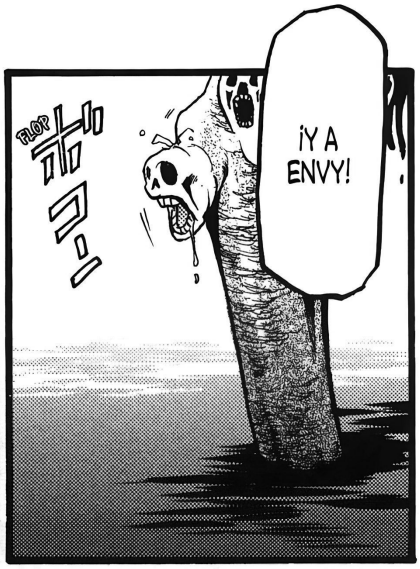

GRRRR


AHÍ HAY ALGO...
BRRR
GRRR
PERO NO LO MIRES.

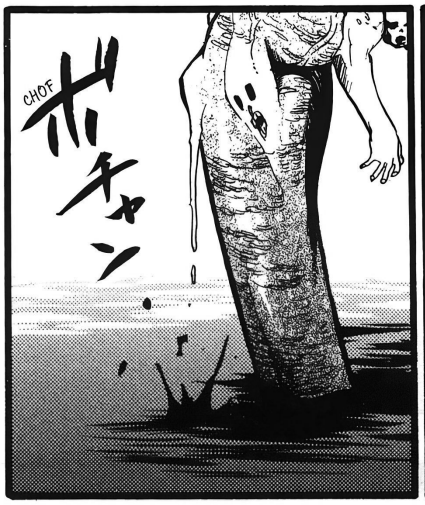

SU-PON-GO.
TU PADRE SABRÁ DÓNDE ESTÁ LA GENTE QUE TE HAS TRAGADO, ¿NO?

¿FALTA MUCHO PARA LLEGAR ANTE TU PADRE?
UN POCO.

NOS HIZO A TODOS.
LO HACE TODO.
A MÍ Y A LUST.
ES MUY LISTO.
LO SABE TODO.


¡Y A ENVY!
FLOP

FLUS


CHOF

¡JIA, JA, JÁ, JÁ!
MAMÁ...
MAMÁ...

¡JE, JE, JE, JE!
¡SÁ-CA-ME!
¡SÁ-CA-ME DE AQUÍ!

¿QUÉ TAL?

¡JE, JE, JE, JE, JE, JE, JE, JE!

NO ME MIRES...

¡NI A MÍ!

¡NO!

AA AGH!

NO NOS MIRES...

¡JA, JA, JA! ¡QUÉ PODEROSO!

CHAP

¿QUIÉN?

SOORRO...

¡DELICIOSO!

¿POR QUÉ?

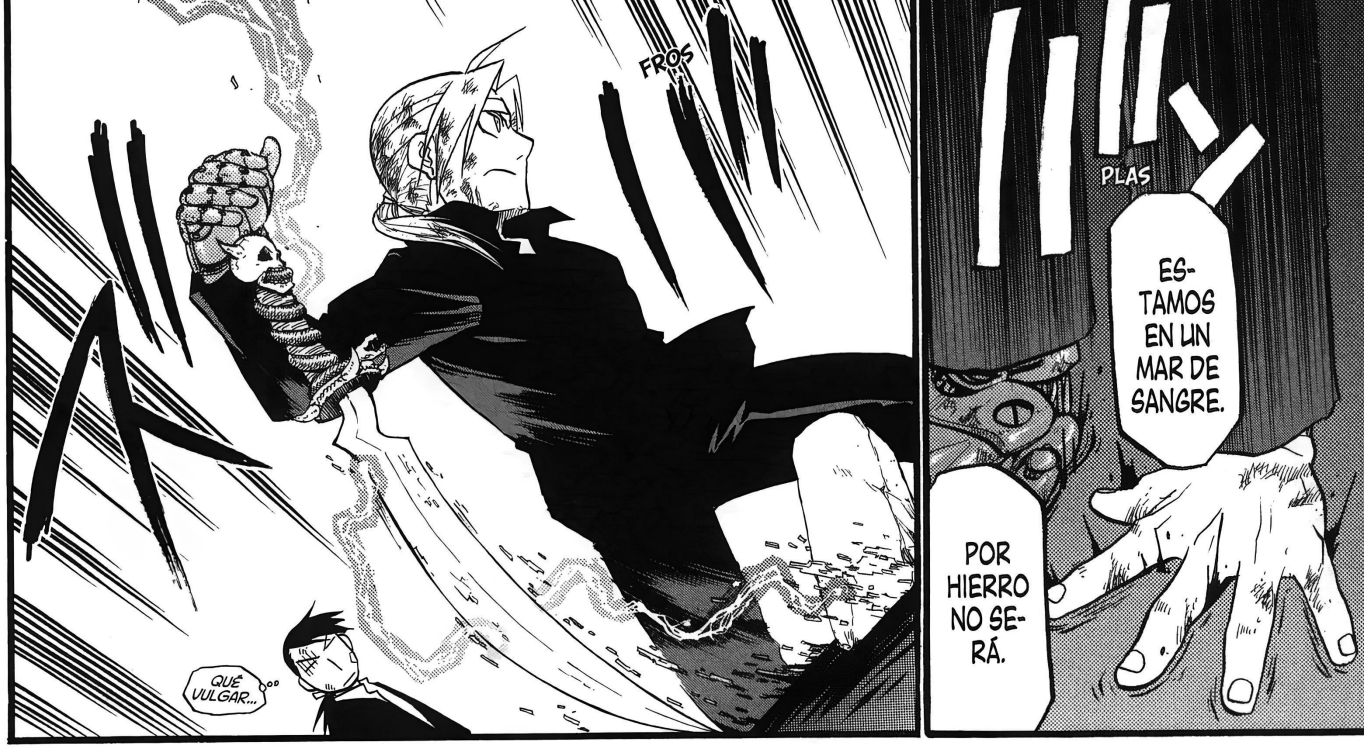
¿CÓMO VA A SER DELICIOSO?

¡COF!

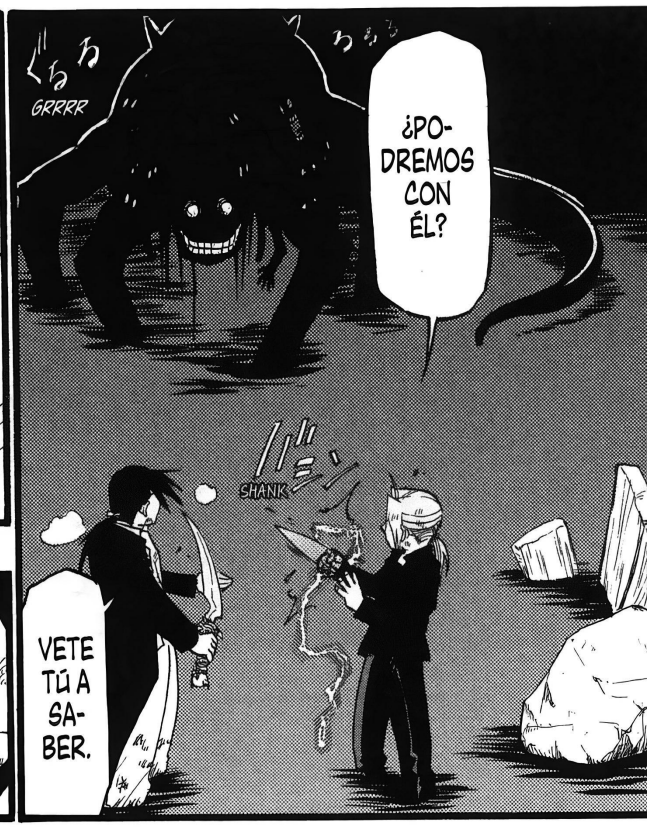
PLAS

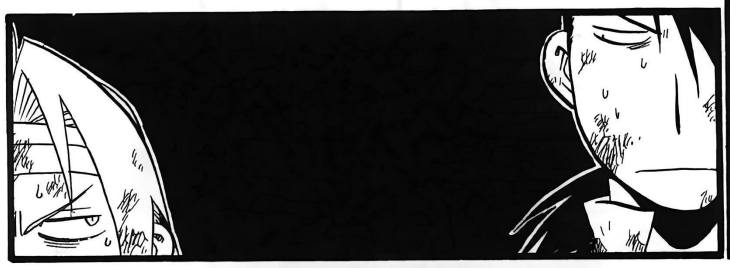
¿PODRÍAS SACAR UN ARMA?

DÉJAME A MÍ.

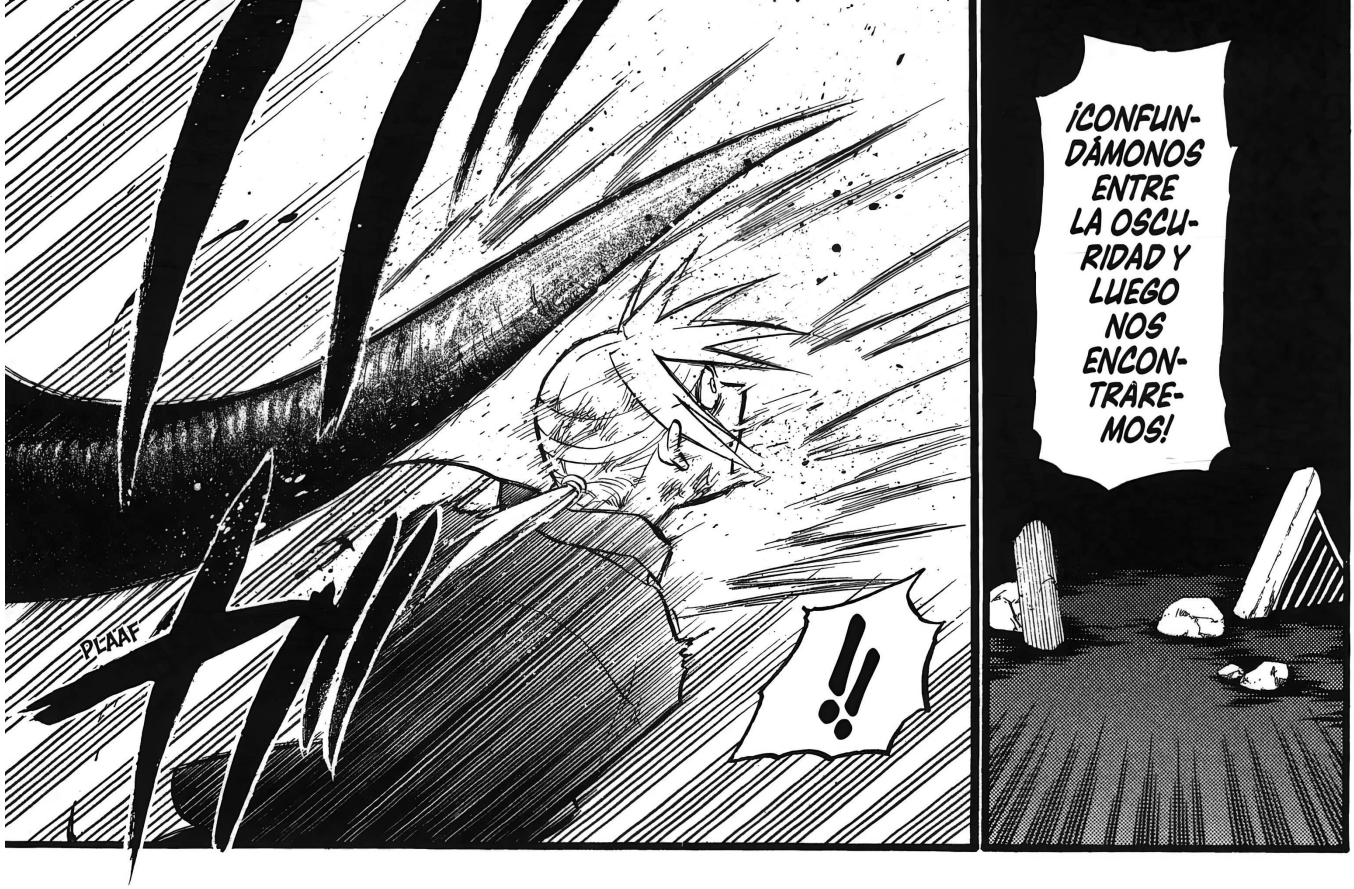

FROS
QUÉ VULGAR...
PLAS
ES-TAMOS EN UN MAR DE SANGRE.
POR HIERRO NO SE-RÁ.

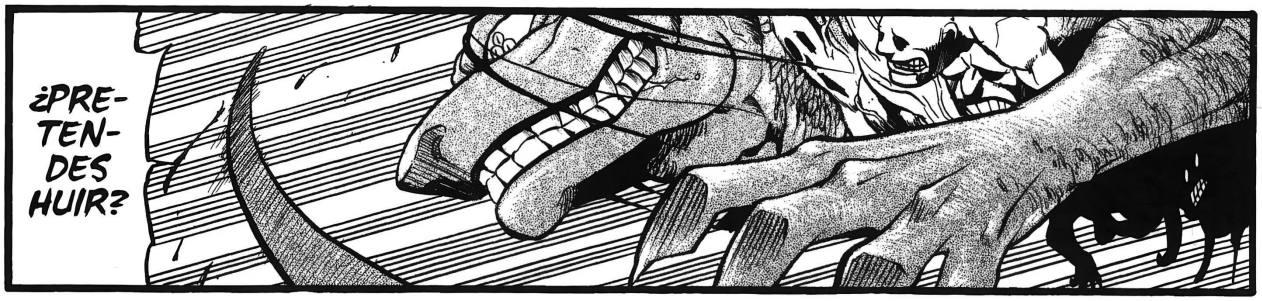
ESTAMOS IGUAL...
ME HABRÉ ROTO UN PAR O TRES DE COS-TILLAS.
QUÉ DURO ES ES-TO.

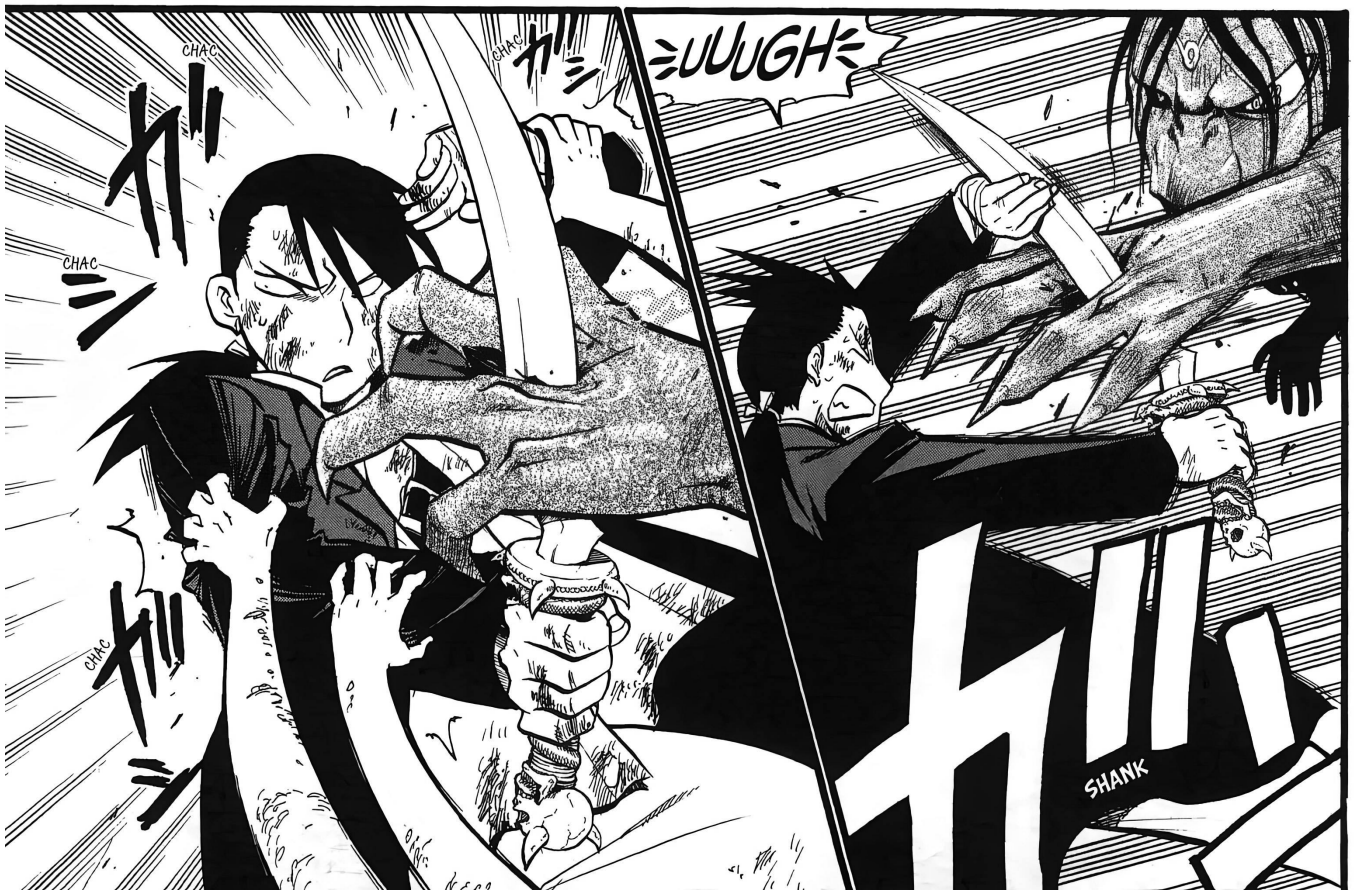

GRRRR
¿PO-DREMOS CON ÉL?
SHANK
VETE TÚ A SA-BER.



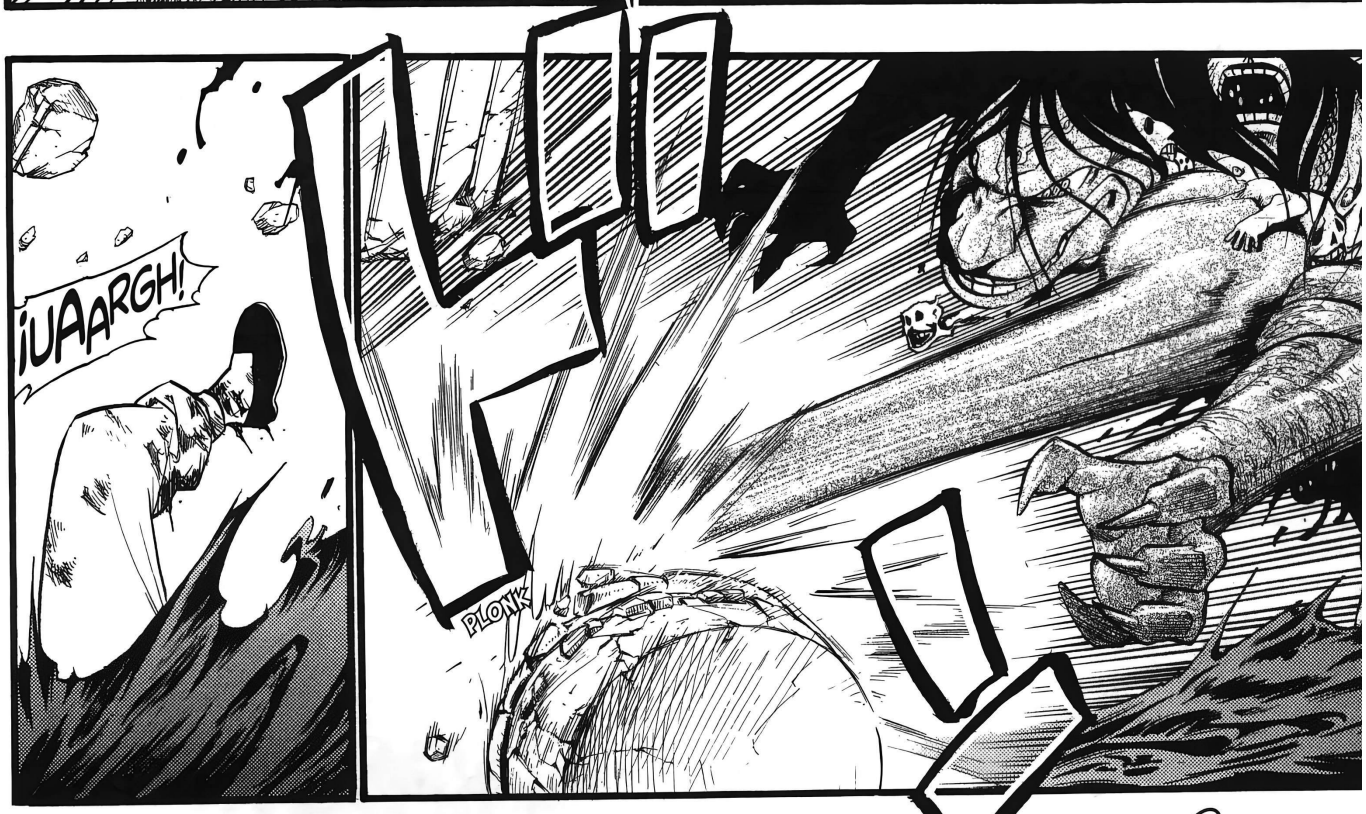
TAAP
¡¡AL ATA-QUE!!

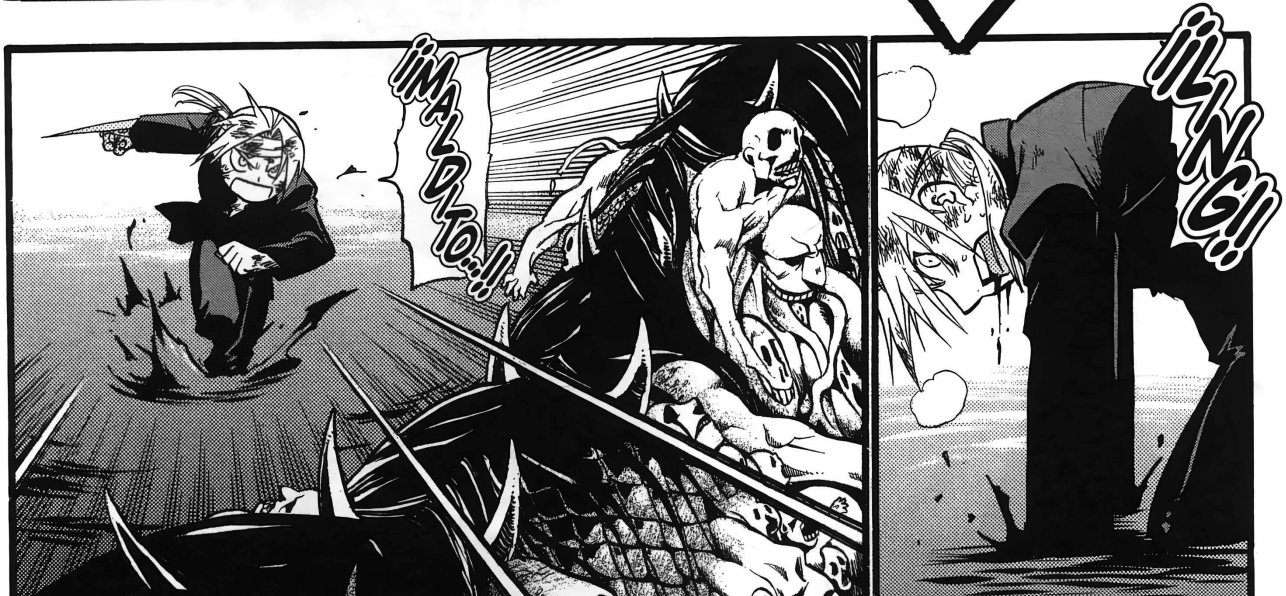

PLAAF
!!
¡CONFUNDÁMONOS ENTRE LA OSCURIDAD Y LUEGO NOS ENCONTRAREMOS!


¿PRETENDES HUIR?


CHAC
CHAC
CHAC
CHAC
UUUGH
SHANK

ZROMP


¡UAARGH!
PLONK


¡MALDITO...!!
¡¡LING!!

MÁTALO...

SOCORRO...

POR FAVOR...

MÁTALO...

POR FA...

UORGH...

JIA, JA, JA, JA, JA, JA!

CHOMP

¡JA, JA, JA!

MAMÁ...

MAMÁ...

¡JA, JA, JA, JA!

JA, JA, JA, JA, JA, JA!

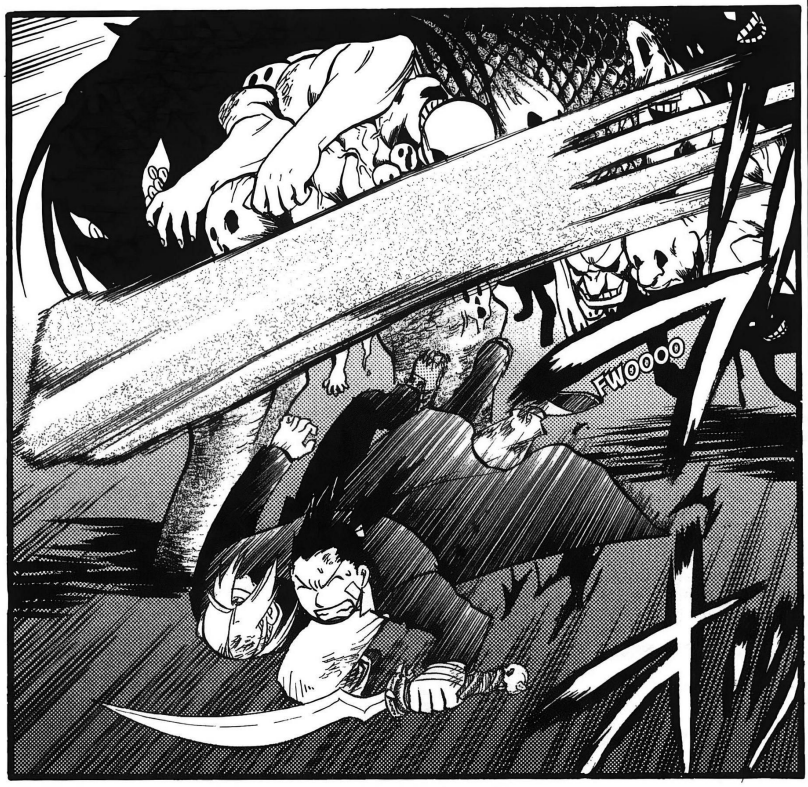
¡JA, JA, JA, JA!

¡NO ME MATES!

QUIERO MORIR...

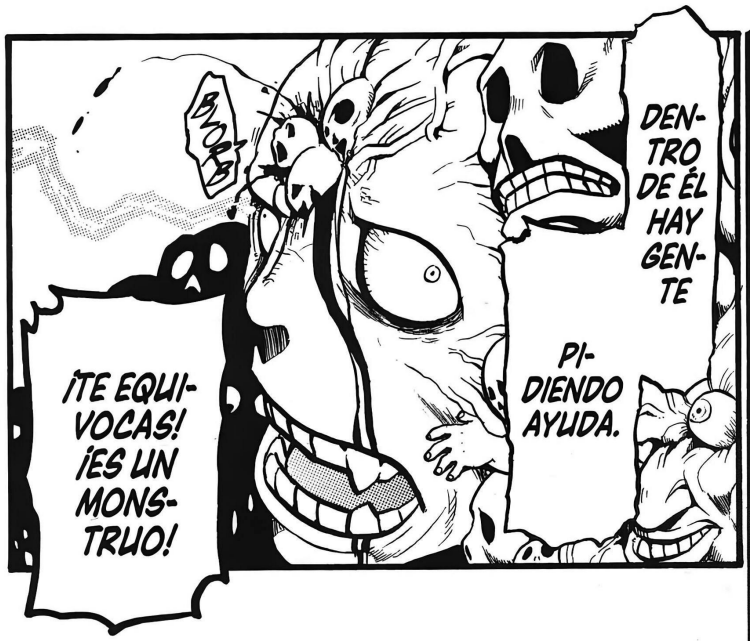
¡CONMIGO!

POR FAVOR


FWOOOO

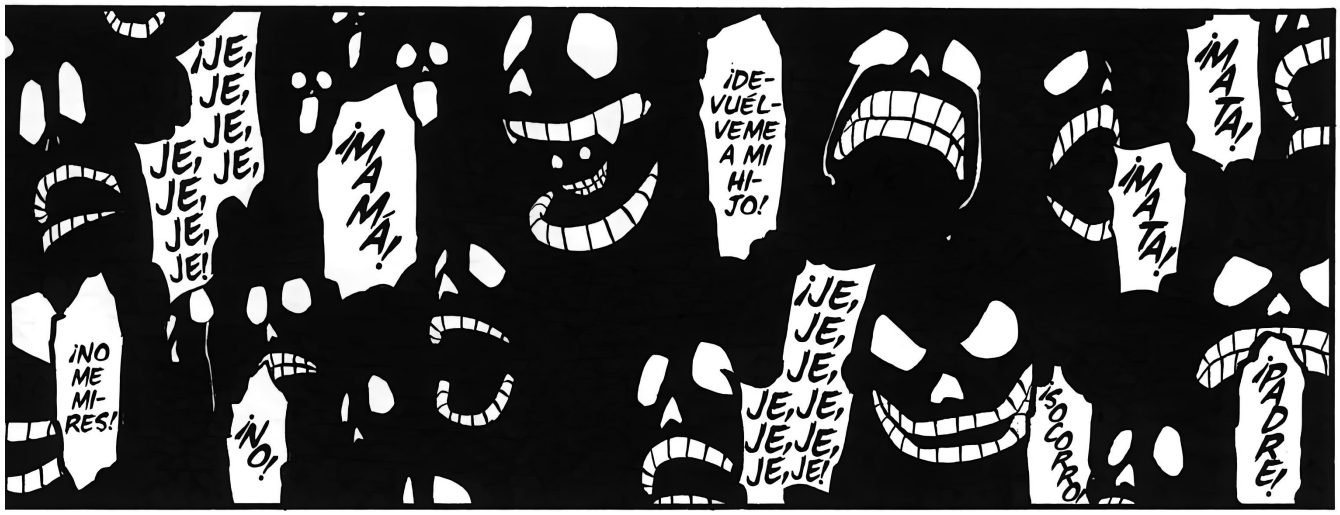
ZROSH

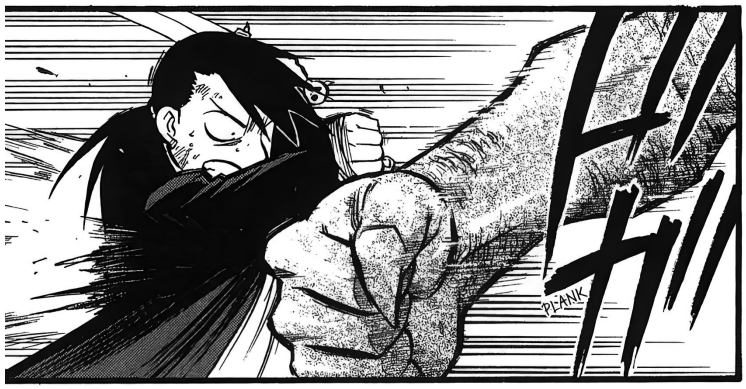
¡NO TE QUEDES MIRANDO COMO UN PASMAROTE!


DENTRO DE ÉL HAY GENTE PIDIENDO AYUDA.
BOOB
¡TE EQUIVOCAS! ¡ES UN MONSTRUO!

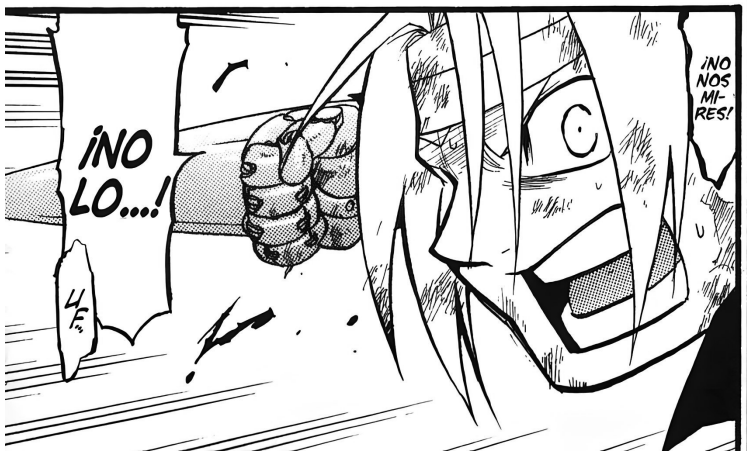
¿POR QUÉ DUDAS?
HAY GENTE...

¡¡ÁJALO!!
¡¡SOLO ES UN MONSTRUO!!
BLORB
BLORB
BLORB
¡¡UAGH!!


¡MATA!
¡MATA!
¡PADRE!
¡SOCORRO!
¡DEVUÉLVEME A MI HIJO!
¡JE, JE, JE, JE, JE, JE, JE, JE, JE!
¡JE, JE, JE, JE, JE, JE, JE, JE, JE!
¡MAMÁ!
¡NO!
¡NO ME MIRES!


PLANK

¿QUÉ OS PARECE MI PODER?
¡VENID, DESGRACIADOS!
¡NO!
¡¡CALLAD DE UNA VEZ!!
¡LUCHA!
MADRE!


¡NO NOS MIRES!
¡NO LO...!
¡¿E?

¡AYUDA!
¡HERMANITO!
PAPÁ...
¡SOCORRO!
VAMOS A JUGAR...
VAMOS A JUGAR...
HERMANO...
¡HERMANITO!
MAMÁ...
¡SE ACABÓ EL RECREO!

¡ÁARGH!

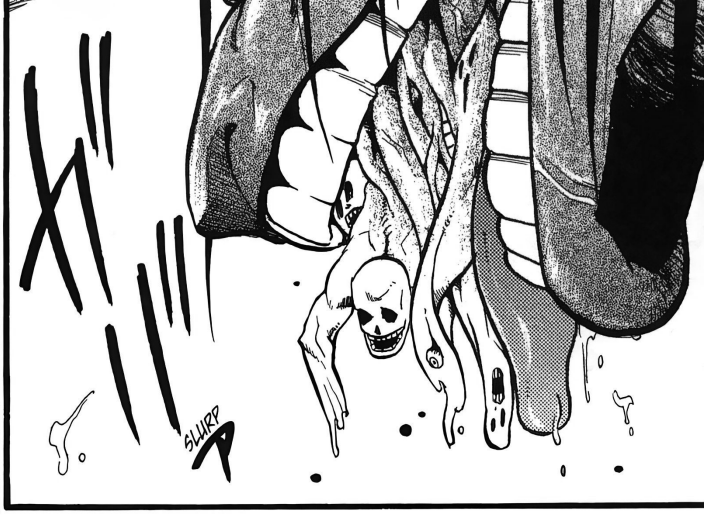
PLONK
ガ!!

MMOOOO...

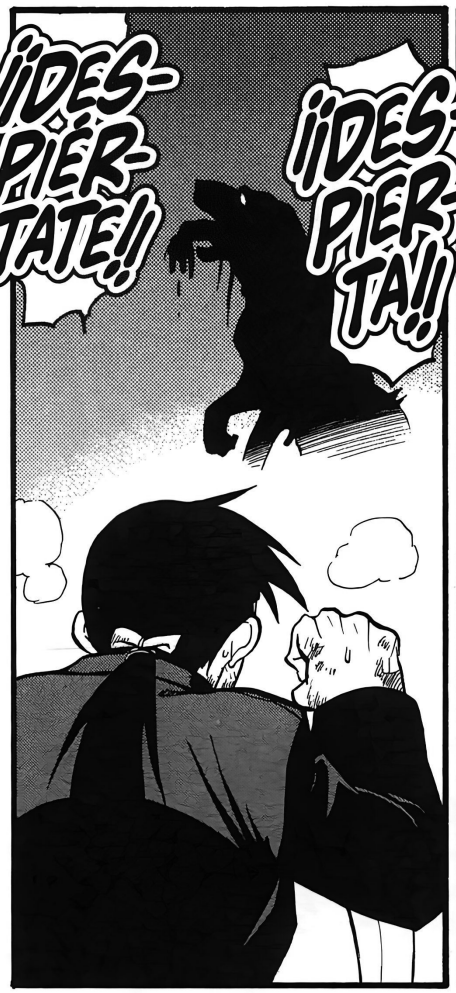
POF
ゴ
POF
ト!

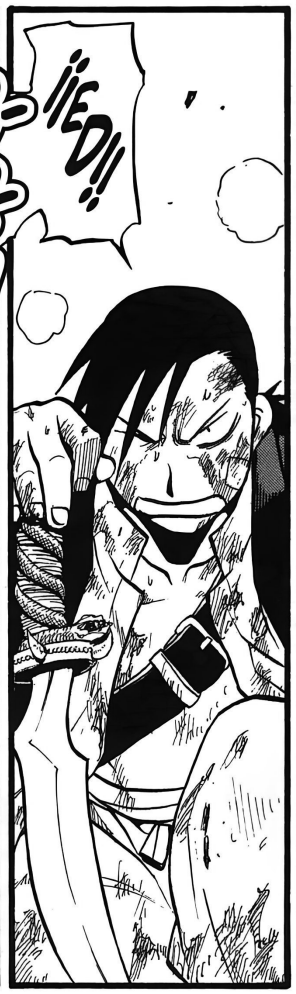
...SCAS.

CHOP
CHOP
CHOP


SLURP

¡SOCORRO!
¿SABES CUÁNTO SUFRIMOS?
¡MURAMOS JUNTOS!
¡VIVAMOS JUNTOS!


¡¡DESPIERTATE!!
¡¡DESPIERTA!!


¡¡ED!!

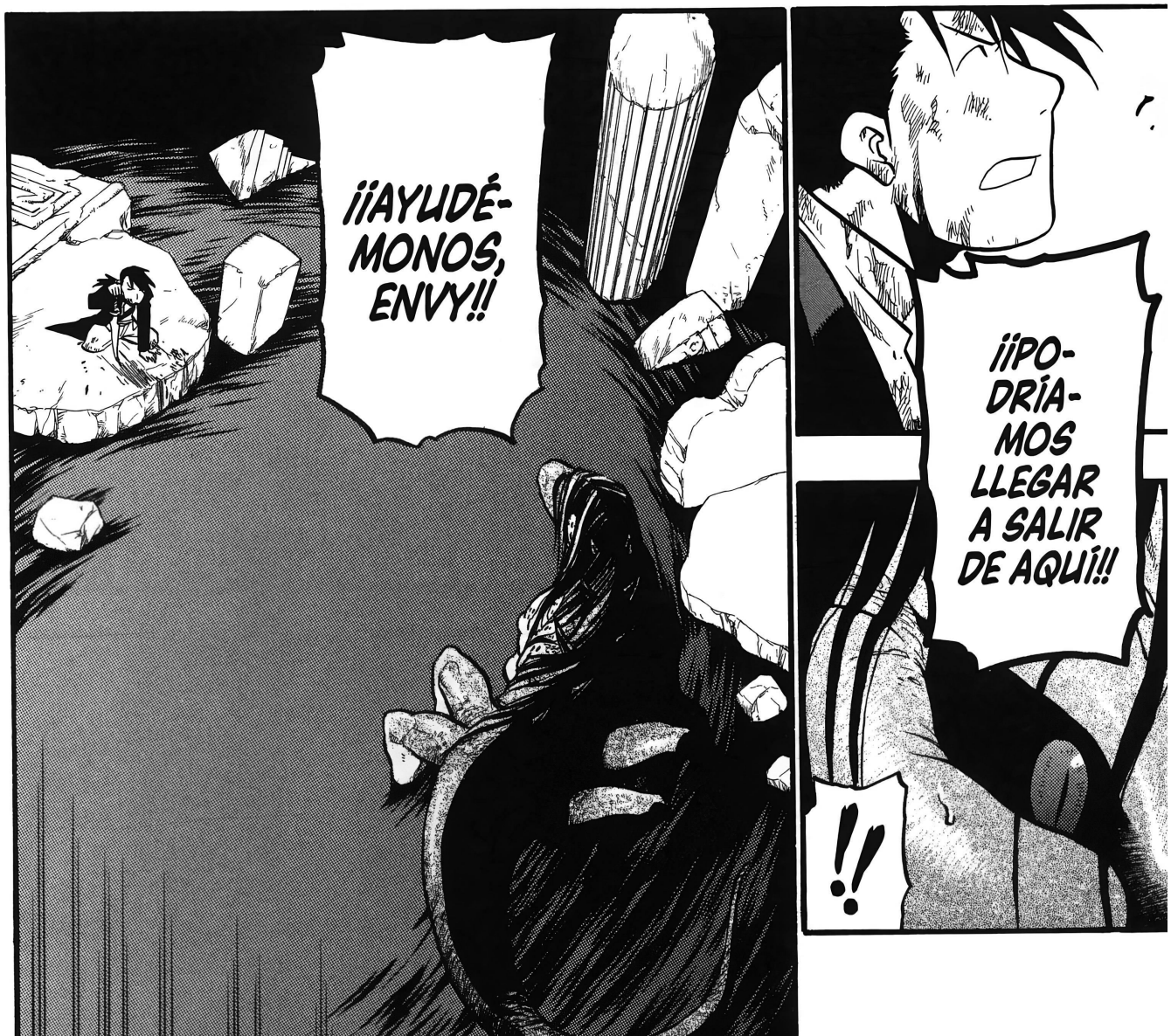
¡JIA, JA, JA!
¡VEEEEEEN!
¡VEN CONNOSOTROS!
¡JE, JE, JE, JE, JE, JE!

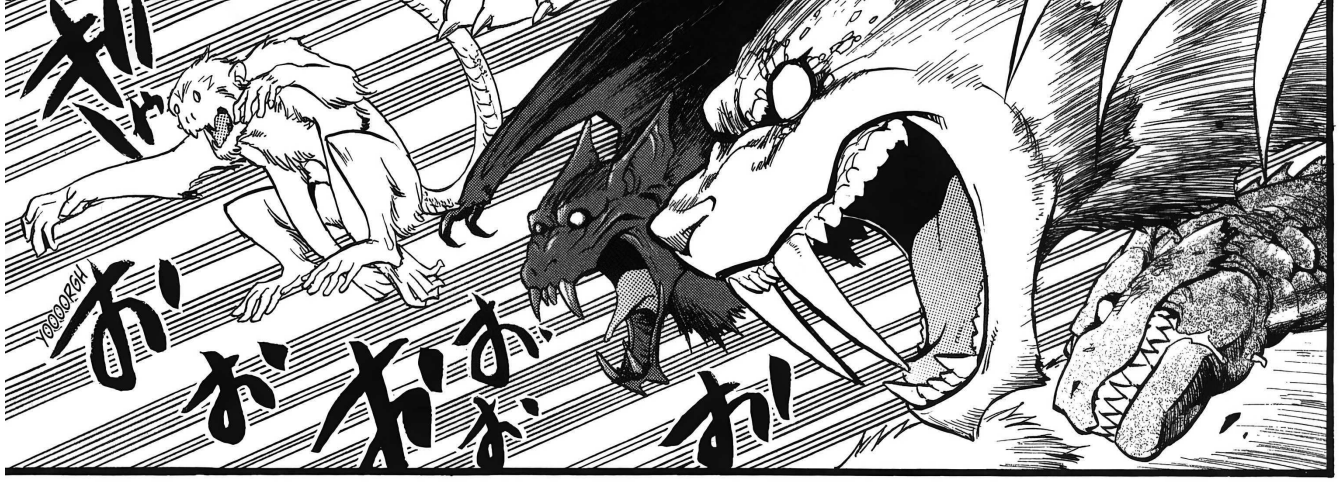
ED...
¡¡AAARG!!
FRUS
CRASH
¡MATA!
¡ESTEMOS JUNTOS!
¡SOLORRO.
TUTUM
QUÉ CUERPO
TAN HERMOSO.
¡MATA.
¡VEN!
¡SOLTADME!
NO QUIERO MORIR.
¡AAGH!
¡AGH!
EL CORAZÓN DEL HOMÚNCULO... ES LA PIEDRA FILOSOFAL.
UNA PIEDRA... ROJA.
¿QUÉ ES ESO?

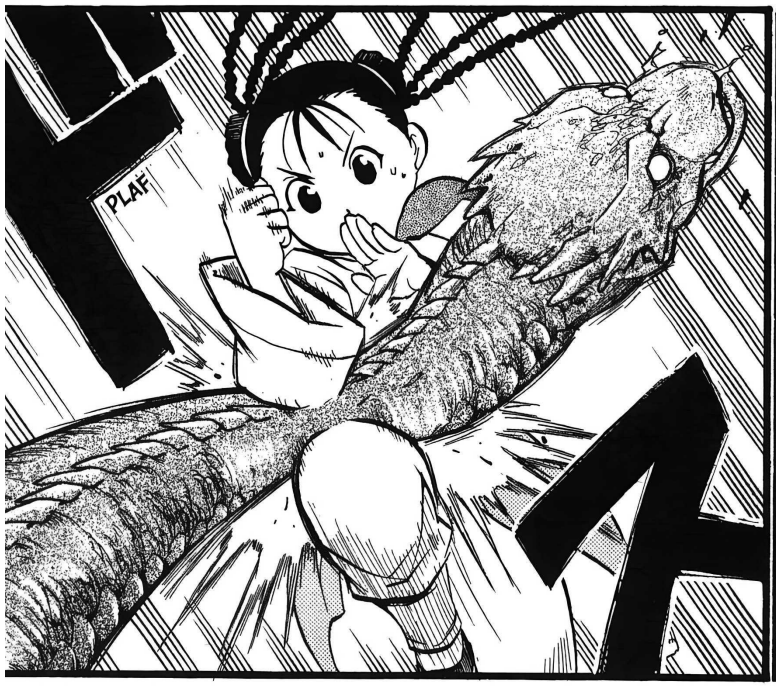
TUTUM
TUTUM
TUTUM
TANTO TIEMPO BUSCÁNDOLA...
...Y LA TENGO AQUÍ DELANTE, PERO NO PUEDO ALCANZARLA.
TUTUM
TUTUM
TENGO EL BRAZO ROTO.
TUTUM

ROAAAR
ZAGAN
?!
¡SUÉLTAME, ENVY!
¡UAGH!
¡TE APESTA EL ALIENTO!

¡SERÁS GUARRO!
¡TE DIGO QUE ME SUELTES!
¿EH?
¡TE VOY A REVENTAR LOS DIENTES DE UNA PATADA!
¡¡JUNTOS!
¡CONTIGO!
¡¡CALLAD!!
¡CONMIGO!
¿POR QUÉ NO LO ENTIENDES?
¡CONMIGO!
¡¡QUE SE CALLEN!!


¡¡PODRÍAMOS LLEGAR A SALIR DE AQUÍ!!
!
¡¡AYUDÉMONOS, ENVY!!


おぉ
おぉ
おぉ
おぉ
おぉ


PLAF

ZAK
ワ!

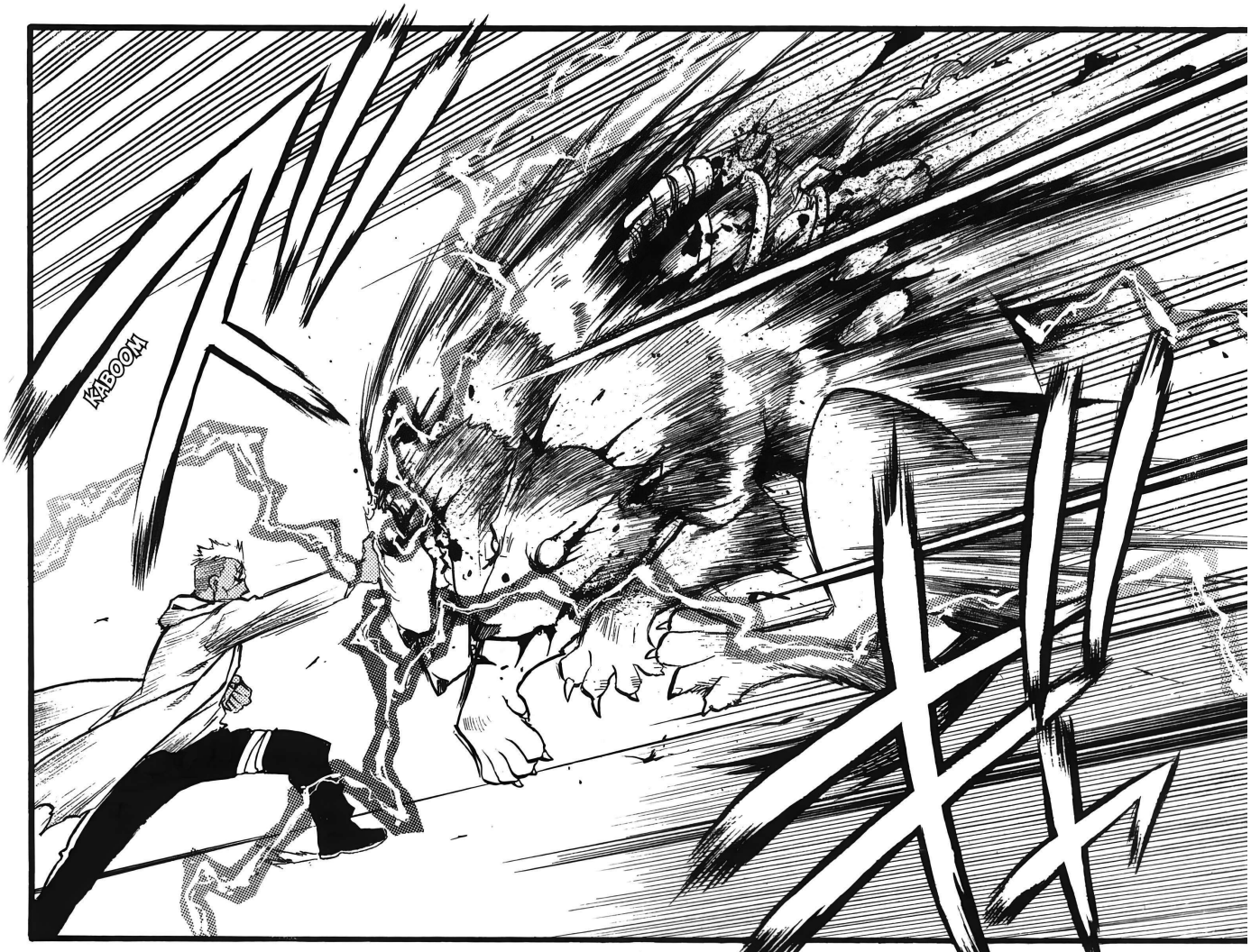
BOOOUM

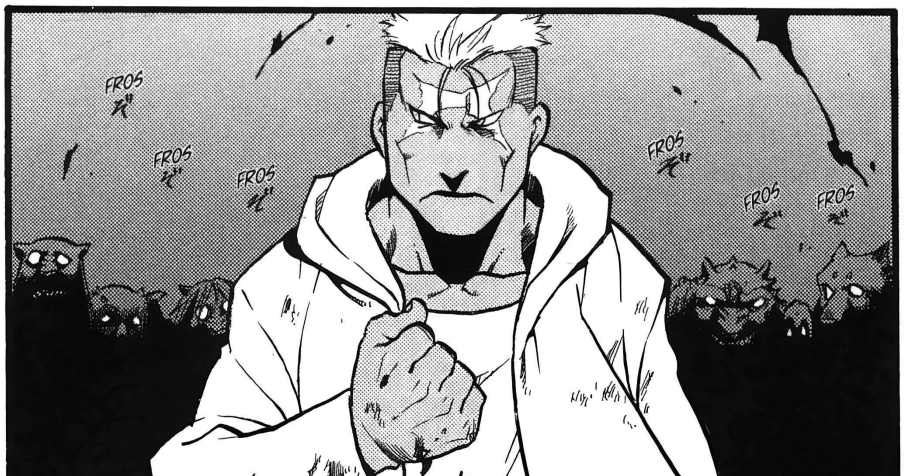
WOOOO
オ
SOSI
オオオオ

ZAK
WOOOO
PLOOOSH
CHAK
TROMP
TROMP
PLOF
PLOF
PLOF
HAY QUE VER QUÉ GUARDIANES MÁS RAROS...

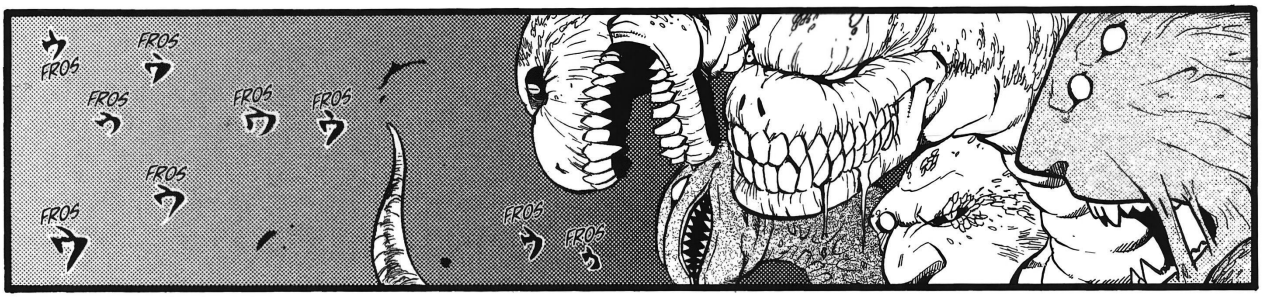
TROMP
SE LLAMAN QUIMERAS.
TAP
TAP
TAP
UNA LÁSTIMA DE CRIATURAS NACIDAS DE LA ALQUIMIA.
DROP
ERASH
PLOOSH
ZOOMP
ZOOMP
ZOOMP
ZOOMP
ZOOMP
SPLATCH

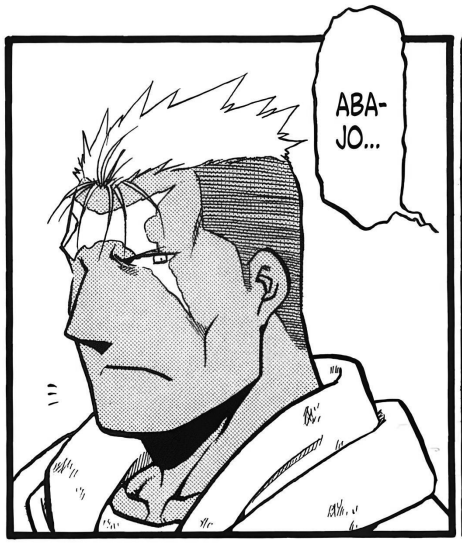
¡AING!
GRAG


KABOOM

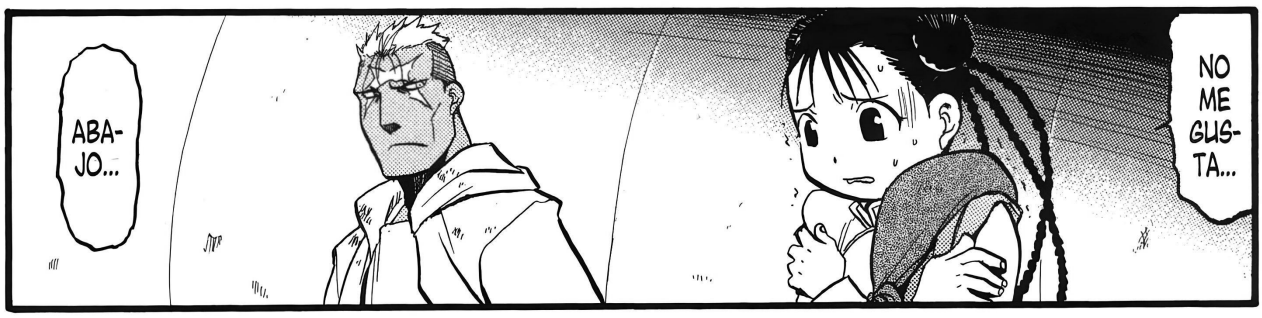

FROS
FROS
FROS
FROS
FROS
FROS

SPLAAT


FROS
FROS
FROS
FROS
FROS
FROS
FROS
FROS
FROS

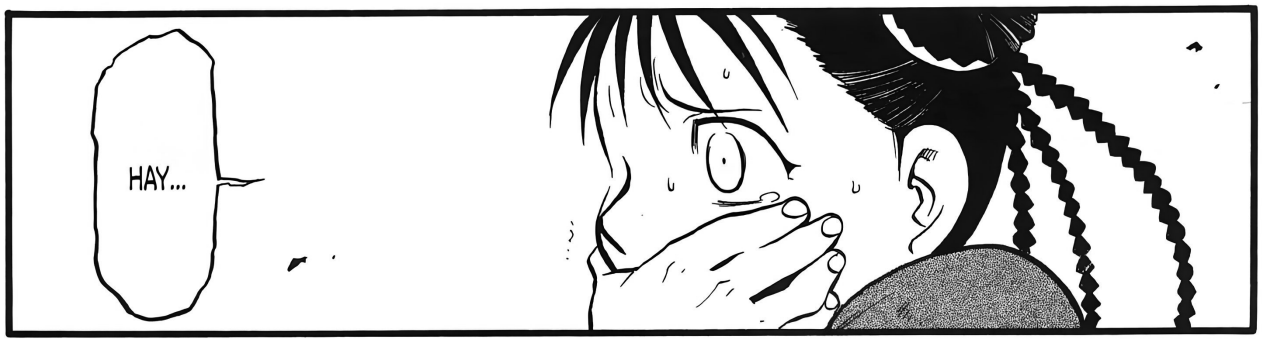

ABA-
JO...

NO
TIENEN
FIN...
FROS
FROS
FROS
FROS
FROS


ABA-
JO...
NO
ME
GUS-
TA...

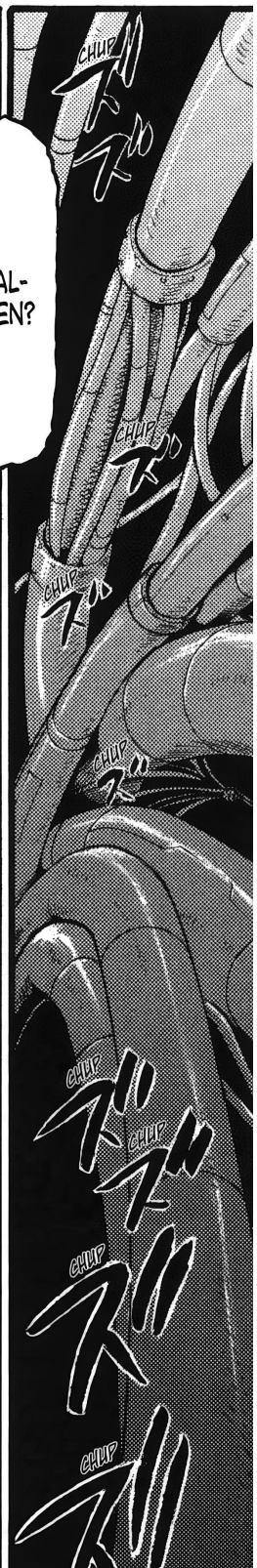
¿HAY
TODA-
VÍA MÁS
QUIME-
RAS AHÍ
ABAJO?
NO ES
ESO.
QUÉ
PESADEZ.

...ESTÁ
PASANDO
ALGO.

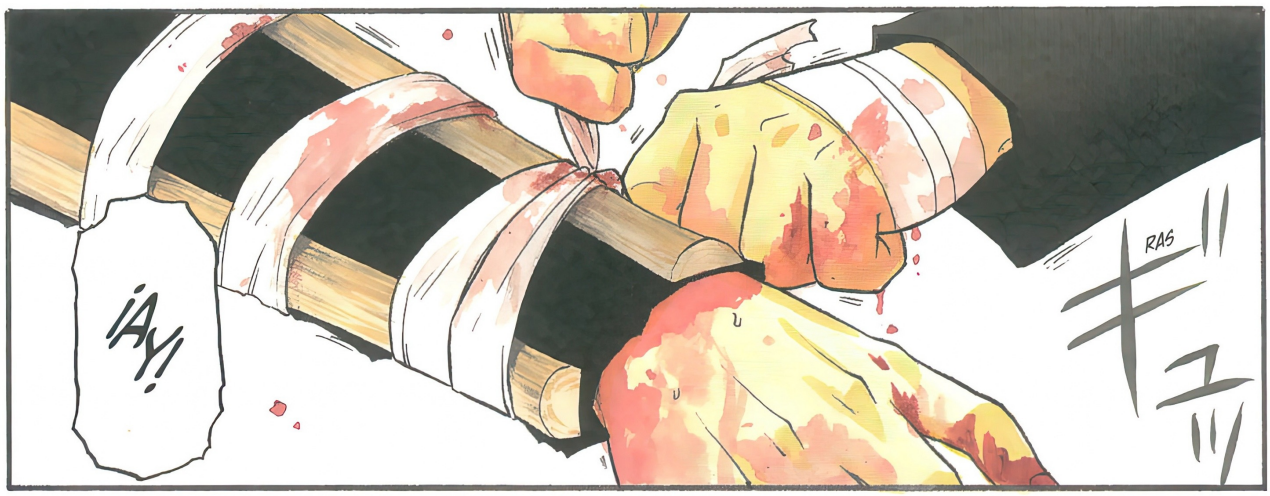

HAY...

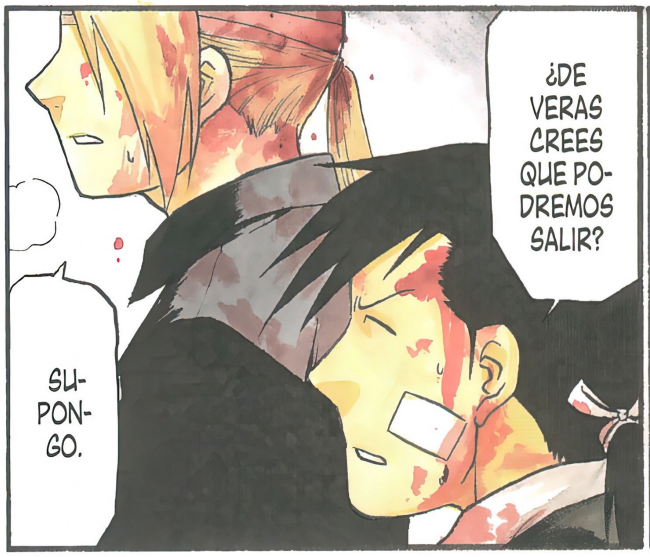
ME-NUDO REVUE-LO...
AL-GUIEN VIENE.

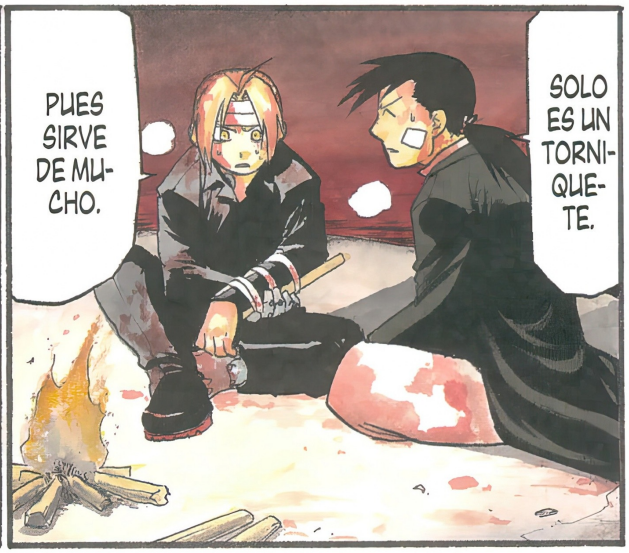
¿...AL-GUIEN?


CHUP
CHUP
CHUP
CHUP
CHUP
CHUP
CHUP
CHUP

FULLMETAL ALCHEMIST

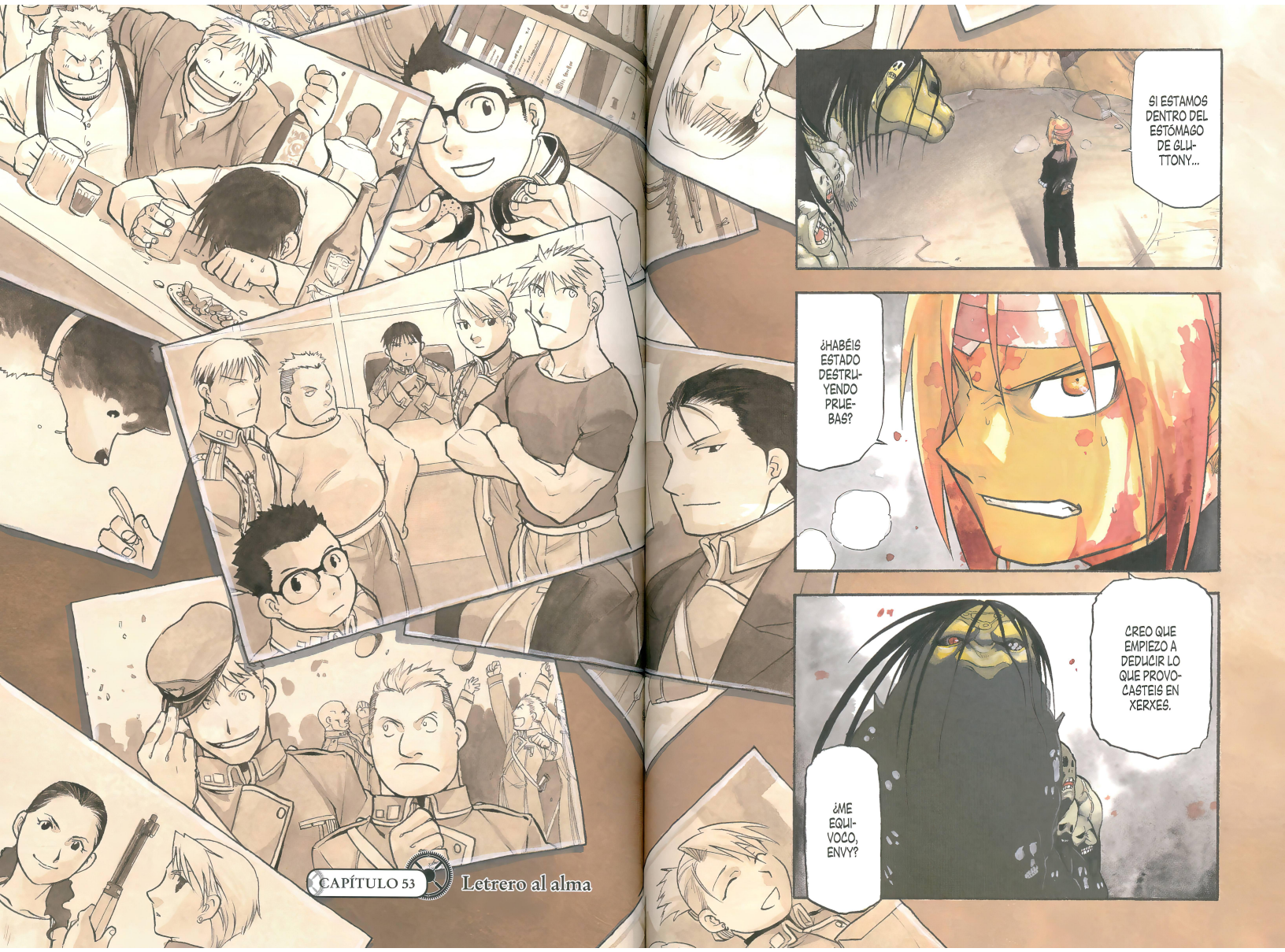

¡AY!
RAS


¿DE VERAS CREES QUE PODREMOS SALIR?
SUPONGO.


SOLO ES UN TORNIQUETE.
PUES SIRVE DE MUCHO.

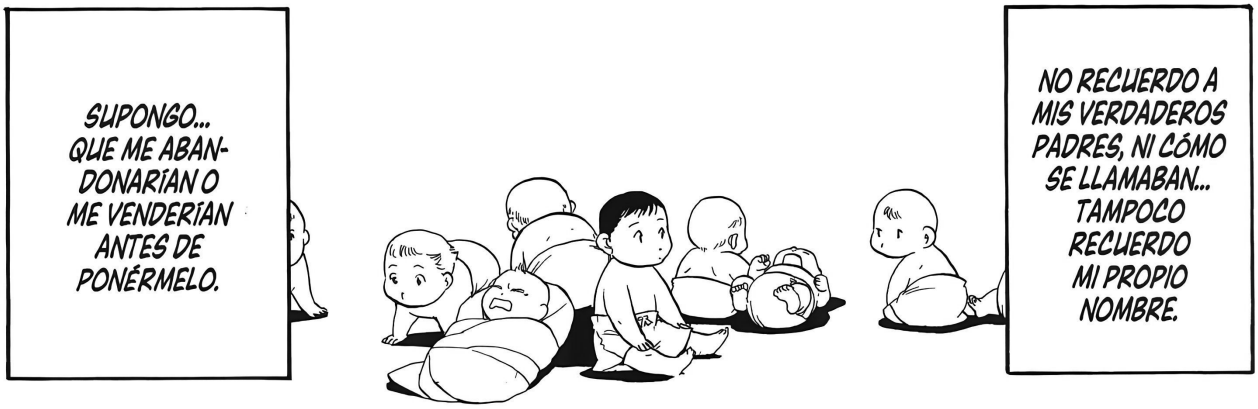
SON PARTE DE LAS RUINAS DE XERXES.

¿SUPONES?
MIRA ESO.



CAPÍTULO 53 Letrero al alma

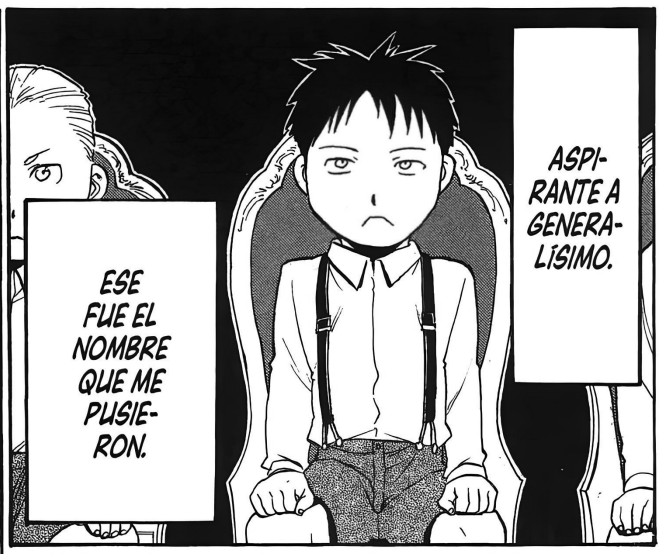
FULLMETAL
ALCHEMIST


SUPONGO... QUE ME ABANDONARÍAN O ME VENDERÍAN ANTES DE PONÉRMELO.
NO RECUERDO A MIS VERDADEROS PADRES, NI CÓMO SE LLAMABAN... TAMPOCO RECUERDO MI PROPIO NOMBRE.

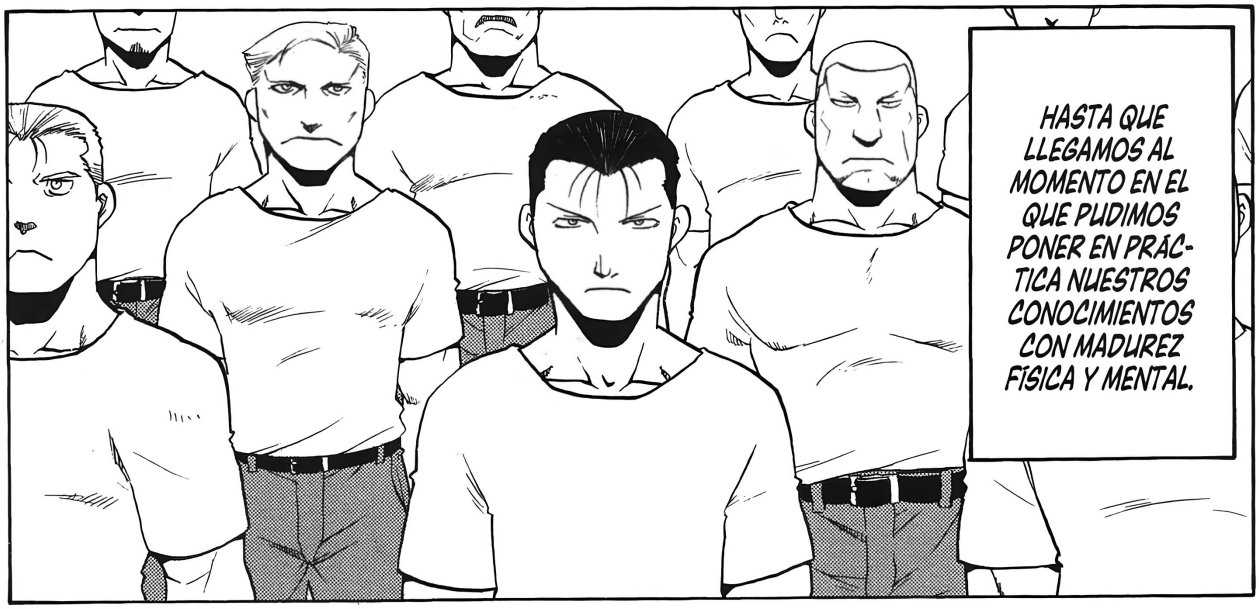
¿QUIÉN SERÁ EL QUE LIDERE ESTE PAÍS?
¿SERÁS TÚ,

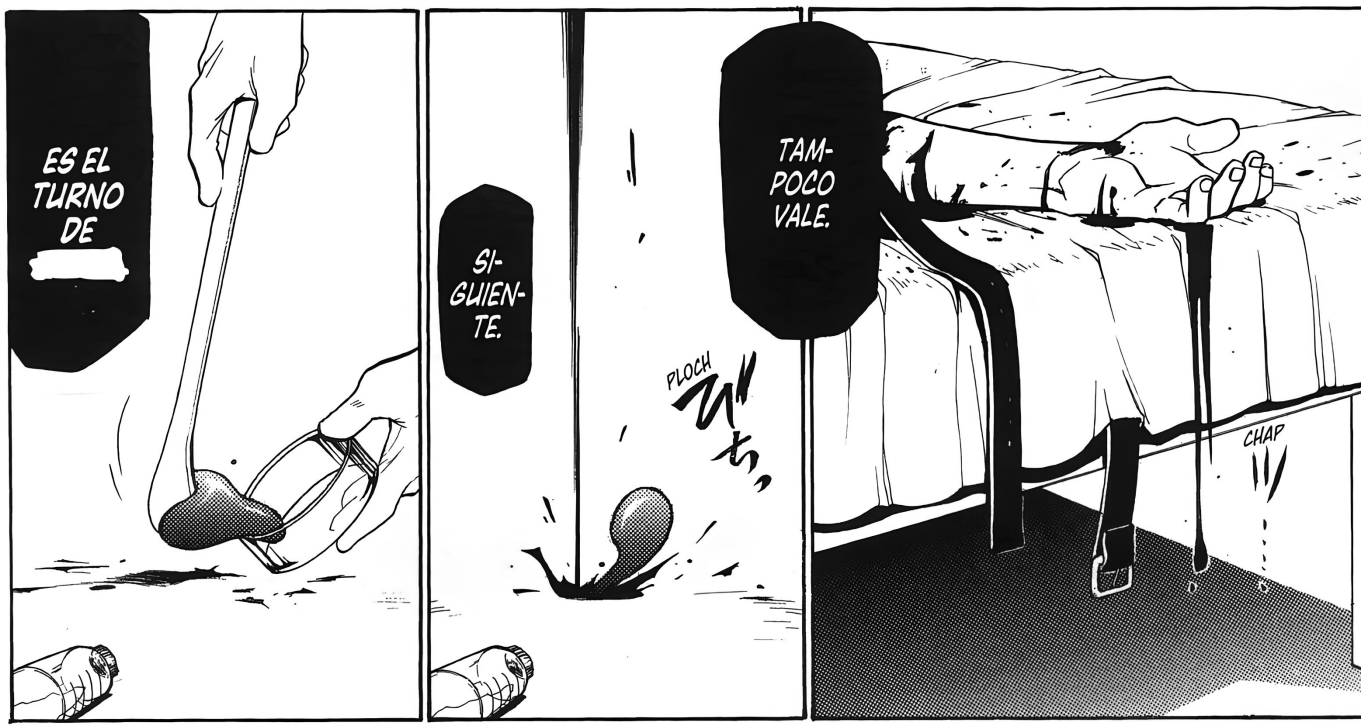
DESDE QUE YO RECUERDO, SIEMPRE ME CUIDARON HOMBRES CON BATA BLANCA.

LOS ASPIRANTES A GENERALÍSIMO RECIBÍAMOS JUNTOS UN MISMO ENTRENAMIENTO.

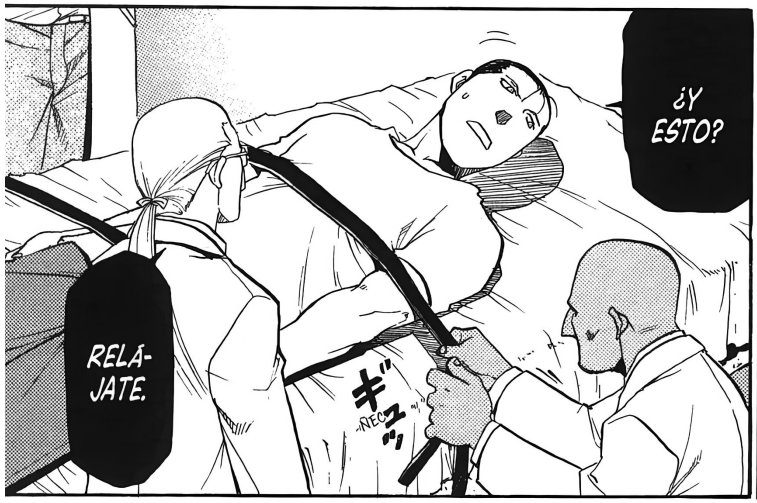

ASPIRANTE A GENERALÍSIMO.
ESE FUE EL NOMBRE QUE ME PUSIERON.

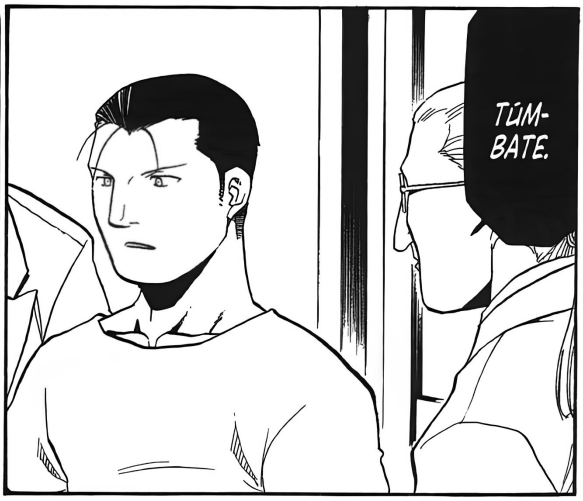
RECIBÍAMOS TODO TIPO DE FORMACIÓN.
TODOS ASPIRÁBAMOS A ESTAR AL MANDO DEL PAÍS ALGÚN DÍA.
PERO TAMBIÉN NOS PREPARABAN EN SOCIOLOGÍA Y LIDERAZGO.
ESGRIMA, ARTES MARCIALES, TÁCTICAS MILITARES...


HASTA QUE LLEGAMOS AL MOMENTO EN EL QUE PUDIMOS PONER EN PRÁCTICA NUESTROS CONOCIMIENTOS CON MADUREZ FÍSICA Y MENTAL.

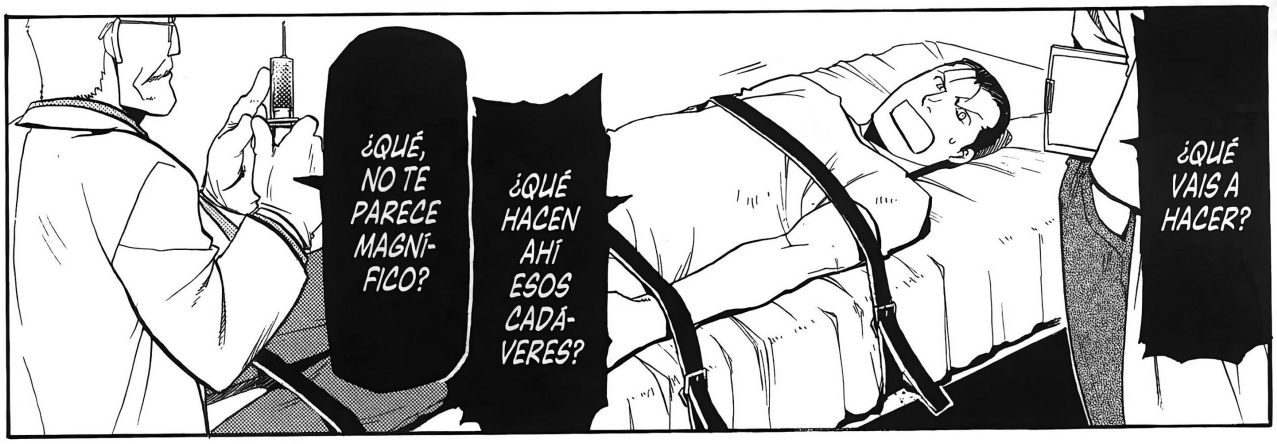

ES EL TURNO DE
SIGUIENTE.
PLOCH
TAMPOCO VALE.
CHAP

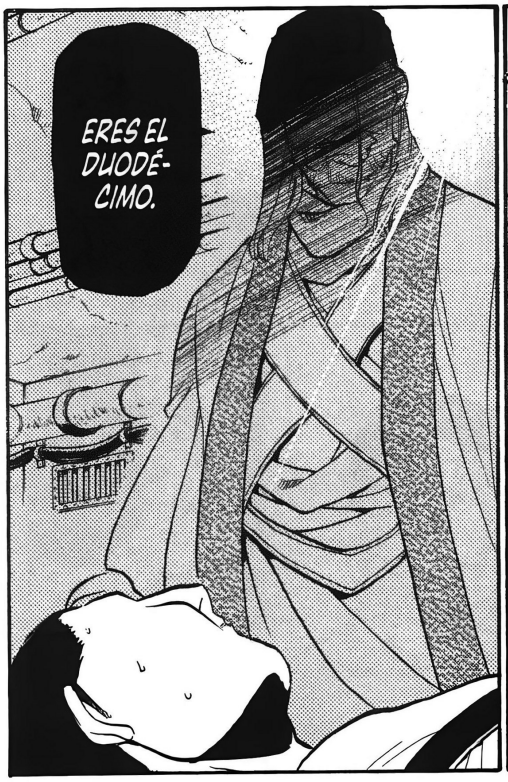
TRAEDLO.


¿Y ESTO?
RELÁ-JATE.
ギュッ

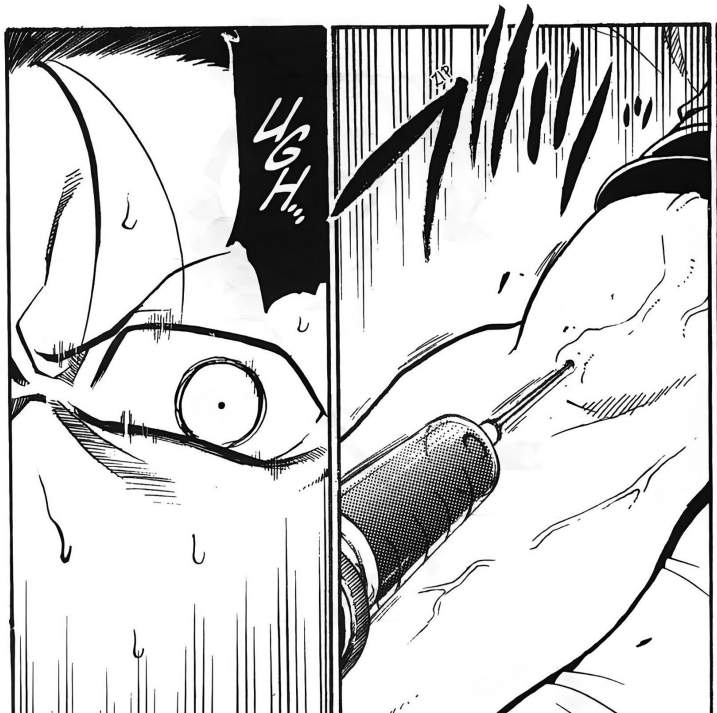

TÚM-BATE.

!!


¿QUÉ, NO TE PARECE MAGNÍFICO?
¿QUÉ HACEN AHÍ ESOS CADÁVERES?
¿QUÉ VAIS A HACER?


ERES EL DUODÉCIMO.

ES LA PIEDRA FILOSOFAL.
ES LA PRIMERA VEZ QUE LA VES, ¿NO?


UGH...
ZIP

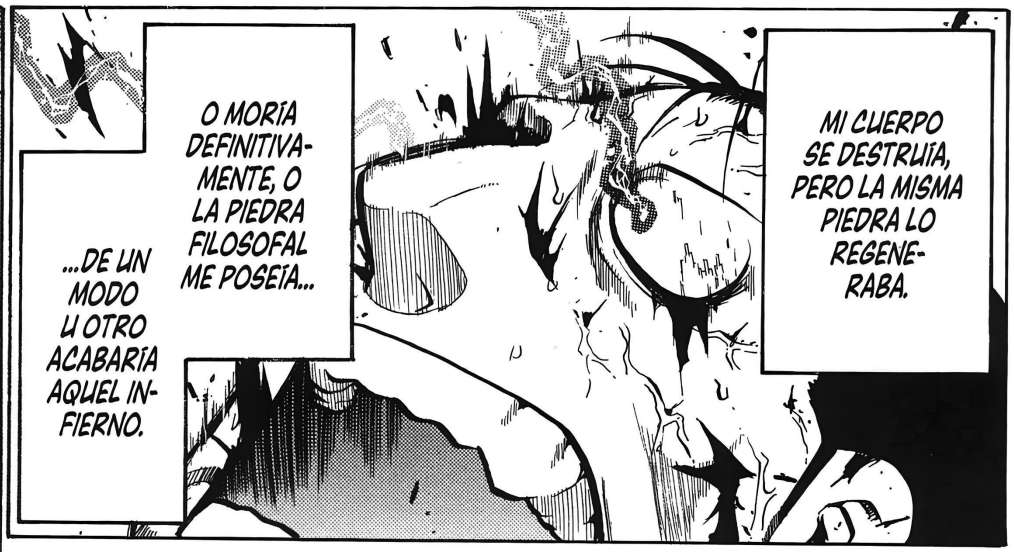
¿O SERÁ OTRO?
¿SERÁS TÚ EL QUE ACEPTE MI "IRA"?

LA PIEDRA FILOSOFAL ES UNA SUSTANCIA ELABORADA A PARTIR DE GRANDES CANTIDADES DE ENERGÍA DE INNUMERABLES ALMAS.
AL SUMINISTRARSE POR VÍA INTRAVENOSA, EL ORGANISMO PUEDE ACEPTARLA O RECHAZARLA.
LA PIEDRA INTENTARÁ POSEER EL CUERPO.

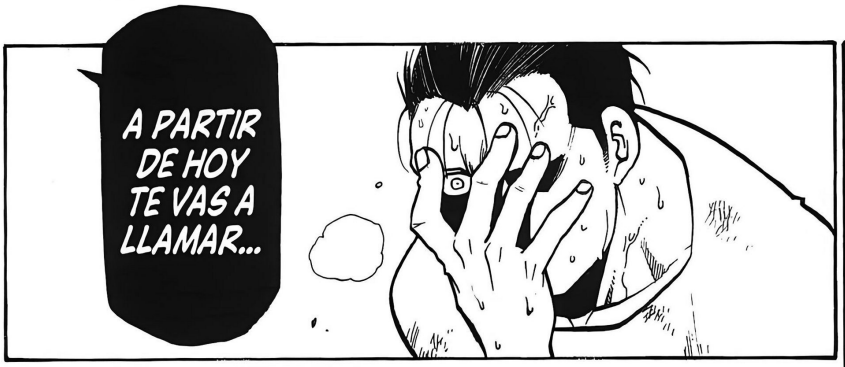
MI ORGANISMO LUCHÓ CONTRA LA PIEDRA FILOSOFAL, ESTUVE AL BORDE DE LA MUERTE.

OTROS ASPIRANTES A GENERALÍSIMO ACABARON DESTROZADOS Y MURIERON DE UNA FORMA TERRIBLE.

HASTA QUE...
¡MAGNÍFICO!

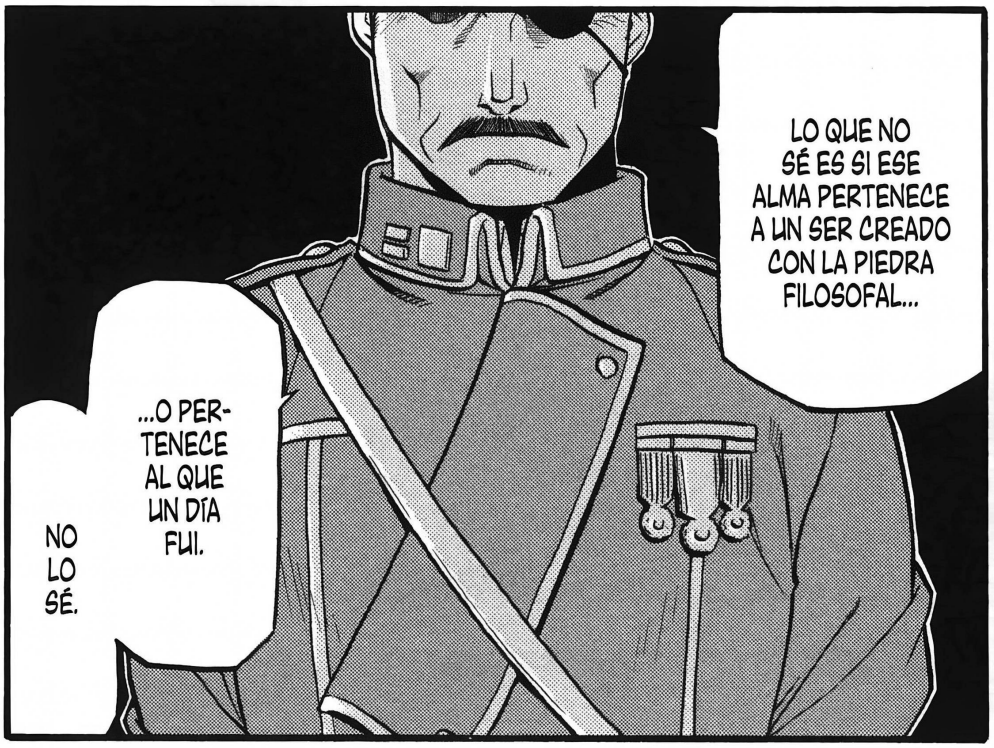

MI CUERPO SE DESTRUÍA, PERO LA MISMA PIEDRA LO REGENERABA.
O MORÍA DEFINITIVAMENTE, O LA PIEDRA FILOSOFAL ME POSEÍA...
...DE UN MODO U OTRO ACABARÍA AQUEL INFIERNO.

¡EL SIGUIENTE PASO SERÁ CONVERTIRTE EN EL LÍDER DE ESTE PAÍS!
¡ENHORABUENA! ¡ERES EL ELEGIDO!
¡ACABA DE NACER UNA NUEVA RAZA HUMANA!
¡HEMOS PRESENCIADO UN MOMENTO HISTÓRICO!

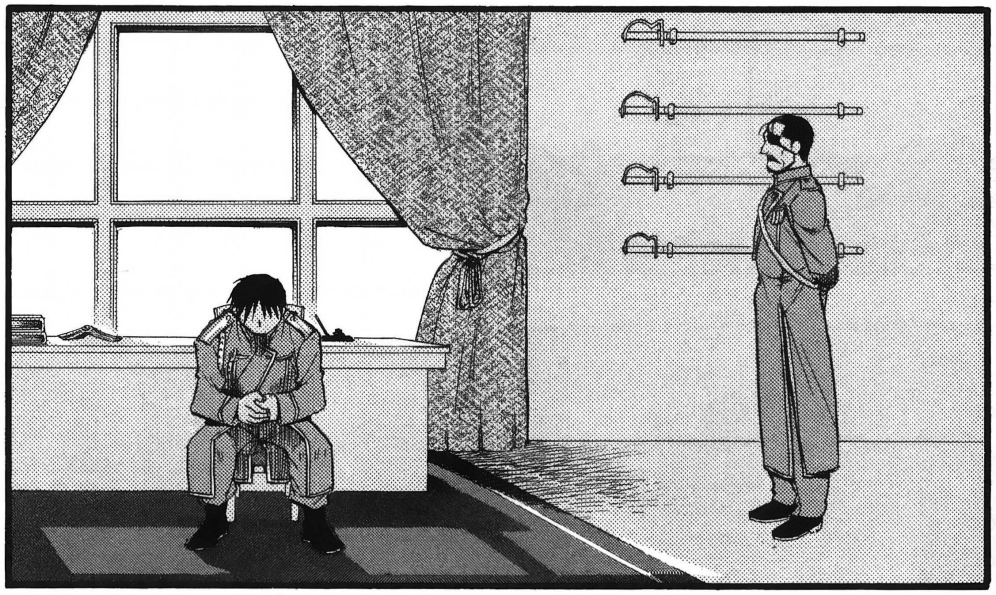

A PARTIR DE HOY TE VAS A LLAMAR...

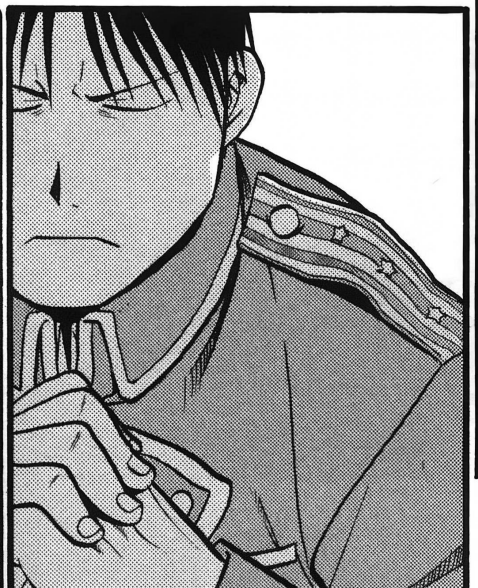
¡NO HAY NADA DE QUÉ PREOCUPARSE!
¡PODEMOS CONFIAR PLENAMENTE EN ÉL!
¡VAS A TENER DE TODO, UNA CARRERA, FAMILIA, DINERO Y AMIGOS!
¡CLARO! ¡NECESITAS UN NOMBRE DIGNO DEL CARGO QUE VAS A OCUPAR!

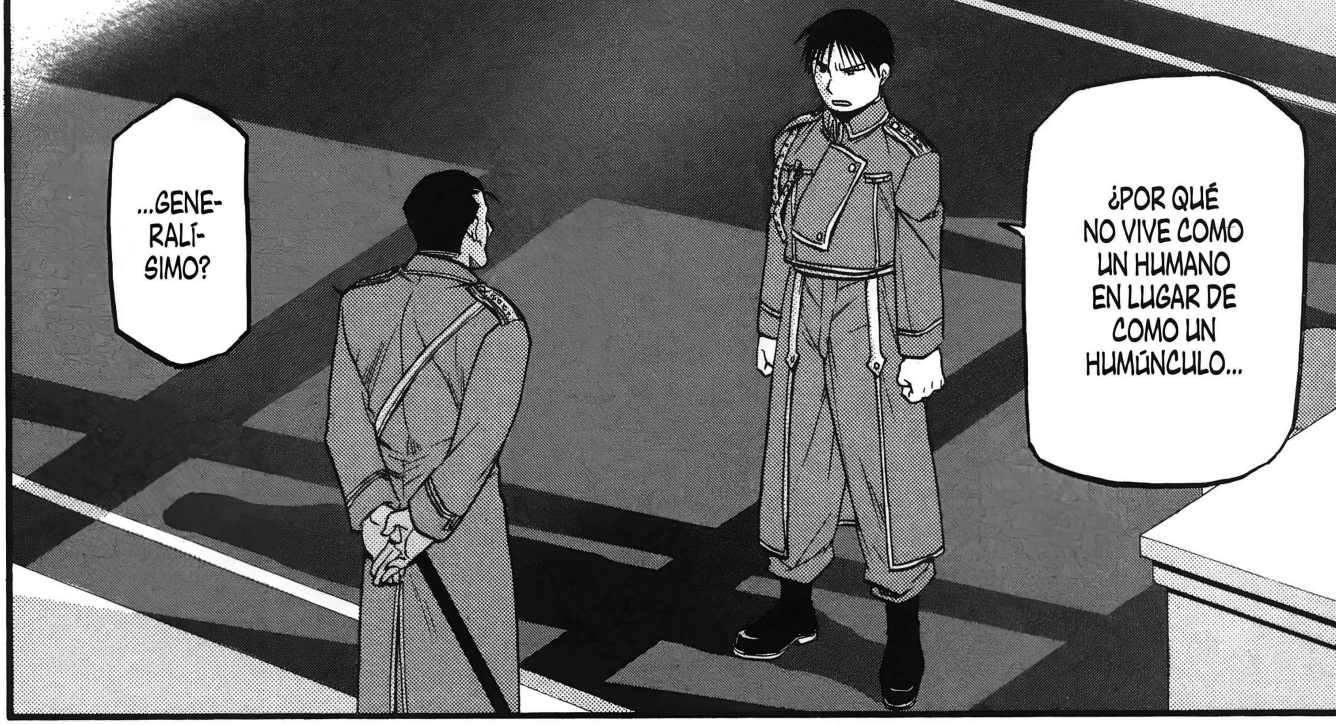
¡¡KING BRADLEY!!
DE UN EXPERIMENTO ANÓNIMO TUERTO, ME CONVERTÍ EN ALGUIEN SUPERIOR A CUALQUIER HUMANO Y HABÍA FORTALECIDO MI

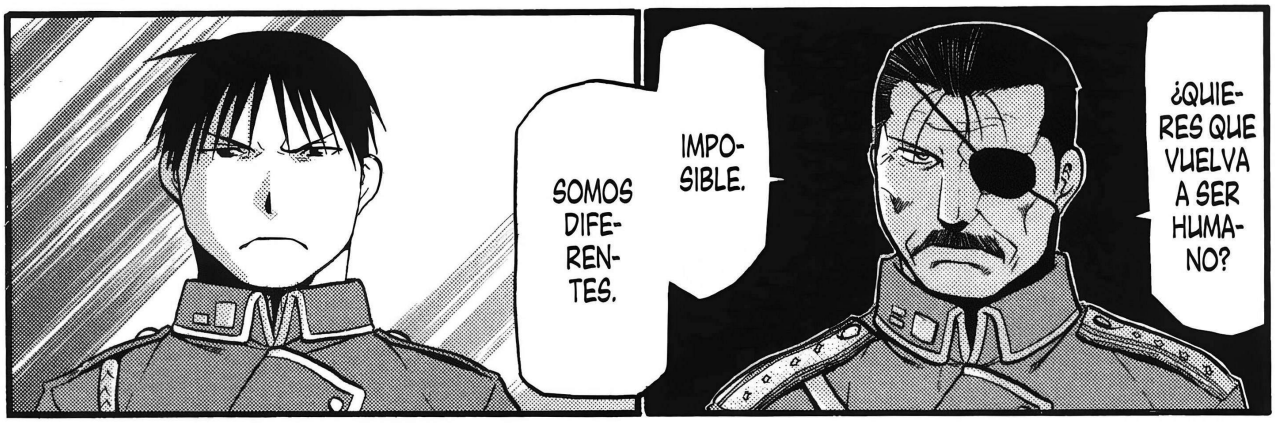


SOLO ME QUEDÓ UN ALMA Y UN SENTIMIENTO: LA "IRA".





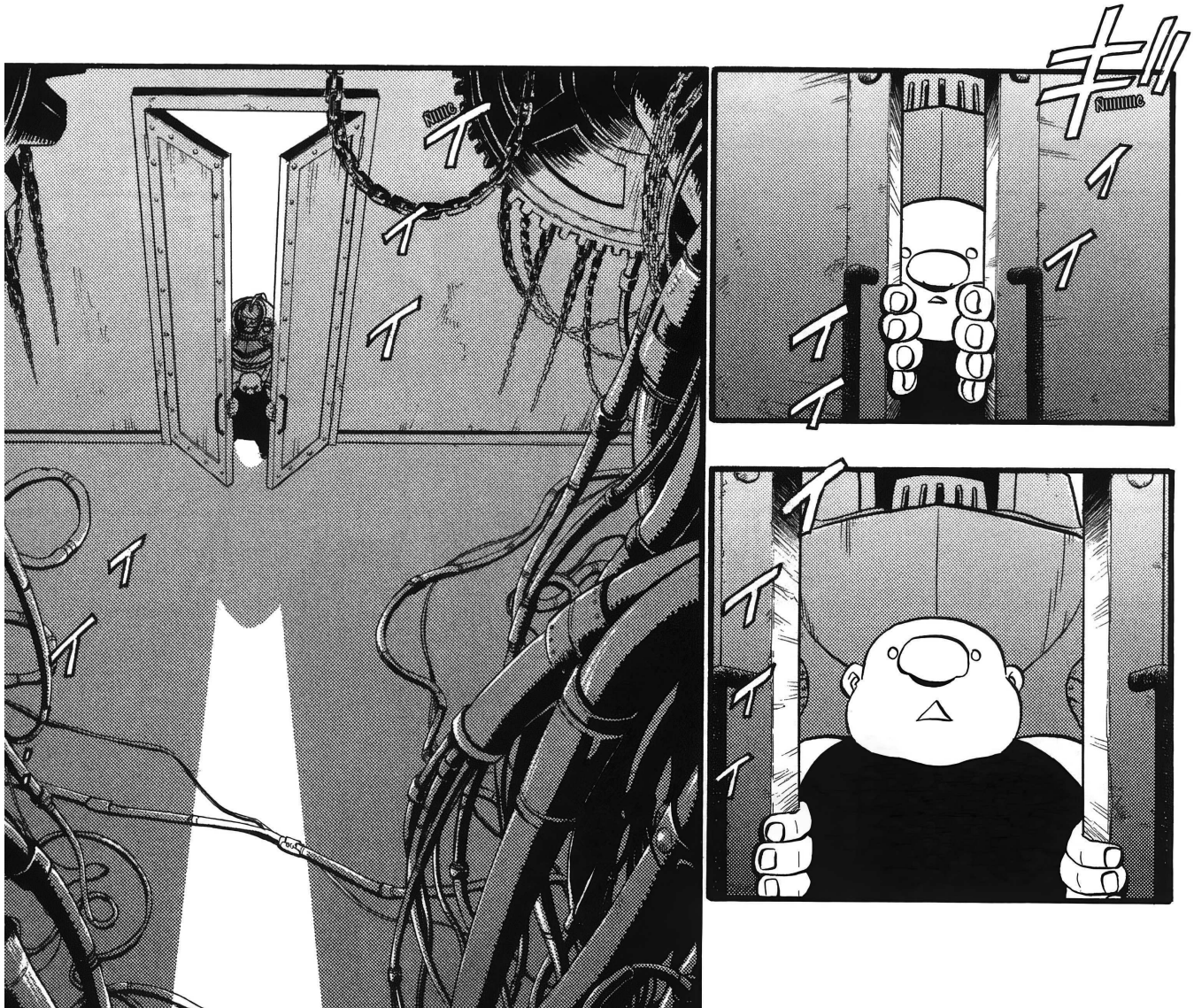

...GENE-RALÍ-SIMO?
¿POR QUÉ NO VIVE COMO UN HUMANO EN LUGAR DE COMO UN HUMÚNCULO...

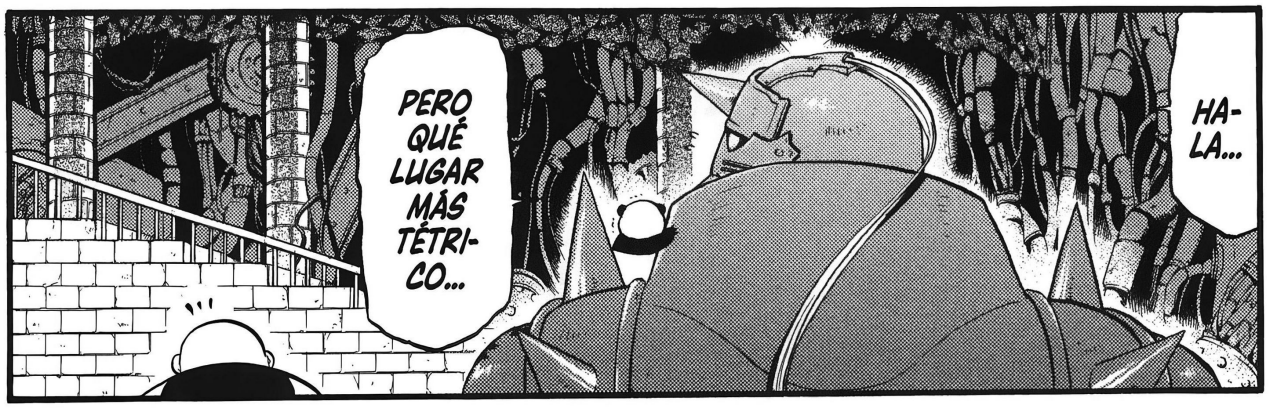

SOMOS DIFE-REN-TES.
IMPO-SIBLE.
¿QUIE-RES QUE VUELVA A SER HUMA-NO?

Y, DEL MISMO MODO QUE LOS HUMANOS OS SENTÍS ORGULLOSOS DE SER HUMANOS, NOSOTROS ESTAMOS ORGULLOSOS DE SER HOMÚNCULOS.

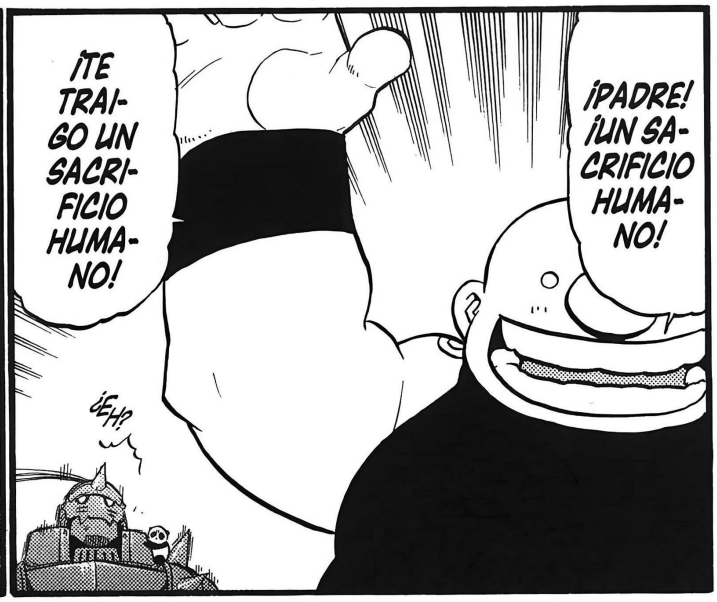
TANTO MI MIRADA COMO MIS APTITUDES FÍSICAS SUPERAN A LAS DE CUALQUIER HOMBRE.
SOMOS UNOS INDIVIDUOS QUE HEMOS SUPERADO A AQUELLOS QUE NOS CREARON.

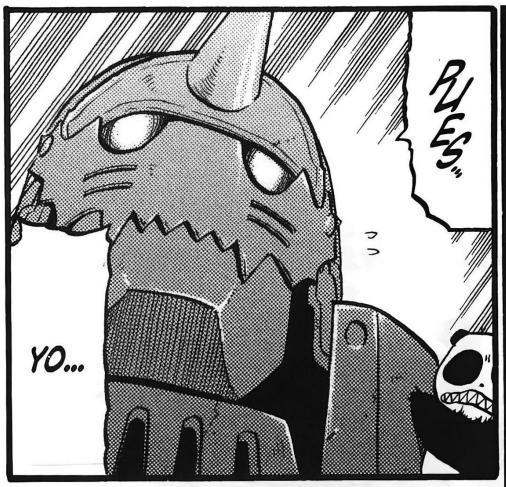
AQUELLA MUJER...
¿NO MURIÓ CON TODO EL ORGU-LLO?

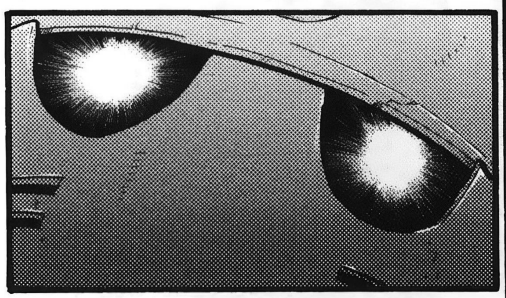

ki!!
Sssssssc
Sssssssc


HA-LA...
PERO QUÉ LUGAR MÁS TÉTRI-CO...

¿PADRE?
¿YA? AÚN NO ESTOY PREPA-RADO...


¡PADRE! ¡UN SA-CRIFICIO HUMA-NO!
¡TE TRAI-GO UN SACRI-FICIO HUMA-NO!
¿EH?

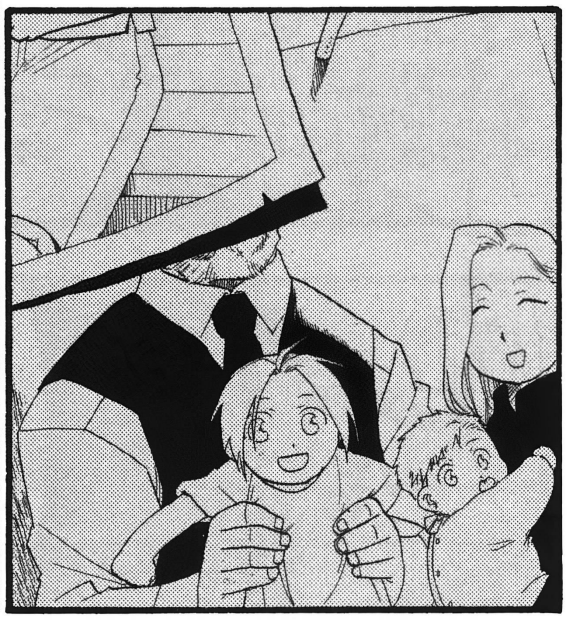

RUES...
YO...



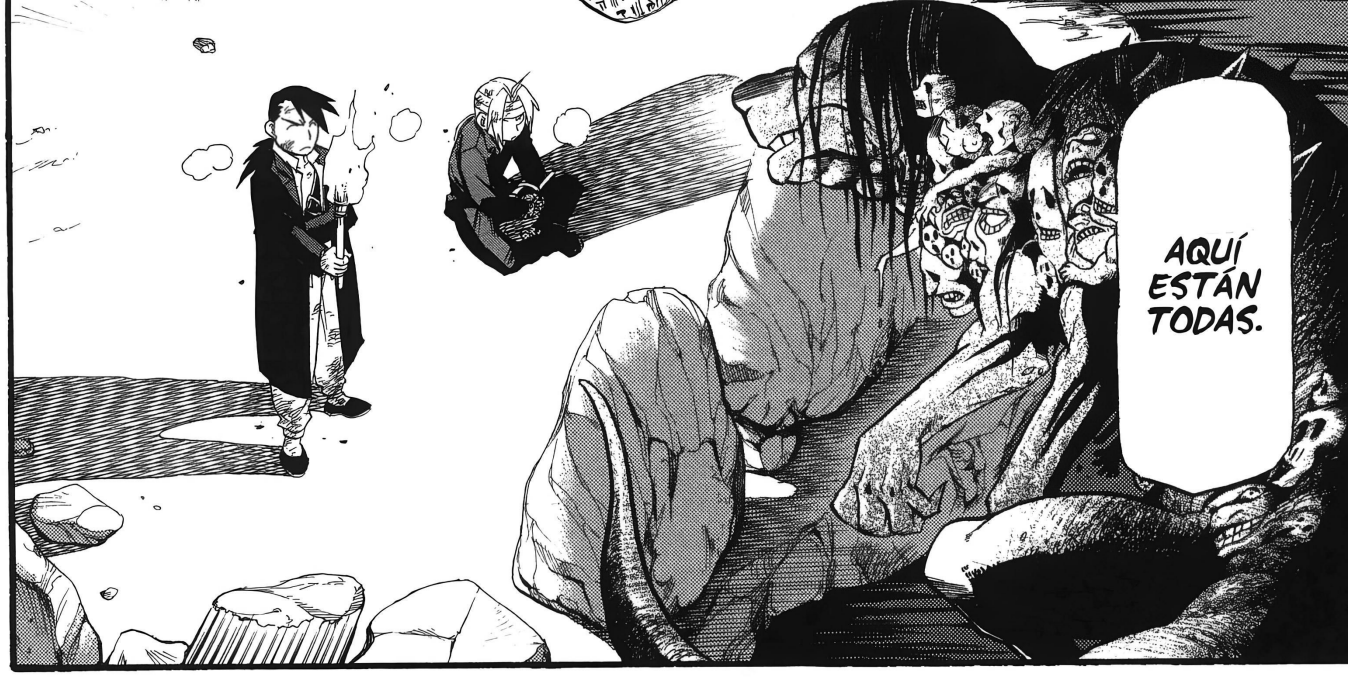
¿QUIÉN ES?
TAP

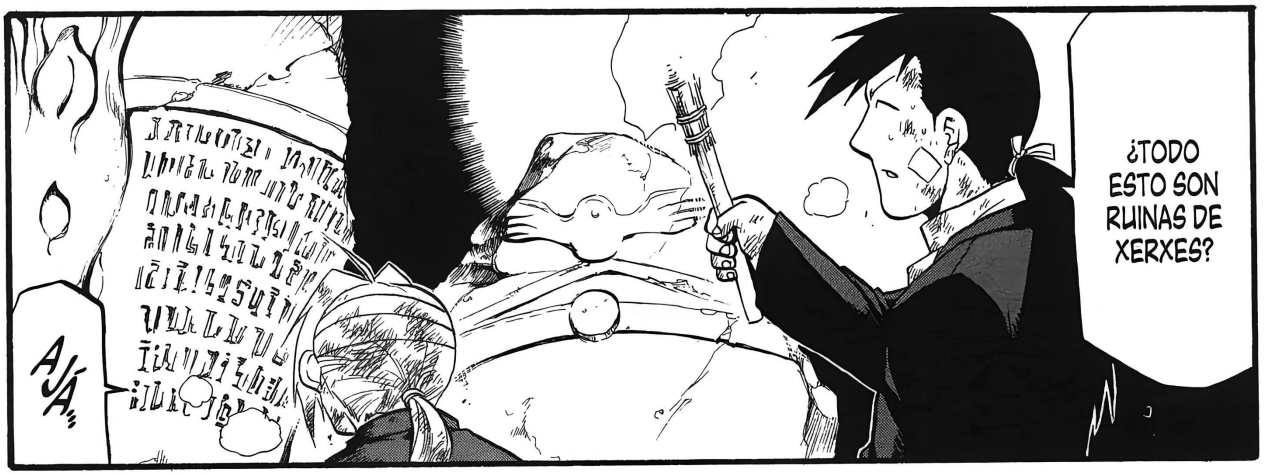
¿P-PAPÁ?

¿EH?



ドゴ
CROSH


AQUÍ ESTÁN TODAS.

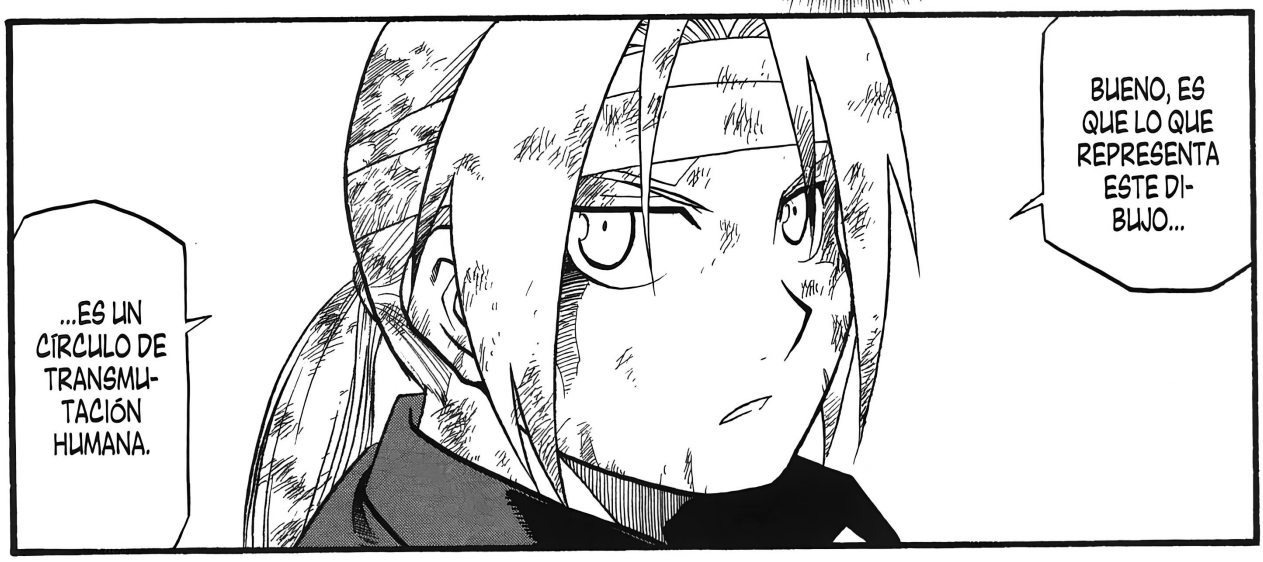

¿TODO ESTO SON RUINAS DE XERXES?
AJÁ...

PERO NO ERA IGUAL.

CUANDO LO VI, ME ACORDÉ DEL CÍRCULO DE TRANSMUTACIÓN QUE HABÍA EN LOS SUBTERRÁNEOS DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES V.

PERTENECEN A UN FRESCO QUE SE ENCONTRABA EN UNO DE LOS TEMPLOS.

EL SOL ES EL "ALMA".
LA LUNA ES EL SÍMBOLO ALQUÍMICO DE LA "MENTE".
EL "CUERPO" LO REPRESENTA LA PIEDRA...
EN-TONCES, ESTE FRES-CO...
¿Y AHO-RA POR QUÉ TE CALLAS?
HUM...


BUENO, ES QUE LO QUE REPRESENTA ESTE DI-BUJO...
...ES UN CÍRCULO DE TRANSMU-TACIÓN HUMANA.

¿EIN?
ADEMÁS, EL OBJE-TIVO DEL MISMO ES
CREAR UNA "PER-SONA NOR-MAL".

¿"NOR-MAL"?
Y YO ME PRE-GUNTO...

¿SERVIRÍA ESA TRANSMUTACIÓN HUMANA PARA REGENERAR A ALGUIEN?

ES IMPOSIBLE TRANSMUTAR A ALGUIEN QUE HA MUERTO...

...

SI TRANSMUTAS ALGO QUE NO EXISTE, AUNQUE PAGUES EL PRECIO QUE SE EXIGE, JAMÁS PODRÁ ADQUIRIR LA FORMA EXACTA DE LA PERSONA.

¿PARA REGENERAR ALGO QUE YA EXISTE?

¡COF!

CLARO.

SERÍA COMO TRANSMUTAR EL AGUA EN AGUA, O EL HIERRO EN HIERRO.

PERO SERÍA "TRANSMUTACIÓN HUMANA"...

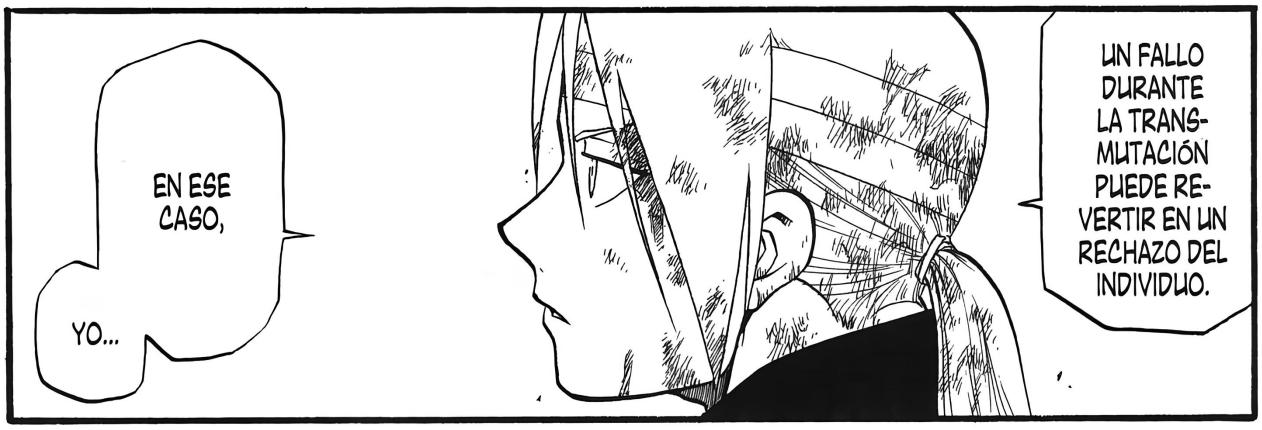
...Y LAS POSIBILIDADES DE QUE SE ABRIERA LA PUERTA SERÍAN ELEVADAS.

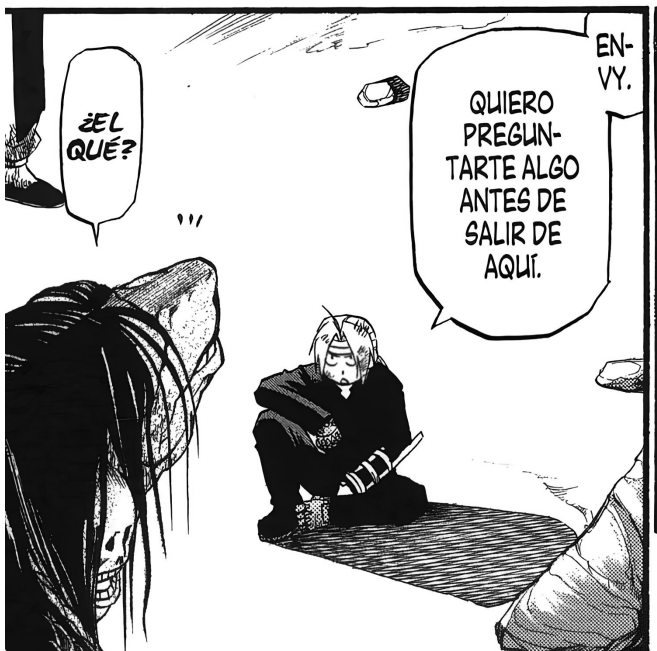
PERO SI LA PERSONA TODAVÍA ESTÁ VIVA...

¿Y SI ME TRANSMUTARA A MÍ MISMO?

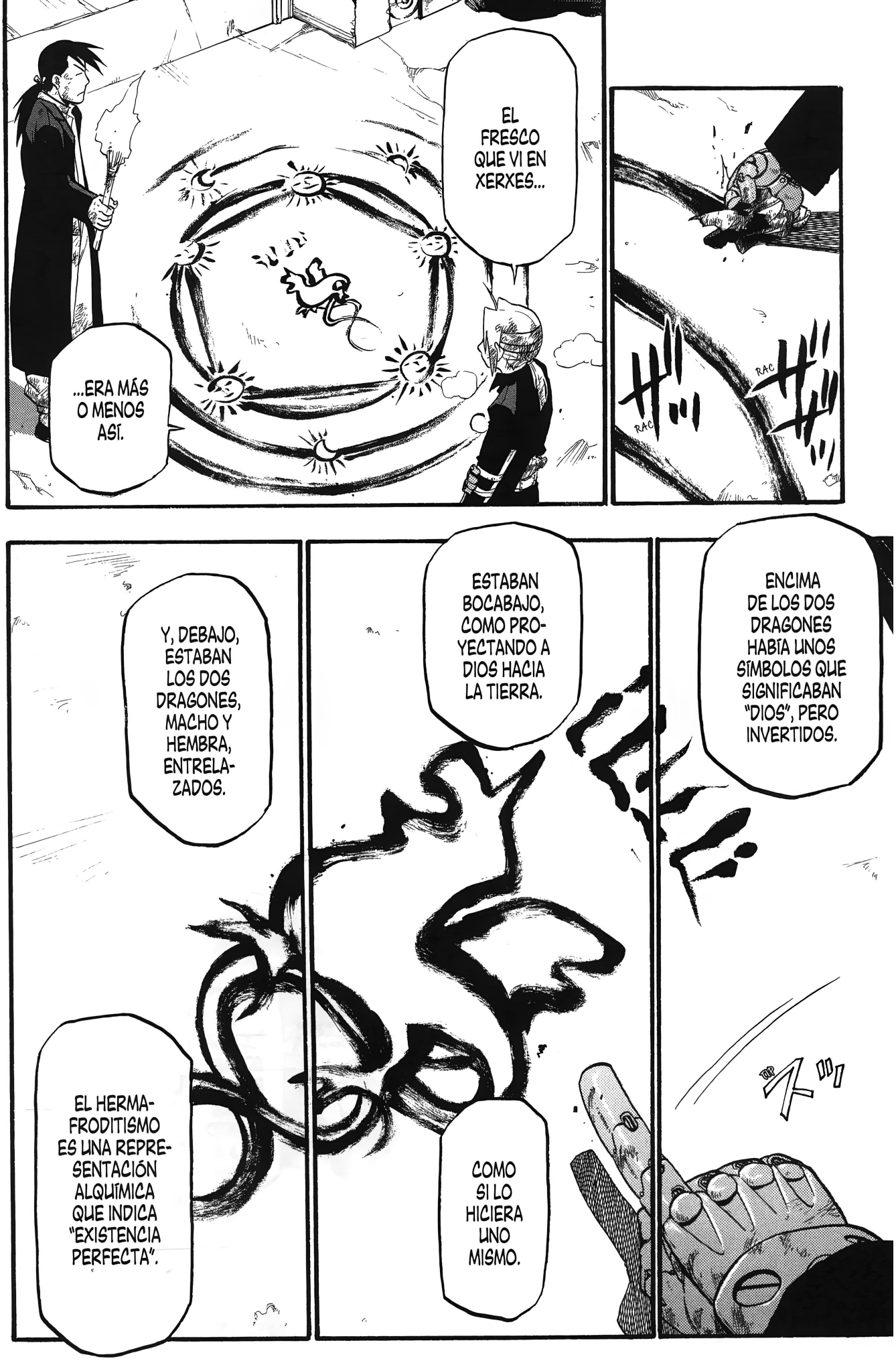
ABRIRÉ LA PUERTA.
Y VOSOTROS OS VENÍS CONMIGO.
SI GLUTTONY ES LA PUERTA FALSA DE LA VERDAD Y ESTAMOS DENTRO, A LO MEJOR, SI CRUZAMOS LA PUERTA DE VERDAD, PODRÍAMOS SALIR DE AQUÍ.

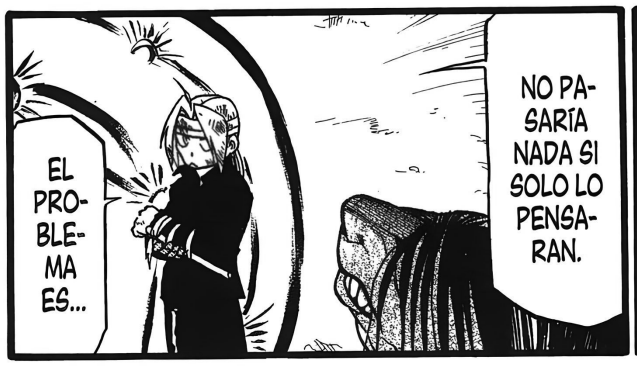
¿Y SI METES LA PATA?
HABRÁ UN RECHAZO.


UN FALLO DURANTE LA TRANSMUTACIÓN PUEDE REVERTIR EN UN RECHAZO DEL INDIVIDUO.
EN ESE CASO,
YO...

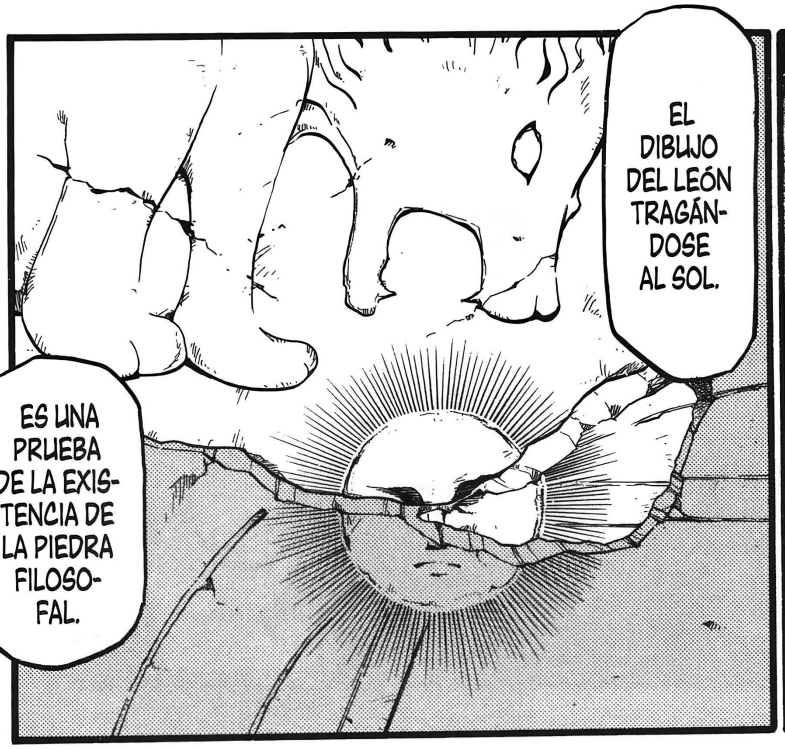

ENVY.
QUIERO PREGUNTARTE ALGO ANTES DE SALIR DE AQUÍ.
¿EL QUÉ?

YO TODAVÍA SOY UN PRINCIPIANTE EN ESTO DE LA ALQUIMIA.
LO DEJO EN TUS MANOS.


EL FRESCO QUE VI EN XERXES...
...ERA MÁS O MENOS ASÍ.
RAC
RAC
ENCIMA DE LOS DOS DRAGONES HABÍA UNOS SÍMBOLOS QUE SIGNIFICABAN "DIOS", PERO INVERTIDOS.
ESTABAN BOCABAJO, COMO PROYECTANDO A DIOS HACIA LA TIERRA.
COMO SI LO HICIERA UNO MISMO.
Y, DEBAJO, ESTABAN LOS DOS DRAGONES, MACHO Y HEMBRA, ENTRELAZADOS.
EL HERMAFRODITISMO ES UNA REPRESENTACIÓN ALQUÍMICA QUE INDICA "EXISTENCIA PERFECTA".


EL PROBLEMA ES...
NO PASARÍA NADA SI SOLO LO PENSARAN.

LA VERDAD ES QUE SE LES OCURRÍAN IDEAS TERRIBLES PARA SER HUMANOS.
¿PROYECTANDO A DIOS A LA TIERRA?


EL DIBUJO DEL LEÓN TRAGÁNDOSE AL SOL.
ES UNA PRUEBA DE LA EXISTENCIA DE LA PIEDRA FILOSOFAL.

...ESO.

ASÍ ES.
¿VERDAD, ENVY?
SE FABRICA CON SERES HUMANOS...

HE VISITADO LAS RUINAS DE XERXES Y JAMÁS HE PODIDO ENTENDER CÓMO UNA CIVILIZACIÓN CON ESOS CONOCIMIENTOS PUDO DESAPARECER EN UNA SOLA NOCHE.
Y NO HAY CONSTANCIA DE QUE EMIGRARAN.

EL CUERPO Y LA MENTE SON MEROS DESPOJOS.
PARA SER EXACTOS, ES UN CONCENTRADO DE LA ENERGÍA EXTRAÍDA DE LAS ALMAS DE SERES HUMANOS.

CONVERTISTEIS AL PUEBLO DE XERXES...

...EN LA PIEDRA FILOSOFAL, ¿NO ES ASÍ?

FUISTEIS VOSOTROS...

¿QUIÉN INTENTÓ LA TRANSMUTACIÓN HUMANA CONSIGO MISMO?

¿QUIÉN SE LLEVÓ CONSIGO A TODA UNA NACIÓN?

¿Y QUIÉN FUE EL DESPRECIABLE QUE OS METIÓ DENTRO LA PIEDRA FILOSOFAL?

¿QUIÉN FUE AQUEL QUE QUISO SUPERAR AL MISMÍSIMO DIOS?

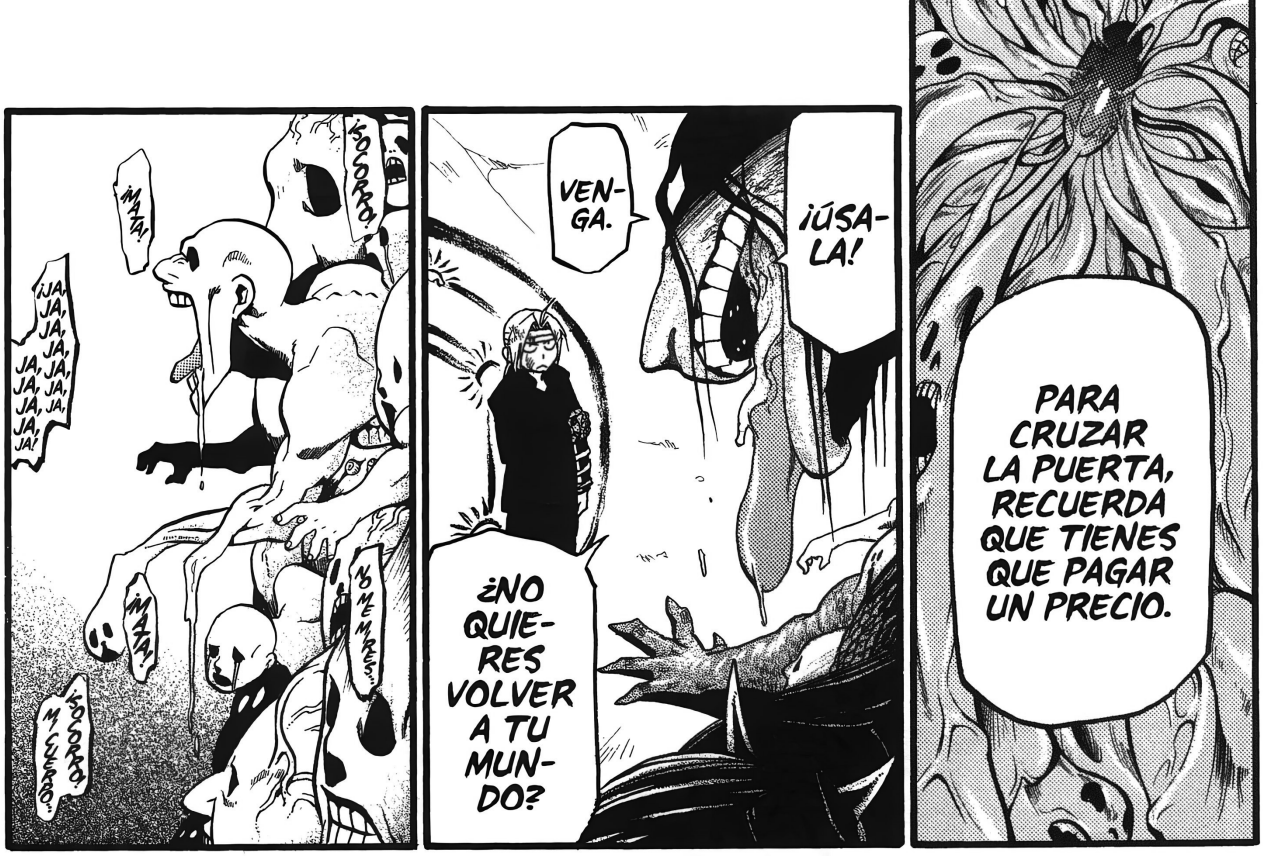
¿ES AQUEL AL QUE LLAMÁIS "PADRE"?

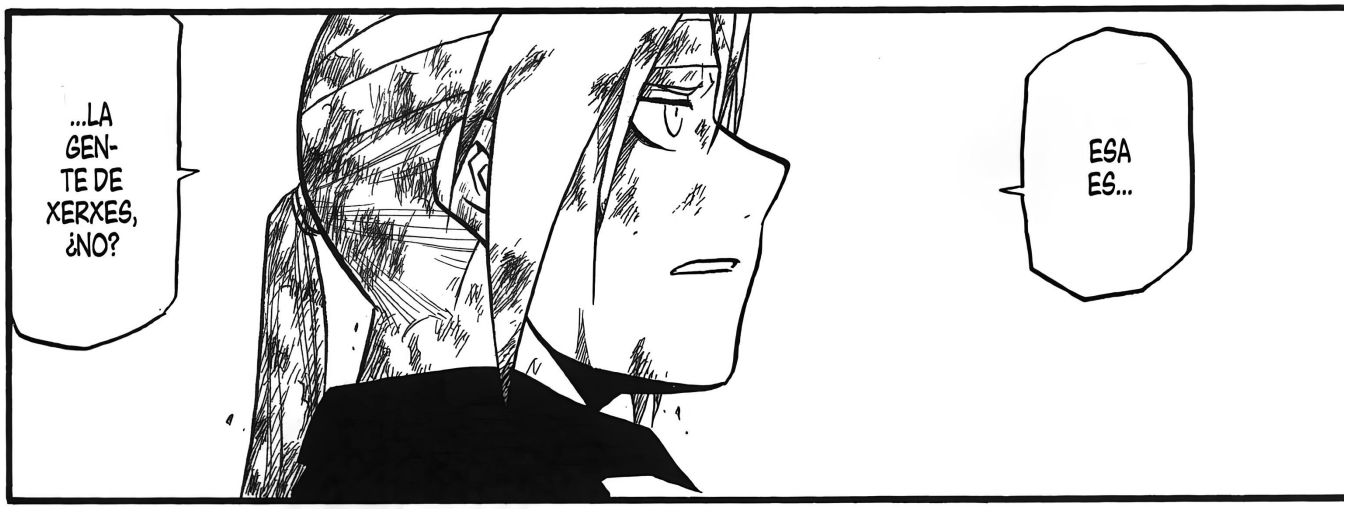
OS MANIPULA DESDE LAS SOMBRAS.
Y ESTÁ TRAMANDO EL FIN DEL PAÍS DEL MISMO MODO QUE ACABÓ CON XERXES.

TE DIRÉ CÓMO PODEMOS SALIR DE AQUÍ.
JJJJ...

ESO ERA TODO LO QUE QUERÍAS SABER, ¿NO?
AAAACH
ハハハ
ゴゴ

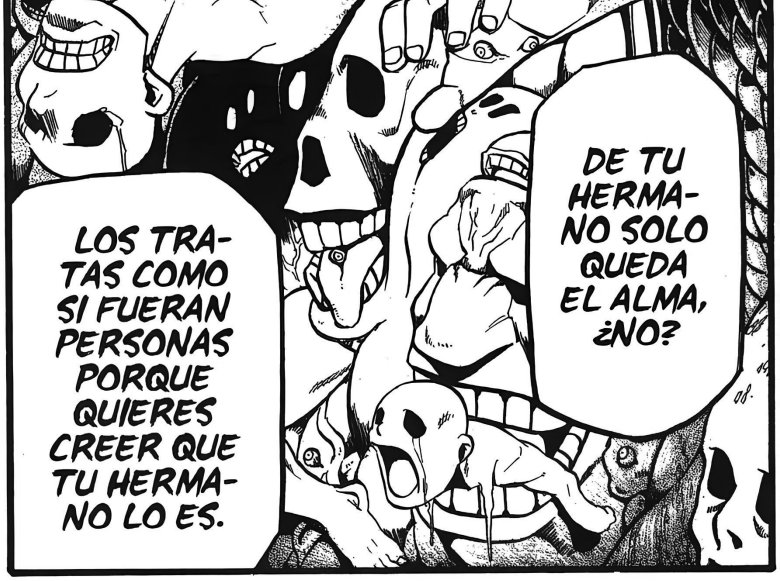
YA BASTA DE CHÁ-CHARA, ALQUI-MISTA DE ACERO.

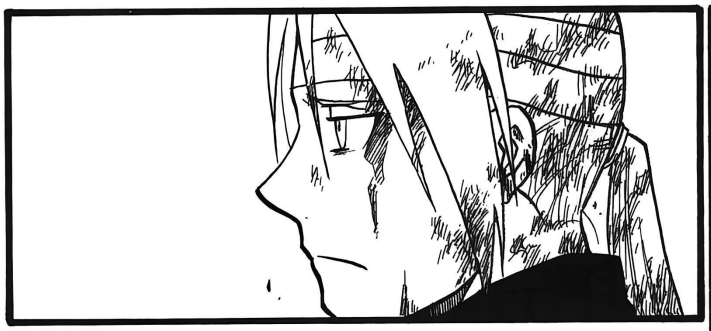

¡JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA!
¡MATA!
¡SOCORRO!
¡MATA!
¡SOCORRO, MI CUERPO...
¡NO ME MATES...
VENGA.
¿NO QUIERES VOLVER A TU MUNDO?
¡ÚSALA!
PARA CRUZAR LA PUERTA, RECUERDA QUE TIENES QUE PAGAR UN PRECIO.

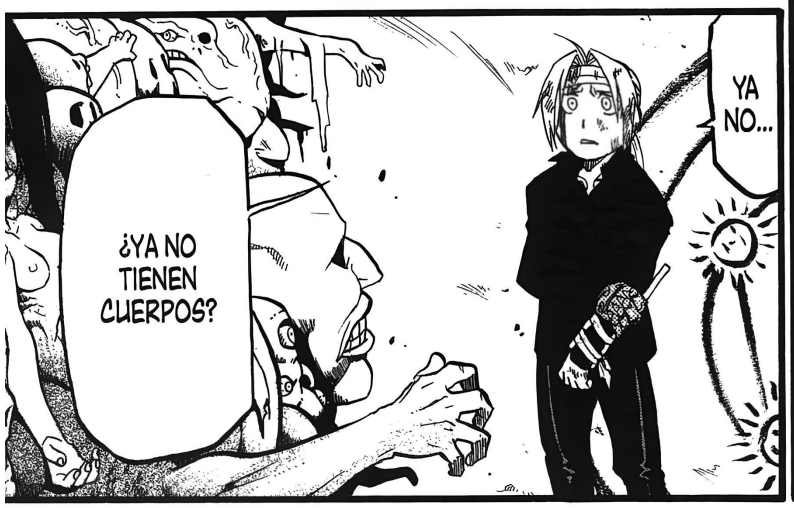

...LA GENTE DE XERXES, ¿NO?
ESA ES...

LA REGENERACIÓN REQUERÍA LA ENERGÍA DE LA PIEDRA.
¿TE DAS CUENTA O NO?
Y LE METISTE UNA PALIZA, POR LO QUE SE VE.

¿NO FUISTE EL QUE SE ENFRENTÓ A GREED EN EL SUR?
¿DE QUÉ DUDAS?
¡TSK!







SU CUERPO Y MENTE PERECIÓ CON XERXES TIEMPO ATRÁS.
NO ME MARCHO...
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA!
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA!
MMMM...
MMMM...
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA,

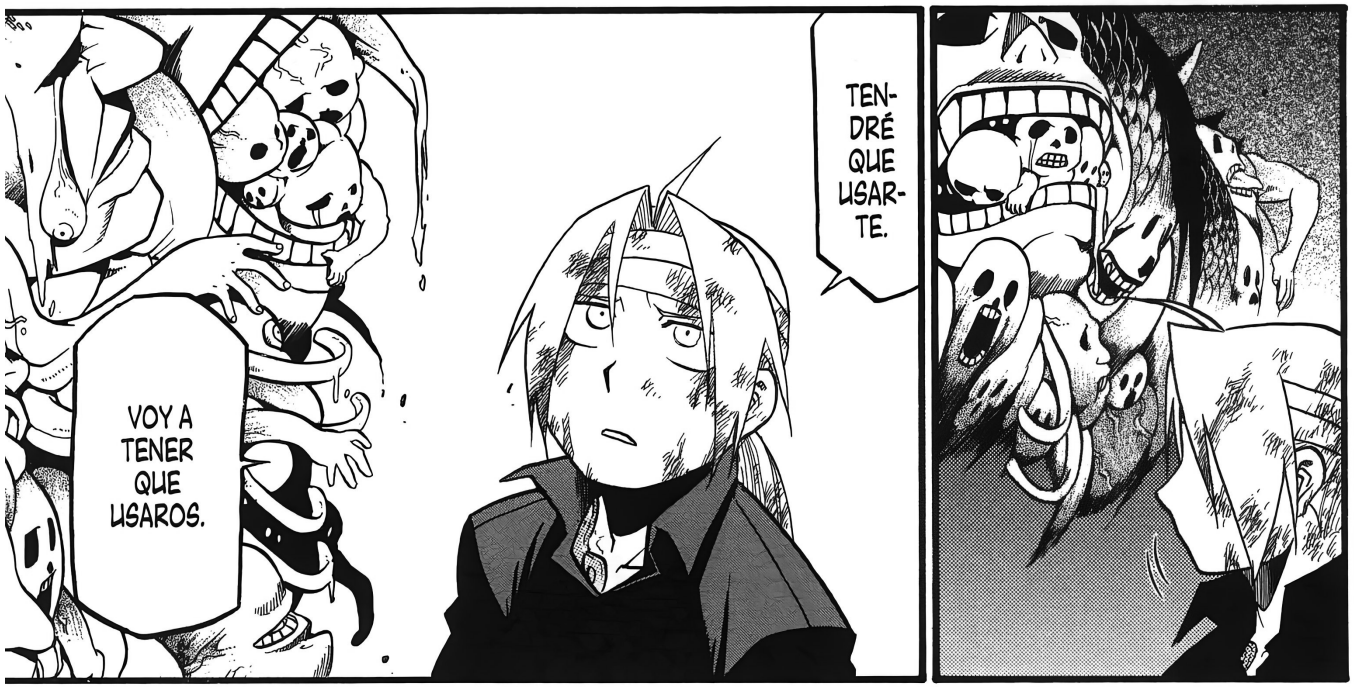
ESTOS DE AQUÍ YA NO PUEDEN RECUPERAR SU HUMANIDAD.
DEFINE LO QUE ES UN HUMANO CON LA RAZÓN, Y NO CON EL CORAZÓN, ALQUIMISTA.

LING.
¿SI ME PASA ALGO, PODRÍAS DECIR A TODO EL MUNDO QUE ESTÁN PLANEANDO HACER ALGO TERRIBLE?

¿QUÉ? ¡A MÍ AMESTRIS NI ME VA NI ME VIENE!
JIA!
¡JIA, JIA, JIA, JIA,
Y POCO ME IMPORTA LO QUE PASARÁ DESPUÉS, LA VERDAD.
SE-RÁS...

MUY BIEN...

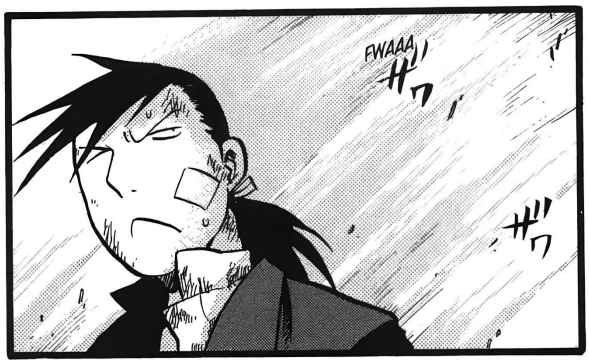
TIENES QUE SALIR DE AQUÍ A TODA COSTA.
ES AQUÍ DONDE TIENES A TUS SERES QUERIDOS, AQUELLOS QUE TE ESPERAN, ¿NO?

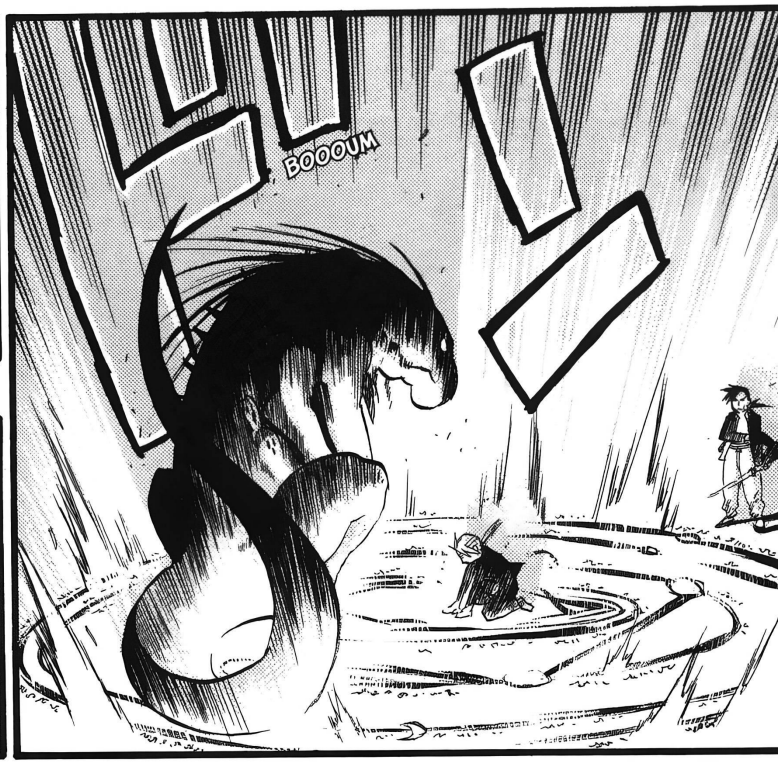

TENDRÉ QUE USARTE.
VOY A TENER QUE USAROS.

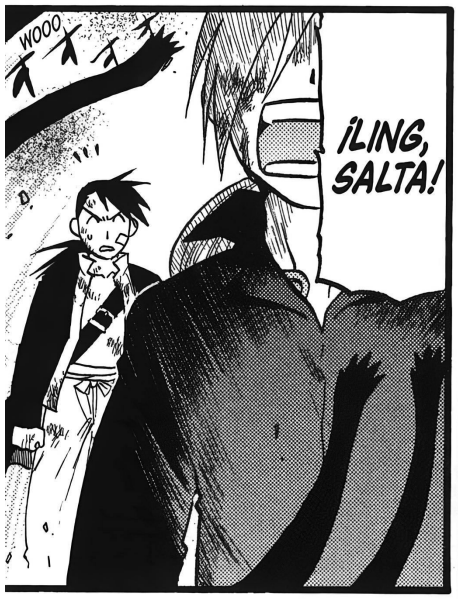
CHAP
ALLÁ VAMOS.
FRUS
FRUS
FRUS
FRUS
CUANDO SE PONE ASÍ CON LAS MANOS PARA TRANSMUTAR...
...DIRÍA QUE ME RECUERDA A ALGO.

PLAS

ES COMO SI ESTUVIERA REZANDO.






WOOO
¡LING, SALTA!

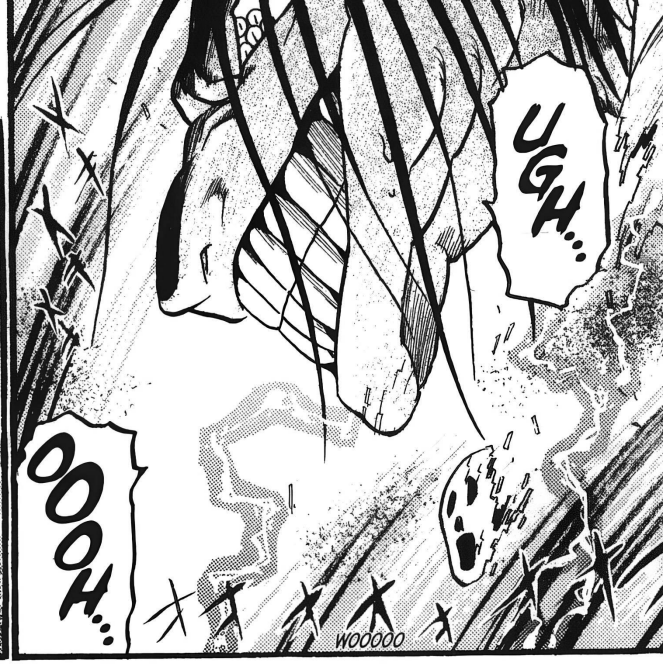
YOOORGH
...QUE NO ME ENCONTRABA CONTIGO.

¡CONFÍO EN TI, ALQUIMISTA!

ES LA MISMA SENSACIÓN QUE CUANDO ME TRAGÓ GLUTTONY...
PAK
PAK
PAK
PAK
PAK

CHOP
¡UAAAH!

ビキ
FWOOOOOO
ビリ
ビキッ

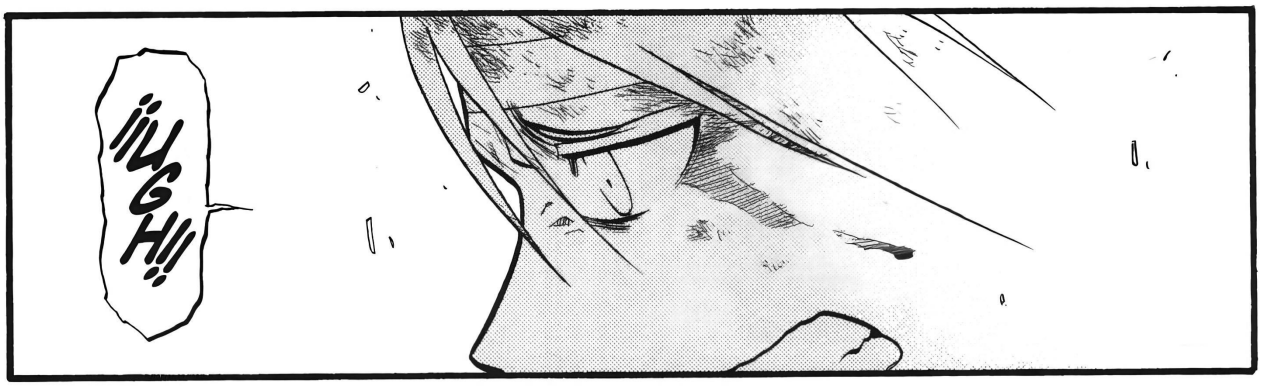

UGH...
OOOH...
WOOOOO

GRACIAS...

...GRAS...

¡¡AAARGH!!
¡¡AAARGH!!

GRACIAS...



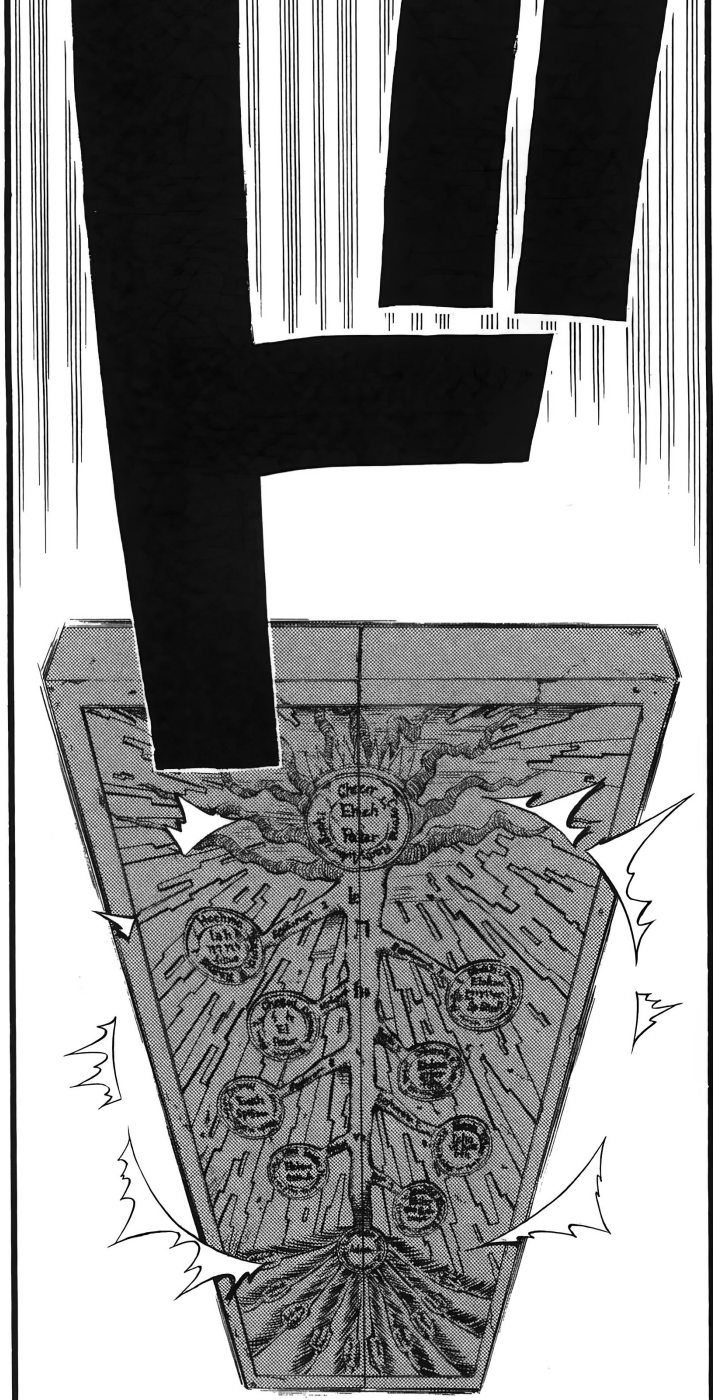
BANG
BANG
BANG
CUERPO Y ALMA ESTÁN UNIDOS POR LA MENTE.
Y MI CUERPO ESTÁ FRENTE A LA PUERTA DE LA VERDAD.
BOOOUM

O SEA, QUE MUCHO NO PUEDO HACER.

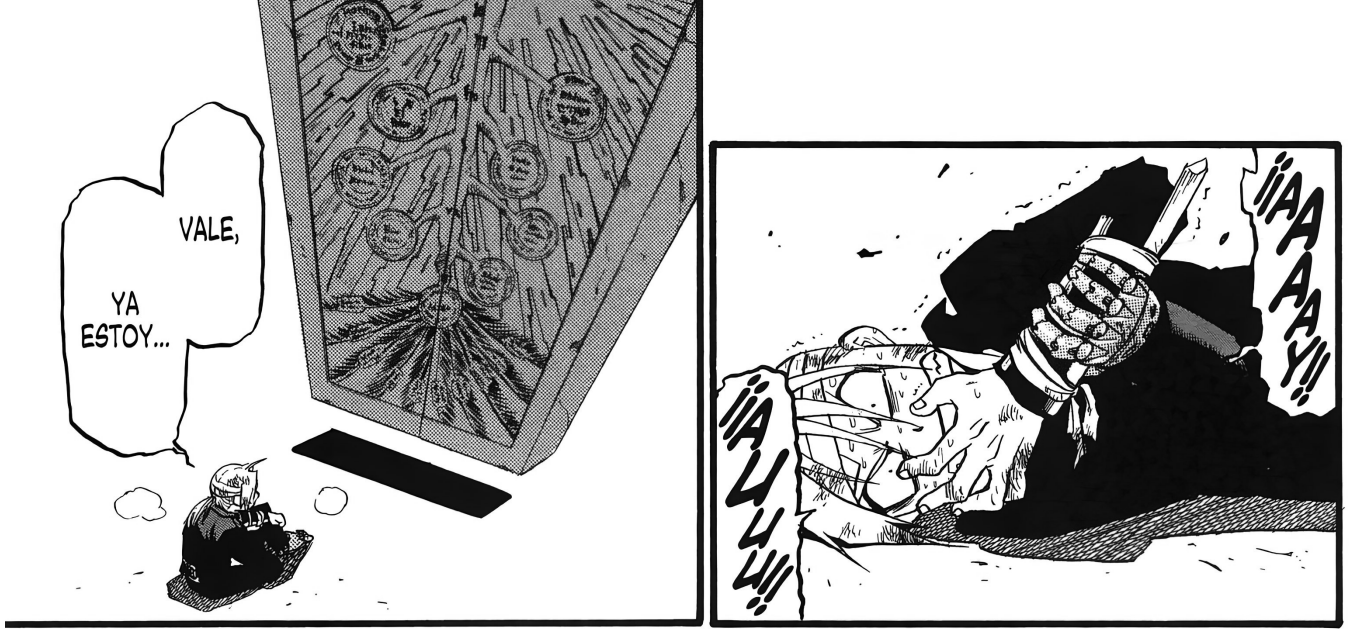
LA MENTE DEBE SER MI GUÍA... TODO DEBE FLUIR POR ELLA...

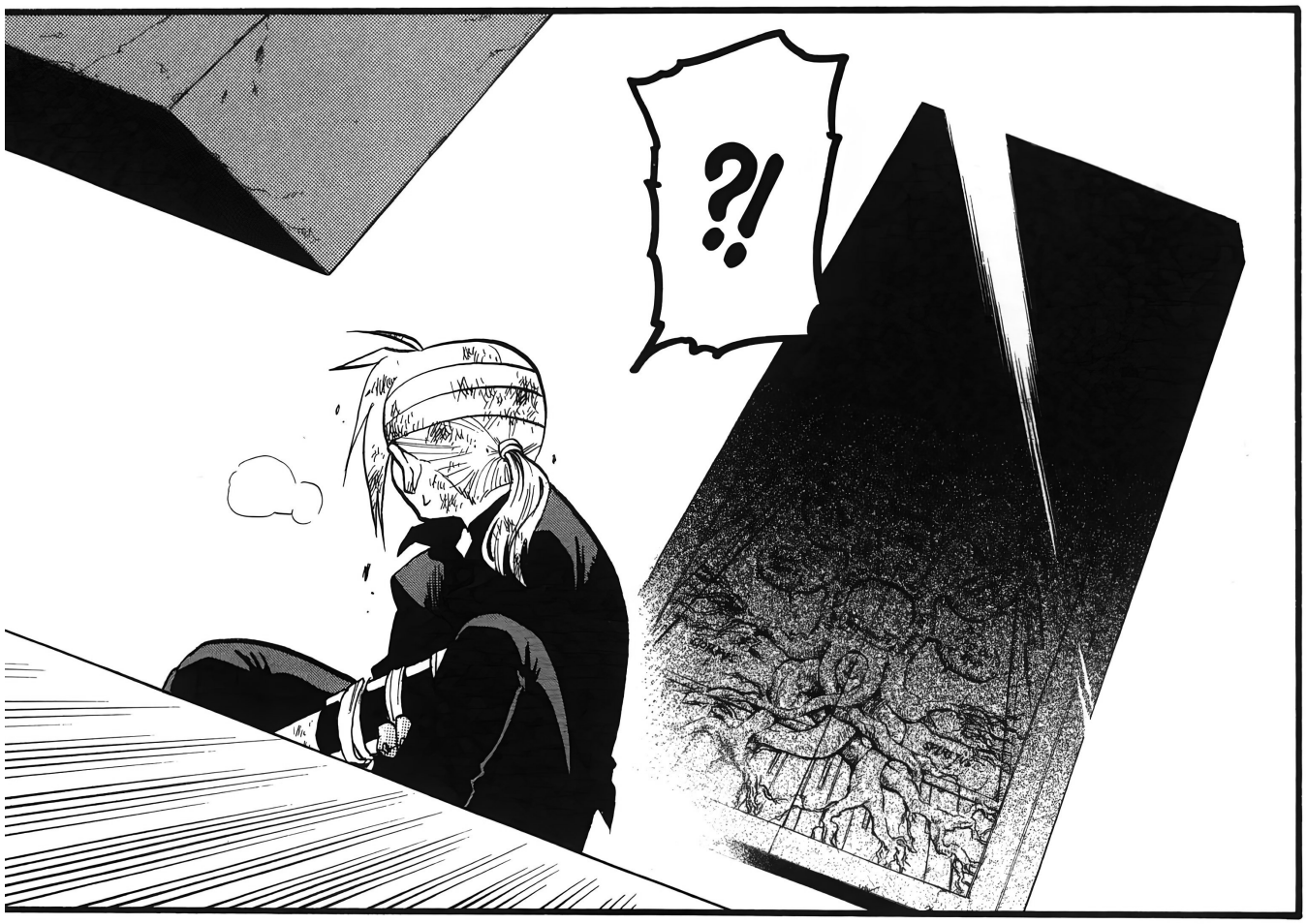
¡A LA PUERTA!
JE...

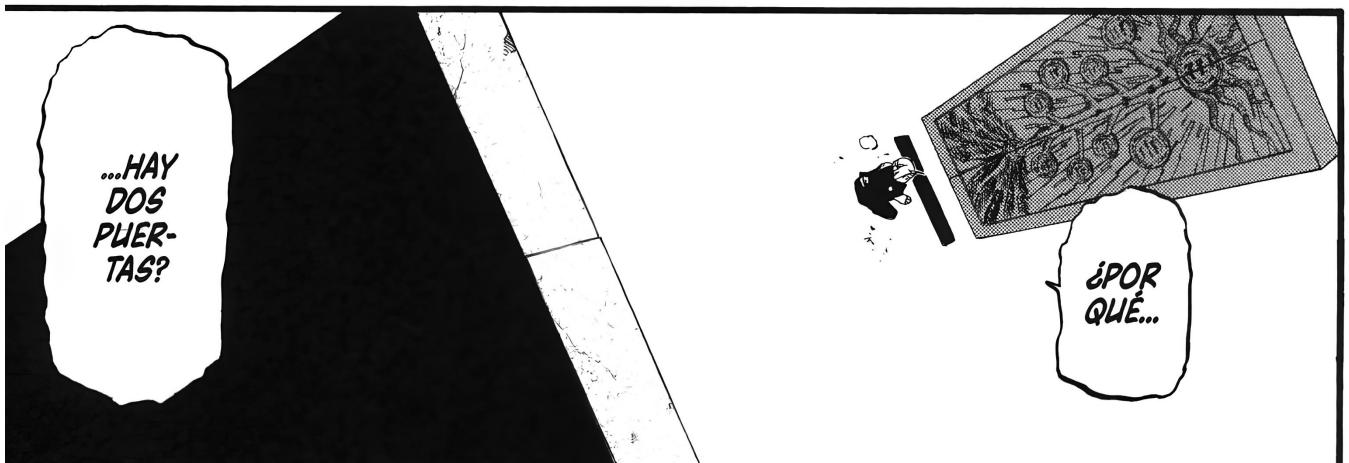
¿HAS VENIDO A RECUPERAR TU CUERPO?
ドン
STUTUM



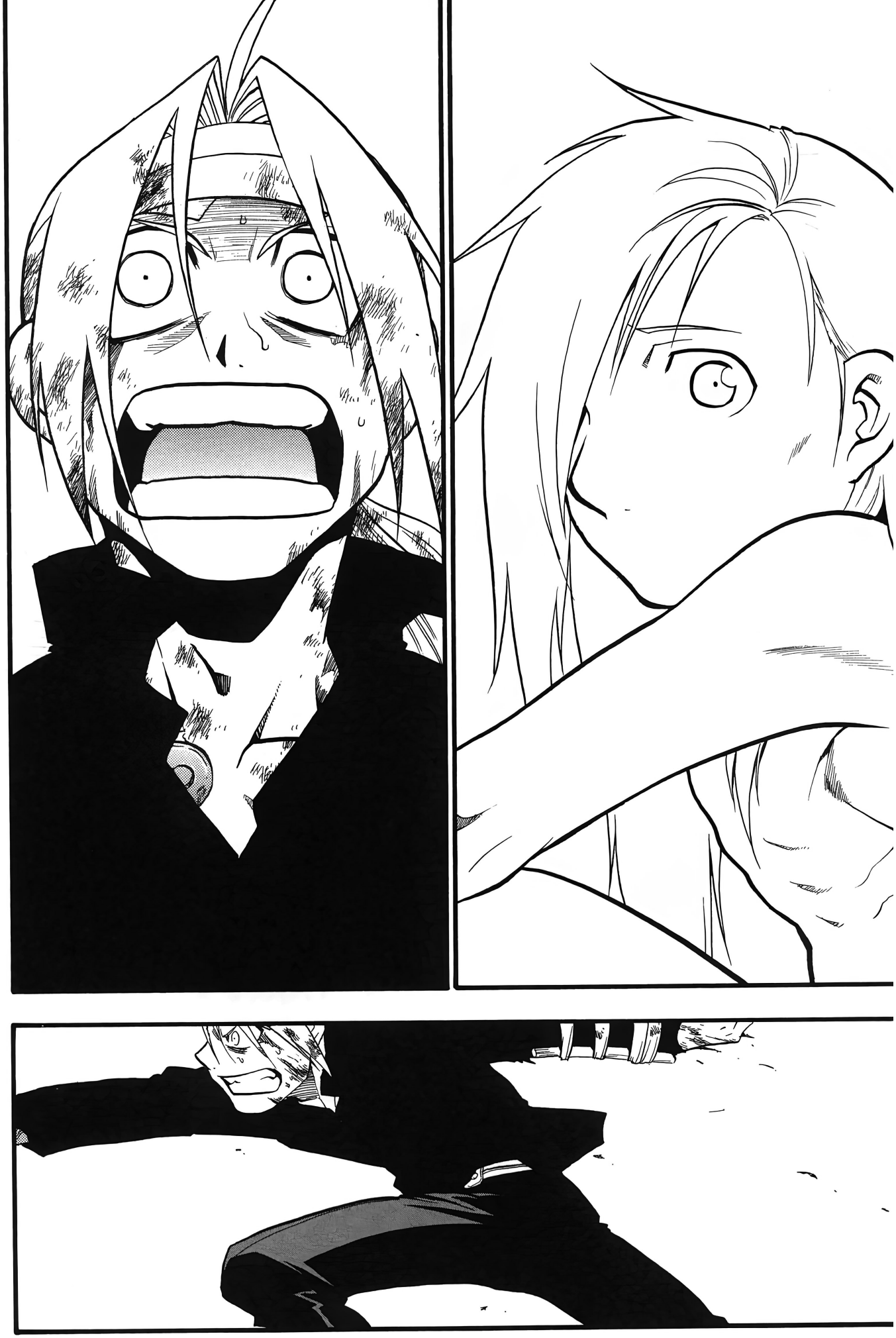
BLAM


VALE, YA ESTOY...
¡¡AAAY!!
¡¡AUUU!!


?!


...HAY DOS PUER-TAS?
¿POR QUÉ...

SPIRITUS



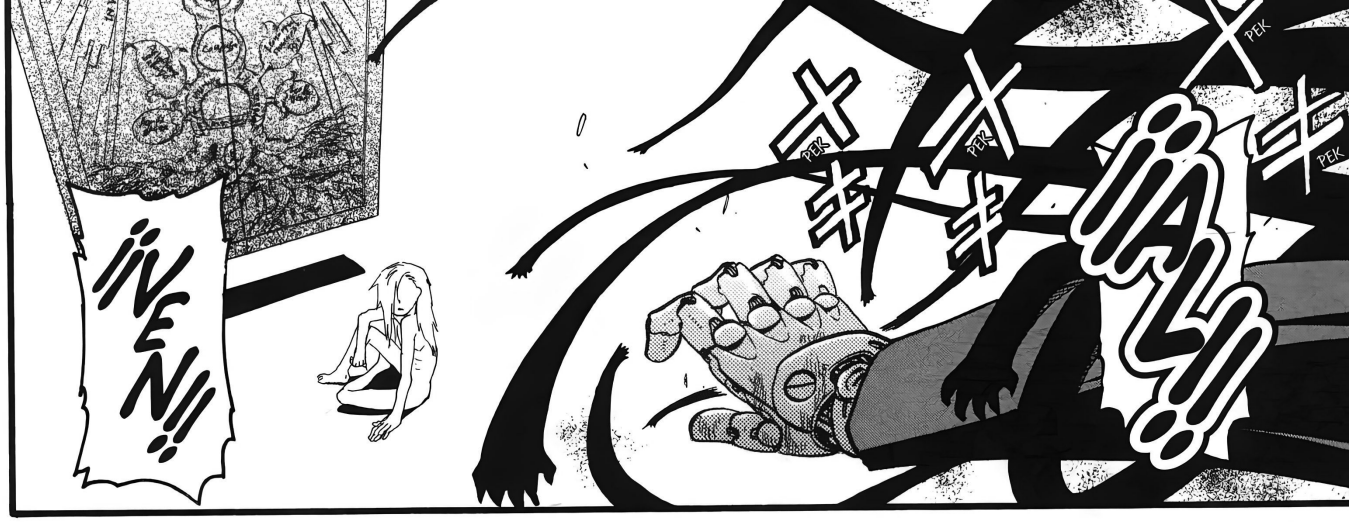
BLAAAAM

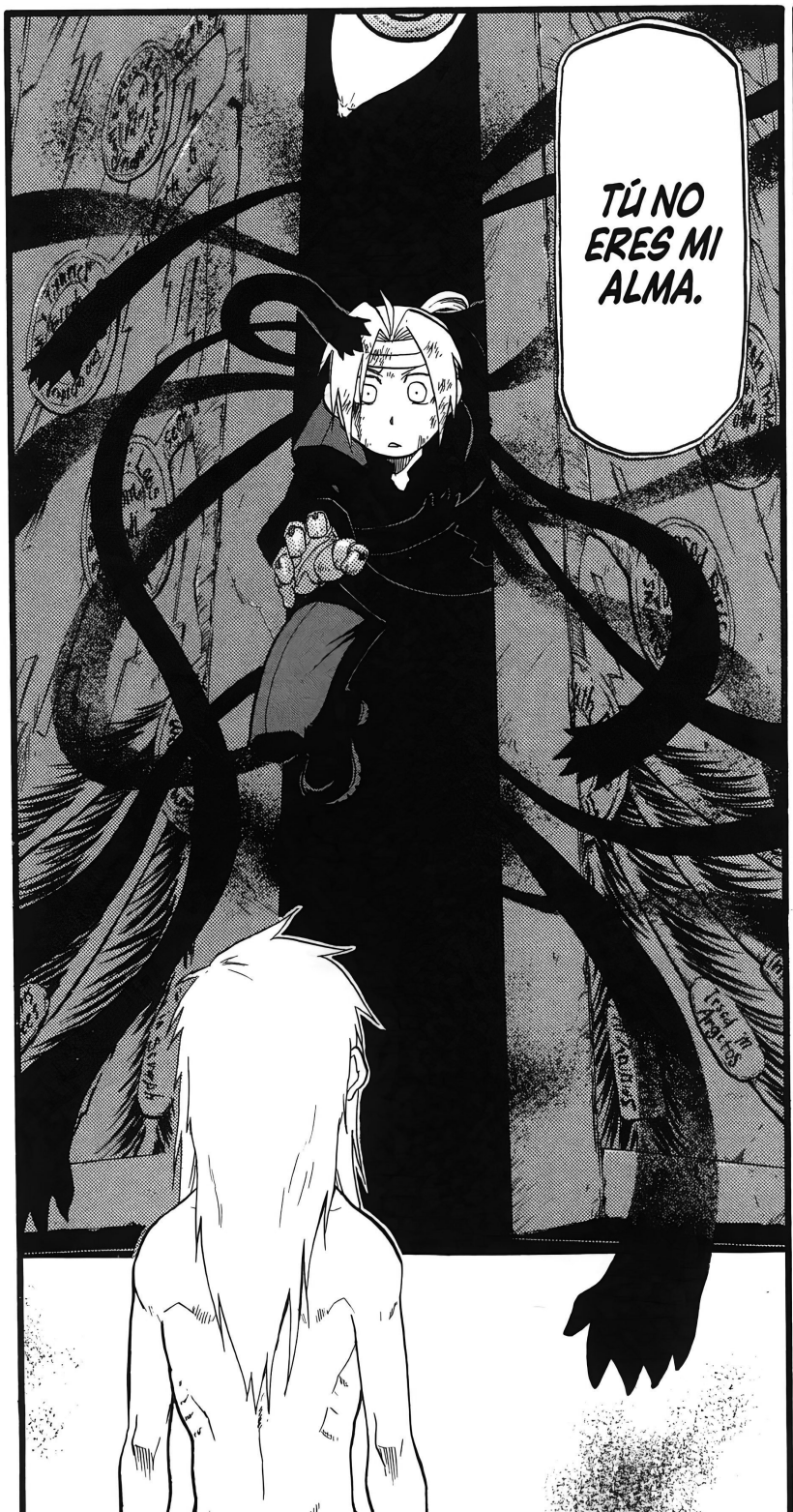
¡ÄÄÄÄ!!

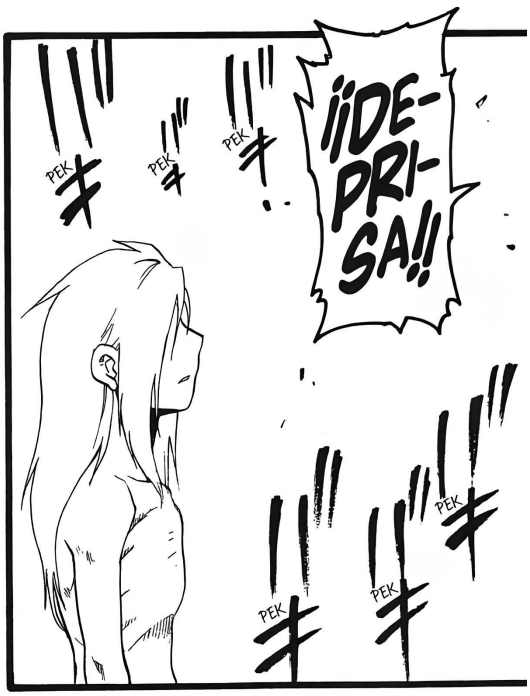
¡ÄÄ!!

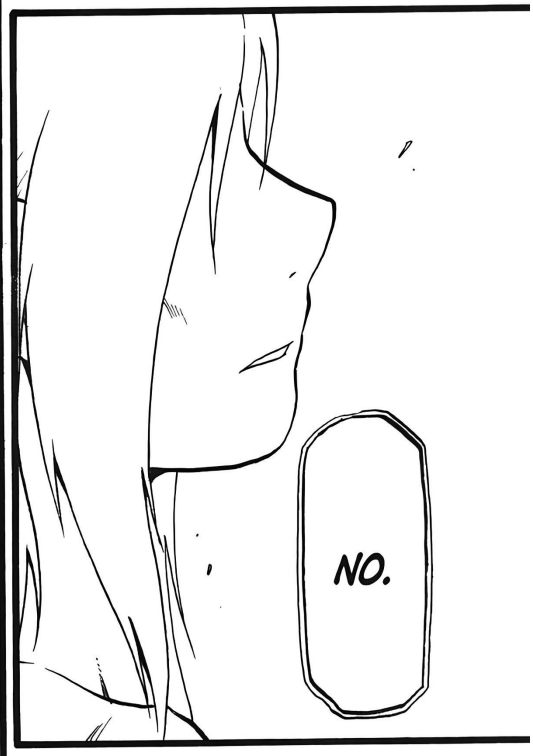
¡LO QUE SIGNIFICA QUE PODRÍA LLEGAR A COMUNICARME CON ÉL!

ESO ES... TENÍA LA TEORÍA DE QUE NUESTRAS MENTES ESTABAN CONECTADAS...


¡¡VEN!!
PEK
PEK
PEK
¡¡AL!!


TÚ NO ERES MI ALMA.


¡¡DE-PRI-SA!!
PEK
PEK
PEK
PEK
PEK

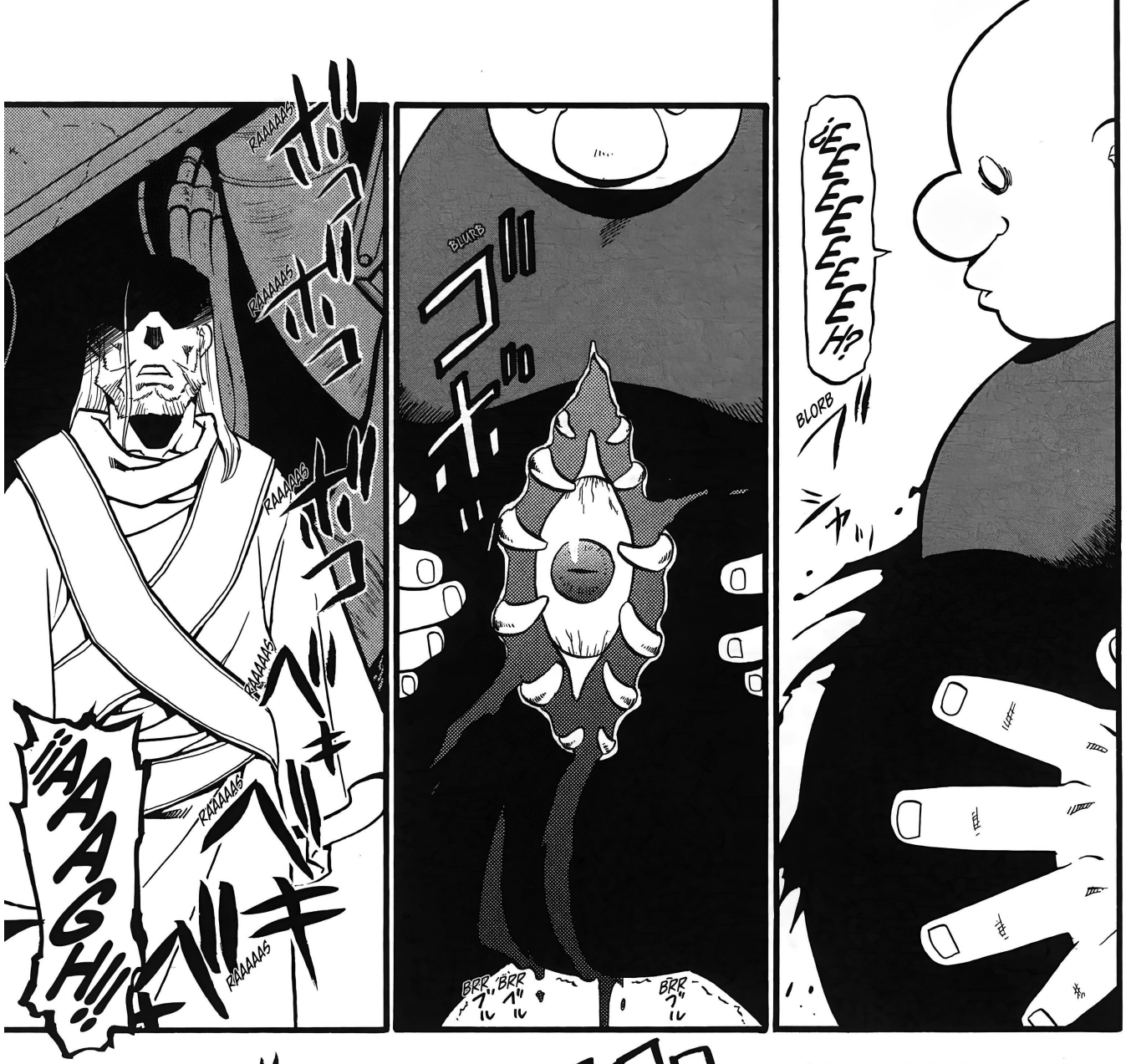

NO.

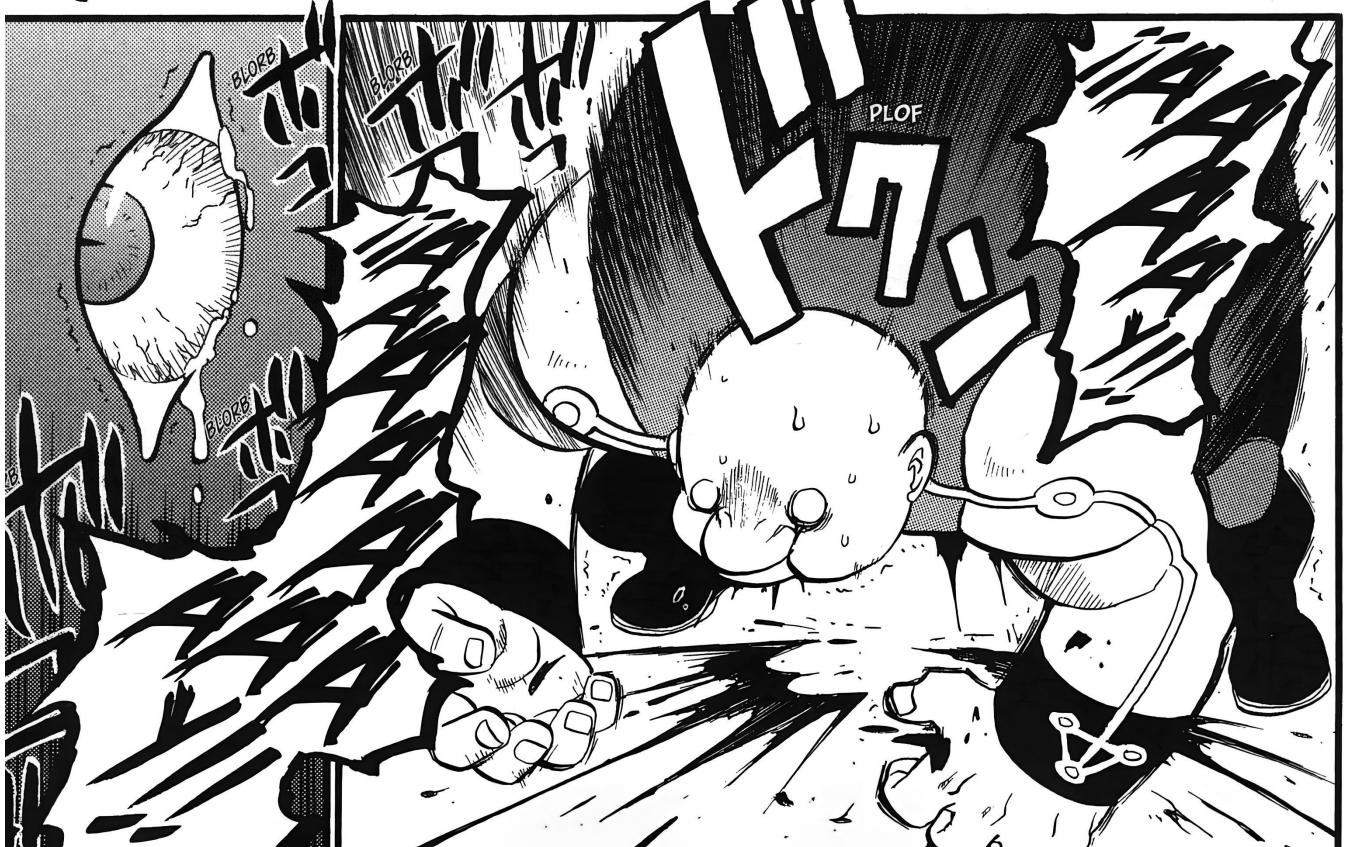
¡¡AAAAH!!
NO PUEDO VOLVER CONTIGO.

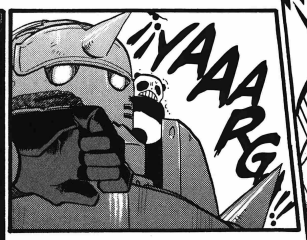
¡¡MALDITA SEAAA!!
MAL...

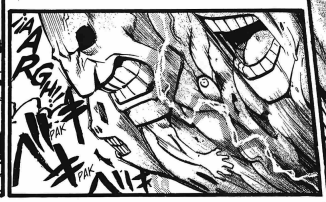
¡¡ALPHONSE!!
¡¡TE JURO QUE VOLVERÉ POR TI!!
PEK
PEK
PEK
PEK
PEK

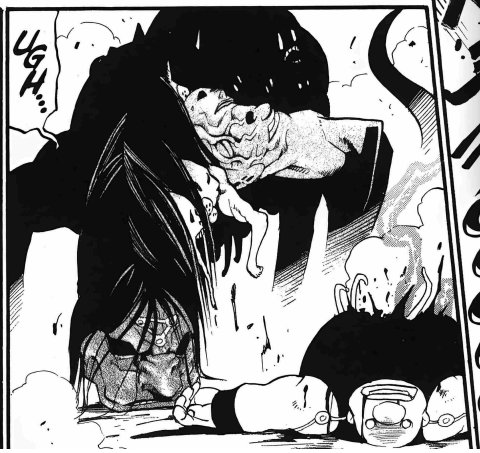
イイイイ
¡ESPERAME!
BLAM
A,
BLORB
¡EH?!


¿EEEEEEEH?
BLORB
BLURB
BRR
BRR
BRR
RAAAAAS
RAAAAAS
RAAAAAS
RAAAAAS
RAAAAAS
AAGH!!


BLORB
BLORB
BLORB
PLOF

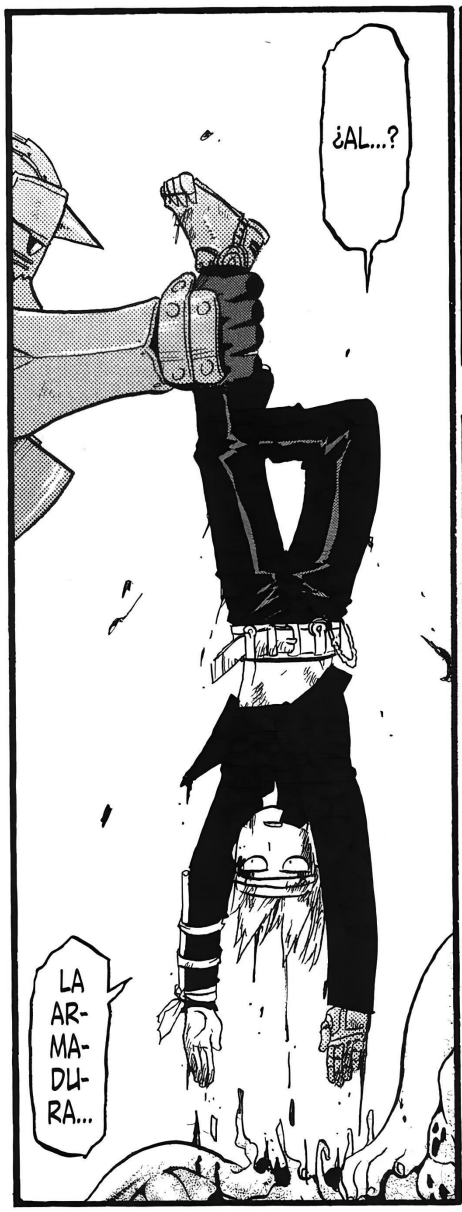


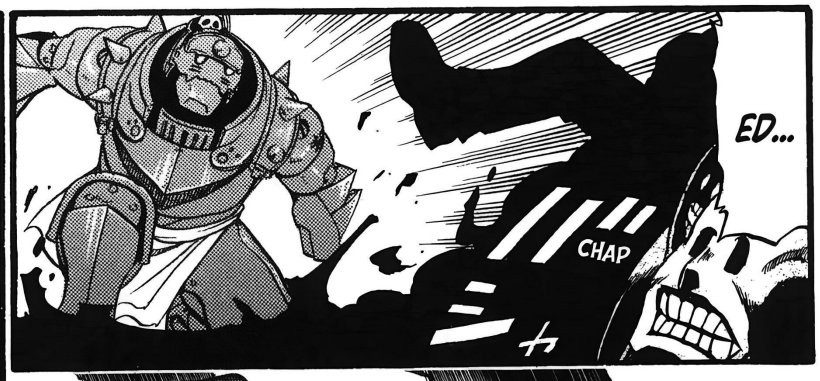




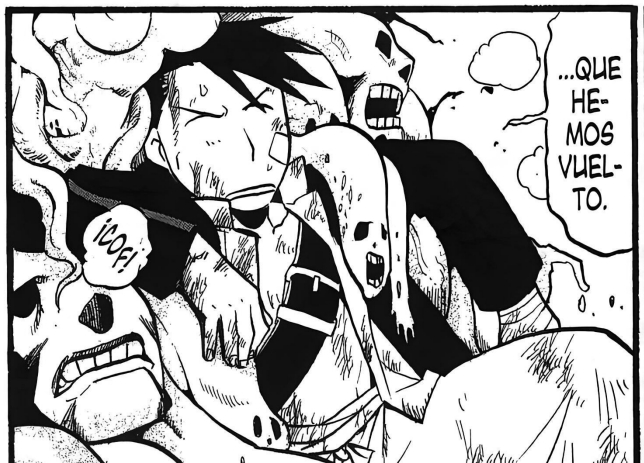
PAK
ベキ
ベキ
ベキ

!!


¿AL...?
LA ARMADURA...

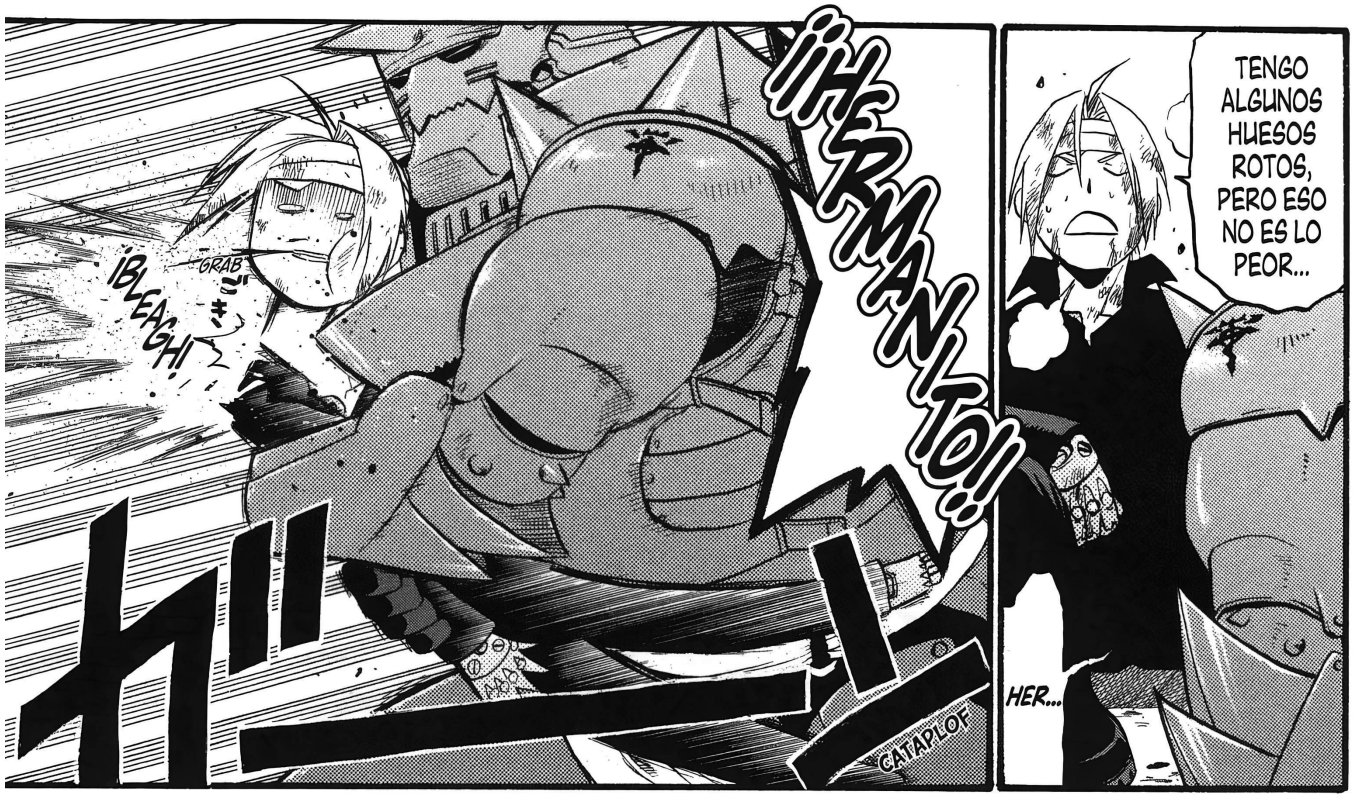

ED...
CHAP

¡¡ED?!


...QUE HEMOS VUELTO.
¡¡OF!

ESO SIGNIFICA...
¡¡OF!

BLORB
NO PASA NADA, LA SANGRE NO ES NUESTRA.
ME-NOS MAL.
¡TENÉIS SANGRE! ¡ESTÁIS HERIDOS!

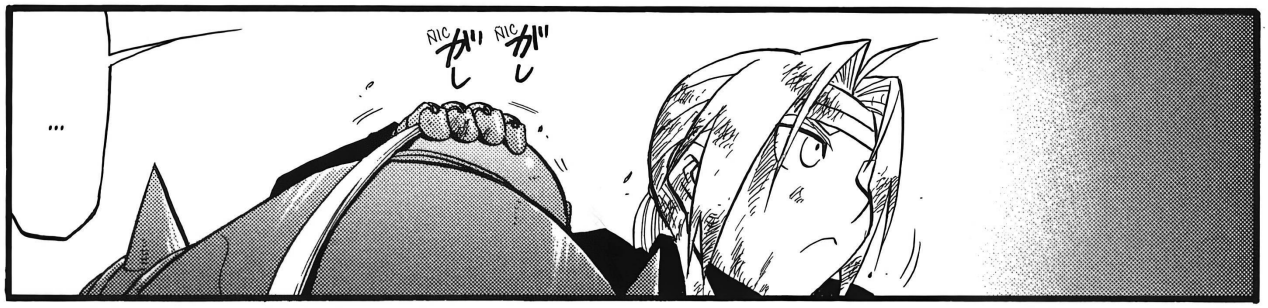

¡¡HERMANITO!!
¡BLEAGH!
GRAB
CATAPLOF
TENGO ALGUNOS HUESOS ROTOS, PERO ESO NO ES LO PEOR...
HER...

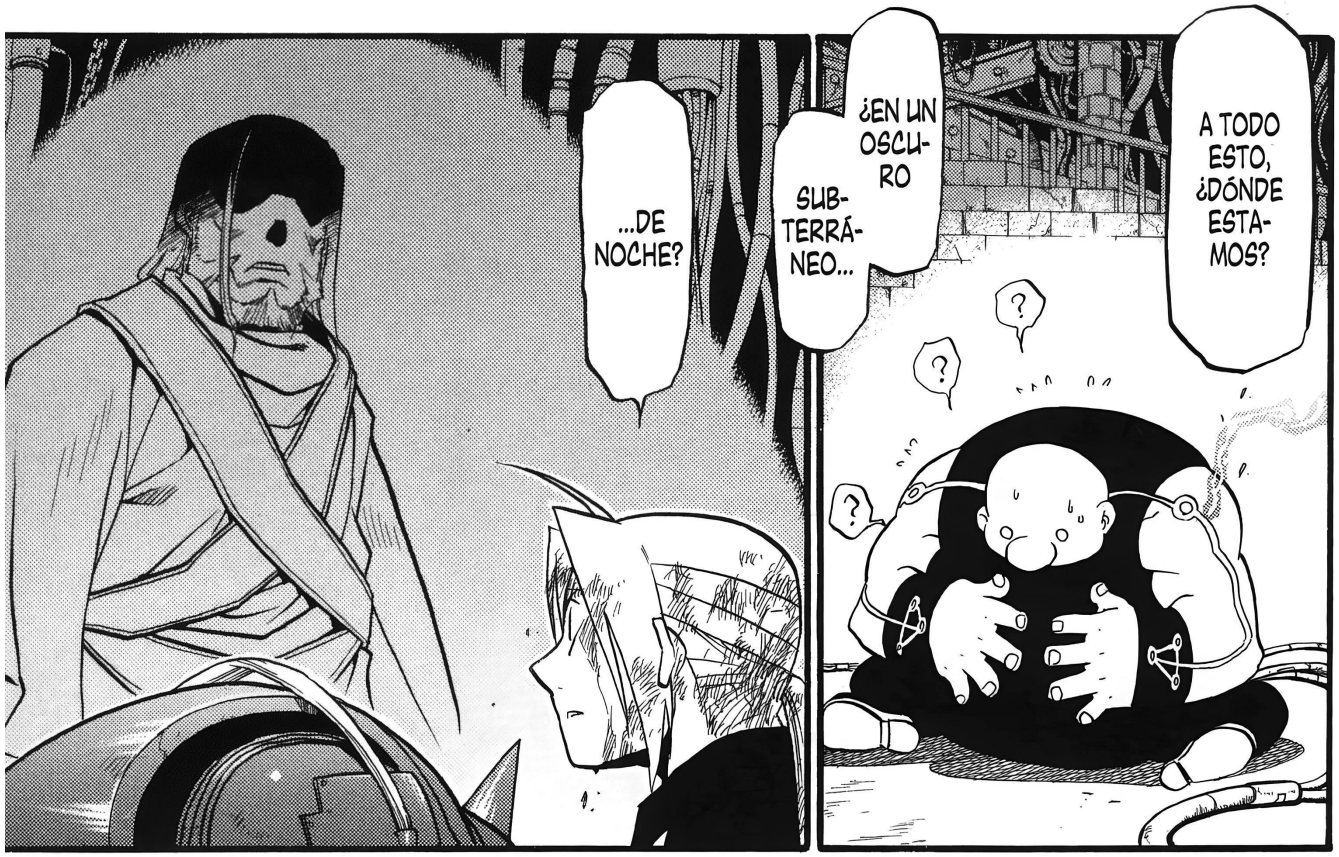
¡¡PERO QUÉ EXA-GERA-DO!!
¡¡TE PREO-CUPAS POR NADA!!
M-ME-NOS MAL... QUE ES-TÁS VI-VO.

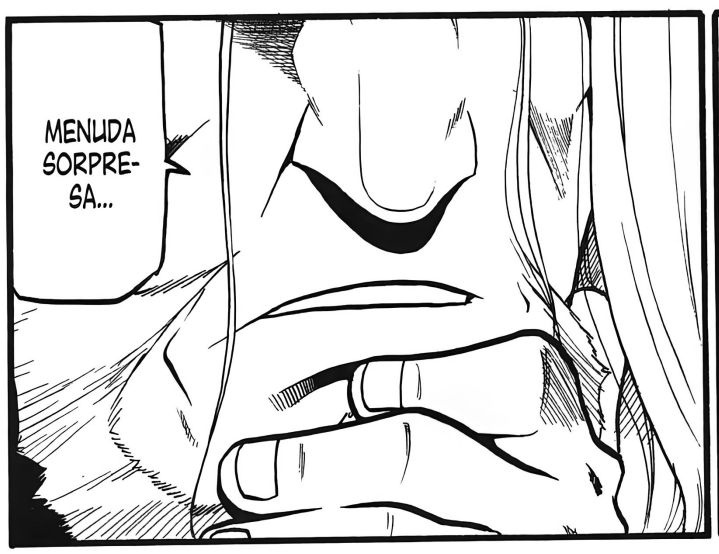
¡¡UAAAH!! ¡¡QUE ME CLAVAS LOS PIN-CHOS DE LA ARMA-DURA!!
¡¡MENOS MAL QUE ESTÁS BIEN, HERMANITO!! ¡¡HERMANI¡¡-TOOO!!
¡¡AING!! ¡¡QUE ME ROM-PES!!
FROS
FROS
FROS
FROS
FROS

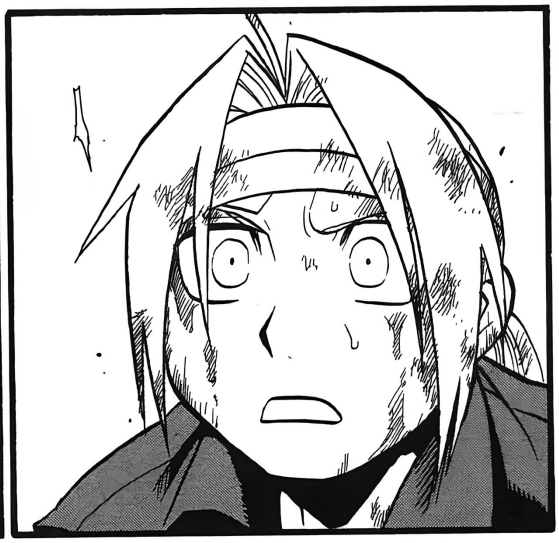
ES-TÁS VI-VO...
AL...
AL...
¡¡ALPHONSE!!
QUE AL-GUIEN ...
ME AYU-DE...
MA-MÁ...
CLA-RO...
YO YA SÉ LO QUE ES EL MIEDO Y LA DESESPE-RACIÓN POR PERDER MI FAMILIA Y QUEDARME SOLO, PERO ÉL...
PER-DÓN...
NIC グシャ
...POR HABERTE PREOCU-PADO.

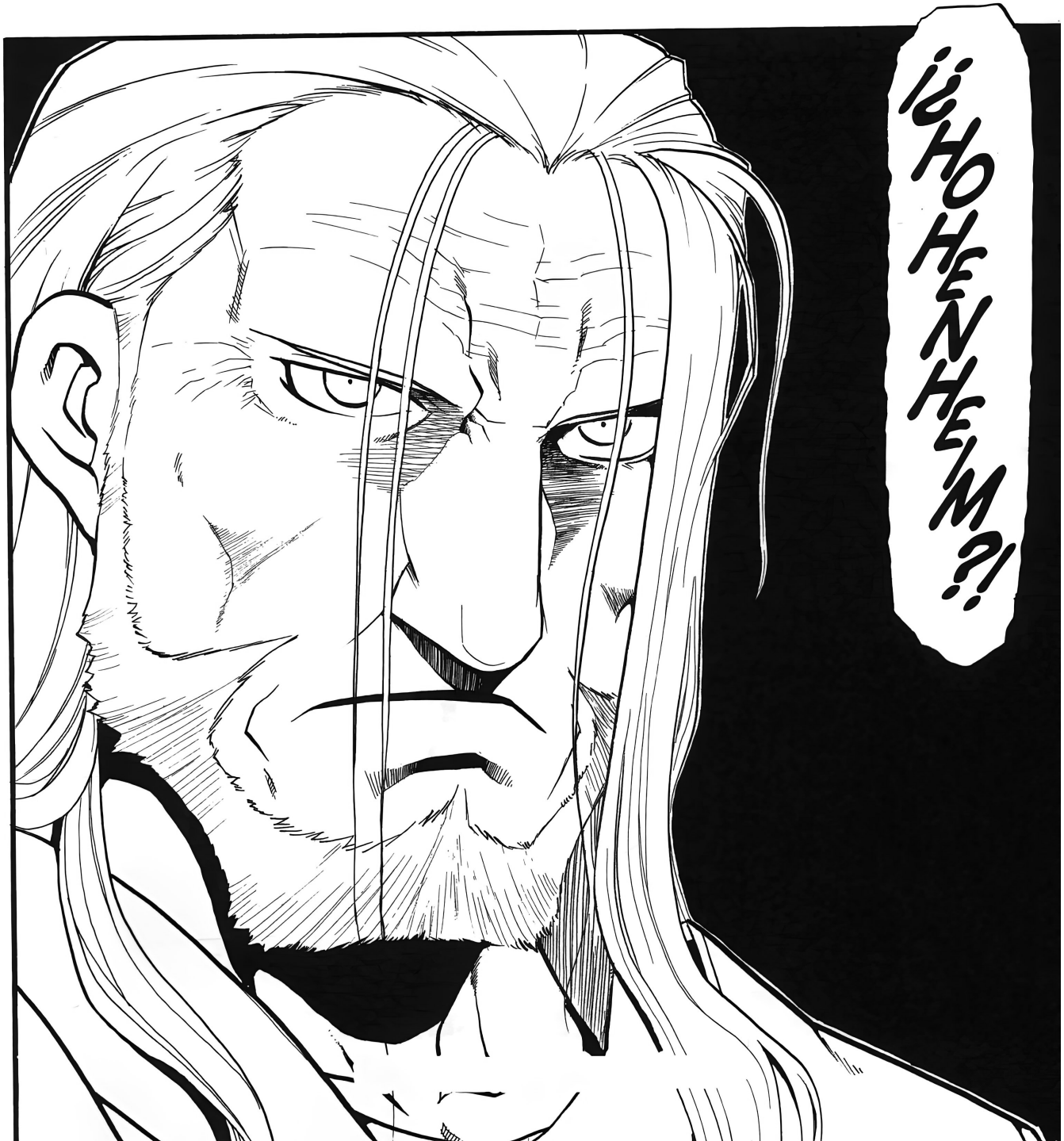
TIENES RAZÓN.
HA TENIDO QUE SER TERRIBLEMENTE DURO.
LO SIENTO.


...
ガシ
ガシ

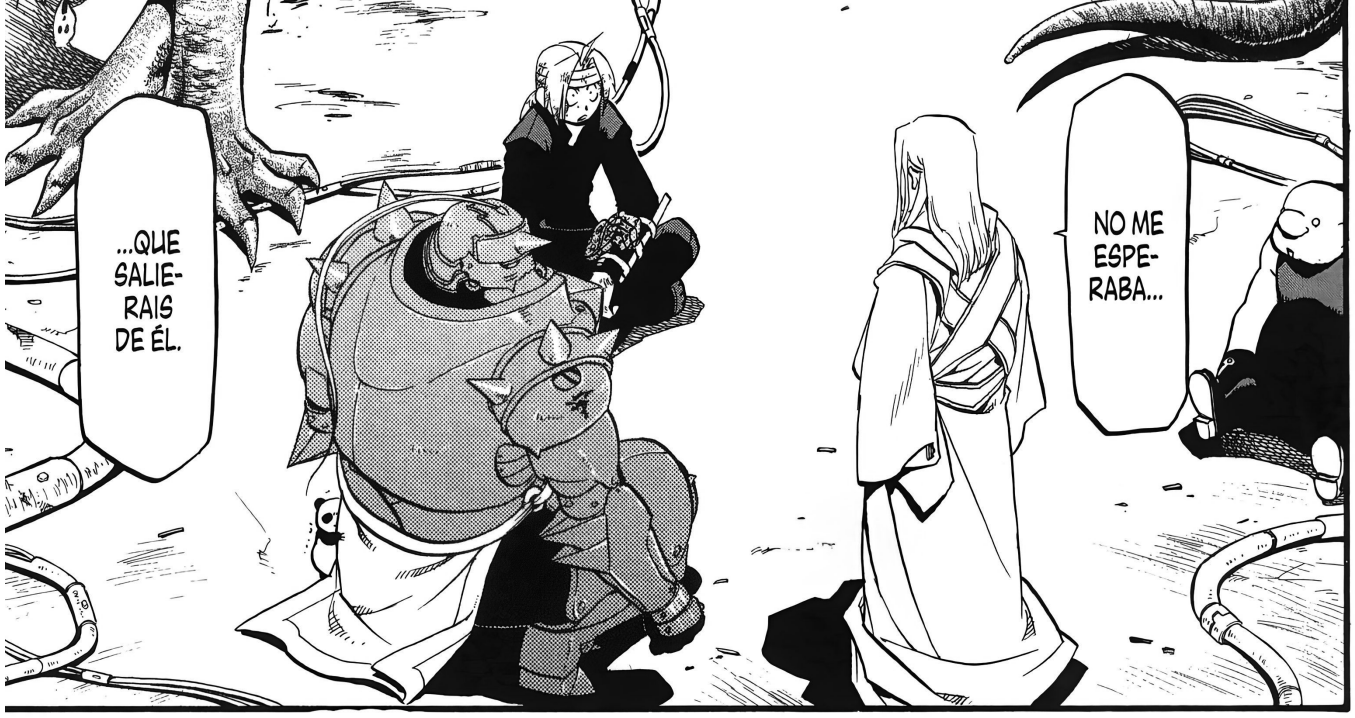

A TODO ESTO, ¿DÓNDE ESTAMOS?
¿EN UN OSCURO SUBTERRÁNEO...
...DE NOCHE?


MENUDA SORPRE-SA...



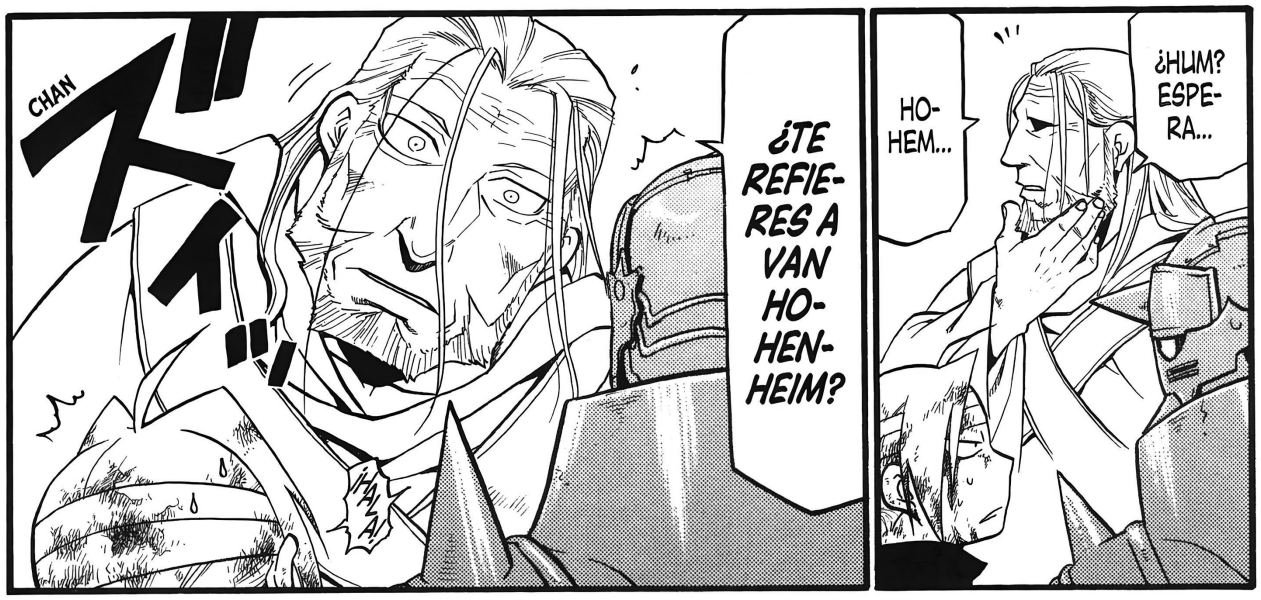

¡¡HOHENHEIM?!

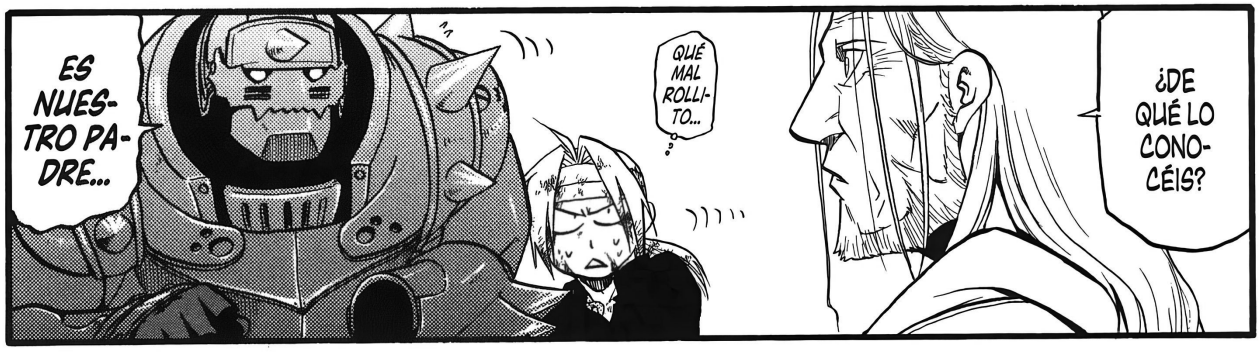
FULLMETAL ALCHEMIST



CAPÍTULO 54 Los esfuerzos de los necios

UNA ARMADURA...
PRÓTESIS DE ACERO...
¡¡AH!!
¿SOIS LOS HERMANOS ELRIC?
FROOS
?
CREO QUE TE CONFUNDES DE PERSONA.
¿Y TÚ NO ERES...?





¡¿VUESTRO PADRE?!

¡¡AAAH!!

PLAS

¡¡JUA, JUA, JUA, JUA!!

¡¡AY!!

¡¡MENUDA SORPRESA!! ¡¡MIRA QUE TENER HIJOS!!

¡¡HOHENHEIM Y NUESTRA MADRE NO ABRIERON EL LIBRO DE FAMILIA!!

¡ELRIC ES EL APELLIDO DE NUESTRA MADRE!

PLAF

SI NO ME EQUIVOCO, OS APELLIDÁIS "ELRIC", ¿NO?

¿EH?

¿EH?

.....

¡¡Y YO QUÉ SÉ?!

¿Y BIEN? ¿DÓNDE ESTÁ?

¡ASÍ QUE NO SOMOS FAMILIA!

VAYA... CÓMO IBA A SABERLO SI VAIS CON EL APELLIDO DE VUESTRA MADRE...

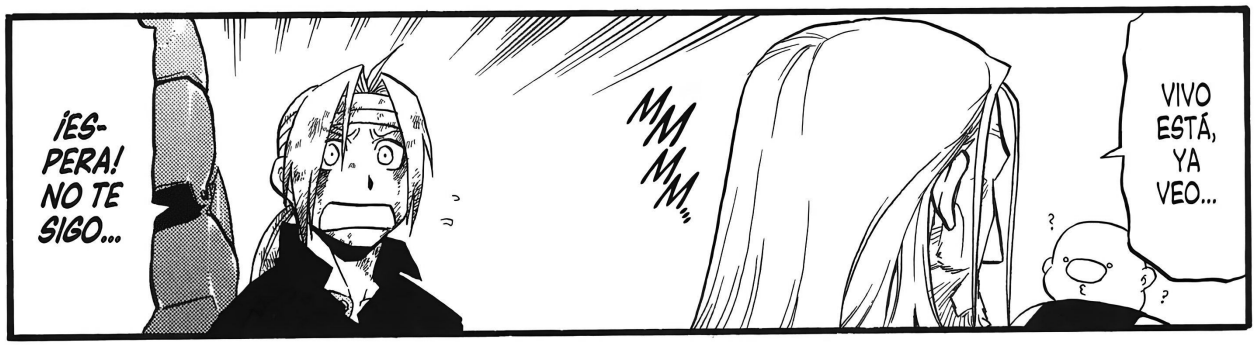
UUUUUUUH...

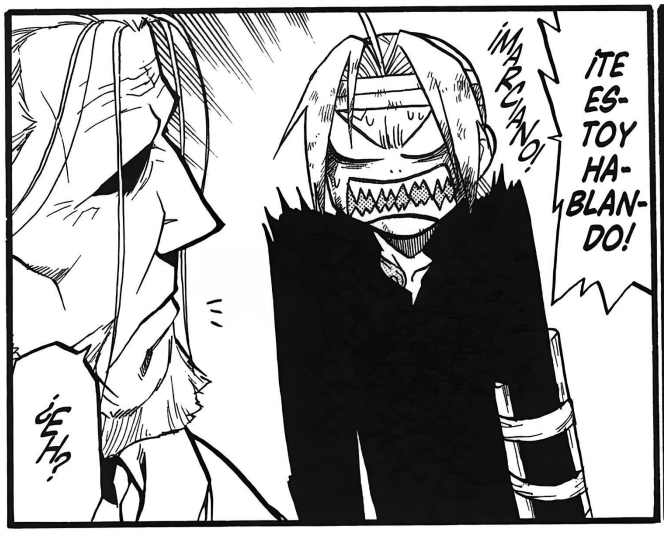
ERR

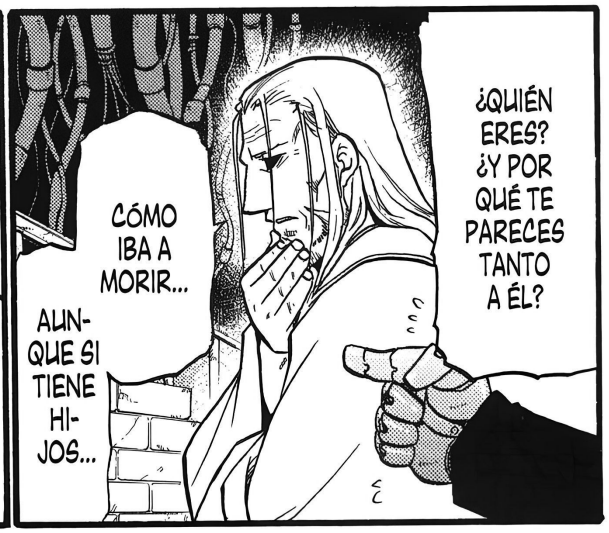
ERR

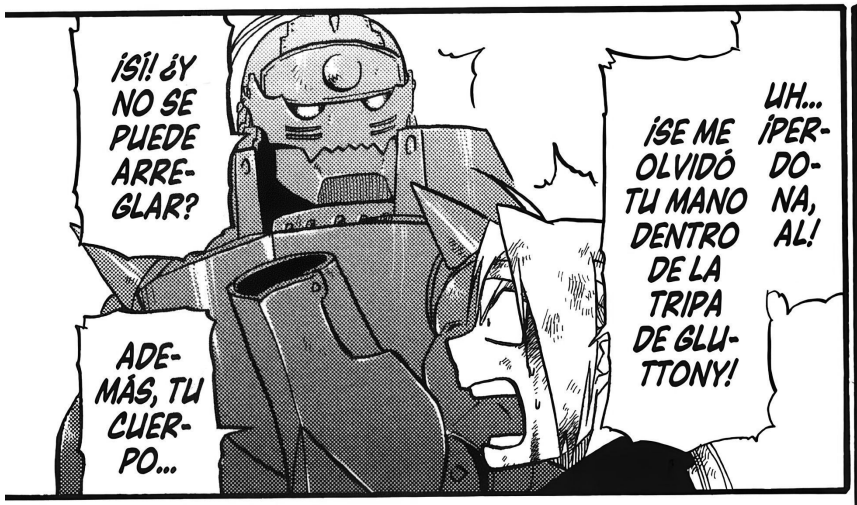
ERR

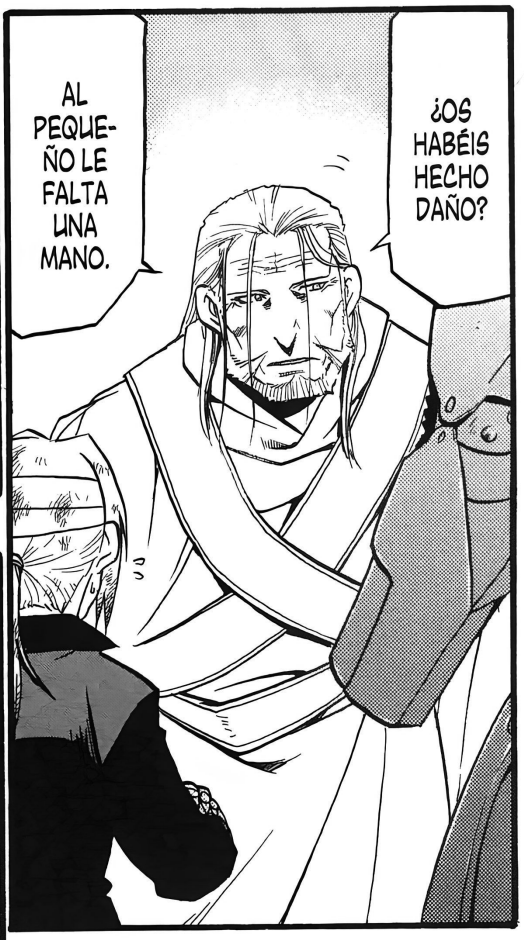
ERR

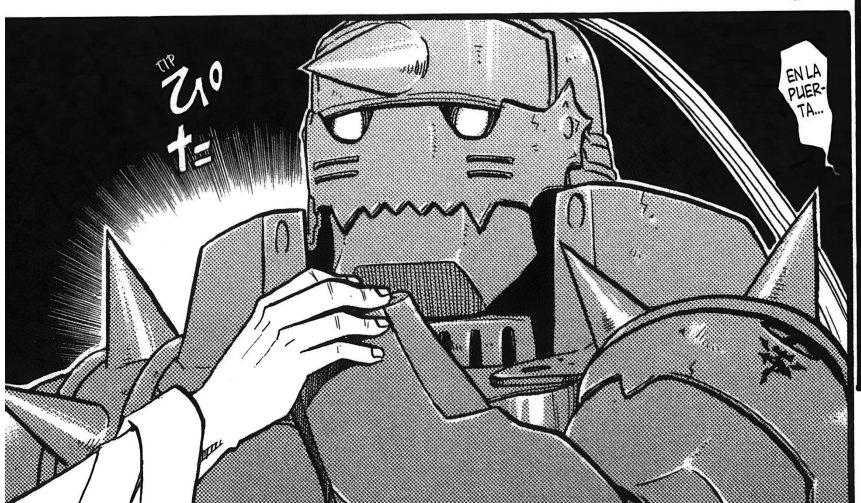

¡ES-PERA! NO TE SIGO...
MMMM...
VIVO ESTÁ, YA VEO...

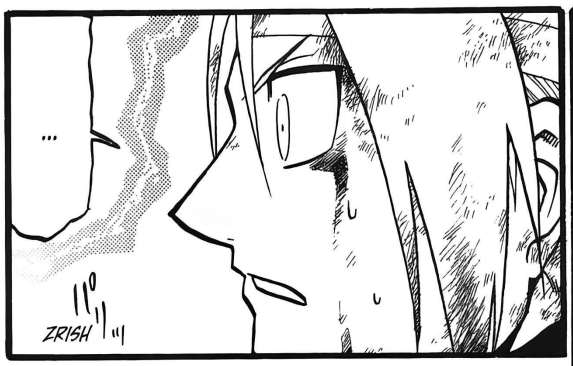

¡TE ES-TOY HA-BLAN-DO!
¡MARUANO!
¿EH?


¿QUIÉN ERES? ¿Y POR QUÉ TE PARECES TANTO A ÉL?
CÓMO IBA A MORIR...
AUN-QUE SI TIENE HI-JOS...


¡SI! ¿Y NO SE PUEDE ARRE-GLAR?
ADE-MÁS, TU CUER-PO...
UH... ¡PER-DO-NA, AL!
¡SE ME OLVIDÓ TU MANO DENTRO DE LA TRIPA DE GLU-TTONY!

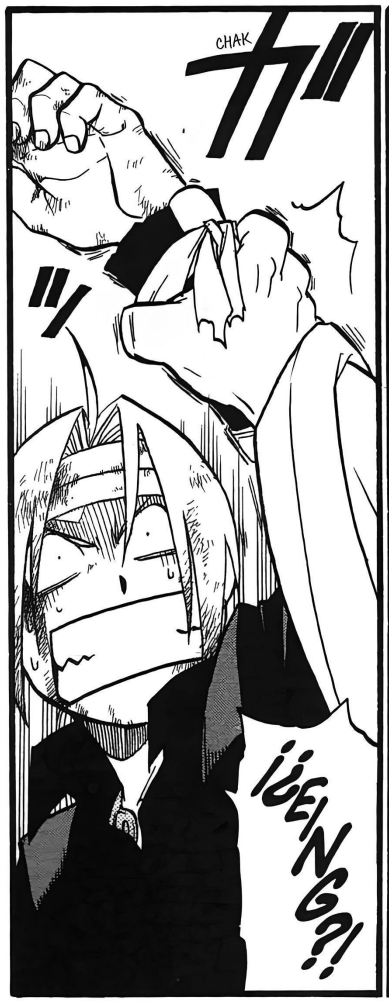

¿OS HABÉIS HECHO DAÑO?
AL PEQUE-ÑO LE FALTA UNA MANO.

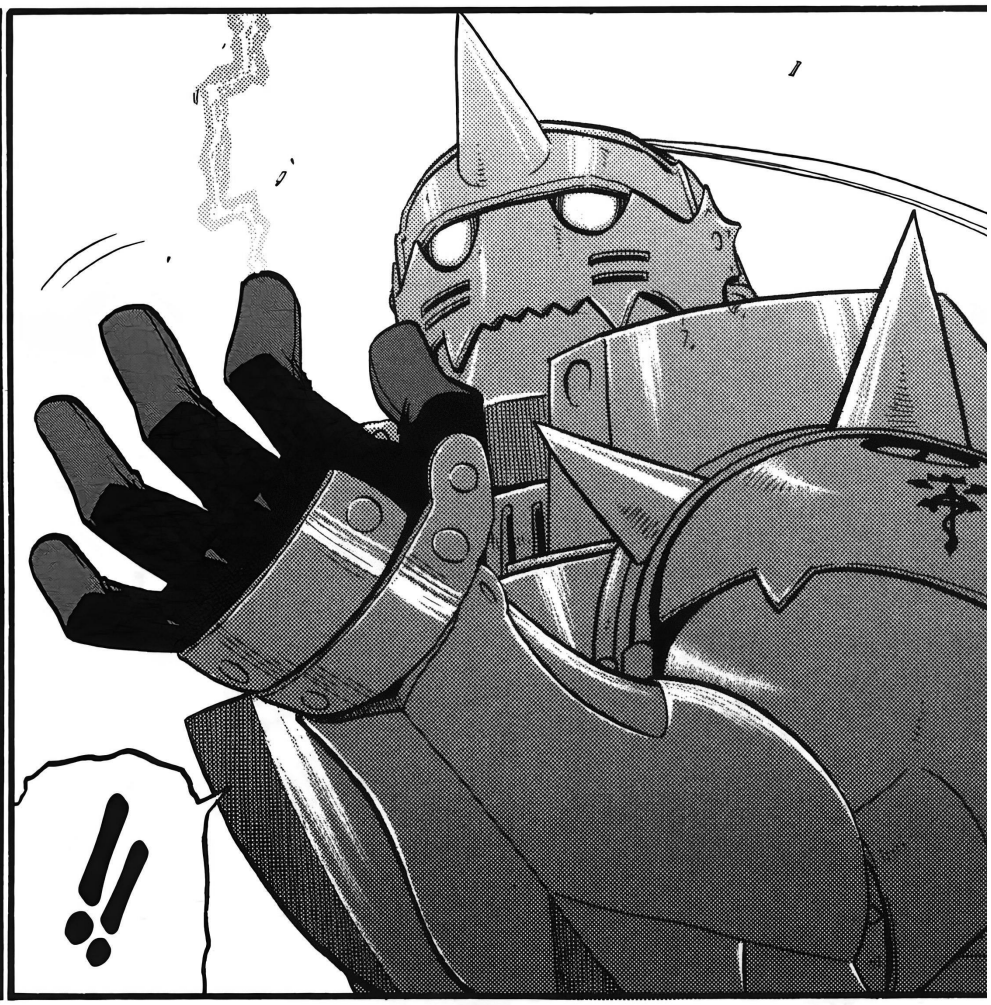

TIP
EN LA PUER-TA...


...
ZRISH

PAAAK

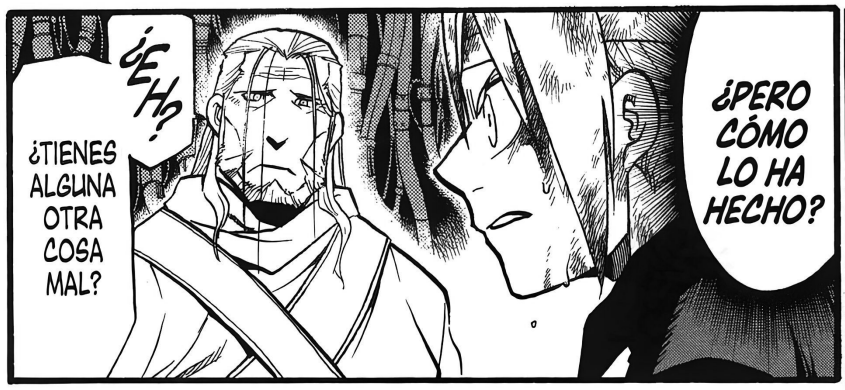
¿MEJOR ASÍ?

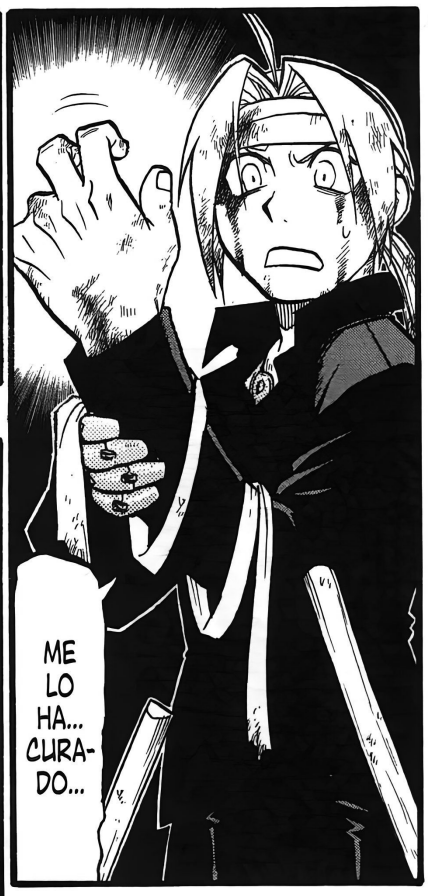

CHAK
¡¡EING?!


!!

¿SE TE HA ROTO?
¡¡UAAGH!!
PAAAAK

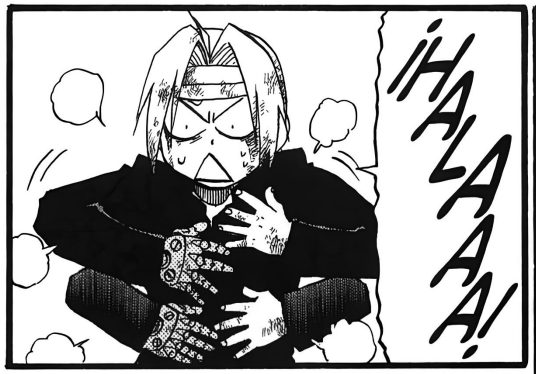
...


¿PERO CÓMO LO HA HECHO?
¿EH?
¿TIENES ALGUNA OTRA COSA MAL?

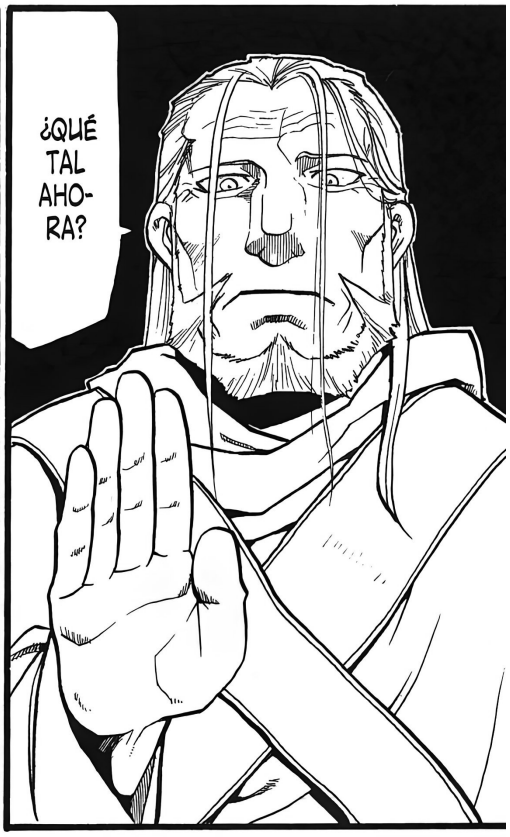

ME LO HA... CURADO...

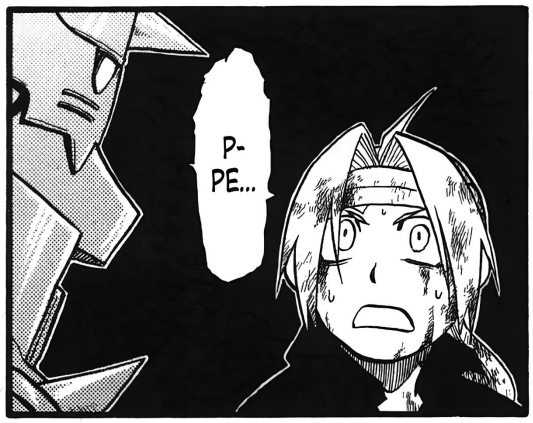
¿LA CABEZA? ¿LOS HOMBROS?
NO, SI... ¡AY, AY!

AH, LAS COSTILLAS...

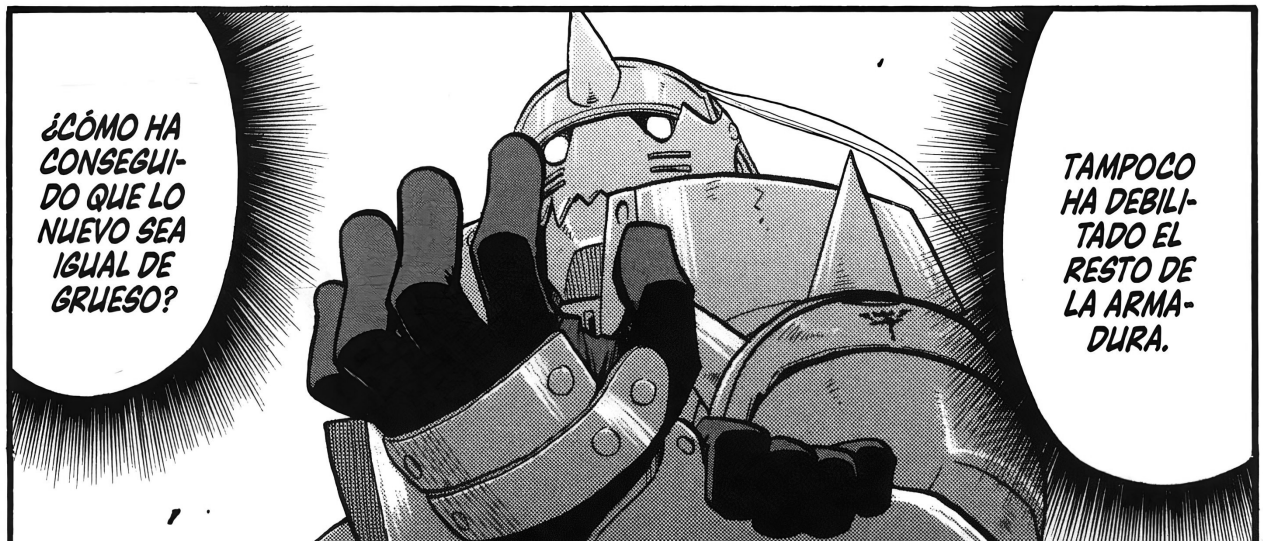

¡HALAAA!

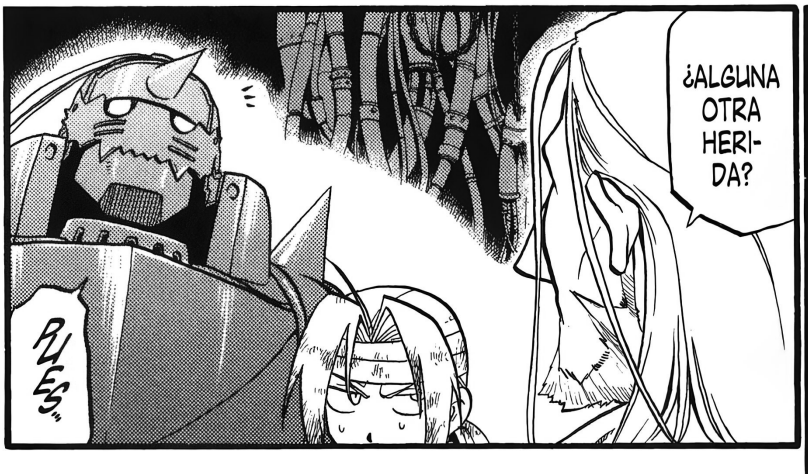
¿UUUUUH?
TIP


¿QUÉ TAL AHORA?

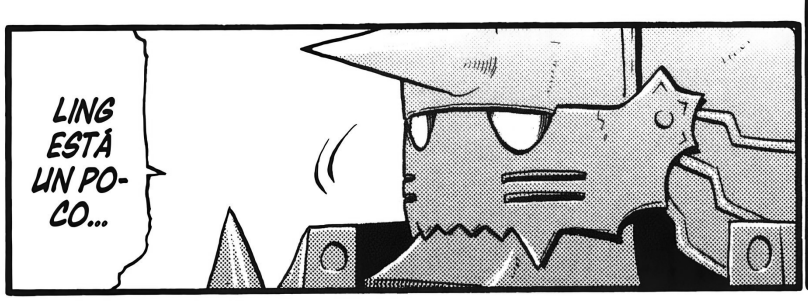

P-PE...

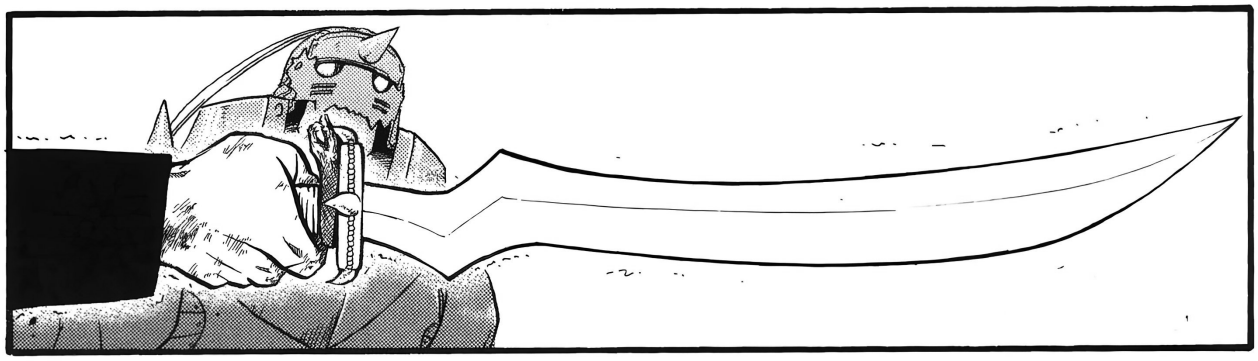
ESE HOMBRE...
...TRANSMUTA SIN MOVER UN DEDO.

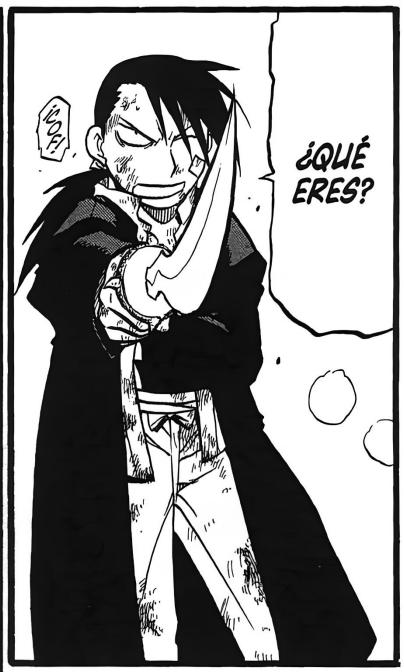

TAMPOCO HA DEBILITADO EL RESTO DE LA ARMADURA.
¿CÓMO HA CONSEGUIDO QUE LO NUEVO SEA IGUAL DE GRUESO?


¿ALGUNA OTRA HERIDA?
PUES...

SOIS UNOS PORTENTOS MUY PRECIADOS.
DEBÉIS CUIDAR BIEN VUESTROS CUERPOS.


LING ESTÁ UN POCO...

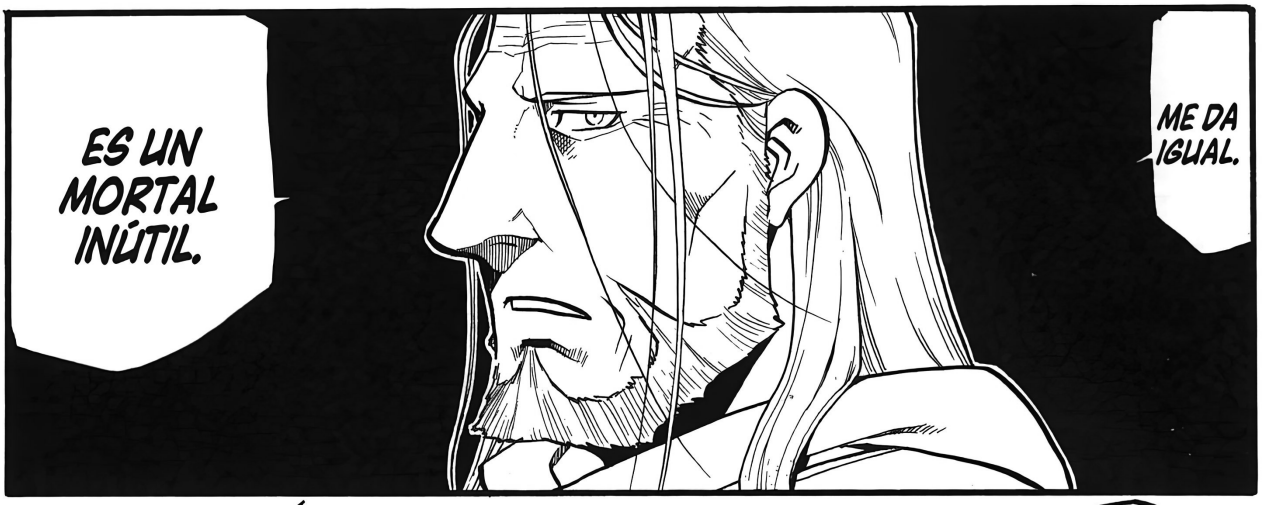



¿QUÉ ERES?
¿?

NO PUEDE SER...
¿QUÉ PASA CONTIGO?

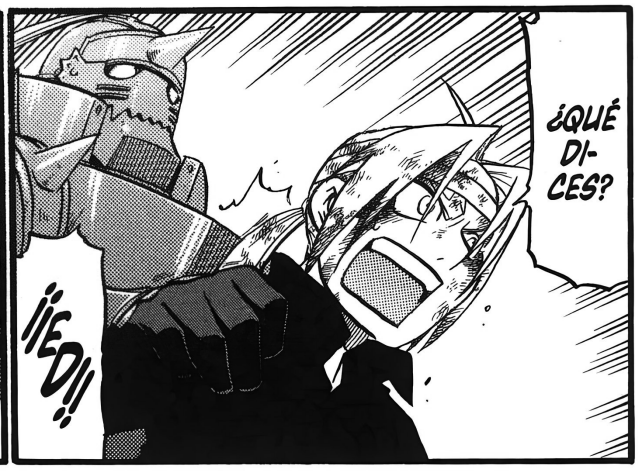
¿TÚ QUÉ ERES?
ESO MISMO DIGO YO...
¡¿ES UNA BROMA O QUÉ?!

¡¡ES DE LOS BUENOS!!
¡¡ESTÁ DE NUESTRA PARTE!!
¡¡NO!! ¡ES MI AMIGO!
PUEDES COMÉRTELO, GLUTTONY.
¡VAAALE!

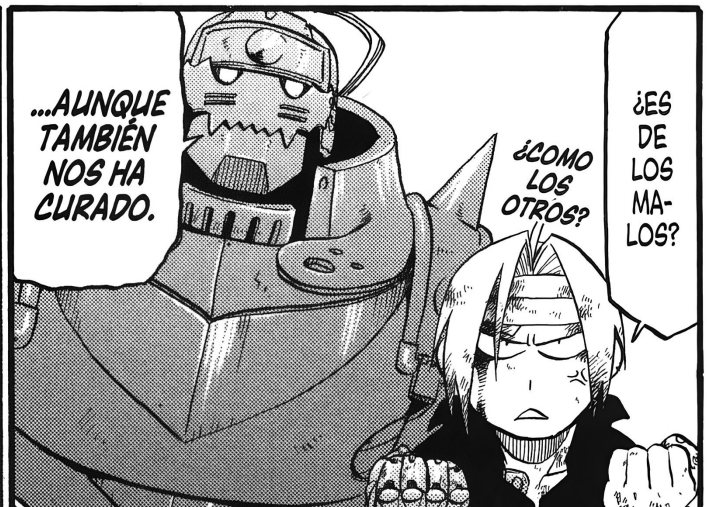

ES UN MORTAL INÚTIL.
ME DA IGUAL.

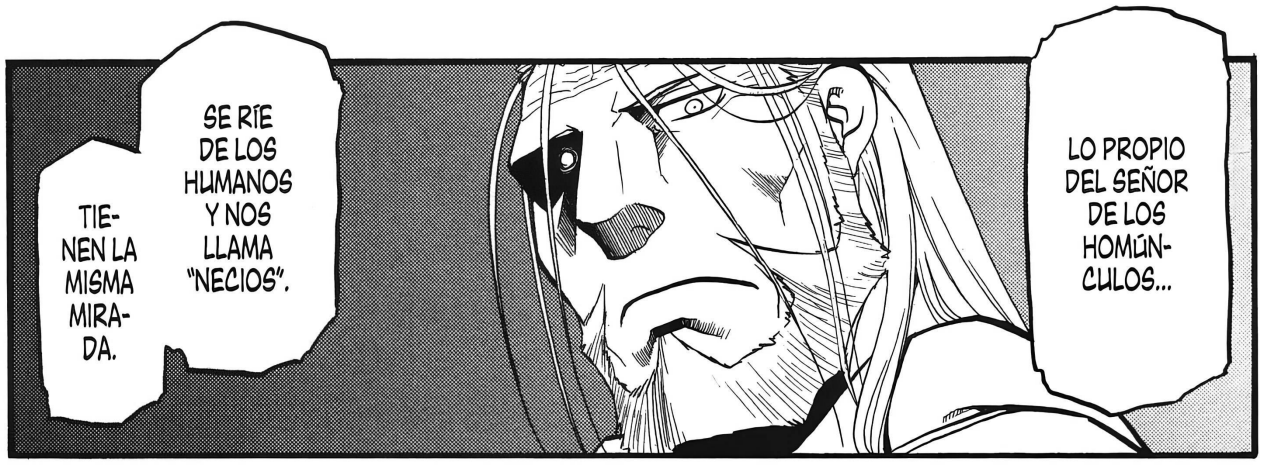
¿QUÉ HACE AQUÍ ESE DESPOJO DE PERSONA?
¿AMIGOS? NO SÉ QUÉ ES ESO.
PARA MÍ LO QUE IMPORTA ES LA UTILIDAD.

¡¿QUÉ?!
ES AL QUE LOS HOMÚNCULOS LLAMAN "PADRE".
ÉL LOS CREÓ A TODOS.


¿QUÉ DICES?
¡¡ED!!

ME DA MALA ESPINA.
SU MIRADA,
SU ACTITUD.


¿ES DE LOS MALOS?
¿COMO LOS OTROS?
...AUNQUE TAMBIÉN NOS HA CURADO.


LO PROPIO DEL SEÑOR DE LOS HOMÚNCULOS...
SE RÍE DE LOS HUMANOS Y NOS LLAMA "NECIOS".
TIENEN LA MISMA MIRADA.

¿"NECIOS"?
YO NO DIRÍA ESO.

¿ACASO LOS HUMANOS VEIS UNA MARIQUITA EN EL SUELO Y PENSÁIS QUE ES UNA NECIA?
¿ACASO AL VER UN INSECTO ESFORZÁNDOSE NO OS DA LÁSTIMA AL ESTAR VOSOTROS A OTRO NIVEL?

YO SIENTO POR LOS HUMANOS LO MISMO.
SRRR

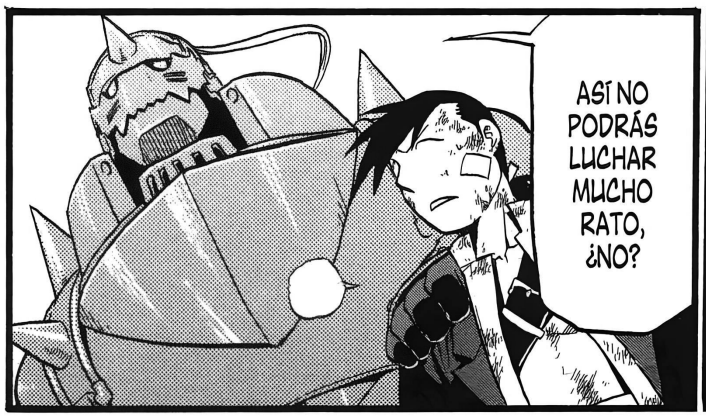
!
BOOOOM

¡¿PERO QUÉ HACES?!
GRRRRRR
¡¡QUE NO!! ¡¡ME DA IGUAL QUE ME HAYA CURADO, TAMPOCO LO SOPORTO!!

ZAAAM
CROSH

¡¡SI QUIERES DERRIBAR AL GENERAL, PUES APUNTA AL GENERAL!! ¡¿O NO?!
¡¿NO SABES ESO DE QUE SI QUIERES DERRIBAR AL GENERAL, TIENES QUE APUNTAR AL CABALLO?!
¡¡PASO DE TANTA HISTORIA!!
TENEMOS QUE OBSERVAR COMO...
¡HEY! ¡QUE DIGO QUE ES MUY CHUNGO!
GRRRRRR

¡ESE BARBUDO DE AHÍ ES EL ORIGEN DE TODO EL MAL!
¡¡TENDRÉ QUE ACABAR CON ÉL Y SALIR PITANDO!!

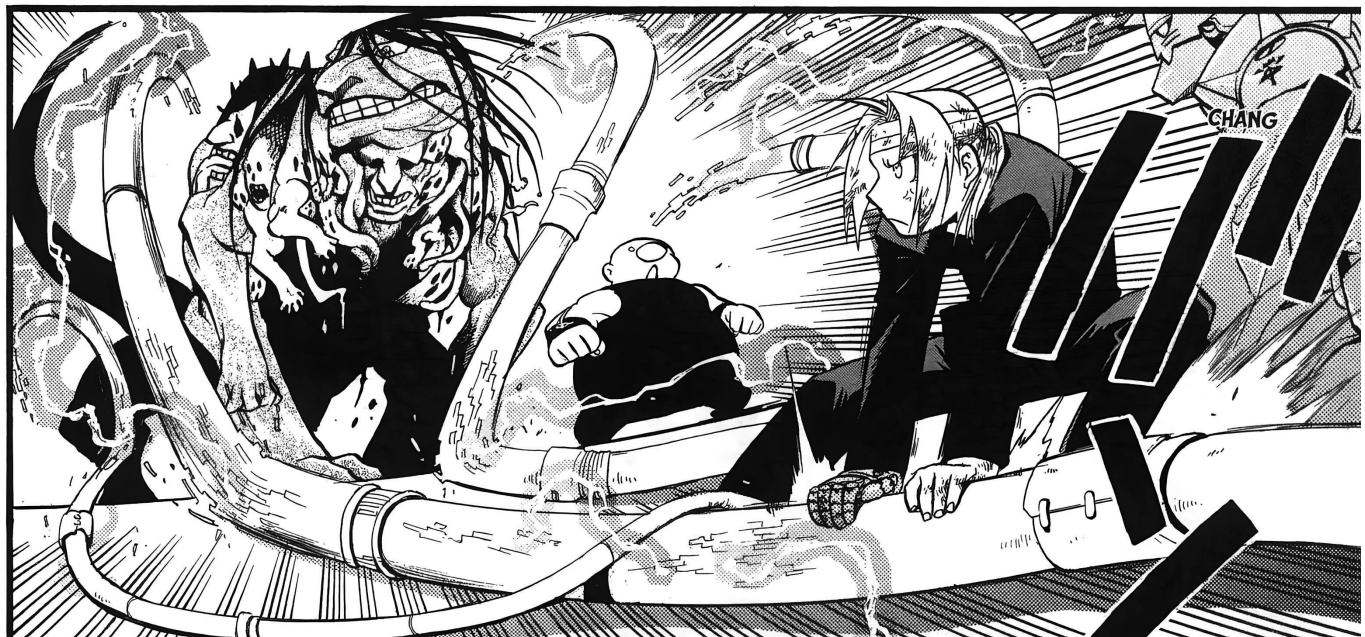

ASÍ NO PODRÁS LUCHAR MUCHO RATO, ¿NO?

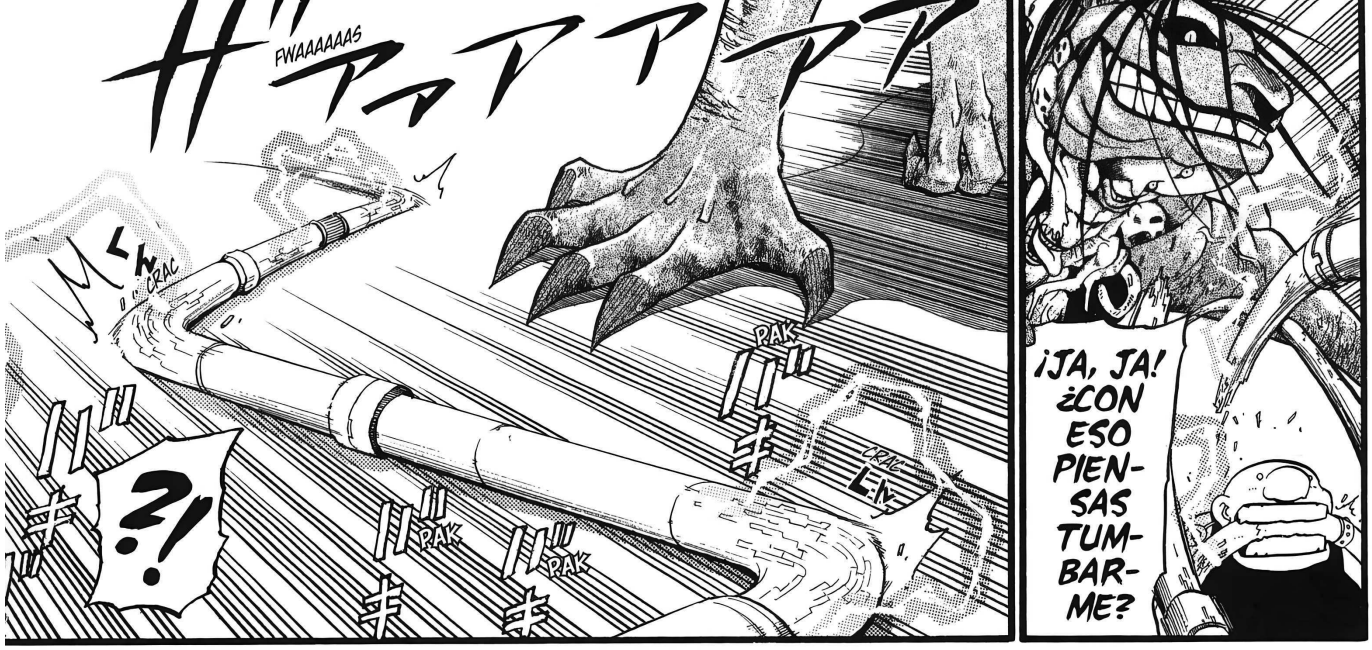
¿ESTÁ TONTO?
¡ES LA PELEA DECISIVA! ¡NO PODEMOS PERDER EL TIEMPO CON MINDUNDIS!

PLAS
MEQ...

¡¿A QUIÉN LLAMAS MINDUNDI, MEQUETREFE?!
TROMP

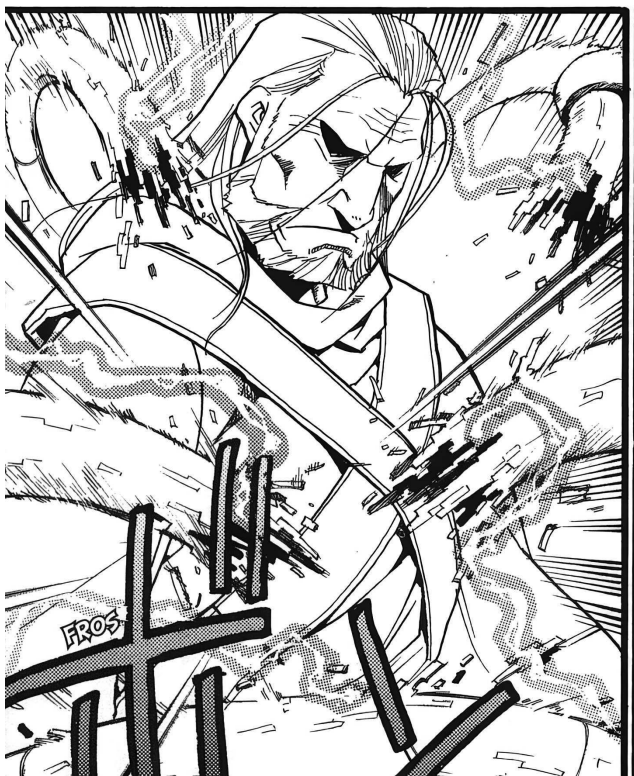
¡COF!
MIRA QUE UN PLEBEYO SIENTA LÁSTIMA POR UN PRÍNCIPE...


CHANG


FWAAAAAAS
CRAC
PAK
CRAC
PAK
PAK
?!
¡JA, JA! ¿CON ESO PIENSAS TUMBARME?

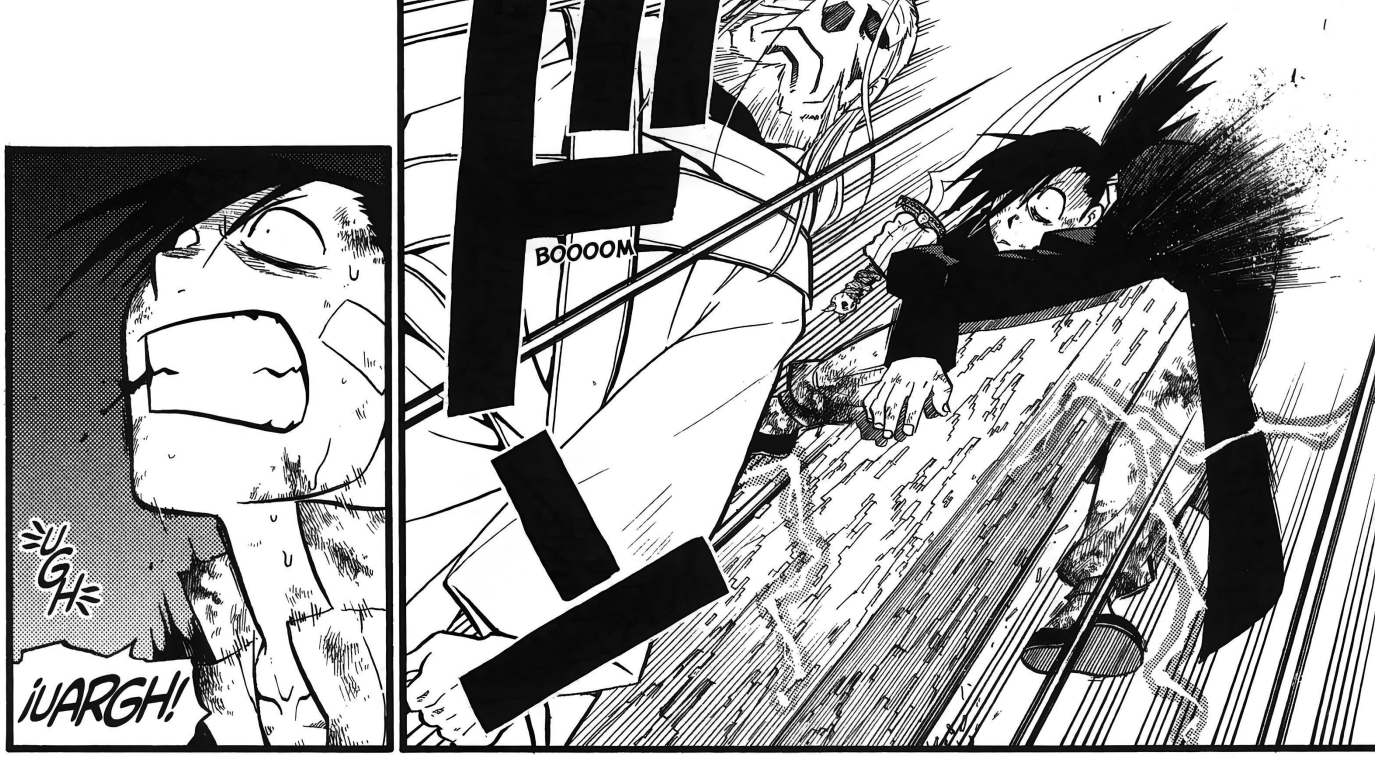
¡HE DICHO QUE EMPEZARÍAMOS POR ÉL!
¡JOPETA, QUÉ MAYOR SE HA HECHO!

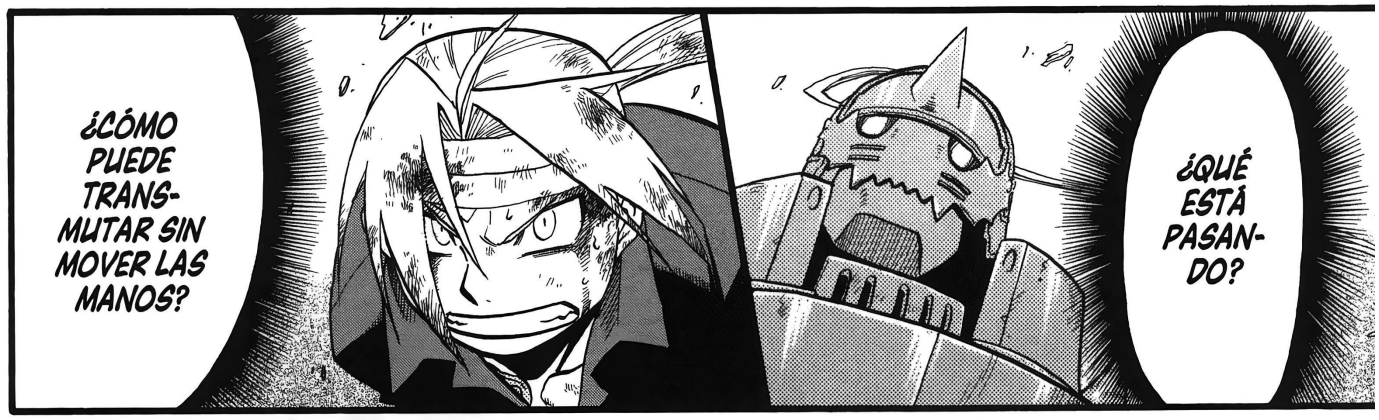
ZAAAS

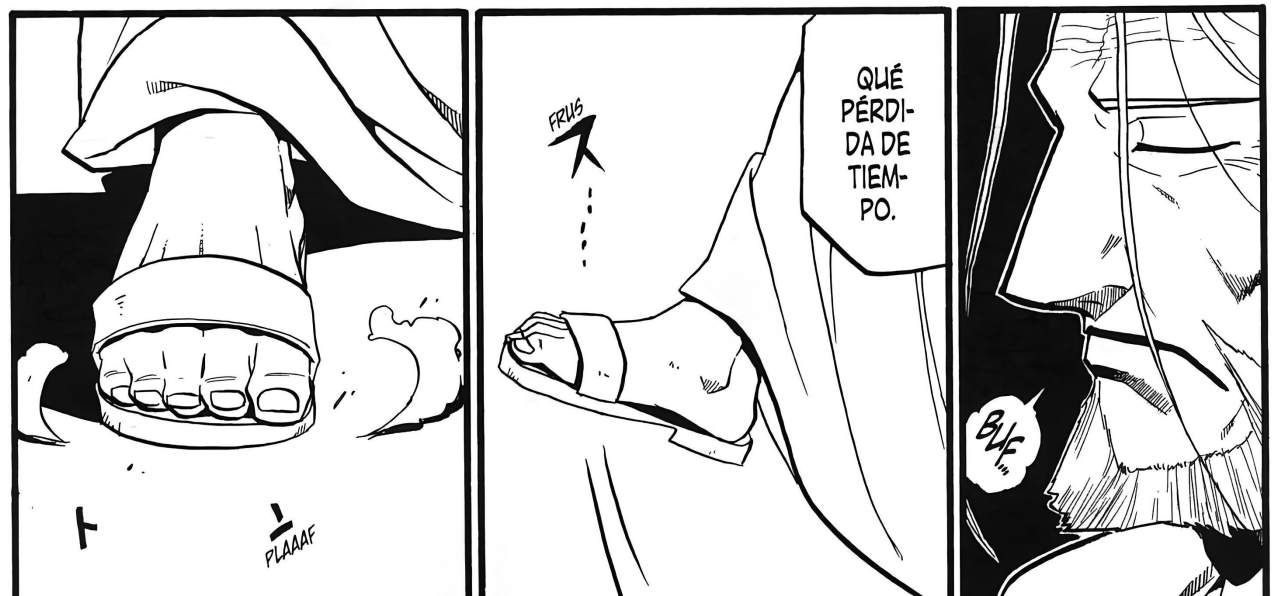

FROS

FLURP
¡¡TENEMOS A SU LÍDER!!
FLURP
FLURP

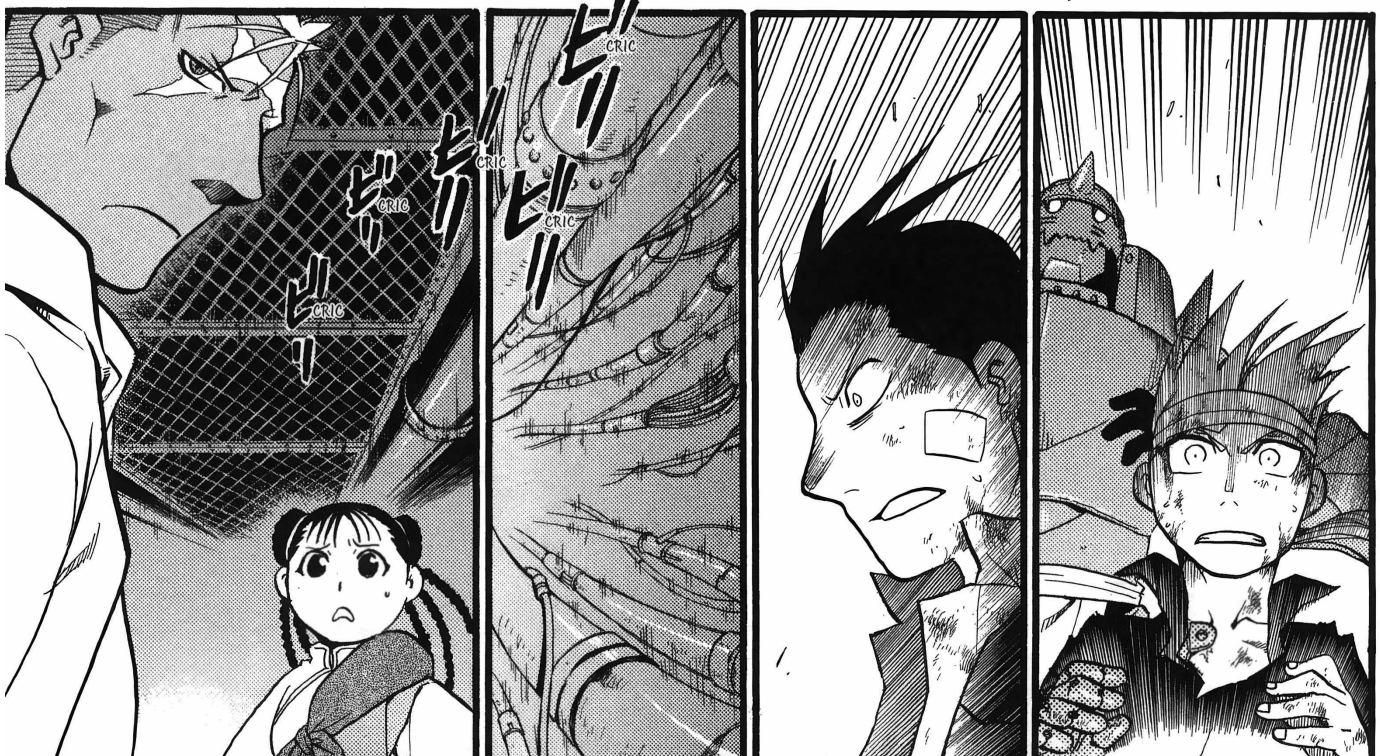
¡NEEDA!
ZUUUUMP
¡TOMA!
TAAAAC
FROM
FROM
FROM
TRAMP
¡UEEEH?!
TAMAS
TRAMP
¡ESTO POR LLAMARME MEQUETREFE!
JU-JU-JU-JU-JU
¡TENEMOS A SU LÍDER!
TROMP

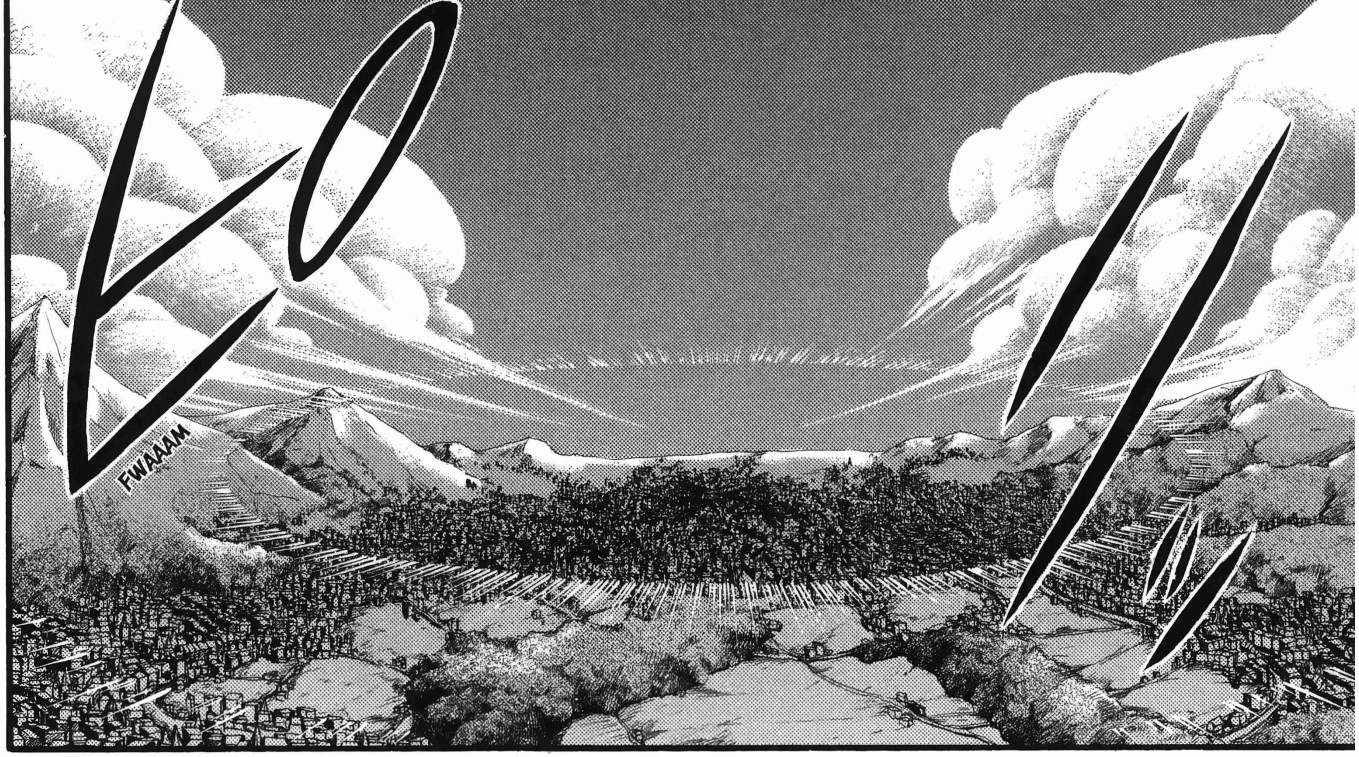

BOOOOM
UGH
¡UARGH!


¿CÓMO PUEDE TRANS-MUTAR SIN MOVER LAS MANOS?
¿QUÉ ESTÁ PASAN-DO?


PLAAAF
FRUS
QUÉ PÉRDI-DA DE TIEM-PO.
BUF

FWOOOM


ビリ CRIC
ビリ CRIC
ビリ CRIC
ビリ CRIC
ビリ CRIC


FWAAAM

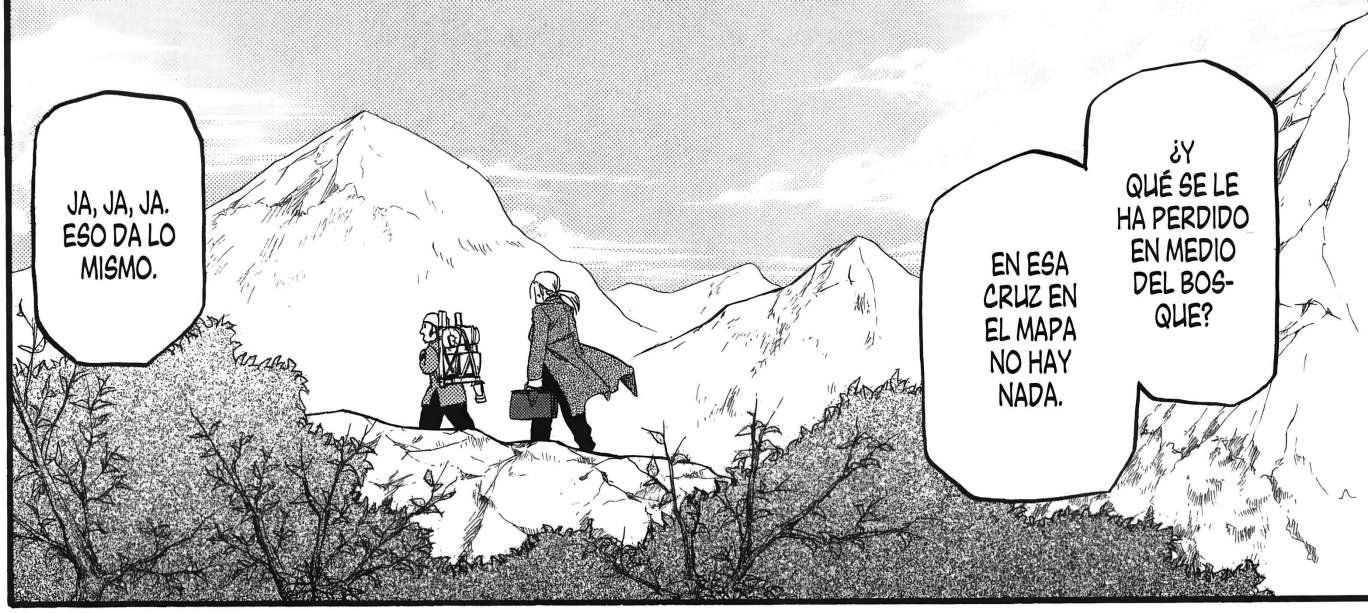
FSHHHHH
!

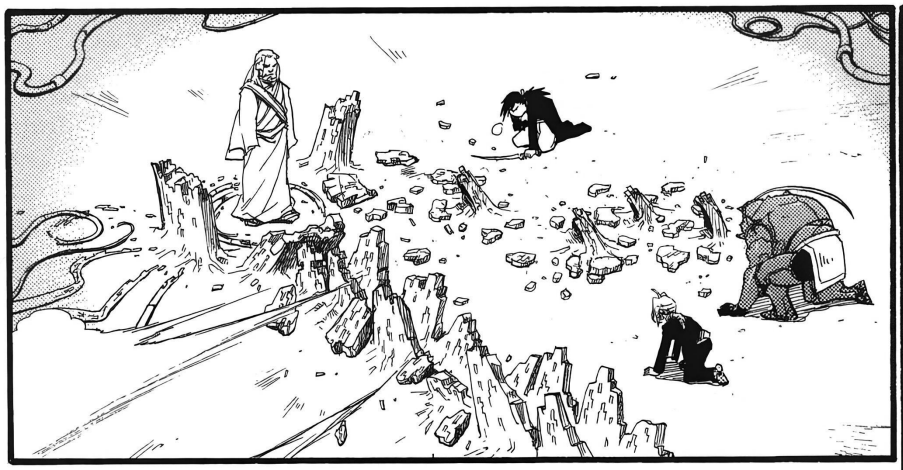
¿PASA ALGO?
AH, NO, NADA.

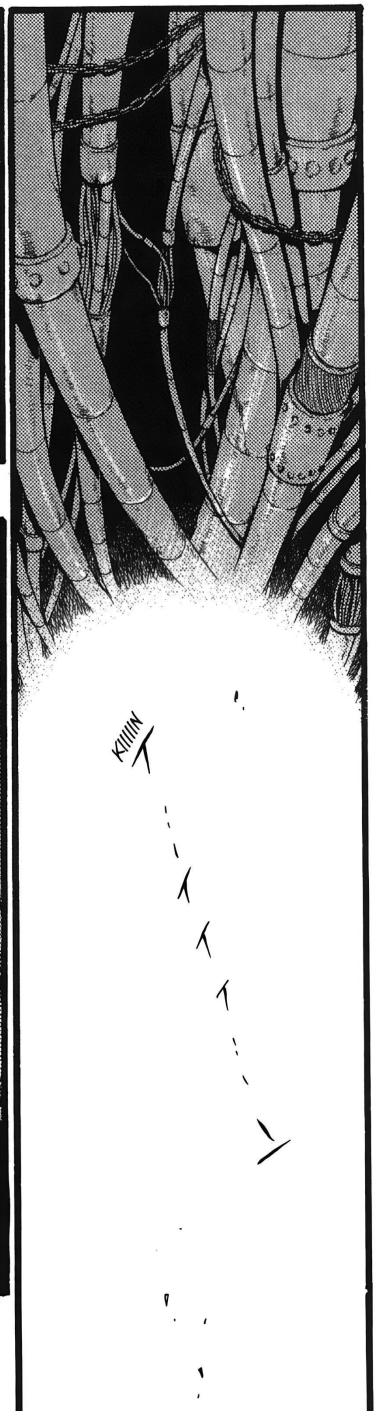
SI SE QUEDA AHÍ PARADO SE NOS ECHARÁ LA NOCHE ENCIMA ANTES DE LLEGAR.
TOP
TOP
TOP
VOY, VOY.

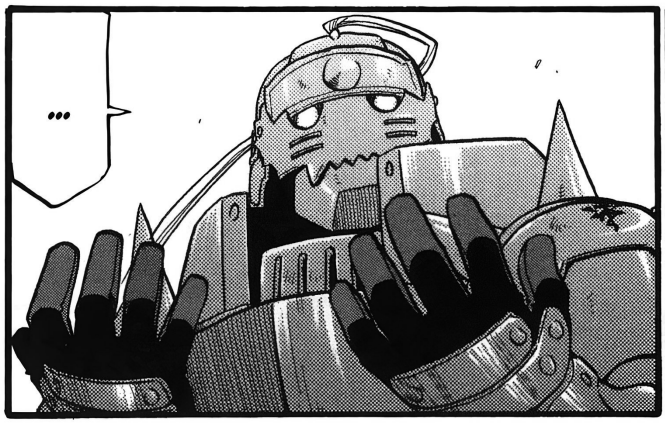
¿CUÁNTO QUEDA?
ESTÁ AL OTRO LADO DE LA MONTAÑA.

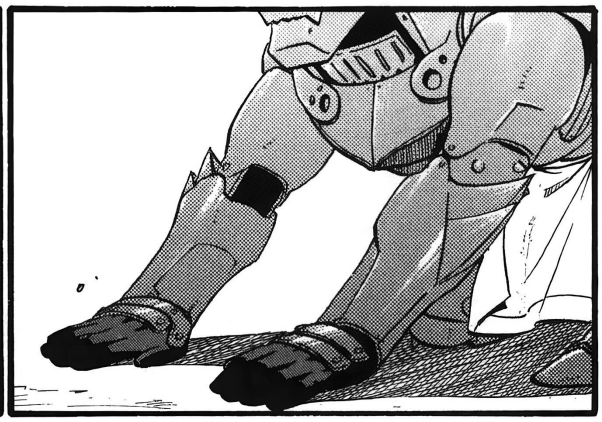
DÉMONOS PRISA.

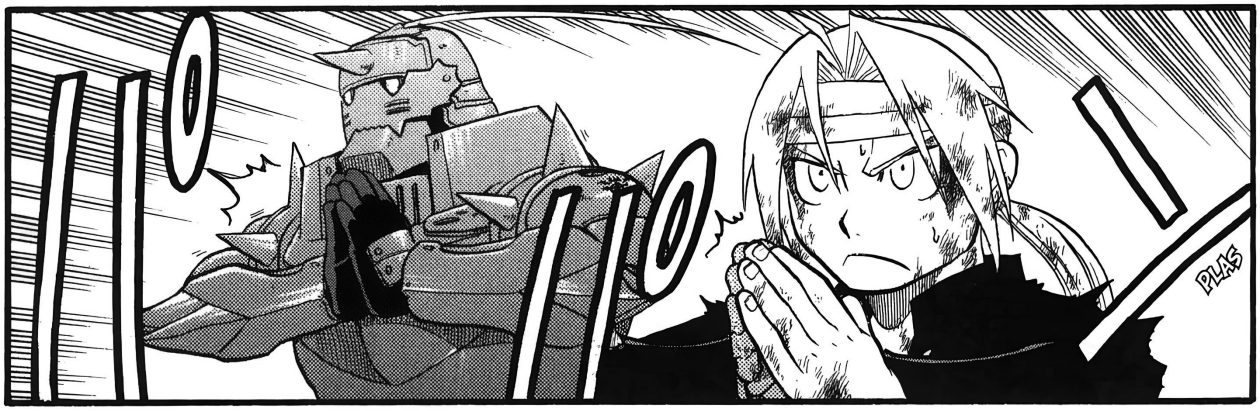

JA, JA, JA. ESO DA LO MISMO.
EN ESA CRUZ EN EL MAPA NO HAY NADA.
¿Y QUÉ SE LE HA PERDIDO EN MEDIO DEL BOS-QUE?

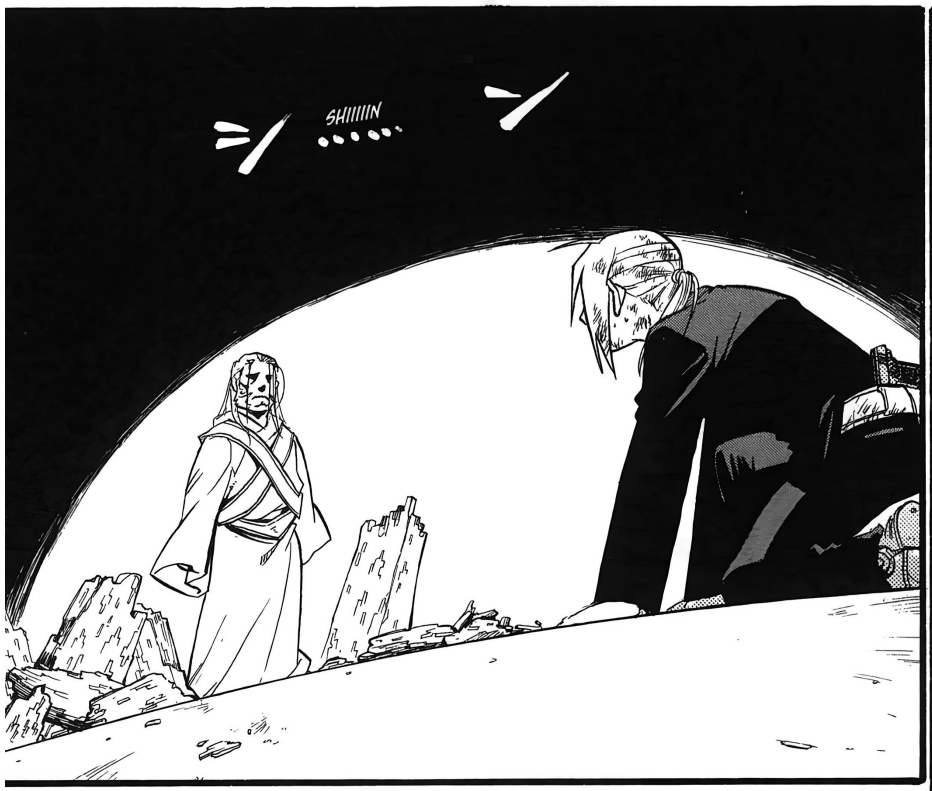


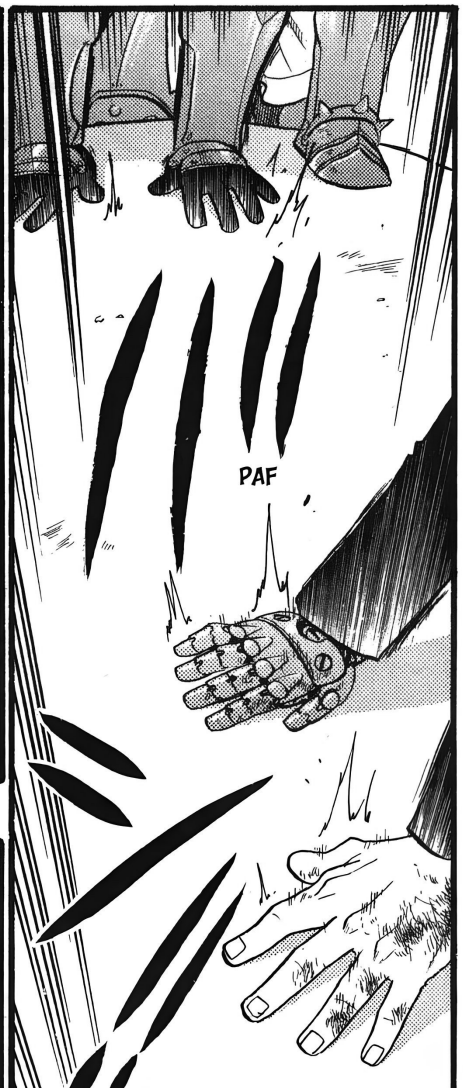

KIIIIIN


...

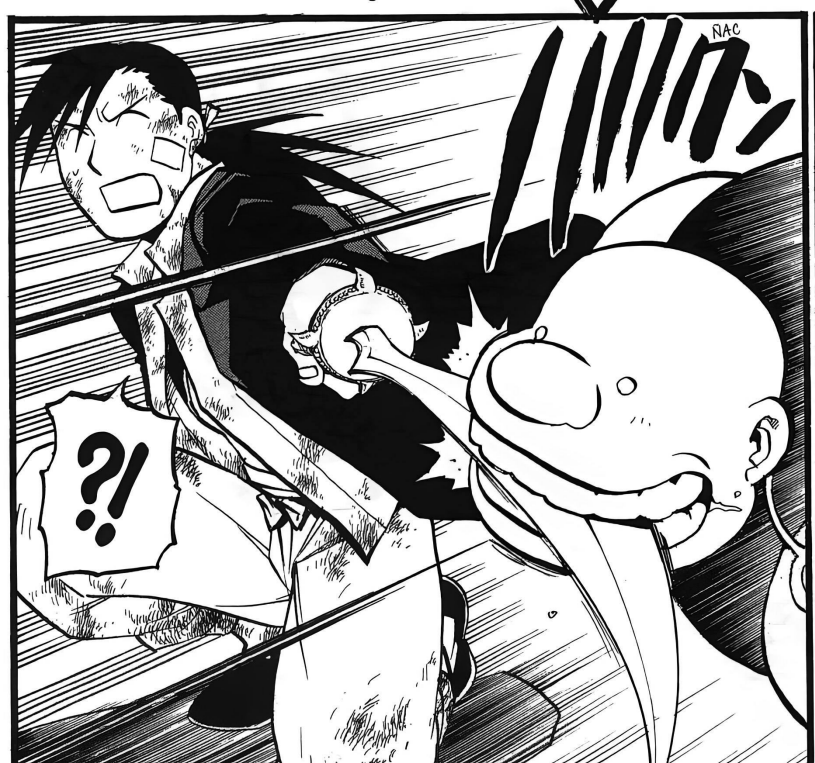


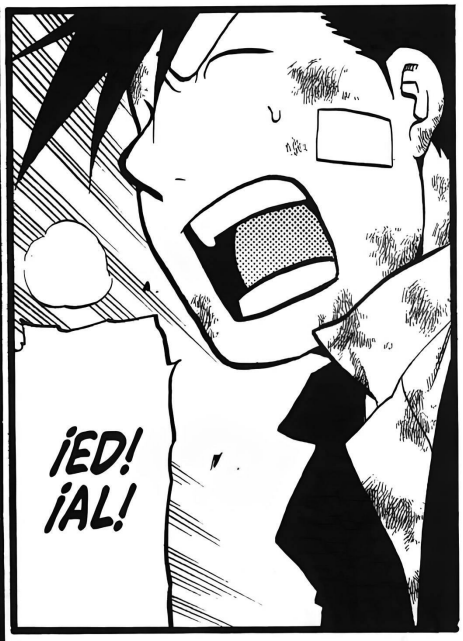

PLAS

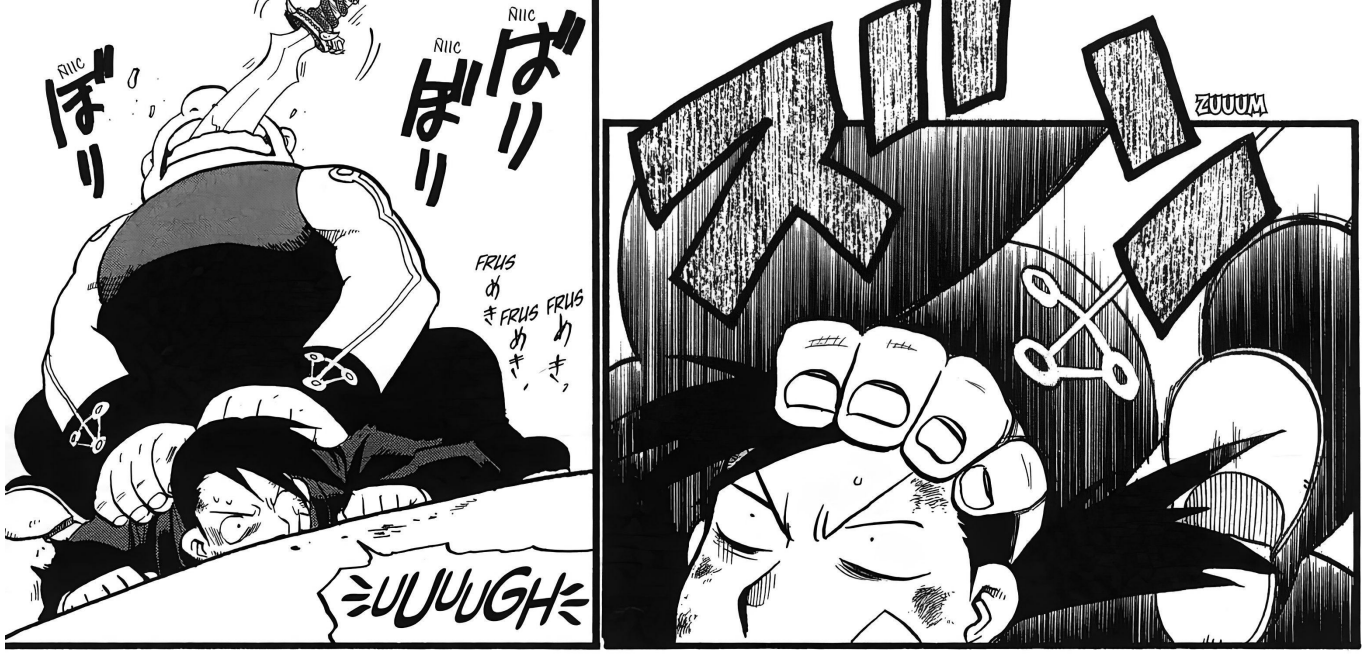

SHIIIIIN
.....

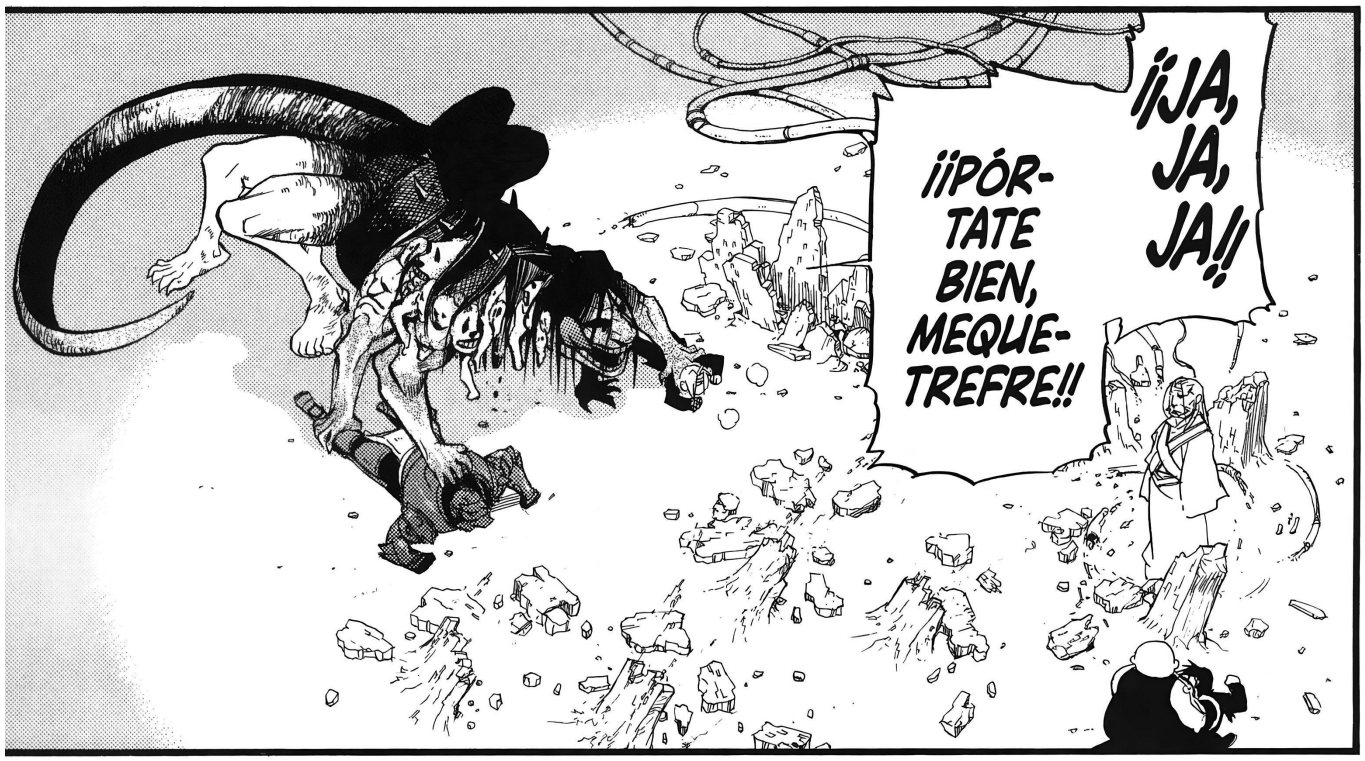

PAF

¿NO NOS FUNCIONA LA ALQUIMIA?
POOOF
¡¡AARG!!

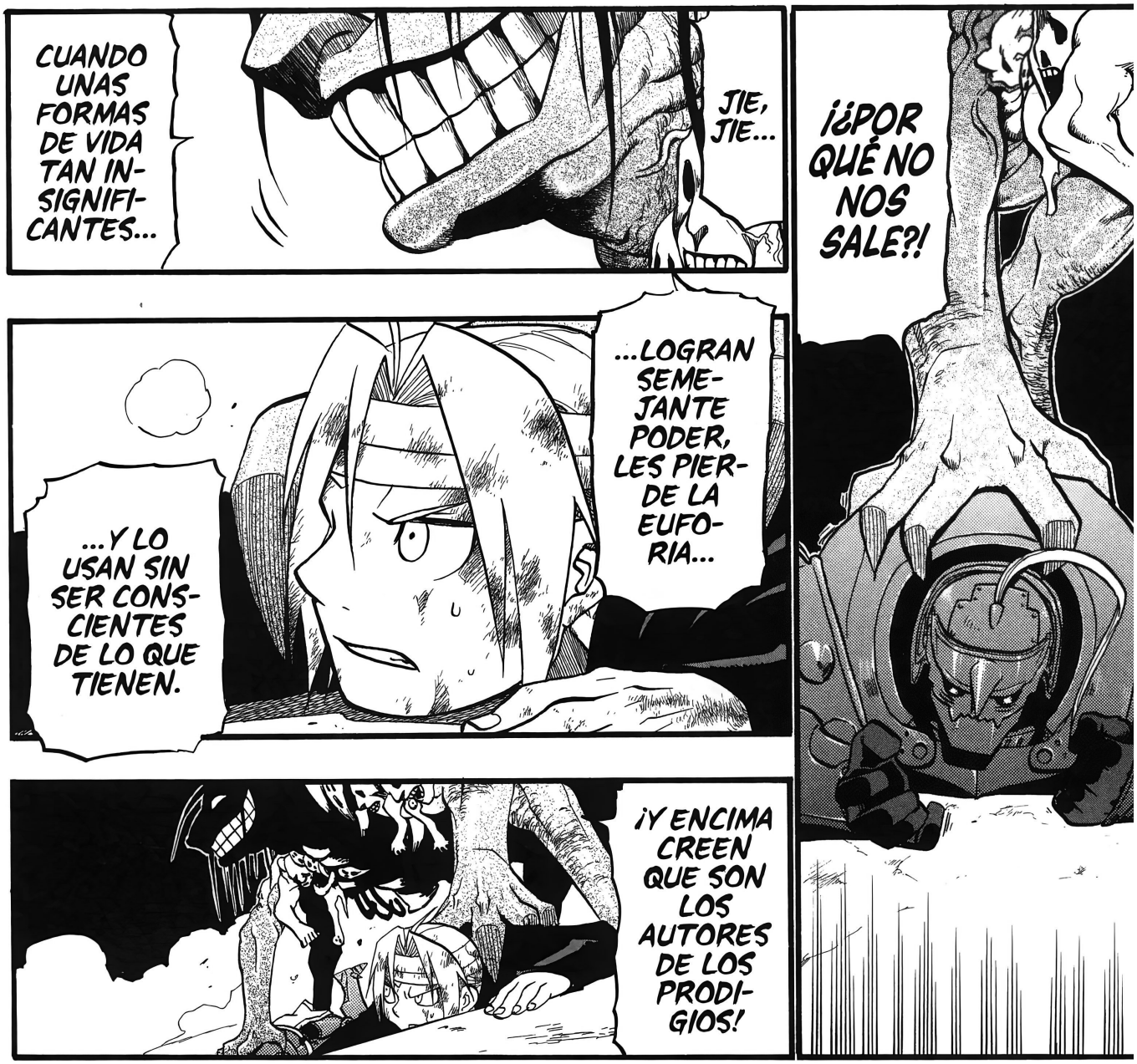

ÑAC
?!

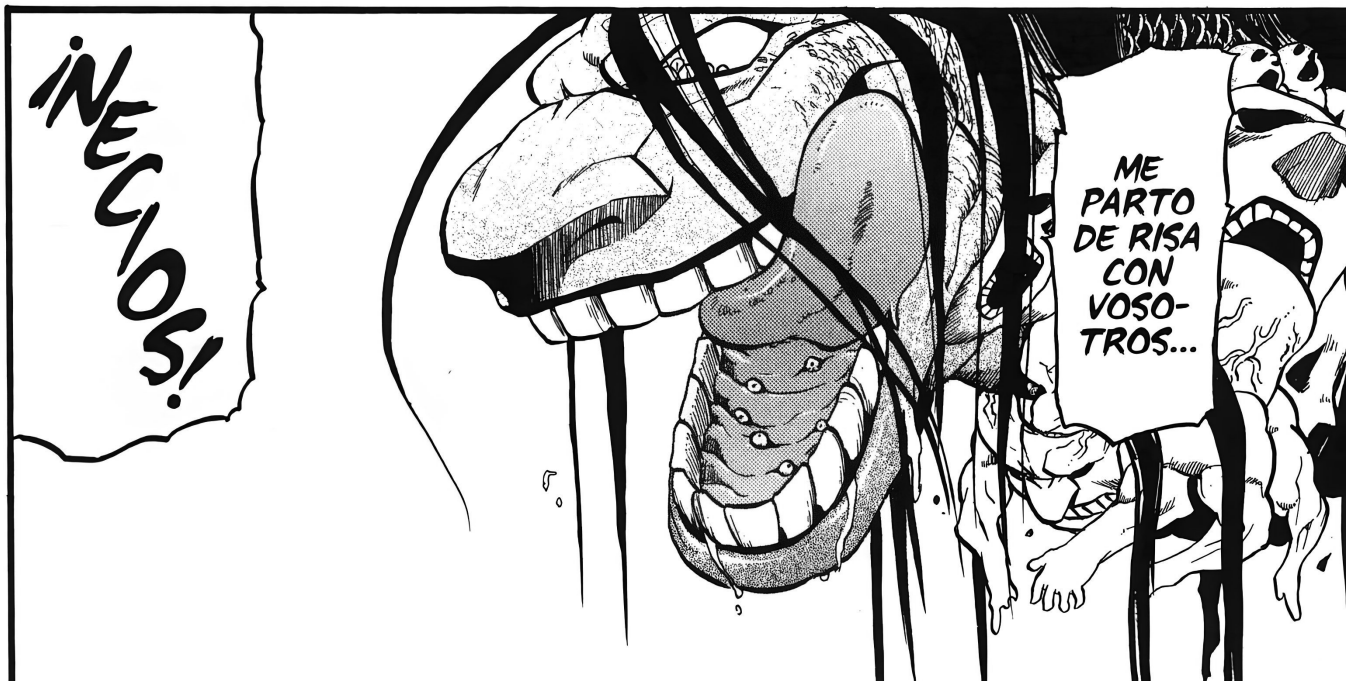

¡ED! ¡AL!

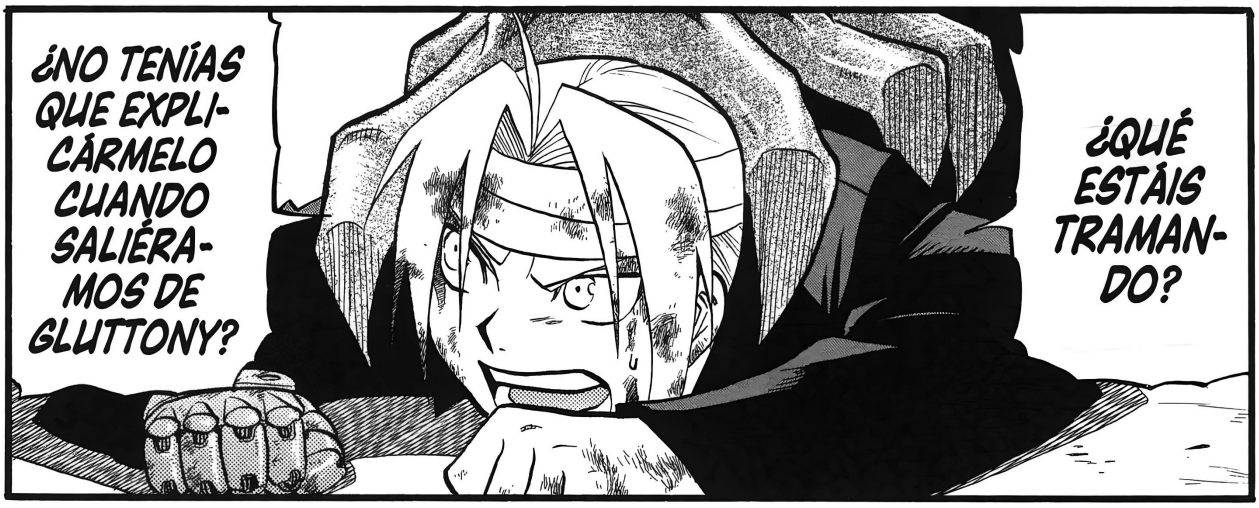

ZUUUM
ñiic ぼり
ñiic ぼり
ñiic ぼり
FRUS めき
FRUS めき
FRUS めき
UUUGH

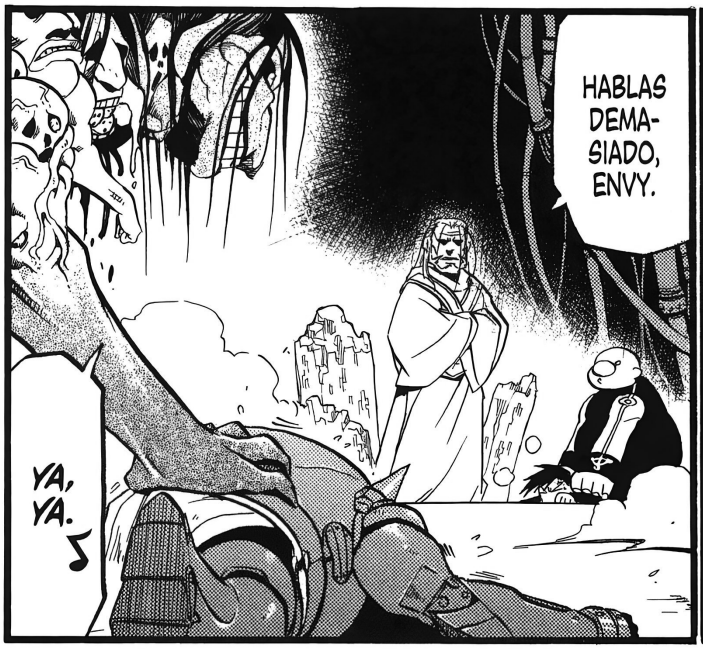

¡¡JA, JA, JA!!
¡¡PÓR-TATE BIEN, MEQUE-TREFRE!!

¿QUÉ NARICES HA HECHO EL DE LA BARBA?
MAL-DITO ENVY...
JIE, JE...
GNN ギリ
GNN ギリ
GNN ギリ


CUANDO UNAS FORMAS DE VIDA TAN INSIGNIFICANTES...
JIE, JIE...
¡¿POR QUÉ NO NOS SALE?!
...LOGRAN SEMEJANTE PODER, LES PIERDE LA EUFORIA...
...Y LO USAN SIN SER CONSCIENTES DE LO QUE TIENEN.
¡Y ENCIMA CREEN QUE SON LOS AUTORES DE LOS PRODIGIOS!


ME PARTO DE RISA CON VOSOTROS...
¡NECIOS!

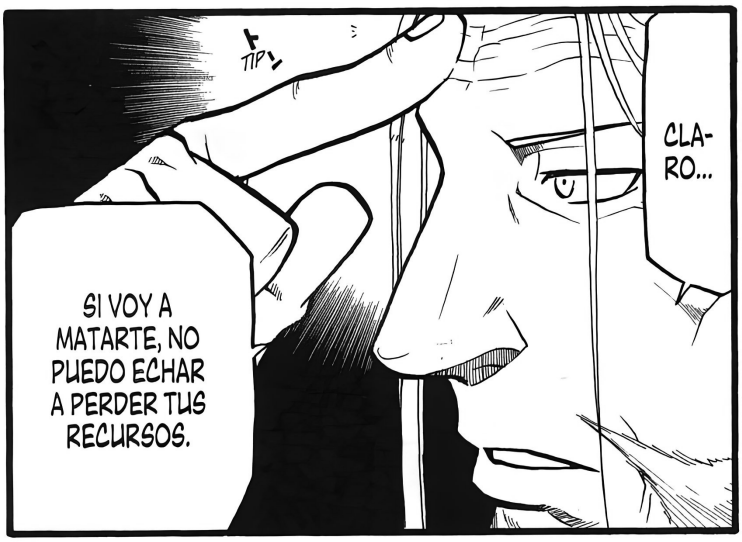

¿NO TENÍAS QUE EXPLICÁRMELO CUANDO SALIÉRAMOS DE GLUTTONY?
¿QUÉ ESTÁIS TRAMANDO?


HABLAS DEMASIADO, ENVY.
YA, YA.

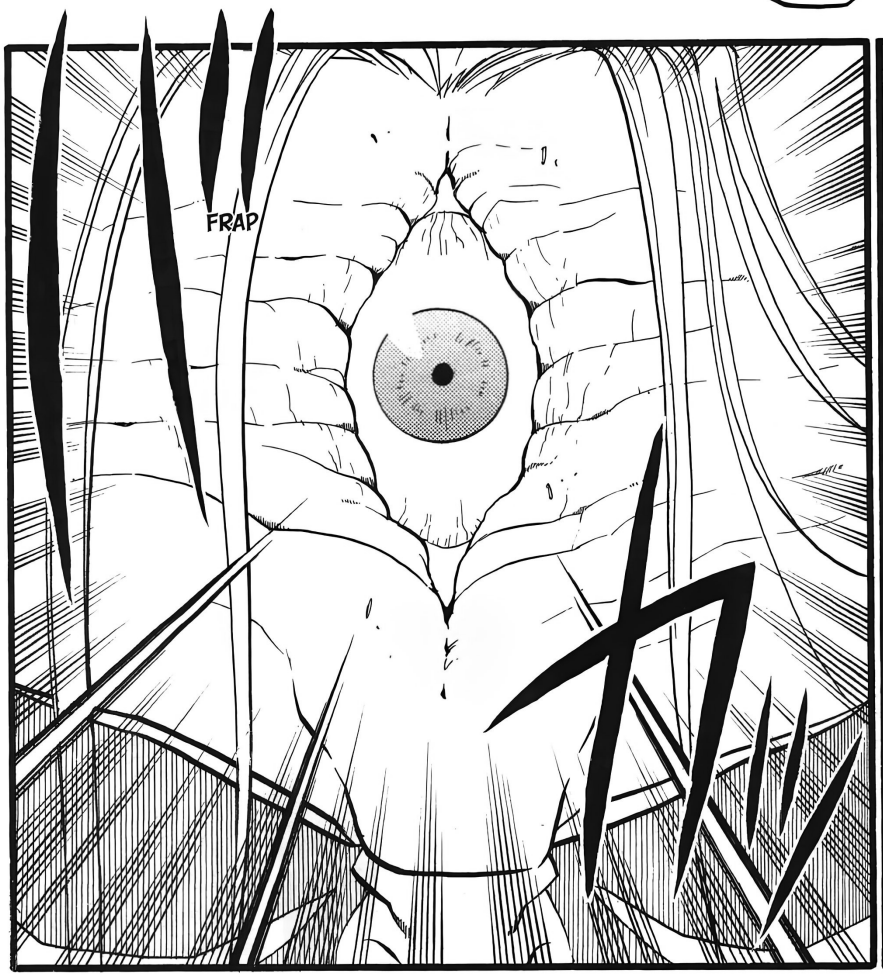
NO RECUERDO NINGUNA PROMESA, INSECTO.
¡SERÁS...!

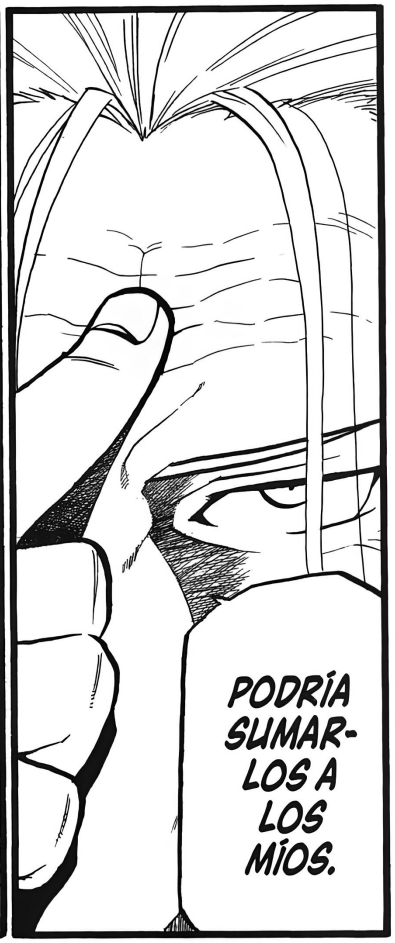
ES UNA VERGÜENZA QUE HAYÁIS PERMITIDO QUE LLEGARAN HASTA AQUÍ.

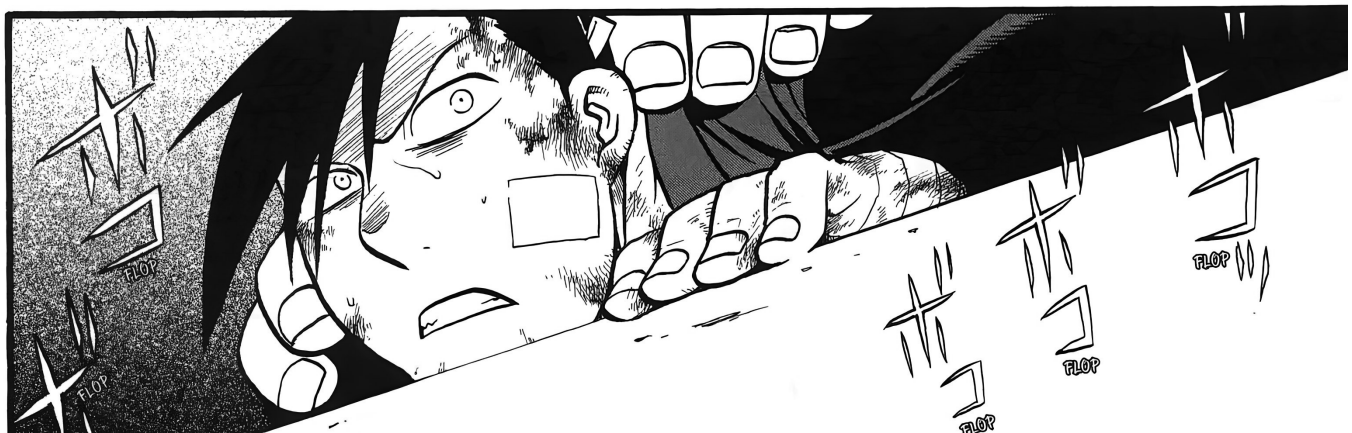
VAYA, MIRAD CÓMO HABÉIS DEJADO MI HOGAR.


TIP
CLA-RO...
SI VOY A MATARTE, NO PUEDO ECHAR A PERDER TUS RECURSOS.

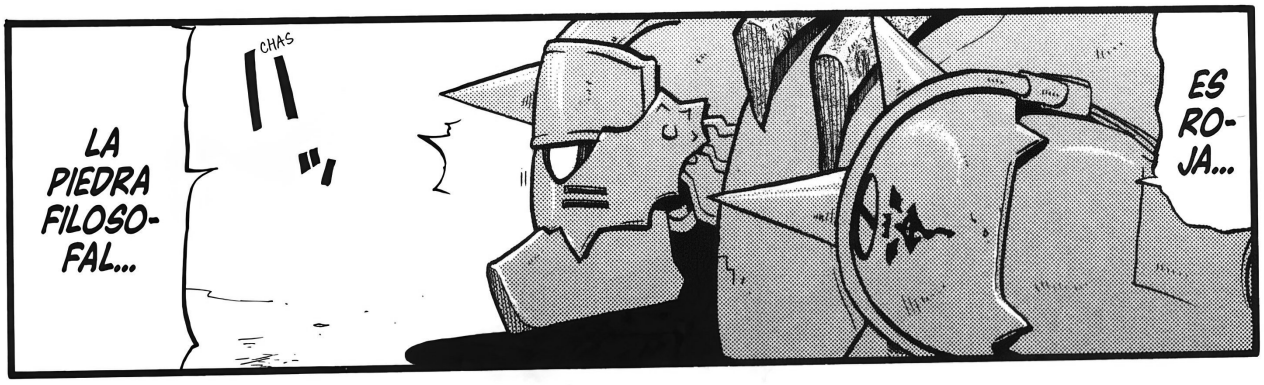
TU PODER NO ESTÁ MAL.
Y DIRÍA QUE ERES FUERTE.

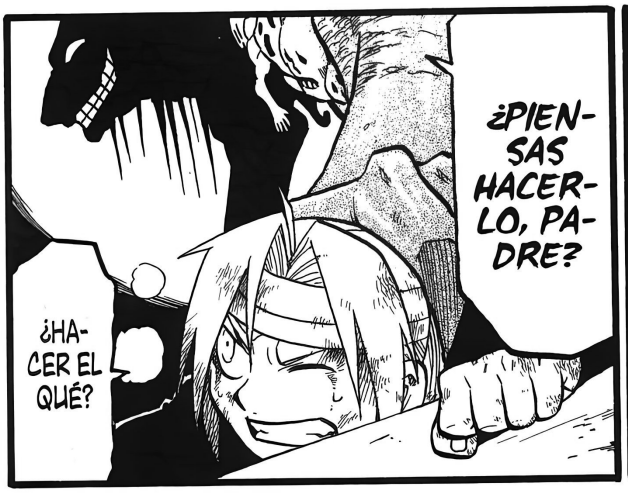

FRAP

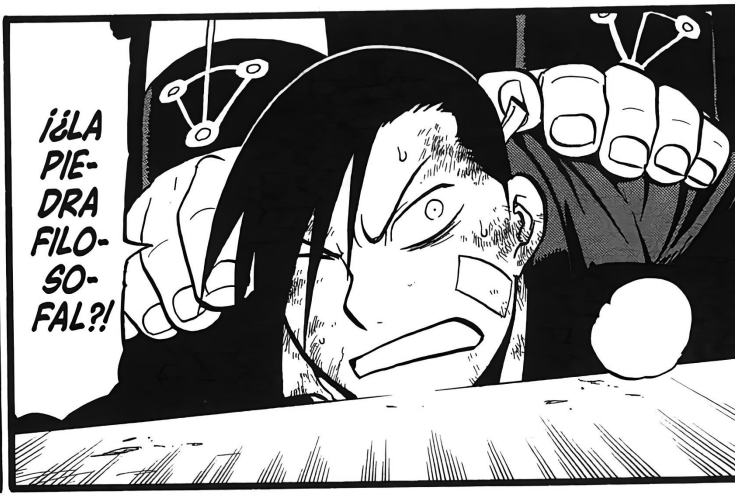

PODRÍA SUMAR-LOS A LOS MÍOS.

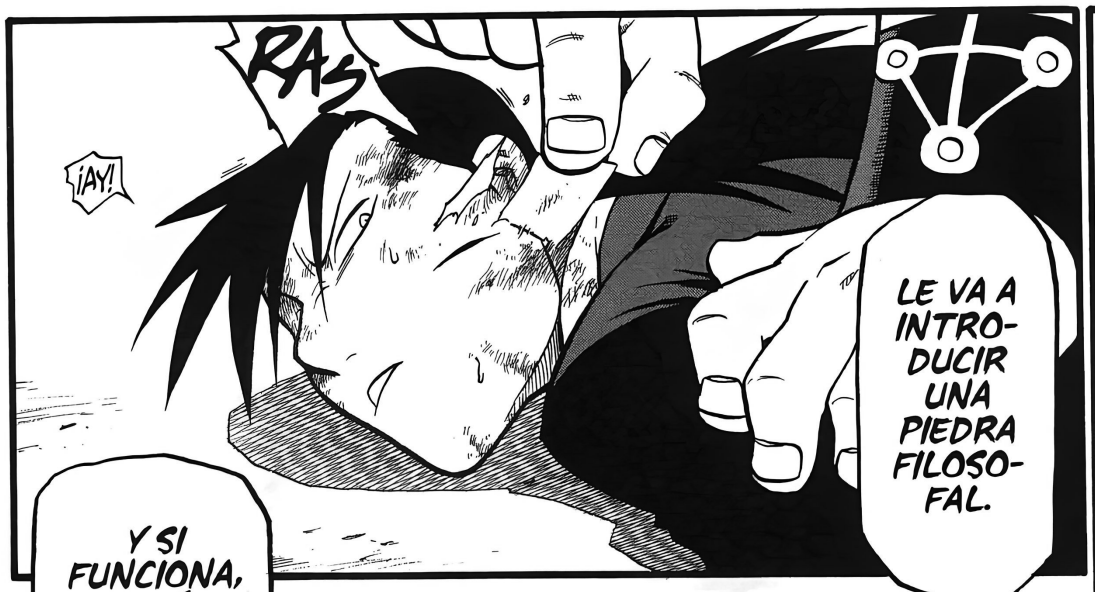

FLOP
FLOP
FLOP
FLOP
FLOP

RE-SUL-TA...
...QUE EL SILLÓN DE LA "AVARICIA" ESTÁ VACANTE.
FRO
FRO
FRO
FROP
FROP

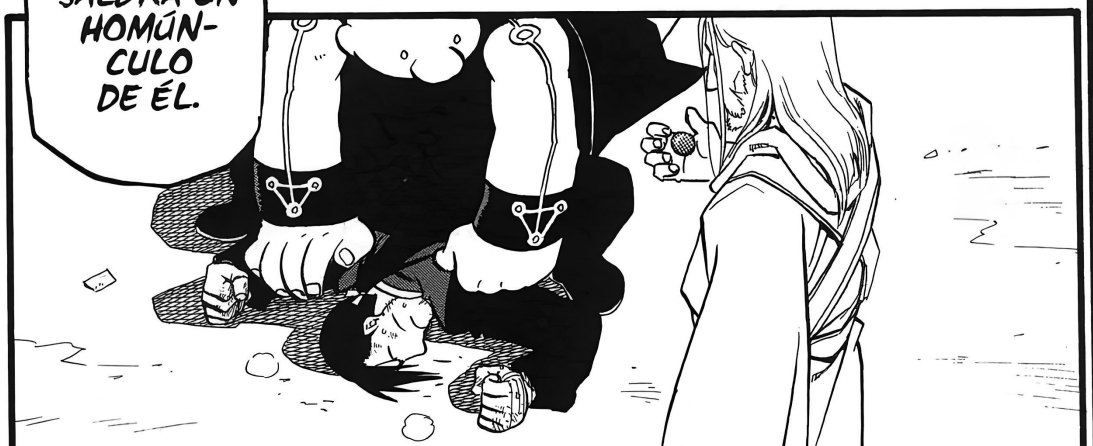

LA PIEDRA FILOSOFAL...
CHAS
ES ROJA...


¿HACER EL QUÉ?
¿PIENSAS HACERLO, PADRE?


¡¿LA PIEDRA FILOSOFAL?!

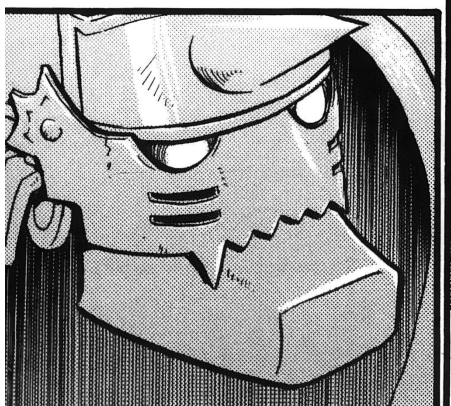

¡AY!
RAS
LE VA A INTRODUCIR UNA PIEDRA FILOSOFAL.

LO VA A CONVERTIR EN UN HOMÚNCULO.


Y SI FUNCIONA, SALDRÁ UN HOMÚNCULO DE ÉL.

¡UN MOMENTO! ¿PERO LA PIEDRA FILOSOFAL NO ERA UNA CONCENTRACIÓN DE ENERGÍA?
ASÍ ES.
ADEMÁS, SE PRODUCE UNA LUCHA INTERNA ENTRE EL ORGANISMO Y LAS ALMAS DE LA PIEDRA.
SI SU CUERPO RESISTE, ADQUIRIRÁ UN PODER INIMAGINABLE PARA ÉL.

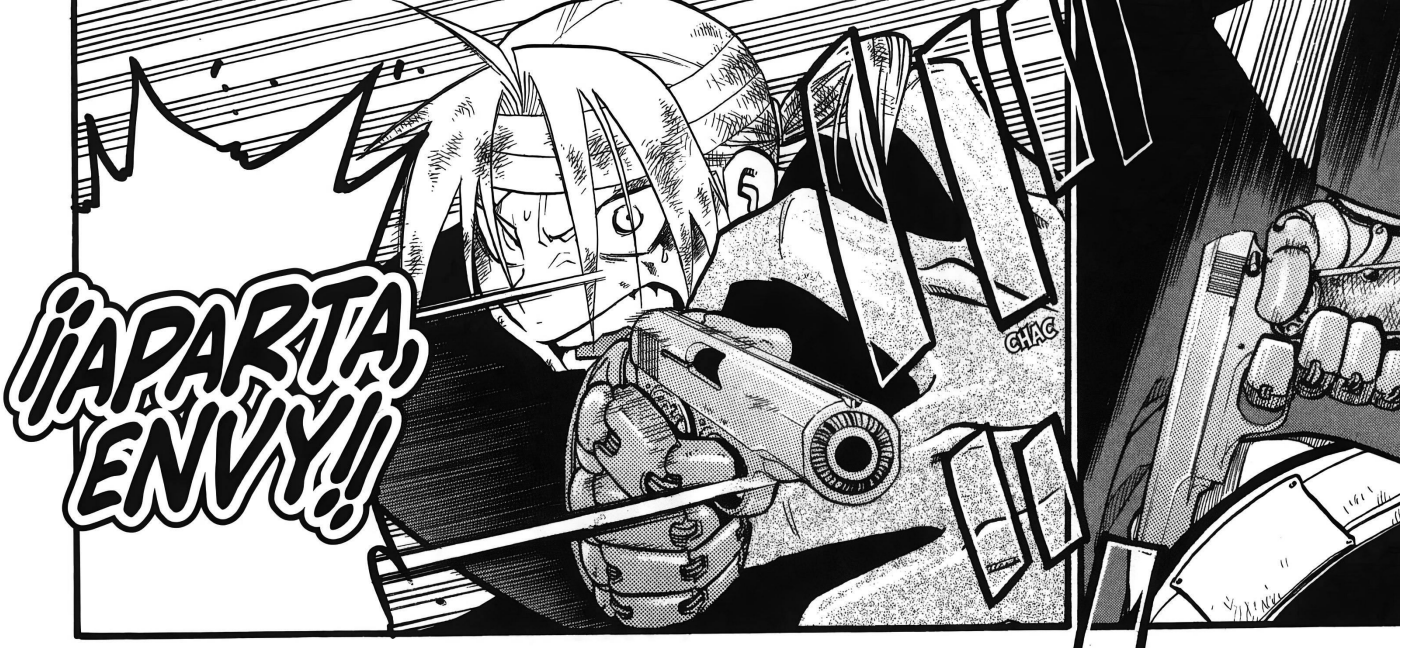
PERO...
LO NORMAL ES QUE NO RESISTAN EL PODER DE LA PIEDRA Y MUERAN.



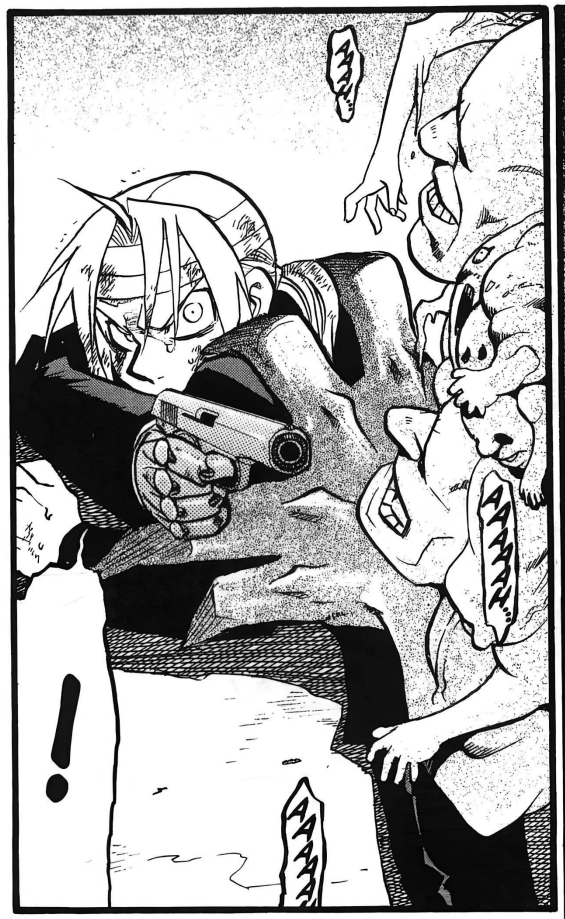
PAF
¡¡SUÉLTANOS, ENVY!!
¡¡ARGH!!
JIE, JE...
¡¿PERO QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ?!
¡¿POR QUÉ NO ME SALE NADA?!
PAF
¡¡LING!!
PAF
PAF
PAF

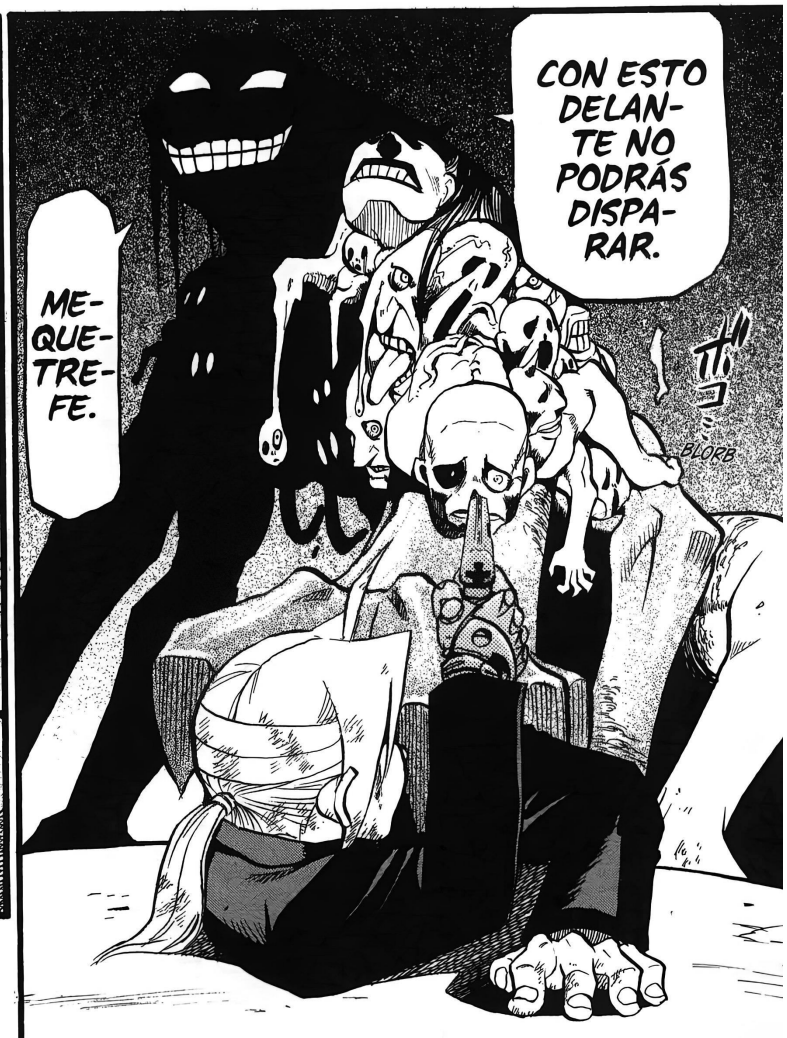
¡¡SERÁ CERDO EL DE LA BARBA!!
¡¡BASTAA A!!

¡¡AL-GUIEN LE ESTÁ ESPE-RAN-DO!!
¡¡SUÉLTALO!!


¡¡APARTA, ENVY!!
CHAC

TCHAC


AAAAA
!


CON ESTO DELANTE NO PODRÁS DISPARAR.
ME-QUE-TRE-FE.
BLORB

NO TE METAS...

¡¡NO DISPARES, ED!!

¡¡YO PUEDO!!

¡GLUPS!

¡¡NO COMETAS NINGUNA IMPRUDENCIA!!

¿QUÉ DICES?

¿QUÉ...?

¡¿ENTIENDES?! ¡¡PASE LO QUE PASE, NO HAGAS NADA!!

HUM...

¿DESEAS LA "AVARICIA"?

COJ

CURIOSO.

CHAP

A!!!

¡AAAARGH!

FLIP
FLIP
FLIP
BLORB
BOOOUM
¡¡ARGH!!
¡¡AARGH!!
¡¡YARGH!!
¡¡L N G!!
¡¡AA

TE...

TE HE DICHO...

¡¡QUE NO TE METAS!!

PAK

¡¡QUÉ?!

¿EN QUÉ ESTÁS PENSANDO, LING?

TÚ QUÉDATE AHÍ...

PAK

¿QUIÉN CREES QUE SOY?

¿EH?

EL PRÍNCIPE HEREDERO DE XING, LING YA...

FLIP

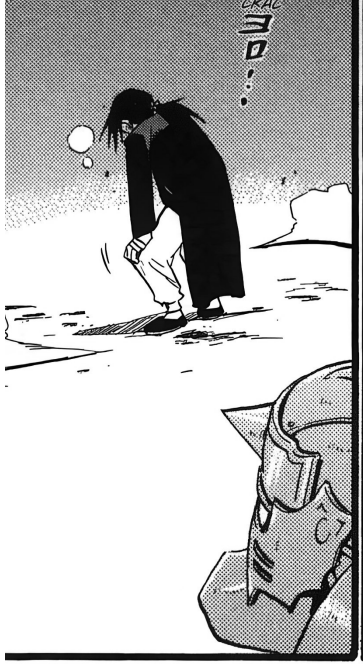
¡ARGH!

BLORB

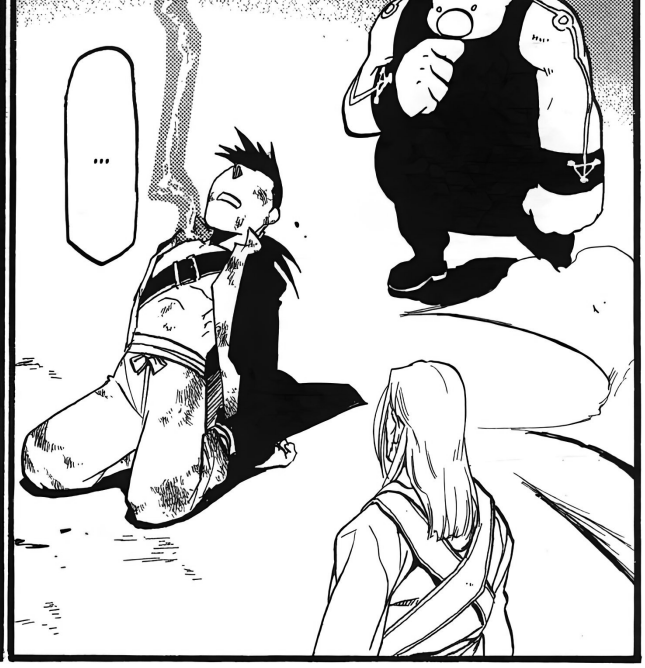
ZAP
ZAP
ZAP
¡YARGH!!
おおおお

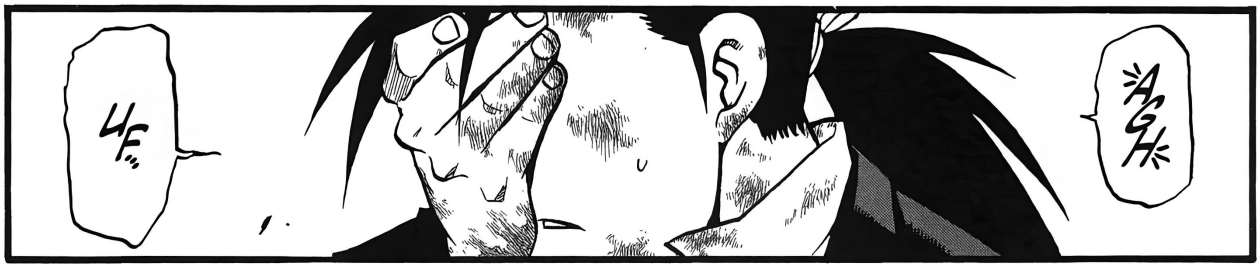
¿QUÉ HACE AQUÍ ESTE CRÍO?
¡JIA, JA, JA, JA, JA, JA!
BOOOM
UOOOOH
¡¿TE HAS PERDIDO?!
EN FIN, ESTATE QUIETECITO...
UOOOOH
...QUE LA "AVARICIA" VA A HACER UN BUEN USO DE TU CUERPO.
JE...
...AVARICIA.
ADELANTE...
UOOOH

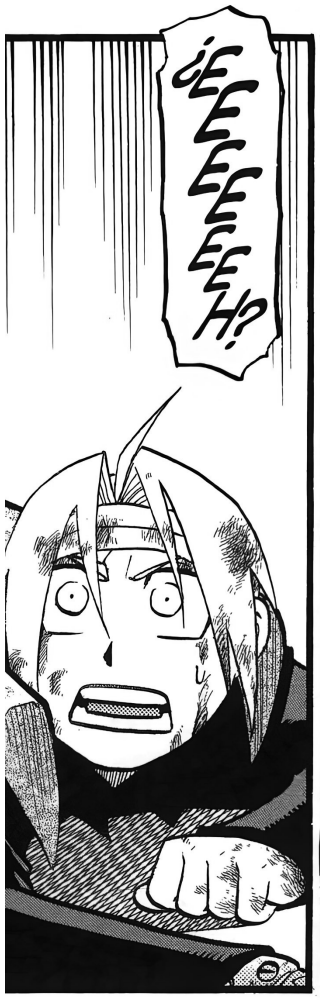
¡¡TE ENTREGO...
...MI CUERPO!!
SHAM
ZAAAAAM


CRAC
ゴロ…

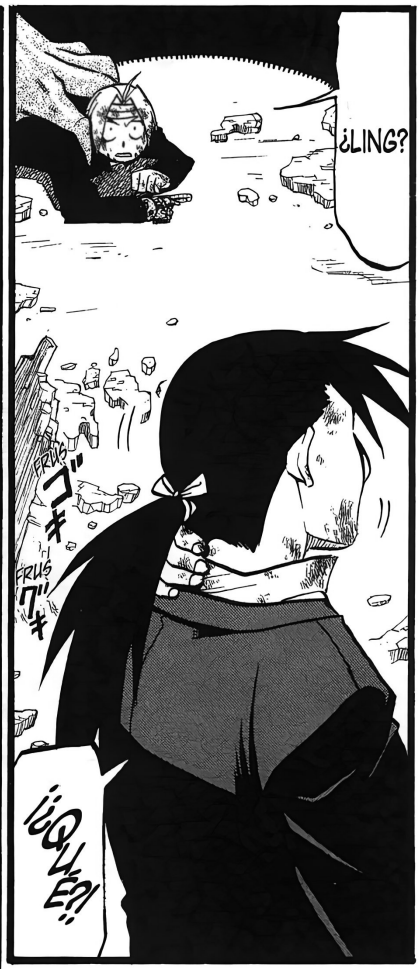
¡COF!


…


¡AGH!
UF…


¿EEEEEEH?

グキ
CRAC
AAAH…
SERÁ EL PROPIETARIO DE ESTE CUERPO.


¿LING?
FRUS
ゴキ
FRUS
グキ
¡¿QUÉ?!

¡JUA, JA, JÁ, JÁ, JÁ!

¡¡GRACIAS POR TRAERME DE VUELTA, VIEJO!!

¡¡NO ESTÁ NADA MAL!!

FIN DEL TOMO 9

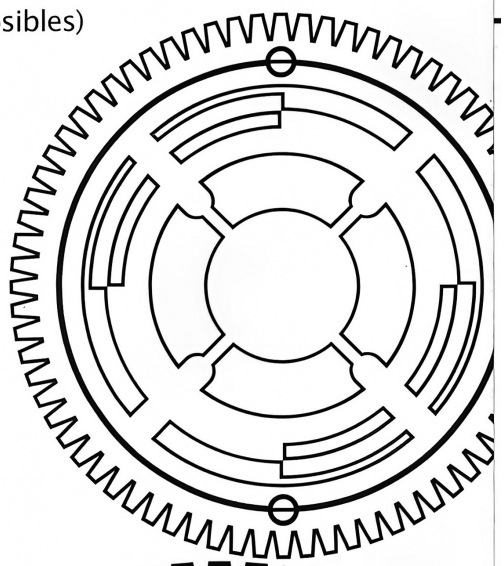
FULLMETAL ALCHEMIST

FULLMETAL ALCHEMIST

FULLMETAL ALCHEMIST KANZENBAN VOL. 9

© 2011 Hiromu Arakawa / SQUARE ENIX CO., LTD.
All Rights Reserved.
First published in Japan in 2011 by SQUARE ENIX CO., LTD.
Spanish translation rights arranged with SQUARE ENIX CO., LTD.
and NORMA Editorial, S.A. through Tuttle-Mori Agency, Inc.

Publicación de Norma Editorial, 2022
Norma Editorial, S.A. Passeig de Sant Joan, 7, principal.
08010 Barcelona. Tel.: 93 303 68 20
E-mail: norma@normaeditorial.com
Traducción: Ángel-Manuel Ybáñez (Traducciones Imposibles)
Realización técnica: Acrobat Estudio
Depósito Legal: B-19032-2013
ISBN: 978-84-679-1490-0
Printed in EU

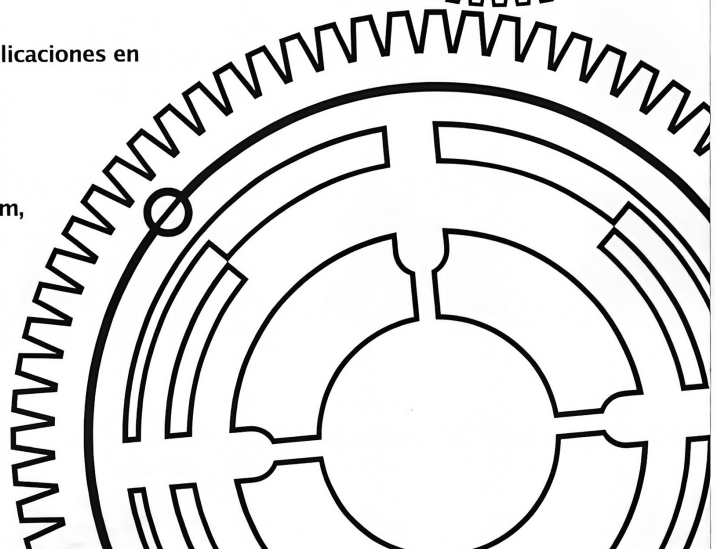


¡Búscanos en las redes sociales!
NormaEdManga

www.NormaEditorial.com
www.normaeditorial.com/blogmanga/

Consulta los puntos de venta de nuestras publicaciones en
www.normaeditorial.com/librerias

Servicio de venta por correo:
Tel. 93 244 81 25 - correo@normaeditorial.com,
www.normaeditorial.com/correo



NORMA Editorial

No es Jordan,
de hecho es un boceto
preliminar de Envy.

Dibujo del hombrecillo
poseído por la envidia.

Varios bocetos
preliminares de Gluttony

Dudaba en si dibujarlo
con gorro o algo en la
cabeza, o comiendo...

Ju, ju,
ju...

← ¡Esos ojos tan pequeñitos
dan muy mal rollo!

Era para el 23 de abril.
Recuerdo que tenía una nueva entrega
a principios de mayo, y hasta aquel
momento aún no había
decidido el diseño.

NORMA Editorial

Normal Editorial

ISBN 978-84-679-1490-0

9 788467 914900

www.Normaleditorial.com

09

FULLMETAL ALCHEMIST